



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**



**INFORME DE:  
“PRÁCTICA EN EL NIVEL SECUNDARIO  
RURAL”**

**ELABORADO POR:**

**Romario Gallegos Mayta**

**Docente:**

**M.sc. Félix Renso Ramírez Pulcha**

**CICLO: IX**

**Semestre Académico: 2025-II**

**Puno – Perú**

**2025**

## **Dedicatoria**

Este presente informe está dedicado a dios y a mi familia, especialmente a mis padres (Anselmo Gallegos Mamani y Roxana Mayta Machaca) que han sido el soporte y motivadores para seguir formándome profesionalmente, y por demostrarme su cariño y apoyo incondicional que hacen que todo sea posible.

## **Agradecimiento**

A mis queridos padres, quienes han sido mi mayor inspiración y apoyo incondicional a lo largo de este camino universitario. Gracias por su amor, sacrificio y confianza en mí, por creer en mis sueños incluso en los momentos de incertidumbre, y por enseñarme con su ejemplo el valor del esfuerzo y la perseverancia. Este logro también es suyo, y siempre estaré profundamente agradecido por todo lo que han hecho por mí. ¡Los quiero con todo mi corazón!

## **Resumen**

Como estudiante de la prestigiosa Universidad Nacional del Altiplano Puno, mi deber como docente practicante implica una gran responsabilidad y sobre todo un compromiso para llevar a cabo la tarea de desarrollar la enseñanza y el aprendizaje. La práctica Preprofesional en el nivel secundario se llevó a cabo en la Institución Educativa Secundaria Simón Bolívar de la ciudad de Juliaca, con la finalidad de mejorar la formación profesional como educador y contribuir a la formación de los jóvenes y señoritas. Antes de iniciar las practicas, mi persona se presentó ante el director, la plana docente y plantel administrativo, donde se informó de la cantidad de sesiones mínimas que se debe realizar y para acordar con qué grado y sección con los que voy a estar a cargo. Estuve a cargo del primer grado de las secciones “A,B,E,F”. En donde desarrollé mi labor como docente practicante, en seguida me presenté ante el profesor de aula. Antes de iniciar con las sesiones, presente mi carpeta pedagógica, en las cuales contenía, programación anual, unidades de aprendizaje y sesiones de aprendizaje. Posteriormente se desarrollaron las sesiones en el patio de la institución, en el transcurso de la practica surgieron algunos inconvenientes, y al final se cumplió con las 45 sesiones.

**PALABRAS CLAVE:** Educación física, practica en el nivel secundaria, planificación anual, sesiones de aprendizaje, unidades didácticas.

## **Introducción**

La práctica en el nivel secundario, el campo de la Educación Física se enfoca en el desarrollo integral de los jóvenes y señoritas, promoviendo su bienestar físico, emocional y social a través de la actividad física. En la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, institución perteneciente a la ciudad e Juliaca, donde se desarrolló satisfactoriamente mis practicas preprofesionales. El presente informe está desarrollado de la siguiente manera:

CAPITULO I: En el presente capítulo se desarrolla el marco legal: las leyes, reglamentos, objetivos, estatutos, y metas que rigen y establecen el desempeño de la práctica preprofesional en el nivel secundario.

CAPITULO II: En el presente capítulo, basado al marco curricular; comprende conceptos básicos sobre las competencias, capacidades, estándares, desempeños, estrategias metodológicas, recursos didácticos, evaluación, tipos de evaluación.

CAPITULO III: En el presente capitulo está basado al marco operativo, donde aborda la justificación, la importancia de la práctica, enfoque, procesos de diversificación, programa, unidades y sesiones.

CAPITULO IV: Trata del marco conceptual, en la que se aborda la concepción de algunas palabras referentes al tema del informe; educación física, currículo, aprendizaje, etc.

CAPITULO V: En este último capítulo se presentará y analizará todo sobre la práctica realizada en el nivel secundario, llegando a una conclusión sobre lo que se ha realizado en la práctica. Se considera las consultas a fuentes bibliográficas, páginas de internet, los cuales son la web grafías y anexos que son los enlaces de videos, constancia que justifica la ejecución de la práctica.

# ÍNDICE

	Pág.
Portada .....	i
Dedicatória .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Resumen.....	iv
Introducción.....	v
Índice.....	vi
<b>CAPITULO I.....</b>	<b>1</b>
<b>MARCO LEGAL.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1    Constitución política del Perú .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2    Ley General de educación del Nro 28044 y su modificación Ley y su reglamento aprobado por el D.S. N° 019-9ED.....</b>	<b>2</b>
<b>1.3    Ley de la carrera pública magisterial Nro. 29062. ....</b>	<b>4</b>
<b>1.4    Estatuto del Universidad Nacional del Altiplano Puno.....</b>	<b>9</b>
<b>1.5    Resolución Ministerial N°474 – 2022-MINEDU “Disposiciones para la prestación del servicio en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023” .....</b>	<b>10</b>
<b>CAPITULO II.....</b>	<b>12</b>
<b>MARCO CURRICULAR.....</b>	<b>12</b>
<b>2.1    Currículo Nacional.....</b>	<b>12</b>
<b>2.2    Perfil de egreso .....</b>	<b>12</b>
<b>2.3    Enfoques transversales .....</b>	<b>12</b>
<b>2.4    Tutoría .....</b>	<b>13</b>
<b>2.5    Competencias y capacidades del área de Educación Física .....</b>	<b>13</b>
<b>2.6    Competencias transversales.....</b>	<b>13</b>
<b>2.7    Estándares de aprendizaje.....</b>	<b>14</b>
<b>2.8    Desempeños por grado.....</b>	<b>15</b>
<b>2.9    Estrategias metodológicas.....</b>	<b>16</b>
<b>2.10   Recursos didácticos en la Educación Física. ....</b>	<b>16</b>
<b>2.11   Evaluación en Educación Física. ....</b>	<b>17</b>
<b>2.10.1  Tipos de evaluación .....</b>	<b>17</b>
<b>2.10.2  Técnicas e instrumentos de evaluación.....</b>	<b>17</b>

<b>CAPITULO III</b> .....	<b>18</b>
<b>MARCO OPERATIVO</b> .....	<b>18</b>
<b>3.1 Proyecto educativo Nacional</b> .....	<b>18</b>
<b>3.2 Proyecto Educativo Regional</b> .....	<b>18</b>
<b>3.3 Proyecto Curricular regional</b> .....	<b>18</b>
<b>3.4 Proyecto Educativo Local</b> .....	<b>18</b>
<b>3.5 Proyecto Curricular Local</b> .....	<b>19</b>
<b>3.6 Proyecto Educativo Institucional</b> .....	<b>19</b>
<b>3.7 Proyecto Curricular Institucional</b> .....	<b>19</b>
<b>3.8 Importancias de la Educación Física</b> .....	<b>19</b>
<b>3.9 Perfil, Funciones y Competencias de profesor de educación física</b> <b>19</b>	
<b>3.10 Justificación de la práctica preprofesional</b> .....	<b>20</b>
<b>3.11 Procesos de diversificación curricular</b> .....	<b>20</b>
<b>3.12 Programación curricular anual de educación física</b> .....	<b>20</b>
<b>3.13 Unidades didácticas y/o Experiencias de aprendizaje</b> .....	<b>21</b>
<b>3.14 Sesión de aprendizaje y/o actividad de aprendizaje</b> .....	<b>21</b>
<b>CAPITULO IV</b> .....	<b>22</b>
<b>MARCO CONCEPTUAL</b> .....	<b>22</b>
<b>4.1 Educación</b> .....	<b>22</b>
<b>4.2 Currículo</b> .....	<b>22</b>
<b>4.3 Proyecto Educativo</b> .....	<b>22</b>
<b>4.4 Educación física</b> .....	<b>22</b>
<b>4.5 Tecnología de la información y comunicación TICs en Educación Física</b> <b>23</b>	
<b>4.6 Métodos</b> .....	<b>23</b>
<b>4.7 Enseñanza</b> .....	<b>23</b>
<b>4.8 Aprendizaje</b> .....	<b>24</b>
<b>4.9 Competencia</b> .....	<b>24</b>
<b>4.10 Capacidad</b> .....	<b>24</b>
<b>4.11 Desempeños</b> .....	<b>25</b>
<b>4.12 Producto</b> .....	<b>25</b>

4.13	Logros de Aprendizaje.....	25
4.14	Evaluación .....	25
CAPITULO V .....		26
PRESENTACIÓN Y ANALISIS DE RESULTADOS .....		26
5.1	Población atendida por grado y sección.....	26
5.2	Población atendida según grado y edad .....	27
5.3	Sesiones de aprendizaje desarrollados por unidad didáctica.....	28
5.4	Técnicas e instrumentos de evaluación utilizadas durante el proceso de la PPP .....	29
5.5	Valoración de los estudiantes.....	Error! Bookmark not defined.
CONCLUSIONES .....		31
REFERENCIAS.....		33
ANEXOS .....		35

## **CAPITULO I**

### **MARCO LEGAL**

#### **1.1 Constitución política del Perú**

Artículo 13. La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza. Los padres de familia tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho de escoger los centros de educación y de participar en el proceso educativo.

Artículo 14. La educación promueve el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades, la ciencia, la técnica, las artes, la educación física y el deporte. Prepara para la vida y el trabajo y fomenta la solidaridad.

Es deber del Estado promover el desarrollo científico y tecnológico del país.

La formación ética y cívica y la enseñanza de la Constitución y de los derechos humanos son obligatorias en todo el proceso educativo civil o militar. La educación religiosa se imparte con respeto a la libertad de las conciencias.

La enseñanza se imparte, en todos sus niveles, con sujeción a los principios constitucionales y a los fines de la correspondiente institución educativa.

Los medios de comunicación social deben colaborar con el Estado en la educación y en la formación moral y cultural.

Artículo 15. El profesorado en la enseñanza oficial es carrera pública. La ley establece los requisitos para desempeñarse como director o profesor de un centro educativo, así como sus derechos y obligaciones. El Estado y la sociedad procuran su evaluación, capacitación, profesionalización y promoción permanentes. El educando tiene derecho a una formación que respete su identidad, así como al buen trato psicológico y físico.

Toda persona, natural o jurídica, tiene el derecho de promover y conducir instituciones educativas y el de transferir la propiedad de éstas, conforme a ley.

Artículo 17. La educación inicial, primaria y secundaria son obligatorias. En las instituciones del Estado, la educación es gratuita. En las universidades públicas el Estado garantiza el derecho a educarse gratuitamente a los alumnos que mantengan un rendimiento satisfactorio y no cuenten con los recursos económicos necesarios para cubrir los costos de educación. Con el fin de garantizar la mayor pluralidad de la oferta educativa, y en favor de quienes no puedan sufragar su

educación, la ley fija el modo de subvencionar la educación privada en cualquiera de sus modalidades, incluyendo la comunal y la cooperativa. El Estado promueve la creación de centros de educación donde la población los requiera. El Estado garantiza la erradicación del analfabetismo. Asimismo, fomenta la educación bilingüe e intercultural, según las características de cada zona. Preserva las diversas manifestaciones culturales y lingüísticas del país. Promueve la integración nacional.

Artículo 18. La educación universitaria tiene como fines la formación profesional, la difusión cultural, la creación intelectual y artística y la investigación científica y tecnológica. El Estado garantiza la libertad de cátedra y rechaza la intolerancia. Las universidades son promovidas por entidades privadas o públicas. La ley fija las condiciones para autorizar su funcionamiento. La universidad es la comunidad de profesores, alumnos y graduados. Participan en ella los representantes de los promotores, de acuerdo a ley. Cada universidad es autónoma en su régimen normativo, de gobierno, académico, administrativo y económico. Las universidades se rigen por sus propios estatutos en el marco de la Constitución y de las leyes.

## **1.2 Ley General de educación del Nro 28044 y su modificación Ley y su reglamento aprobado por el D.S. N° 019-9ED.**

Artículo 3°. - La educación es un derecho fundamental de la persona y de la sociedad. El Estado garantiza el ejercicio del derecho a una educación integral y de calidad para todos y la universalización de la Educación Básica. La sociedad tiene la responsabilidad de contribuir a la educación y el derecho a participar en su desarrollo.

Artículo 4°. - La educación es un servicio público; cuando lo provee el Estado es gratuita en todos sus niveles y modalidades, de acuerdo con lo establecido en la Constitución Política y en la presente ley. En la Educación Inicial y Primaria se complementa obligatoriamente con programas de alimentación, salud y 10 entrega de materiales educativos.

Artículo 5°.- La libertad de enseñanza es reconocida y garantizada por el Estado. Los padres de familia, o quienes hagan sus veces, tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho a participar en el proceso educativo y a elegir las instituciones en que éstos se educan, de acuerdo con sus convicciones y creencias. Toda persona natural o jurídica tiene derecho a constituir y conducir centros y programas educativos. El Estado reconoce, ayuda, supervisa y regula la educación privada con respeto a los principios constitucionales y a la presente Ley. La iniciativa privada

contribuye a la ampliación de la cobertura, a la innovación, a la calidad y al financiamiento de los servicios educativos.

Artículo 6°.- La formación ética y cívica es obligatoria en todo proceso educativo; prepara a los educandos para cumplir sus obligaciones personales, familiares y patrióticas y para ejercer sus deberes y derechos ciudadanos. La enseñanza de la Constitución Política y de los derechos humanos es obligatoria en todas las instituciones del sistema educativo peruano, sean civiles, policiales o militares. Se imparte en castellano y en los demás idiomas oficiales.

Artículo 7°.- El Proyecto Educativo Nacional es el conjunto de políticas que dan el marco estratégico a las decisiones que conducen al desarrollo de la educación. Se construye y desarrolla en el actuar conjunto del Estado y de la sociedad, a través del diálogo nacional, del consenso y de la concertación política, a efectos de garantizar su vigencia. Su formulación responde a la diversidad del país.

Artículo 8°.- Principios de la educación La educación peruana tiene a la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo. Se sustenta en los siguientes principios:

- a) La ética, que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.
- b) La equidad, que garantiza a todos iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.
- c) La inclusión, que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.
- d) La calidad, que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.
- e) La democracia, que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías, así como al fortalecimiento del Estado de Derecho.

f) La interculturalidad, que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como en el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo

g) La conciencia ambiental, que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.

h) La creatividad y la innovación, que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

Artículo 9°.- Fines de la educación peruana Son fines de la educación peruana:

Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.

Contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerante y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional sustentada en la diversidad cultural, étnica y lingüística, supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país y fomente la integración latinoamericana teniendo en cuenta los retos de un mundo globalizado.

### **1.3 Ley de la carrera pública magisterial Nro. 29062.**

Artículo 3. El profesor

El profesor es un profesional de la educación, con título de profesor o licenciado en educación, con calificaciones y competencias debidamente certificadas que, en su calidad de agente fundamental del proceso educativo, presta un servicio público esencial dirigido a concretar el derecho de los estudiantes y de la comunidad a una enseñanza de calidad, equidad y pertinencia. Requiere de desarrollo integral y de una formación continua e intercultural.

Artículo 4. Marco ético y ciudadano de la profesión docente El ejercicio de la profesión docente se realiza en nombre de la sociedad, para el desarrollo de la persona y en el marco del compromiso ético y ciudadano de formar integralmente al educando. El fundamento ético para su actuación profesional es el respeto a los derechos humanos; a los derechos y a la dignidad de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores; y al desarrollo de una cultura de paz y de

solidaridad que coadyuve al fortalecimiento de la identidad peruana, la ciudadanía y la democracia. Esta ética exige del profesor idoneidad profesional, comportamiento moral y compromiso personal con el aprendizaje de cada alumno.

#### Artículo 5. De los principios

El ejercicio ético de la profesión docente se rige por los siguientes principios:

Calidad.

Equidad.

Pertinencia.

Solidaridad.

Responsabilidad.

Autonomía.

Interculturalidad.

Creatividad e innovación.

#### Artículo 6. Finalidad

La Carrera Pública Magisterial tiene como finalidades:

Cumplir con el artículo 13° de la Ley General de Educación que compromete al Estado a garantizar, entre otros factores, la calidad en las instituciones públicas, la idoneidad de los docentes y autoridades educativas y su buen desempeño para atender el derecho de cada alumno a un maestro competente.

Promover el mejoramiento sostenido de la calidad profesional e idoneidad del profesor para el logro del aprendizaje y del desarrollo integral de los estudiantes.

Valorar el mérito en el desempeño laboral.

Generar las condiciones para el ascenso a los diversos niveles de la Carrera Pública Magisterial, en igualdad de oportunidades.

Propiciar para el profesor adecuadas condiciones de calidad de vida.

Propiciar mejores condiciones de trabajo para facilitar el buen desempeño del profesor en las instituciones y programas educativos en los que trabaja.

Determinar criterios y procesos de evaluación que garanticen el ingreso y permanencia de docentes de calidad, de conformidad con la presente Ley.

Establecer las bases del programa de formación continua, integral, pertinente, intercultural y de calidad para el profesorado, en concordancia con el artículo 60° de la Ley N° 28044.

### Artículo 38. De la formación inicial

La formación inicial de los profesores se realiza en instituciones de formación docente de educación superior y en las facultades o escuelas de educación de las universidades, acreditadas por el Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa, considerando las orientaciones del Proyecto Educativo Nacional, con una visión integral e intercultural, que permita el equilibrio entre una sólida formación general pedagógica y la formación en la especialidad.

Ley universitaria Nro. 30220.

### Artículo 6. Fines de la universidad

La universidad tiene los siguientes fines:

6.1 Preservar, acrecentar y transmitir de modo permanente la herencia científica, tecnológica, cultural y artística de la humanidad.

6.2 Formar profesionales de alta calidad de manera integral y con pleno sentido de responsabilidad social de acuerdo a las necesidades del país.

6.3 Proyectar a la comunidad sus acciones y servicios para promover su cambio y desarrollo.

6.4 Colaborar de modo eficaz en la afirmación de la democracia, el estado de derecho y la inclusión social.

6.5 Realizar y promover la investigación científica, tecnológica y humanística la creación intelectual y artística.

6.6 Difundir el conocimiento universal en beneficio de la humanidad.

6.7 Afirmar y transmitir las diversas identidades culturales del país.

6.8 Promover el desarrollo humano y sostenible en el ámbito local, regional, nacional y mundial.

6.9 Servir a la comunidad y al desarrollo integral.

6.10 Formar personas libres en una sociedad libre.

### Artículo 7. Funciones de la universidad

Son funciones de la universidad:

7.1 Formación profesional.

7.2 Investigación.

7.3 Extensión cultural y proyección social.

7.4 Educación continua.

7.5 Contribuir al desarrollo humano.

7.6 Las demás que le señala la Constitución Política del Perú, la ley, su estatuto y normas conexas.

### Artículo 36. Función y dirección de la Escuela Profesional

La Escuela Profesional, o la que haga sus veces, es la organización encargada del diseño y actualización curricular de una carrera profesional, así como de dirigir su aplicación, para la formación y capacitación pertinente, hasta la obtención del grado académico y título profesional correspondiente.

Las Escuelas Profesionales están dirigidas por un Director de Escuela, designado por el Decano entre los docentes principales de la Facultad con doctorado en la especialidad, correspondiente a la Escuela de la que será Director.

### Artículo 39. Régimen de Estudios

El régimen de estudios se establece en el Estatuto de cada universidad, preferentemente bajo el sistema semestral, por créditos y con currículo flexible. Puede ser en la modalidad presencial, semipresencial o a distancia.

El crédito académico es una medida del tiempo formativo exigido a los estudiantes, para lograr aprendizajes teóricos y prácticos.

Para estudios presenciales se define un crédito académico como equivalente a un mínimo de dieciséis (16) horas lectivas de teoría o el doble de horas de práctica.

Los créditos académicos de otras modalidades de estudio, son asignados con equivalencia a la carga lectiva definida para estudios presenciales.

### Artículo 40. Diseño curricular

Cada universidad determina el diseño curricular de cada especialidad, en los niveles de enseñanza respectivos, de acuerdo a las necesidades nacionales y regionales que contribuyan al desarrollo del país.

Todas las carreras en la etapa de pregrado se pueden diseñar, según módulos de competencia profesional, de manera tal que a la conclusión de los estudios de dichos módulos permita obtener un certificado, para facilitar la incorporación al mercado laboral. Para la obtención de dicho certificado, el estudiante debe elaborar y sustentar un proyecto que demuestre la competencia alcanzada.

Cada universidad determina en la estructura curricular el nivel de estudios de pregrado, la pertinencia y duración de las prácticas preprofesionales, de acuerdo a sus especialidades.

El currículo se debe actualizar cada tres (3) años o cuando sea conveniente, según los avances científicos y tecnológicos.

La enseñanza de un idioma extranjero, de preferencia inglés, o la enseñanza de una lengua nativa de preferencia quechua o aimara, es obligatoria en los estudios de pregrado.

Los estudios de pregrado comprenden los estudios generales y los estudios específicos y de especialidad. Tienen una duración mínima de cinco años. Se realizan un máximo de dos semestres académicos por año.

#### Artículo 99. Deberes de los estudiantes

Son deberes de los estudiantes:

99.1 Respetar la Constitución Política del Perú y el estado de derecho.

99.2 Aprobar las materias correspondientes al periodo lectivo que cursan.

99.3 Cumplir con esta Ley y con las normas internas de la universidad.

99.4 Respetar los derechos de los miembros de la comunidad universitaria y el principio de autoridad.

99.5 Respetar la autonomía universitaria y la inviolabilidad de las instalaciones universitarias.

99.6 Usar las instalaciones de su centro de estudios exclusivamente para los fines universitarios.

99.7 Respetar la democracia, practicar la tolerancia, cuidar los bienes de la institución y rechazar la violencia.

99.8 Matricularse un número mínimo de doce (12) créditos por semestre para conservar su condición de estudiante regular, salvo que le falten menos para culminar la carrera.

99.9 Los demás que disponga el Estatuto de cada universidad.

#### Artículo 100. Derechos de los estudiantes

Son derechos de los estudiantes:

100.1 Recibir una formación académica de calidad que les otorgue conocimientos generales para el desempeño profesional y herramientas de investigación.

100.2 La gratuidad de la enseñanza en la universidad pública.

100.3 Participar en el proceso de evaluación a los docentes por periodo académico con fines de permanencia, promoción o separación.

100.4 Tener la posibilidad de expresar libremente sus ideas, sin que pueda ser sancionado por causa de las mismas.

100.5 Participar en el gobierno y fiscalización de la actividad universitaria, a través de los procesos electorales internos, de acuerdo con esta Ley y la regulación que establezca cada universidad.

100.6 Ejercer el derecho de asociación, para fines vinculados con los de la universidad.

100.7 Tener en las universidades privadas, la posibilidad de acceder a escalas de pago diferenciadas, previo estudio de la situación económica y del rendimiento académico del alumno.

100.8 Contar con ambientes, instalaciones, mobiliario y equipos que sean accesibles para las personas con discapacidad.

100.9 Ingresar libremente a las instalaciones universitarias y a las actividades académicas y de investigación programadas.

100.10 Utilizar los servicios académicos y de bienestar y asistencia que ofrezca la institución universitaria.

100.11 Solicitar reserva de matrícula por razones de trabajo o de otra naturaleza debidamente sustentada. No excederá de tres (3) años consecutivos o alternos.

100.12 En el caso de las universidades públicas, la gratuidad de la enseñanza se garantiza para el estudio de una sola carrera.

100.13 El alumno tiene el derecho de gratuidad para el asesoramiento, la elaboración y la sustentación de su tesis, para obtener el grado de Bachiller, por una sola vez.

100.14 Los demás que disponga el Estatuto de la universidad.

#### **1.4 Estatuto del Universidad Nacional del Altiplano Puno.**

Artículo 3.- La Universidad Nacional del Altiplano es una Institución de Educación Superior, integrada por docentes, estudiantes y graduados. Tiene como misión desarrollar conocimiento científico, tecnológico y humanístico para formar profesionales y post graduados calificados, de 22 excelencia académica, capacidad competitiva y de gestión para proponer, elaborar y ejecutar alternativas integrales en el desarrollo regional y nacional (Altiplano, 2021)

Artículo 7.- Son fines de la Universidad Nacional del Altiplano:

- Conservar, acrecentar y transmitir la cultura universal con sentido crítico y creativo afirmando preferentemente los valores nacionales.
- Realizar investigación en humanidades, ciencia y tecnología; asimismo, fomentar la creación intelectual y artística.
- Formar humanistas, científicos y profesionales de alta calidad académica de acuerdo con las necesidades de la región y el país. (Elmer Guillermo Arce Ortiz – Javier Neves Mujica.
- Desarrollar en sus miembros los valores éticos y cívicos; las actitudes de responsabilidad y solidaridad social, el conocimiento de la realidad nacional, así como la necesidad de la integración nacional, latinoamericana y universal. (Altiplano, 2021)

## **1.5 Resolución Ministerial N°474 – 2022-MINEDU “Disposiciones para la prestación del servicio en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023”**

### **5. PRESTACIÓN DE SERVICIO EDUCATIVO 2023**

La prestación del servicio educativo en las IIEE y programas educativos de Educación Básica tiene como finalidad la formación integral del estudiante. Considera el desarrollo de las competencias y el bienestar social, físico y emocional de las y los estudiantes a través de experiencias diversas dentro y fuera de la IE, que les permitan contar con interacciones que les faciliten construir sus aprendizajes y fortalecer de manera progresiva su autonomía, con la participación de la familia. Además, promueve espacios acogedores y seguros para reconocer y valorar la diversidad y ejercer su ciudadanía activa en el marco de las competencias y los enfoques transversales del CNEB. En este contexto, las IGED', gestionan las condiciones necesarias para la implementación del año lectivo 2023.

Esta prestación del servicio educativo debe responder de manera pertinente a la diversidad cultural y lingüística de nuestro país, en contextos rurales, urbanos y de frontera. Esto quiere decir el reconocimiento y respeto a las diferencias culturales y lingüísticas; el mutuo conocimiento y aprendizaje del otro, en los procesos pedagógicos, en la convivencia armónica y en su entorno con trascendencia a la interacción positiva entre diversas culturas del Perú y del mundo.

### **6. CARACTERÍSTICAS DEL SERVICIO EDUCATIVO 2023**

#### **6.1. Descentralizado**

El gobierno nacional, los gobiernos regionales y locales, a través de las IGED, lideran la prestación de los servicios educativos de su jurisdicción. De esta manera, promueven la gobernanza colaborativa, y desarrollan acciones pertinentes a cada contexto, asegurando el desarrollo de competencias en las y los estudiantes en coordinación con la comunidad educativa.

#### **6.2. Centrado en el estudiante y su bienestar socioemocional**

Implica que todas las acciones realizadas tengan como propósito el bienestar socioemocional del estudiante (equilibrio emocional, adaptación a la convivencia, capacidad de afrontar retos para contribuir al bienestar colectivo) y su formación integral. Esto requiere actuar siempre en función de información basada en evidencias obtenidas de diversas fuentes, que permita conocer sus características, fortalezas, necesidades (físicas, sociales y emocionales), intereses y condiciones,

así como las posibles barreras educativas que enfrentan para proveer el apoyo educativo o mecanismos necesarios que le permitan progresar en sus aprendizajes.

## **7. DISPOSICIONES PEDAGÓGICAS**

### **7.1 Implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica**

El CNEB, aprobado mediante la Resolución Ministerial N°281 – 2016-MINEDU y modificado por la Resolución Ministerial N°159 – 2017-MINEDU, se aplica en todas las instituciones y programas educativos públicos y privados a nivel nacional.

La directora o el director de la IE, o quien asume sus funciones en los programas educativos públicos y privados, es responsable de conducir el proceso de la implementación del CNEB. Para ello, propicia espacios para el diálogo y reflexión, con las y los docentes, a fin de implementar el CNEB de manera diversificada, participativa, simplificada y flexible, orientando el desarrollo de los aprendizajes de las y los estudiantes con atención pertinente de acuerdo con sus intereses, características, necesidades de aprendizaje, demandas educativas del contexto sociocultural-lingüístico, tomando en cuenta además las demandas del entorno, fortaleciendo de este modo la autonomía pedagógica de la IE.

Las y los especialistas en educación, así como jefes y directores de gestión pedagógica, y directores de UGEL y DRE son responsables de realizar monitoreo y seguimiento a la implementación del CNEB en las IIEE y programas educativos de su jurisdicción; asimismo, de conducir y supervisar las acciones de diversificación curricular en concordancia con las disposiciones de alcance general que emite el MINEDU.

En esta línea, los docentes, directivos de IE y especialistas en educación, jefes y directores de las UGEL y DRE participan en asistencias técnicas o en acciones formativas para garantizar la implementación adecuada y oportuna del CNEB.

## **CAPITULO II**

### **MARCO CURRICULAR**

#### **2.1 Currículo Nacional**

En Currículo Nacional de Educación Básica se definen los conocimientos que deben adquirir los estudiantes desde la educación básica, de acuerdo con los objetivos y principios de la educación peruana, la participación en el Proyecto Educativo Nacional y las metas de la educación básica. (Ministerio de Educación, 2016). El Currículo Nacional de Educación Básica en el Perú es un documento base para el desarrollo de planes de estudio y herramientas para la EBR, la EBA y la EBE, así como la diversificación a nivel regional e institucional. Desarrollar elementos de políticas e iniciativas encaminadas a mejorar la inversión, la gestión y el desarrollo de capacidades en el campo educativo, la infraestructura y la innovación de espacios, recursos y materiales educativos, políticas profesionales y estándares de evaluación (MINEDU, 2016).

Asu vez, el Currículo Nacional está compuesto por los siguientes componentes.

Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica, los enfoques transversales, los conceptos clave y la progresión de los aprendizajes desde el inicio hasta el fin de la escolaridad. También presenta una organización curricular y planes de estudio por modalidad, así como orientaciones para la evaluación desde un enfoque formativo y orientaciones para la diversificación curricular, en el marco de las normas vigentes. (MINEDU, 2016, p. 8)

Por lo tanto, el CNEB tiene la función de orientar los aprendizajes que garantiza el Estado Peruano y la sociedad, como también debe promover la innovación y la implementación de nuevas tendencias metodológicas y prácticas de enseñanza en las IIEE y programas educativos que aseguren la calidad en los avances del aprendizaje. (MINEDU, 2016)

#### **2.2 Perfil de egreso**

El perfil de egreso es el conjunto de competencias que todo estudiante debe lograr al finalizar la EBR. Incluye 7 áreas de desarrollo: personal, social, comunicación, pensamiento crítico, científico, tecnológico, artístico y corporal (MINEDU, 2016).

#### **2.3 Enfoques transversales**

MINEDU, (2016) Los docentes, directivos y proyectos educativos en colaboración con los núcleos de la sociedad, hacen posible lograr el perfil de egreso gracias a la constante y consiente acción

formativa que ejercen sobre los niños (MINEDU, 2016). Estos enfoques transversales corresponden a los principios educativos declarados en el artículo 8 de la Ley General de Educación y otras demandas del mundo actual (MINEDU, 2016) A su vez, estos ofrecen ideas importantes sobre los individuos de la sociedad, sus interacciones entre sí, el medio ambiente y los espacios compartidos y estas concepciones se traducen luego en comportamientos específicos que representan los principios e ideales que los estudiantes, docentes y jurisdicción deben trabajar para exhibir el vigor de la escuela en el día a día (MINEDU, 2016). En todo momento en el aula, el trabajo pedagógico se guía por enfoques transversales, que también dan carácter impreso a los diversos procesos educativos. (MINEDU, 2016).

## **2.4 Tutoría**

La tutoría y orientación educativa es un proceso sistemático que atiende las dimensiones personal, social, académica y vocacional de los estudiantes. Promueve el bienestar socioemocional, la prevención de riesgos y la construcción del proyecto de vida. Es una acción corresponsable que involucra a docentes, familia y comunidad educativa (MINEDU, 2017).

## **2.5 Competencias y capacidades del área de Educación Física**

Según Correa, (222) un conjunto de actitudes, habilidades y conocimientos que se expresan mediante desempeños relevantes para dar solución a la problemática social, así como para generar necesidades de cambio y de transformación. Por consiguiente, implican un saber conocer, saber hacer, saber convivir y saber ser; sujeto a contingencias que pueden ser transferidas con creatividad a cualquier contexto laboral o productivo.

Quispe, (2023) las capacidades se tratan de una estimación de esta, entendida por diferentes teóricos como una de las funciones cognitivas de mayor relevancia. Uno de los aportes más importantes de la psicología cognitiva al respecto de su comprensión, es su conceptualización, al ser definida como una capacidad global que tienen los individuos para actuar de manera intencionada, pensar racionalmente y adaptarse al medio.

## **2.6 Competencias transversales**

las competencias transversales son aquellas pueden ser desarrolladas por los estudiantes a través de diversas situaciones significativas promovidas en las diferentes áreas curriculares.

El desarrollo y la evaluación formativa de estas competencias son responsabilidad de todos los

docentes del grado. Estos, en conjunto, deben ponerse de acuerdo sobre los propósitos de aprendizaje para el año escolar y las unidades, y deben definir criterios de evaluación comunes, junto con el diseño de actividades pertinentes que se complementen desde el trabajo de los docentes en las áreas curriculares a su cargo.

## **2.7 Estándares de aprendizaje**

MINEDU, (2016) son descripciones del desarrollo de competencias en complejidad creciente, desde el principio hasta el final de la escuela primaria, en orden ascendente de las competencias individuales de la mayoría de los estudiantes. Estas descripciones son consistentes porque implican un camino claro hacia las oportunidades aplicarlo en la práctica al resolver o enfrentarse a condiciones de la realidad. Así, estas caracterizaciones identifican el nivel que los docentes deben concretar al culminar un ciclo de educación básica. Sin embargo, se sabe que subsisten diferentes niveles de educación de la misma categoría que muestran los ratings nacionales e internacionales, por lo que muchos estudiantes no llegan al nivel deseado. Por lo que, se emplean criterios para contrastar qué tan aproximado o distante está un estudiante del desempeño esperado. Por lo ya expuesto, MINEDU, (2016a) indica que los estándares de aprendizaje están destinados a servir como puntos de referencia para medir el aprendizaje, tanto a nivel del aula como a nivel del sistema (evaluación nacional, muestra o censo).

Contrastando con la ejecución del práctica, tomaremos en cuenta los estándares de las tres competencias en el área de educación física del ciclo III, puesto que dicho cumplimiento de la práctica se realizó en el primer grado y este según la MINEDU, (2016) son:

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar. Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica antes de la actividad lúdica. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como

compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas. (pp. 51-55-59)

## **2.8 Desempeños por grado**

MINEDU, (2016) menciona que, son representaciones rigurosas de lo que hacen los educandos de acuerdo con su nivel de desarrollo de competencias para cumplir los estándares de aprendizaje. Estos se contrastan en distintas situaciones o contextos. No pretenden ser minuciosos, sino explicar las labores que asumen los docentes cuando están en el procedimiento o cuando han conseguido el nivel óptimo de la competencia. La premisa se demuestra en el currículo por nivel o modalidad, por grupo etario (en el nivel primario) o por nivel de jerarquía (en otras modalidades y niveles de educación primaria) para ayudar en la elaboración de su planificación y la evaluación, reconociendo que, en cada grupo, los docentes tienen diferentes niveles de realización, que puede estar próximos o distantes de los estándares, proporcionando flexibilidad.

Se tomará en cuenta los desempeños del primer grado de primaria, ciclo III, puesto que, este fue el grado académico designado a mi persona en la práctica preprofesional.

Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando utiliza conscientemente distintas bases de sustentación; así, conoce en sí mismo su lado dominante. Se orienta en un espacio y tiempo determinados, reconociendo su lado izquierdo y derecho, y a través de las nociones “arriba-abajo”, “dentro-fuera”, “cerca-lejos”, con relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes, estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc. Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otras) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad; así, afirma su identidad personal.

Describe los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Regula su esfuerzo al participar en

actividades lúdicas e identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en las actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana. Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad; evidencia su bienestar al realizar actividades lúdicas y se siente bien consigo mismo, con los otros y con su entorno.

Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo; interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo. Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar. Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas, y llega a acuerdos con sus pares a fin de cumplir con los objetivos que surjan; respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro o por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas. (MINEDU, 2016, p. 114-120-126)

## **2.9 Estrategias metodológicas**

Según Arguello, (2016) Es una serie de pasos prácticos para que los maestros mejoren la forma en que enseñan y aprenden. Deben ser seleccionados y utilizados de acuerdo al contenido y características importantes de los estudiantes de una manera sistemática que permita el desarrollo del conocimiento intelectual, para producir una educación significativa.

## **2.10 Recursos didácticos en la Educación Física.**

MINEDU, (2016) Deben diseñarse y/o seleccionarse teniendo en cuenta las características de desarrollo de los estudiantes, sus necesidades y estilos de aprendizaje. Deben ser relevantes para su contexto y promover la diversidad cultural y la eficiencia ecológica a medida que se refuerza la aplicación de los principios de las 3R. No tóxicos, limpios y almacenados en condiciones higiénicas adecuadas para mantenerlos en buen estado. Fácil manejo para fomentar el estudio y el aprendizaje. Sea diverso (material estructurado y no estructurado) para dar a los estudiantes una variedad de usos. Organizado y al alcance de los estudiantes para uso propio, transporte, eliminación y almacenamiento. (pp. 60-62)

De tal manera que las clases sean más dinámicas, generando la proactividad y logrando una mejor inserción de los estudiantes.

## **2.11 Evaluación en Educación Física.**

El concepto de evaluación ha cambiado significativamente de acuerdo con las tendencias pedagógicas actuales. Hoy por hoy se entiende como una consecuencia destinada en el aprendizaje de los estudiantes, que reconfirma de manera oportuna su progreso a lo largo del proceso de enseñanza - aprendizaje, a diferencia de ser comprendida como una práctica centrada en la enseñanza, que define lo apropiado y lo inapropiado, y lo que sólo se localizó al culminar del desarrollo. En consecuencia, la evaluación realiza diagnósticos, ofrece comentarios y favorece actividades para el avance de los aprendizajes de los educandos. La evaluación desempeña el papel no solo de confirmar lo que saben los estudiantes, sino también de ayudar a mejorar los resultados del aprendizaje y la práctica docente (MINEDU, 2016).

Mientras que Bizarro et al., (2019) los procesos de formación educativa se integran con la evaluación formativa, que también sirve como guía de preferencias de enseñanza y adecuación a las disposiciones personales de los educandos. La evaluación formativa es un método para medir qué tan bien está aprendiendo un estudiante porque se presenta en la práctica pedagógica.

### ***2.10.1 Tipos de evaluación***

Según Sánchez, (2020) hace mención de tres tipos de evaluación los cuales son:

Diagnóstica: realizado al comienzo de un curso o actividad de aprendizaje para determinar el nivel de conocimiento, habilidad o actitud del estudiante. Formativo: se utiliza para realizar un seguimiento del progreso académico para proporcionar a los estudiantes comentarios sobre sus logros, deficiencias y oportunidades de mejora. Sumativo: incluye el puntaje total obtenido en un curso o unidad de instrucción para determinar hasta qué punto se han logrado los objetivos de aprendizaje, grado o certificación.

### ***2.10.2 Técnicas e instrumentos de evaluación***

Según Parra, (2013) "un conjunto de mecanismos, medios, recursos, procedimientos y formas utilizados para recopilar, conservar, organizar, analizar y cuantificar todos los datos en la investigación realizada". (p. 33). Entonces estas son sugerencias para el proceso de evaluación, que dependerán del currículo desarrollado por el docente, pues ahí se reflejan en unidades didácticas y tiempos.

Parra, (2013) señala que la técnica de evaluación “se determina de acuerdo con el tipo de información que se quiere recolectar, con el propósito que se quiere cumplir al evaluar, y con el momento o fase del proceso en el que se lleva a cabo la intención es influir” (p. 22).

## **CAPITULO III**

### **MARCO OPERATIVO**

#### **3.1 Proyecto educativo Nacional**

El Proyecto Educativo Nacional (PEN) al 2036 es el instrumento rector de la política educativa en el Perú, orientado a garantizar una educación de calidad, equitativa, inclusiva y pertinente. Promueve el desarrollo pleno de las personas y de la sociedad en su conjunto. Plantea como visión "ciudadanas y ciudadanos que transforman el Perú" y se estructura en seis objetivos estratégicos nacionales, entre ellos, asegurar trayectorias educativas completas y fortalecer la profesión docente (Consejo Nacional de Educación, 2020).

#### **3.2 Proyecto Educativo Regional**

El Proyecto Educativo Regional (PER) adapta los lineamientos del PEN al contexto específico de cada región. Es una herramienta de planificación estratégica educativa regional que busca responder a las necesidades, características culturales, lingüísticas y socioeconómicas de la población local, fortaleciendo la identidad regional, la equidad educativa y el acceso a oportunidades de calidad según (MINEDU, 2021).

#### **3.3 Proyecto Curricular regional**

El Proyecto Curricular Regional (PCR) establece las orientaciones para contextualizar el Currículo Nacional de la Educación Básica en función de la realidad regional. Integra saberes locales, lengua originaria, cultura y valores propios del entorno, promoviendo una educación pertinente, intercultural y bilingüe en aquellos casos que lo requieran.

#### **3.4 Proyecto Educativo Local**

El Proyecto Educativo Local (PEL) es el instrumento de gestión educativa en el ámbito local (distrital o provincial). Su finalidad es articular los esfuerzos de las comunidades educativas, gobiernos locales y otros actores sociales en favor del desarrollo educativo territorial. Atiende las

problemáticas locales y promueve la participación de la ciudadanía en la toma de decisiones educativas.

### **3.5 Proyecto Curricular Local**

El Proyecto Curricular Local (PCL) define criterios pedagógicos, metodológicos y de gestión curricular pertinentes a la realidad de las instituciones educativas dentro de un determinado territorio. Establece prioridades educativas y adapta el currículo nacional y regional a las condiciones locales, garantizando la contextualización de los aprendizajes.

### **3.6 Proyecto Educativo Institucional**

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) es el documento de gestión que expresa la identidad de cada institución educativa. Contiene la misión, visión, valores institucionales, objetivos estratégicos y líneas de acción para orientar su desarrollo en un horizonte de mediano y largo plazo. Promueve la participación democrática de la comunidad educativa según (MINEDU, 2021).

### **3.7 Proyecto Curricular Institucional**

El Proyecto Curricular Institucional (PCI) operacionaliza el Currículo Nacional en cada institución educativa. Establece las decisiones curriculares referidas a enfoques, metodologías, evaluación, gestión de aprendizajes y actividades complementarias. Permite articular el currículo con las características del contexto escolar y de los estudiantes.

### **3.8 Importancias de la Educación Física**

La Educación Física contribuye al desarrollo integral del estudiante de secundaria, fortaleciendo su salud física y mental, sus habilidades sociales y su autonomía. Favorece la formación de hábitos saludables, el trabajo en equipo, la autoestima, la gestión de emociones y el respeto por normas de convivencia, promoviendo una ciudadanía activa y saludable según (MINEDU, 2016).

### **3.9 Perfil, Funciones y Competencias de profesor de educación física**

El docente de Educación Física debe ser un profesional comprometido con la formación integral del estudiante. Su perfil incluye competencias pedagógicas, didácticas, éticas, comunicativas y de liderazgo. Entre sus funciones destacan: planificar y conducir sesiones activas, promover el respeto por la diversidad, aplicar estrategias inclusivas, evaluar el progreso motriz y emocional, y fomentar estilos de vida saludables.

### **3.10 Justificación de la práctica preprofesional**

Euroinnova, (2021) Hay muchas razones por las que el desarrollo de la practica en la educación superior es crucial, haciendo mención algunas de ellas, esto según Euroinnova, (2021)

La educación preprofesional es complementaria a la formación teórica universitaria. Brindan a los estudiantes la oportunidad de poner en práctica sus conocimientos recién adquiridos en un entorno del mundo real y obtener experiencia de primera mano en el tema que están estudiando. Los estudiantes tienen la oportunidad de familiarizarse con la práctica de su potencial profesión a través de prácticas preprofesionales. Están asociados con organizaciones públicas y privadas locales, regionales y globales, y adquieren experiencia práctica para apoyar su preparación académica. Los maestros pueden prepararse para sus carreras participando en pasantías preprofesionales en educación. Les dan la oportunidad de utilizar sus conocimientos en un entorno de aprendizaje real, adquirir experiencia y perfeccionar sus técnicas de instrucción. Los estudiantes pueden combinar a la perfección el conocimiento teórico con la práctica a través de la práctica preprofesional. Pueden aplicar y reforzar el conocimiento que aprendieron en la escuela haciendo esto. (p. 2-3)

### **3.11 Procesos de diversificación curricular**

MINEDU, (2021) Es el grupo de métodos basados en las características personales, intereses, necesidades y capacidades en un conjunto de escolares en una sociedad dada, desarrollo social, lingüístico, económico, productivo, ambiental, geográfico; permitiendo la aprobación, fundación y transformación de los varios tipos de I.E.E., programas y aplicaciones educativas seguidas en la comunidad, con la indagación insustituible de la CNEB. Así mismo la diversificación de la educación requiere de la expresión y compromiso de los diferentes ejecutantes regionales y locales presentes en la sociedad para generar actividades que permitan el proceso de competencias de los escolares y enfoques acordes a las características en cada situación, en tiempos similares a la meta. políticos y educadores internacionales. (MINEDU, 2021)

### **3.12 Programación curricular anual de educación física**

MINEDU, (2016a) alcanzar los niveles de competencia deseados, implica organizar las unidades didácticas o experiencias de aprendizaje que se desplegarán en el transcurso del año académico en un orden secuencial y cronológico. Proporciona una descripción general de lo que se logrará a lo largo del año, así como los excelentes objetivos de aprendizaje.

### **3.13 Unidades didácticas y/o Experiencias de aprendizaje**

Buzon de Consultas - AeC, (2020) son una colección de tareas que preparan a los docentes para confrontar un problema, desafío o situación adversa. Como ocurre por etapas, se desarrolla a lo largo de varias actividades. Estas mismas son efectivas (fomentan el pensamiento múltiple y metódico), congruentes y consecuentes (requieren interrelacionarse entre ellas y siguen una progresión racional). Así mismo, para ser considerados auténticos, necesitan referirse directamente a entornos existentes o encubiertos y, si es posible, ejecutarse en dichos entornos. Las experiencias de aprendizaje son planificadas deliberadamente por el maestro, de igual modo pueden sugerirse con el consentimiento de los estudiantes, e incluso las actividades desafiantes pueden sugerirse solo.

### **3.14 Sesión de aprendizaje y/o actividad de aprendizaje**

Para el Minedu, (2016) las actividades de aprendizaje son secuencias didácticas para complementar la labor docente, y durante su desarrollo, el maestro, los educandos y el interés de aprendizaje interactúan para producir procesos cognitivos en los estudiantes que les enseñan a aprender y pensar.

## CAPITULO IV

### MARCO CONCEPTUAL

#### **4.1 Educación**

Según Anibal, (2017) La educación es un proceso humano y cultural complejo. Para establecer su propósito y su definición es necesario considerar la condición y naturaleza del hombre y de la cultura en su conjunto, en su totalidad, para lo cual cada particularidad tiene sentido por su vinculación e interdependencia con las demás y con el conjunto.

#### **4.2 Currículo**

El currículo es un instrumento que orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el Perú, el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB) es el documento que articula las competencias que deben lograr los estudiantes a lo largo de su trayectoria escolar, organizadas por áreas, niveles y ciclos. Este currículo es flexible y se adapta al contexto sociocultural del estudiante según (MINEDU, 2016).

#### **4.3 Proyecto Educativo**

Los proyectos educativos son instrumentos de planificación estratégica que orientan la acción pedagógica y organizacional en diferentes niveles (nacional, regional, local e institucional). Permiten contextualizar el currículo y establecer metas de mejora educativa en función de las necesidades específicas del territorio o institución (Zabalza, 2000; MINEDU, 2021).

#### **4.4 Educación física**

Carbonell Ventura et al., (2018) La Educación Física tiene como propósito desarrollar en su totalidad el área fisicomotriz, higiene, social, psicológica y moral. Se analiza inicialmente el término Educación Física según el Real Decreto 126/2014 del currículo básico de educación primaria de Aragón: La Educación Física persigue el desarrollo de la persona en su globalidad, lo que implica aspectos motores, biológicos, cognitivos, de relación interpersonal y afectivo-emocional. Según Perezplata (2006) la Educación Física influye en la educación a la salud y al cuerpo mente. Por eso, enseña los valores necesarios para el alumno como persona social. De igual manera, Grasten(2015) afirma que para conseguir los objetivos de esta área, debe haber motivación para participar. Si el niño disfruta de la actividad física, éste va a estar motivado para impartir las clases de educación física en su totalidad. La Educación Física es un área curricular que favorece

el desarrollo integral de los alumnos, ya sea a nivel físico, psíquico o sociológico. Se aprecia la actividad física como una excelente vía de comunicación social, la cual permite la relación con los demás.

#### **4.5 Tecnología de la información y comunicación TICs en Educación Física**

Según Menescardi et al., (2021) las (TICs) han provocado un cambio de pensamiento en cuanto a la adquisición de contenidos, el incremento de destrezas y la creación de espacios atractivos, lo que ha afectado tanto a la forma de aprender de los alumnos como a la forma de enseñar de los docentes intercambio de ideas e interacción social. Y para la MINEDU, (2016) implica el aprendizaje de estrategias y la aplicación de esas mismas para producir experiencias que accedan a las personas en asegurar aprendizajes reveladores y perdurables.

#### **4.6 Métodos**

Los métodos son los caminos o procedimientos que utiliza el docente para alcanzar los objetivos educativos. En Educación Física, se emplean métodos activos, cooperativos, lúdicos y participativos que promueven el protagonismo del estudiante en su aprendizaje (Pérez, 2021).

#### **4.7 Enseñanza**

Según Ramirez et al., (2018) El currículum es la práctica educativa y pedagógica que desemboca en actiades escolares las que están relacionadas con el contenido de la profesionalidad docente (Sacristán, 1991). En términos sencillos es lo que enseñamos, lo que brindamos y lo que sucede para formar a los futuros ciudadanos que tienen la labor del desarrollo de la sociedad, teniendo como referentes los procesos de la enseñanza (Posner, 2005), considerando los aspectos comunes de la práctica educativa. Amadio, Opertti y Tedesco, (2014) sostienen que el currículo es el producto de un proceso orientado a definir cuáles son los conocimientos esenciales, las capacidades básicas y los valores fundamentales que la escuela establece, visionando los efectos de los aprendizajes fundamentales que aseguran a las generaciones la construcción y convivencia en una sociedad. El Currículo Nacional de la Educación Básica en el Perú es el documento base para la elaboración de los programas y herramientas curriculares de Educación Básica Regular, Educación Básica Alternativa y Educación Básica Especial, así como para la diversificación a nivel regional y de institución educativa, además es el elemento articulador de políticas e iniciativas de mejora de la inversión, la gestión y el fortalecimiento de capacidades en el sector,

infraestructura y renovación de los espacios educativos, recursos y materiales educativos, política docente y evaluación estandarizada (MINEDU, 2017).

#### **4.8 Aprendizaje**

Bouguereau, (2019) El aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. Es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. En él intervienen diversos factores que van desde el medio en el cual se desenvuelve el ser humano, así como los valores y principios que se aprenden en la familia. En esta última se establecen los principios del aprendizaje de todo individuo y se afianza el conocimiento recibido, el cual forma la base para aprendizajes posteriores.

#### **4.9 Competencia**

RM N°649-2016-Minedu, (2016) La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

#### **4.10 Capacidad**

Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas. Los conocimientos son las teorías, conceptos y procedimientos legados por la humanidad en distintos campos del saber. La escuela trabaja con conocimientos construidos y validados por la sociedad global y por la sociedad en la que están insertos. De la misma forma, los estudiantes también construyen conocimientos. De ahí que el aprendizaje es un proceso vivo, alejado de la repetición mecánica y memorística de los conocimientos preestablecidos. Es importante considerar que la adquisición por separado de las

capacidades de una competencia no supone el desarrollo de la competencia. Ser competente es más que demostrar el logro de cada capacidad por separado: es usar las capacidades combinadamente y ante situaciones nuevas (MINEDU, 2016).

#### **4.11 Desempeños**

El desempeño es la manifestación concreta de la competencia en una situación determinada. En el currículo nacional, los desempeños se organizan por grado y permiten observar el progreso de los estudiantes en el logro de competencias según (MINEDU, 2016).

#### **4.12 Producto**

El producto es el resultado tangible del proceso de aprendizaje, que puede ser observable, evaluable y útil como evidencia de logro. En Educación Física, los productos pueden ser la ejecución de una rutina, la elaboración de un plan de entrenamiento o la participación en una actividad motriz.

#### **4.13 Logros de Aprendizaje**

Los logros de aprendizaje son los resultados esperados del proceso educativo. En el contexto del currículo por competencias, se expresan como desempeños esperados que el estudiante debe alcanzar progresivamente según (MINEDU, 2016).

#### **4.14 Evaluación**

La evaluación es un proceso sistemático, continuo y participativo que permite recoger, analizar y valorar información sobre el aprendizaje de los estudiantes para tomar decisiones que mejoren los procesos de enseñanza y aprendizaje. En Educación Física, incluye aspectos motrices, actitudinales y de convivencia según (MINEDU, 2016).

## CAPITULO V

### PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

#### 5.1 Población atendida por grado y sección

**Tabla 1**

GRADO Y SECCIÓN		
	Cantidad	%
1ro"A"	31	24%
1ro"B"	31	24%
1ro "E"	32	25%
1ro "F"	33	26%
TOTAL	127	100%

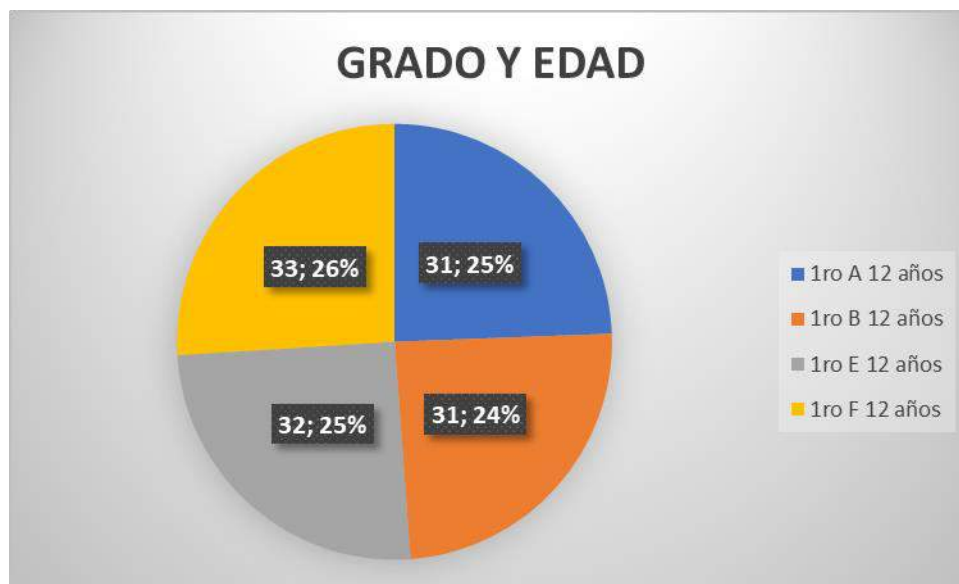


En la Institución Educativa Secundaria Simón Bolívar de la ciudad de Juliaca, se observó que la mayor cantidad de estudiantes se encuentran en el 1er grado sección "F" con un 27%, y en los grados de 1ro "A, y B" se observó que hay la misma cantidad de alumnos con un 24%, con la diferencia del 1er grado "E" con una cantidad de estudiantes de un 25%.

## 5.2 Población atendida según grado y edad

**Tabla 2**

GRADO Y EDAD			
GRADO	EDAD	TOTAL	%
1ro A	12 años	31	24%
1ro B	12 años	31	24%
1ro E	12 años	32	25%
1ro F	12 años	33	26%
TOTAL		127	100%



Se observan la cantidad en el formato de tabla que de los 127 estudiantes del 1er grado “A, B, E, F” son de 12 años que hace un 100%.

### 5.3 Sesiones de aprendizaje desarrollados por unidad didáctica

Tabla 3

GRADO	SESIONES DE APRENDIZAJE		%
	BIMESTRE III	BIMESTRE IV	
1ro A	3	8	25%
1ro B	3	8	25%
1ro E	3	8	25%
1ro F	3	8	25%
TOTAL	12	32	100%

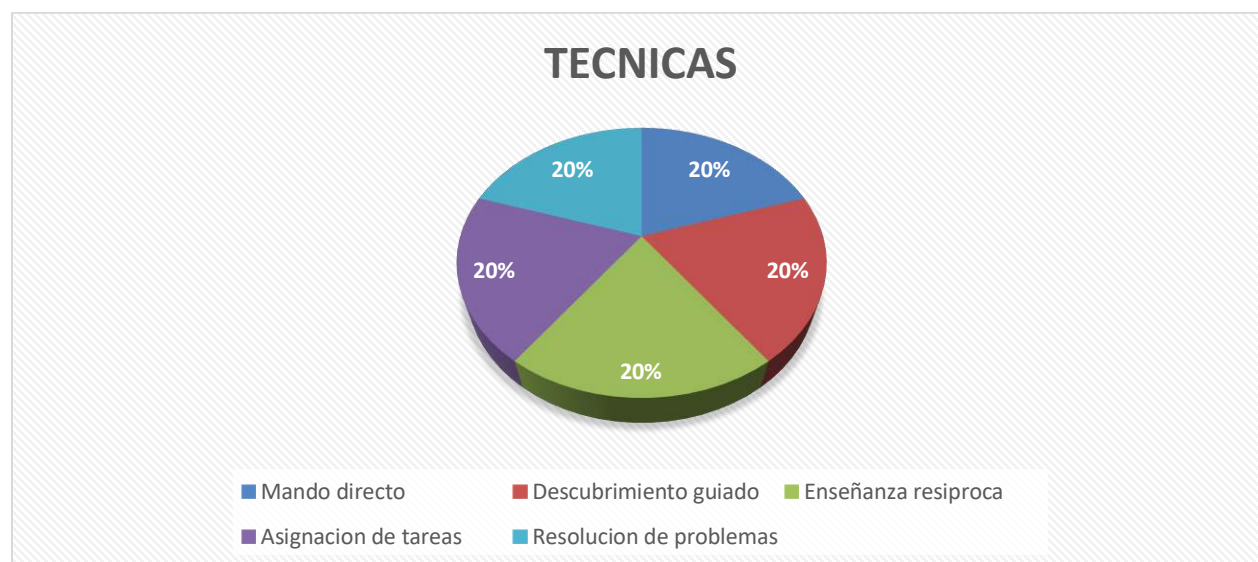


En la tabla número se muestra que el 27% de sesiones se realizó en bimestre III, mientras que al finalizar en el bimestre IV se muestra que se realizó el 73% de sesiones y fue la mayor cantidad de sesiones.

## 5.4 Técnicas e instrumentos de evaluación utilizadas durante el proceso de la PPP

**Tabla 4**

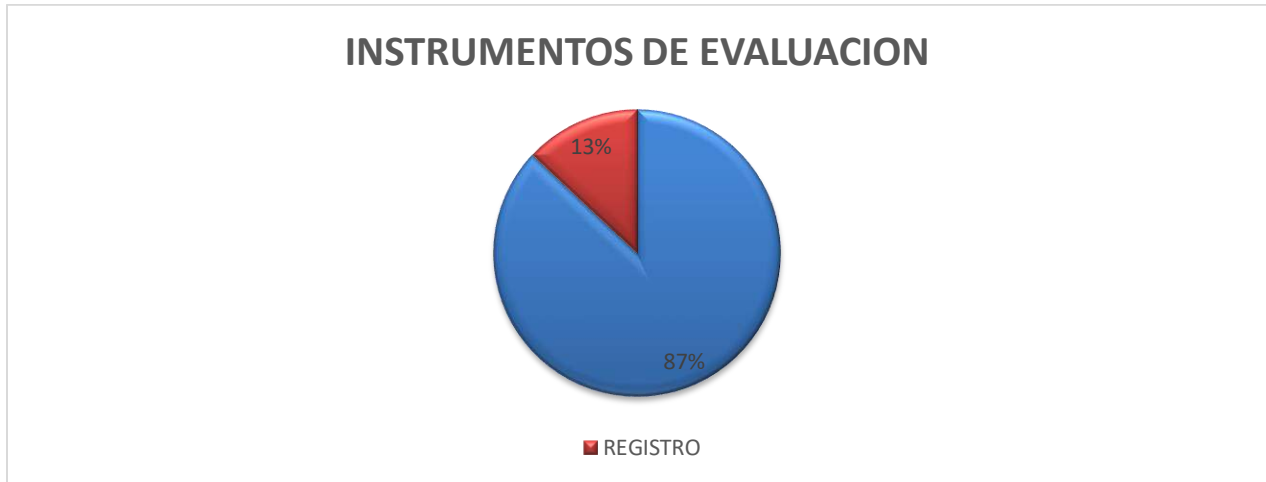
TÉCNICAS		
	CANTIDAD	%
Mando directo	10	20%
Descubrimiento guiado	10	20%
Enseñanza recíproca	10	20%
Asignación de tareas	10	20%
Resolución de problemas	10	20%
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100%</b>



En la tabla se observa que el estilo de enseñanza ha sido equitativo.

**Tabla 5**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
	CANTIDAD	%
GUÍA DE OBSERVACIÓN	26	87%
REGISTROS	4	13%
TOTAL	30	100%



En el instrumento de evaluación, en la tabla se observa que el 79% a sido utilizado la guía de observación, y un 13% el registro de asistencias.

## CONCLUSIONES

PRIMERA: Durante las prácticas preprofesionales, me permitió como estudiante tener la oportunidad de aplicar los conocimientos teóricos, prácticos, habilidades, actitudes adquiridos en el aula de nuestra universidad en un entorno real. Esto nos permite comprender la importancia del desarrollo de los estudiantes y aprender cómo diseñar e implementar actividades adecuadas para el buen manejo de una sesión de aprendizaje.

SEGUNDA: Las prácticas preprofesionales me enseñó como observar y evaluar los criterios de evaluación de cada uno de los estudiantes. A través de la observación directa, puede identificar fortalezas, debilidades y áreas de mejora en el desempeño de cada uno de los estudiantes que tuve a cargo.

TERCERA: Puse en práctica todo el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en base de todos los temas designados en la planificación anual, con toda las ganas y convicción de una mejora de los estudiantes que tuve a cargo, con los instrumentos y materiales adecuados para que tengan las ganas de trabajar y divertirse para que sigan desarrollando de la mejor manera sus capacidades y destrezas de cada uno de los niños.

CUARTA: Se utilizo de manera regular todos los instrumentos de evaluación como: registro auxiliar, guía de observación que nos facilitó nuestro docente de aula de la universidad, para así poder obtener y evaluar el desempeño de todos los estudiantes de educación secundaria en el área de Educación Física.

QUINTA: Las prácticas preprofesionales en el área de Educación Física brindan a los estudiantes una valiosa oportunidad para adquirir conocimientos, desarrollar habilidades prácticas, destrezas, los valores como el respeto, amistad, solidaridad y poner en práctica intervenciones adaptadas a las necesidades individuales de los cada uno de los estudiantes. Estas experiencias les permiten crecer y desarrollarse de la manera correcta y estar preparados para su siguiente escalón en la educación básica regular.

SEXTA: La educación física fue una herramienta efectiva para fomentar valores como el respeto, la solidaridad y la amistad, integrando aspectos emocionales y sociales en el proceso de aprendizaje.

SÉPTIMA: La experiencia de práctica fue fundamental para el crecimiento profesional del estudiante, reforzando la vocación docente y preparando al futuro educador para asumir retos en el sistema educativo con mayor preparación.

## **SUGERENCIAS**

PRIMERA: A la Sra. Directora de la institución educativa secundaria Simón Bolívar de la ciudad de Juliaca. Que haya una amplia infraestructura en toda la institución para que puedan desplazarse libremente con espacio debidamente adecuada para los estudiantes en clases de Educación Física y como también de recreación.

SEGUNDA: A todos los docentes de la institución que sean más comprensibles todos con nosotros los practicantes, porque no contamos con mucha experiencia laboral de prácticas en instituciones ya que es nuestra primera prueba a nivel secundario como docentes y cargo de estudiantes adolescentes.

TERCERA: A todos los docentes que puedan respetar nuestro horario establecido para así poder trabajar de la manera más adecuada y optima con nuestros estudiantes.

CUARTA: Intensificar la capacitación en el uso de instrumentos variados de evaluación que permitan una retroalimentación constante y personalizada del progreso de los estudiantes.

QUINTA: Incorporar más metodologías activas, lúdicas y cooperativas que permitan una participación inclusiva y significativa de todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades.

SEXTA: Coordinar con otras áreas curriculares para desarrollar proyectos interdisciplinarios que potencien los aprendizajes desde la educación física, vinculándolos con temas de salud, ciencia, arte y ciudadanía.

SÉPTIMA: La institución y la universidad deben establecer canales permanentes para que los practicantes reciban retroalimentación de su desempeño, promoviendo una mejora constante en su labor educativa.

## REFERENCIAS

Achata Cortez, C., & Quispe Mamani, Y. A. (2018). El Currículo Nacional Y El Desempeño

Docente. *Revista de Investigaciones*, 7(2), 598–606.

<https://doi.org/10.26788/riepg.2018.2.84>

Anibal, L. (2007). Educere la revista Venezolana de Educación. *Educere*, 11(39), 595–604.

[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-)

[49102007000400003&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000400003&lng=es&nrm=iso&tlng=es)

Bizarro, W., Sucari, W., & Quispe-Coaquira, A. (2019). Evaluación formativa en el marco del enfoque por competencias. *Revista Innova Educación*, 1(3), 374–390.

<https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.03.r001>

Bouguereau, W. (2019). *U12 proyecto 12 aprendizaje*. 12.

Buzon de Consultas - AeC. (2020). *Las experiencias de aprendizaje*. Ministerio de Educación.

Carbonell Ventura, T., Antoñanzas Laborda, J. L., & Lope Álvarez, Á. (2018). La educación física y las relaciones sociales en educación primaria. *International Journal of*

*Developmental and Educational Psychology*. *Revista INFAD de Psicología*, 2(1), 269.

<https://doi.org/10.17060/ijodaep.2018.n1.v2.1225>

CNE, C. N. de E. (2019). Proyecto Educativo Nacional. In *Repositorio del Ministerio de*

*Educación* (p. 187).

Correa-reynaga, A. M. (2022). *Revista científica Portal de la Ciencia*. 73–84.

Educación, M. de. (2016a). Currículo Nacional de la Educación Básica. In *Libro Currículo Nacional de la Educación Basica*.

Educación, M. de. (2016b). Programa Curricular de Educación Primaria. In *Repositorio del Ministerio de Educación*.

Mario, J., Mv, C. A., Giraldo, C. E., Fern, E. F., Eduardo, O., & Mvz, T. C. (2009). *Resumen Palabras clave Key words*. 1–22. <https://www.redalyc.org/pdf/3214/321428101006.pdf>

Menescardi, C., Suárez-Guerrero, C., & Lizandra, J. (2021). Formación del profesorado de educación física en el uso de aplicaciones tecnológicas. *Apunts Educación Física y Deportes*, 144, 33–43. [https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2021/2\).144.05](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2021/2).144.05)

MINEDU. (2014). *Evaluación en Educacion-Fisica*.

<https://multiblog.educacion.navarra.es/jmoreno1/files/2010/03/evaluación-en-educacion-fisica.pdf>

Parra, D. (2013). Evaluación Motor del Aprendizaje: Técnicas e Instrumentos de Evaluación. In *Servicio Nacional de aprendizaje Regional Antioquia*.

RM N°649-2016-Minedu. (2016). *Programa Curricular de Inical*. 259.

[http://www.ugelchinchu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/12/649-2016-MINEDU-PARTE-1-17-12-2016-01\\_14\\_54-RM-N°-649-2016-MINEDU-parte-1.pdf](http://www.ugelchinchu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/12/649-2016-MINEDU-PARTE-1-17-12-2016-01_14_54-RM-N°-649-2016-MINEDU-parte-1.pdf)

Sánchez, Martínez, A. (2020). Evaluación del y para el Aprendizaje: Instrumentos y estrategias. In *Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias*.

## ANEXOS

### Estudiantes del primer grado "B"





*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

Puno, C.U. 25 de agosto del 2025

**OFICIO CIRCULAR N° 002-2025-D-FCEDUC-UNA-P.**

**Señor (a) :** Lic. Juana Lidia Coaquira López  
**Director (a) de la IES "Simón Bolívar"**

**Ciudad.**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	0001A
"SIMÓN BOLÍVAR"	
Puno	
Exp: 1216	
Fe: 24 OCT. 2025	
Folios: 001	10.27

**ASUNTO : SOLICITA BRINDAR FACILIDADES PARA REALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACIÓN SECUNDARIA RURAL A ESTUDIANTES DEL IX SEMESTRE EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

\*\*\*\*\*

Tengo el agrado de expresarle un saludo cordial e Institucional con la finalidad de comunicarle que, la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, comprende las prácticas preprofesionales en el área de Educación Física, cuya finalidad es consolidar los aprendizajes logrados durante el proceso formativo de acuerdo a las competencias del perfil de egreso, en Instituciones Educativas Públicas o Privadas a fin de contribuir con la Formación Integral de los Estudiantes.

En tal sentido, le solicito brindar las facilidades para la realización de la práctica preprofesional en la Institución Educativa, que tan dignamente dirige Ud. de acuerdo con la ley N° 28044, al estudiante: Romario Gallegos Mayta, de la Escuela Profesional de Educación Física, que desarrollará la Práctica Preprofesional en Educación Secundaria Rural, que consiste en; desarrollar 45 sesiones de aprendizaje como mínimo y por semana desarrollar 05 sesiones mínimamente, todo ello deberá cumplirlo en un periodo de tres meses.

Con la finalidad de garantizar la calidad de la práctica preprofesional, acreditamos al docente de la Escuela Profesional de Educación Física: Dr. Yupanqui Pino Efraín Humberto, quien realizará las acciones de coordinación y monitoreo en vuestra Institución Educativa.

Hacemos propicia la oportunidad para expresarle las consideraciones más distinguidas.

Atentamente,



Jorge Alfredo Ortiz del Carpio  
DECANO DE LA FCEDUC-UNA-PUNO



Lic. Alfredo Mena Apaza

## PLAN ANUAL DE TRABAJO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA “SIMÓN BOLÍVAR” – SAN MIGUEL.



**Año de aprobación:** 2025

### DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

**Nombre de la IES:** “SIMÓN BOLÍVAR”

**Nivel / ciclos:** Secundaria – VI y VII

**Modalidad:** EBR

**Turno:** Mañana

**Dirección de la IES:** Jr. Acomarca N° 187 – San Miguel

**Departamento:** Puno

**Provincia:** San Román

**Distrito:** San Miguel

**Teléfono:** 950762111

**Correo:** [romagoalfe@gmail](mailto:romagoalfe@gmail.com)

**Director**

**Lic. Juana Lidia Coaquira Lopez**

**Tipo de gestión:**

**Pública de gestión directa**

### Códigos de identificación de la IE

Tipo de código	Número
Modular	1027200
Local	464009

### Integrantes de la comunidad educativa

Integrantes	Número
Estudiantes	1256
Directivos	04
Jerárquicos	02
Docentes	65
Administrativos	03

SAN MIGUEL, MARZO DE 2025.

## **PRESENTACIÓN**

El Plan Anual de Trabajo es un documento de planificación y gestión centrado en la mejora de los aprendizajes de la Institución Educativa "Simón Bolívar" para el año 2024, en el Nivel de Educación Secundaria. Su planificación constituye un proceso integral y permanente de análisis de la problemática institucional para proponer objetivos y metas concretas, buscando hacer más eficiente el servicio educativo, mediante el uso adecuado de los recursos de la Institución Educativa, unificando esfuerzos y participación conjunta de todos y cada uno de los agentes de la comunidad educativa.

Es responsabilidad de cada Institución Educativa cumplir con las actividades educativas y por ende alcanzar los objetivos propuestos previamente, así como los objetivos nacionales de educación, a fin de construir en una base sólida la formación integral del estudiante, que a la vez sean aspectos conducentes al permanente desarrollo personal y familiar del educando. Por lo que cada decisión tomada responde a las necesidades y prioridades que la I. E. previsto para el año 2024.

El presente documento, contiene la previsión de las diferentes actividades, ingresos y gastos que se efectúan en el periodo de un año, con la finalidad de alcanzar el cumplimiento de los objetivos y metas propuestos para la I. E., contenidos en el Plan Anual de Trabajo, las actividades que se realizarán están acorde con la programación de carácter institucional, constituye el instrumento de gestión de la I. E. S, "SIMON BOLIVAR" Son responsables de la ejecución la Dirección, los Profesores, Personal administrativo y de apoyo de la Institución Educativa.

## MISION

Somos una Institución Educativa Secundaria Simón Bolívar, pionera con liderazgo en la formación tecnológica, científica y humanista, basada en valores espirituales, emprendedores, cuidado del ecosistema e identidad cultural; con docentes creativos e innovadores, dedicados a formar estudiantes comprometidos con su formación integral, competentes y comunicativos capaces de resolver problemas acorde a los retos y desafíos, con una cultura de prevención ante situaciones de emergencia y desastres, practicando los principios en una comunidad educativa involucrada en la mejora de los aprendizajes.

## VISION

Ser una institución educativa líder con una plana docente innovadora y proactiva, que brinda una formación científico-humanista y tecnológica, basada en valores espirituales, cuidado del ecosistema e identidad cultural, dedicada a formar estudiantes comprometidos con su formación integral, competentes, comunicativos capaces de resolver problemas acorde a los retos, con una cultura de prevención ante situaciones de emergencia y desastres, con padres de familia involucrados en la mejora de los aprendizajes.

**A. CALENDARIZACIÓN DE HORAS LECTIVAS:**



**IES "SIMÓN BOLÍVAR" DE SAN MIGUEL-SAN ROMAN**



**CALENDARIZACION DEL AÑO ESCOLAR - 2025**

MES	Semana 1							Semana 2							Semana 3							Semana 4							Semana 5							Nº de semanas lectivas	Nº de días de calendario	Nº de días efectivos por mes	Nº de horas lectivas			
	L	Mi	Mi	J	V	S	D	L	Mi	Mi	J	V	S	D	L	Mi	Mi	J	V	S	D	L	Mi	Mi	J	V	S	D	L	Mi	Mi	J	V	S	D							
MARZO						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	2	11	11	77		
ABRIL			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			5	22	17	119				
MAYO				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	3	17	16	112				
JUNIO									1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4	21	20	140
JULIO			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	4	19	16	112				
AGOSTO						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	3	15	15	105		
SEPTIEMBRE			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			4	22	18	126				
OCTUBRE				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4	18	16	112				
NOVIEMBRE									1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4	20	19	133
DICIEMBRE			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	3	15	12	84					
																																						36	180	160	1120	

Tipos de día	
A	Día efectivo de aprendizaje escolar
B	Semana técnica
C	Intercambi de experiencias
D	Día de reflexión
E	Semana de gestión
F	Días de Logro
G	Feriado
H	Otras actividades

BIMESTRES	DURACIÓN	DÍAS EFECTIVOS	HORAS EFECTIVAS	SEMANAS
I BIMESTRE	17-03-2025 al 16-05-2025	39	273	9
II BIMESTRE	26-05-2025 al 25-07-2025	41	287	9
III BIMESTRE	11-08-2025 al 10-10-2025	40	280	9
IV BIMESTRE	20-10-2025 al 19-12-2025	40	280	9
<b>TOTAL</b>	<b>19/12/2025</b>	<b>160</b>	<b>1120</b>	<b>36</b>

CLAUSURA DESDE EL 22 DE DICIEMBRE DEL 2025

# IES "SIMÓN BOLÍVAR" DE SAN MIGUEL-SAN ROMÁN

## CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR - 2025



MES	Semana 1							Semana 2							Semana 3							Semana 4							Semana 5							Nº de días lectivos	Nº de días de calendario	Nº de días efectivos por mes	Nº de horas lectivas		
	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D					L	Ma
MARZO						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	2	11	11	77	
ABRIL				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			5	22	17	119		
MAYO					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	3	17	16	112		
JUNIO								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4	21	20	140
JULIO				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	4	19	16	112		
AGOSTO							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	3	15	15	105
SEPTIEMBRE				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30				4	22	18	126	
OCTUBRE					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		4	18	16	112	
NOVIEMBRE								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4	20	19	133
DICIEMBRE				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			3	15	12	84	
																														36	180	160	1120								

Tipos de día	
A	Día efectivo de aprendizaje escolar
B	Semana técnica
C	Intercambi de experiencias
D	Día de reflexión
E	Semana de gestión
F	Días de logro
G	Feriado
H	Otras actividades

BIMESTRES	DURACIÓN	DÍAS EFECTIVOS	HORAS EFECTIVAS	SEMANAS
I BIMESTRE	17-03-2025 al 16-05-2025	39	273	9
II BIMESTRE	26-05-2025 al 25-07-2025	41	287	9
III BIMESTRE	11-08-2025 al 10-10-2025	40	280	9
IV BIMESTRE	20-10-2025 al 19-12-2025	40	280	9
TOTAL		160	1120	36

CLAUSURA DESDE EL 22 DE DICIEMBRE DEL 2025

## ANEXO

### 1. ORGANIZACIÓN DE FICHAS, ACTIVIDADES, SESIONES Y EVIDENCIAS

2.- <https://drive.google.com/drive/folders/19lv4DVIMnmctHQuP4GZvL3e5xrj1kyw4>

(RECURSOS, FICHAS DE REFUERZO ESCOLAR)

### A. ANEXOS

#### HORARIO DE CLASE REGULAR 2025 TURNO MAÑANA

Hora	Tiempo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ra	7:30 a.m. A 8:10 a. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
2da	8:10 a.m. A 8:50 a. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
3ra	8:50 a.m. A 9:30 a. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
4ta	9:30 a. m. A 10:10 a. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
10:10 a 10:30 a. m.		R E C E S O				
5ta	10:30 a.m. A 11:10 a. m	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
6ta	11:10 a.m. A 11:50 a. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
7ma	11:50 a.m. A 12:30 m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico

#### HORARIO DE CLASE REGULAR TURNO TARDE

Hora	Tiempo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1ra	12:40 p.m. A 1:20 p. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
2da	1:20 p.m. A 2:00 p. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
3ra	2:00 p.m. A 2:40 p. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
4ta	2:40 p. m. A 3:20 p. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
3:20 a 3:40 p. m.		R E C E S O				
5ta	3:40 p.m. A 4:20 p. m	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico
6ta	4:20 p. m.	Trabajo	Trabajo	Trabajo	Trabajo	Trabajo

	A 5:00 p. m.	académico	académico	académico	académico	académico
7ma	5:00 p. m. A 5:40 p. m.	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico	Trabajo académico

## DISTRIBUCIÓN DE GRADOS Y SECCIONES POR TURNOS

N°	TURNO	GRADOS Y SECCIONES	
1	MAÑANA	PRIMERO	: A, B, C, D, E, F, G.
		TERCERO	: A, B, C.
		QUINTO	: A, B, C, D, E, F, G, H.
2	TARDE	SEGUNDO	: A, B, C, D, E, F, G.
		TERCERO	: D, E, F, G.
		CUARTO	: A, B, C, D, E, F, G.

## SIMULACROS DE MULTIPELIGROS 2025

N°	DENOMINACIÓN	ÁMBITO	TIPO	FECHA	HORA
1	Simulacro Nacional Multipeligro	Todo el territorio Nacional	Diurno	Viernes 31/05/2025	10:00 Horas
2	Simulacro Nacional Multipeligro	Todo el territorio Nacional	Vespertino	Jueves 15/08/2025	15:00 Horas
3	Simulacro Nacional Multipeligro	Todo el territorio Nacional	Nocturno	Martes 05/11/2025	20:00 Horas

## ACTIVIDADES PROPUESTAS DE LA IE 2025

### MARZO

- 01 APERTURA DEL AÑO ACADÉMICO 2025
- 11 CEREMONIA DEL BUEN INICIO DEL AÑO ESCOLAR CON LA PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

### ABRIL

- FIESTA DE LA LECTURA Y LANZAMIENTO DEL PLAN LECTOR UGEL SAN ROMÁN.
- 23, 24 Y 25 JUEGOS DEPORTIVOS ESCOLARES NACIONALES ETAPA INTERNA A NIVEL DE IIEE.

### MAYO

- 17 ENTREGA DE INFORME DEL PROGRESO DE LOS ESTUDIANTES, PRIMER BIMESTRE.
  - JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES – ETAPA IIEE.
  - PREMIO NACIONAL DE NARRATIVA Y ENSAYO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS” (MAYO – SETIEMBRE)
  - CONCURSO DE EXPERIENCIAS EXITOSAS EN EDUCACIÓN INCLUSIVA (MAYO – NOVIEMBRE).
  - CAPACITACIÓN DE JÓVENES LÍDERES Y FORMACIÓN DEL CORO INSTITUCIONAL (MAYO – DICIEMBRE)
- ÁREA DE RLELIGIÓN

### JUNIO

- JUEGOS DEPORTIVOS ESCOLARES NACIONALES – ETAPA UGEL Y REGIONAL.
- JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES – ETAPA IIEE.

3. 21 AÑO NUEVO ANDINO (ESCENIFICACIÓN DEL INCA, EXHIBICIÓN DE PLATOS TÍPICOS Y FIAMBRADA BOLIVARIANA)
4. INAUGURACIÓN DE LOS JUEGOS DEPORTIVOS (UGEL SAN ROMÁN)
5. XVI OLIMPIADA NACIONAL ESCOLAR DE MATEMÁTICA (JUNIO – NOVIEMBRE)
6. CONCURSO DE BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES (JUNIO – JULIO)

#### JULIO

1. JORNADA DE REFLEXIÓN
2. JUEGOS FLORALES NACIONALES ESCOLARES (JUNIO – NOVIEMBRE)
3. XIX JUEGOS PANAMERICANOS Y VI JUEGOS PANAMERICANOS.
4. 15 CONCURSO DE DECLAMACIÓN POÉTICA Y ORATORIA
5. CELEBRACIÓN DE EUCARISTÍA POR EL ANIVERSARIO DE LA I.E. – ÁREA DE RELIGIÓN.
6. CONCURSO DE PERIÓDICOS MURALES Y AMBIENTACIÓN DE SALONES.
7. 21 IZAMIENTO Y DESFILE POR ANIVERSARIO INSTITUCIONAL Y DEL DISTRITO DE SAN MIGUEL (BAUTIZO DE DOCENTES NUEVOS CONTRATADOS Y REASIGNADOS).
8. 24 ACTIVIDAD CENTRAL POR ANIVERSARIO
9. 22 DÍA DEL LOGRO.
10. 25 ENTREGA DE INFORME DEL PROGRESO DE LOS ESTUDIANTES, SEGUNDO BIMESTRE.
11. 28 PARTICIPACIÓN EN ANIVERSARIO DEL DISTRITO DE SAN MIGUEL

#### AGOSTO

1. FENCYT I ETAPA A NIVEL INSTITUCIONAL.
2. II SIMULACRO.
3. ULTIMA SEMANA CONCURSO DE COMPRENSIÓN LECTORA Y RAZONAMIENTO VERBAL.
4. CHARLA INFORMATIVA "CREA Y EMPRENDE"

#### SEPTIEMBRE

1. XXXII FERIA ESCOLAR NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA "EUREKA" 2024
2. CHARLA DE SENSIBILIZACIÓN SOBRE DISCAPACIDAD Y LABOR SOCIAL CON ESTUDIANTES CON HABILIDADES DIFERENTES (SEPTIEMBRE – OCTUBRE).
3. 17, 18, 19, 20 SEMANA TÉCNICA
4. 22 IZAMIENTO Y DESFILE POR SEMANA TÉCNICA
5. CONCURSO REGIONAL "CREA Y EMPRENDE"

#### OCTUBRE

1. 04 DÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA (TROTE MASIVO Y CHARLA)
2. EVALUACIÓN REGIONAL DE SALIDA (LINEA DE BASE REGIONAL)
3. ENTREGA DE INFORME DEL PROGRESO DE LOS ESTUDIANTES, TERCER BIMESTRE.
4. CONCURSO NACIONAL DE LOGROS AMBIENTALES
5. CONCURSO DE SICURIS ANIVERSARIO DE SAN ROMAN

#### NOVIEMBRE

1. III SIMULACRO MULTIPLELIGRO.
2. PREPARACIÓN DE CORONA DE ADVIENTO ÁREA DE RELIGIÓN.
3. PARTICIPACIÓN POR EL DÍA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL.
4. EVALUACIÓN CENSAL DE ESTUDIANTES.
5. 29 DIA DEL LOGRO

#### DICIEMBRE

1. SEGUNDA SEMANA: SEMANA DE LA LUCHA CONTRA LA ANEMIA.
2. XX CONCURSO REGIONAL DE ESTUDIANTINAS MAGISTERIALES "EXPRESANDO NUESTROS SENTIMIENTOS CULTURALES"
3. CRONOGRAMA EVALUACIONES DEL PERIODO DE RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA
4. RENDICIÓN DE CUENTAS
5. ARMADO DE NACIMIENTO DEL NIÑO JESÚS INSTITUCIONAL ACCIÓN SOCIAL Y CHOCOLATADA ÁREA DE RELIGIÓN.
6. 28 FIRMA DE ACTAS DE EVALUACIÓN OFICIAL

7. 31 ENTREGA DE INFORME DEL PROGRESO DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO BIMESTRE EN CEREMONIA DE CLAUSURA ESCOLAR DEL AÑO ACADÉMICO 2025.

## CALENDARIO DE CONCURSOS Y ACTIVIDADES 2025

ACTIVIDAD/CONCURSO	FECHA
JORNADA FAMILIAR: "Juntos por el buen inicio del año lectivo"	09 de marzo
Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"	Marzo a agosto
Juegos Florales Escolares Nacionales	Marzo a setiembre
Juegos Escolares Deportivos y Paradeportivos (Etapas: IE – UGEL - Regional – Macroregional – Nacional)	Marzo a octubre
XX Olimpiada Nacional Escolar de Matemática	Marzo a octubre
Concurso Nacional Crea y Emprende	Marzo a agosto
Feria Nacional Escolar de Ciencia y Tecnología EUREKA (Etapas: IE – UGEL -Regional – Nacional)	Marzo a noviembre
Estrategia de participación estudiantil "somos pares (Si la haces, Ideas en acción y Elección de Municipios Escolares)	Marzo a noviembre
Día de logro	Julio y noviembre
Concurso Nacional de Comprensión Lectora Inicial, Primaria, y Secundaria (Etapas: IE – UGEL -Regional – Macroregional – Nacional)	Abril a diciembre
TinKuy	Setiembre
Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje 2025	Noviembre

## CALENDARIO CÍVICO ESCOLAR 2025

MES	DÍA	DENOMINACIÓN DE A FECHA CIVICA - AMBIENTAL	RESPONSABLES
MARZO	08	Día Internacional de la mujer	Docentes de todas las Áreas
	22	Día Mundial del Agua	Docentes de todas las Áreas
	26	La Hora del Planeta	Docentes de todas las áreas.
	28	Semana Santa	Área de Educación Religiosa
	29		
ABRIL	01	Día de la Educación	Dirección
	22	Día mundial de la tierra	Área de C y T
	23	Día mundial del libro y del Derecho de Autor	Área comunicación
	23	Día del Idioma Español	Área de comunicación
MAYO	01	Día Mundial del Trabajo	Área de EPT.
	08	Día de la Madre	Comisión
	12	Día escolar de las Matemáticas	Área de matemáticas
	15	Día Internacional de la familia	Área de DPCC
	17	Día Mundial del Internet	Docente del PIP y Municipio Escolar
	18	Sacrificio heroico de Túpac Amaru II y Micaela Bastidas	Área de CCSS.
	28	Día Internacional del Juego	Área de Educación Física
	30	Día Nacional de la Papa	Área de Educación Religiosa
	31	Día Nacional de la reflexión sobre los Desastres Naturales	Comité de Gestión de Riesgos
	JUNIO	05	Día Mundial del Medio Ambiente
07		Aniversario de la Batalla de Arica y Día del Héroe Francisco Bolognesi	Área de CCSS Y DPCC
07		Paseo de la Bandera	Área de CCSS Y DPCC
12		Día Mundial contra el trabajo infantil	Área de EPT
15		Día de la canción andina	Área de Arte Y Cultura
19		Día del padre (Deporte)	Comisión
21		Año Nuevo Andino	Área CCSS Y DPCC
24		Día del Campesino	Área CCSS Y DPCC
29		Día del Papa – San Pedro y San Pablo	Área de Educación Religiosa
JULIO	06	Día del Maestro	Comisión
	28	Día de la Proclamación de la Independencia del Perú	Área de CCSS.
AGOSTO	22	Día Mundial del Folclor	Área de Arte
	27	Día de la Defensa Nacional	Docentes de todas las áreas
	30	Día de Santa Rosa de Lima	Área de Religión
SEPTIEMBRE	01	Semana de la seguridad vial	Área de DPCC - CCSS
	08	Día Internacional de la alfabetización	Área de Comunicación
	16	Día Internacional para la Protección de la Capa de Ozono.	Área de C y T
	23	Día de la primavera, de la juventud.	Docentes de todas las Áreas/Psicopedagogía
	24	Día de la Virgen de las Mercedes - Patrona de la IE. y Jullca	Área de C y T
	27	Día Mundial del Turismo	Área de Inglés
OCTUBRE	01	Día del periodismo	Área de Comunicación
	08	Día de la Educación Física	Área de Educación Física
	16	Día Nacional de la Persona con Discapacidad	Área de Tutoría
	16	Día Mundial de la Alimentación	Área de C y T
	21	Día Nacional de Ahorro de Energía	Área de C y T
	24	Día del Aniversario de la Provincia de San Román.	Docentes de todas las Áreas.
	31	Día de la canción criolla	Área de Arte
NOVIEMBRE	02	Día de los muertos	Área de Educación Religiosa
	04	Rebelión de Túpac Amaru II	Área de CCSS.
	10	Semana de la Biblioteca Escolar	Personal Administrativo biblioteca
	10	Día del Libro	Área de Comunicación
	25	Día de la No Violencia contra la Mujer	Área de Tutoría
DIC.	01	Día Mundial de la Lucha contra el SIDA	Área de C y T/Psicopedagogía
	10	Declaración Universal de los Derechos Humanos	DPCC/Psicopedagogía
	25	Navidad	Docentes de todas las Áreas - Comunicación



### HORARIO PERSONAL DEL ESTUDIANTE PRACTICANTE

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	IES. "Simón Bolívar"		
1.2. Director (a):	Lic. Juana Lidia Coaquira López		
1.3. Docente del Área:	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
1.4. Docente de Practica:	M.Sc. Félix Renso Ramirez Pulcha		
1.5. Estudiante Practicante:	Romario Gallegos Mayta		
1.6. Práctica Preprofesional:	Educación Secundaria		
1.7. Ciclo Semestre académico:	9 ciclo - "B"	Fecha:	23/09/2025

#### II. HORARIO DE CLASES:

N°	HORA	DIA				
		LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1	7:30 AM - 8:50 AM			1 "B"	1 "F"	
2				1 "B"	1 "F"	
3	8:50 AM - 10:10 AM			1 "A"	1 "E"	
4				1 "A"	1 "E"	
5	R	E	C	R	E	O
6						



Lic. Juana Lidia Coaquira López  
DIRECTORA

Directora de la I. E.



Mag. Félix Renso Ramirez Pulcha  
DOCENTE / CEDUC  
UNA - PUNO

Docente de Práctica  
UNA - PUNO



Romario Gallegos Mayta  
PROFESOR PRACTICANTE  
EPEF - UNA - PUNO

Alumno (a) Practicante



**FICHA DE MONITOREO Y ASESORAMIENTO**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

1.1. Institución Educativa:	IES. "Simón Bolívar"
1.2. Director (a):	Lic. Juana Lidia Coaquira López
1.3. Docente del Área:	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno
1.4. Docente de Práctica:	M.Sc. Félix Renso Ramirez Pulcha
1.5. Alumno Practicante:	Romario Gallegos Mayta
1.6. Práctica Preprofesional:	Educación Secundaria

**II. INTERNA: PARA LOS DOCENTES DE PRACTICA DE LA EPEF.**

FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA y POST FIRMA
4/12/25	CLASE FIDEL	 Dra. Helly E. Mamant Qulspe UNA - PUNO

**III. EXTERNA: PARA LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

DEPENDENCIA	FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA y POST FIRMA

Lic. Juana Lidia Coaquira López  
 DIRECTORA  
 Directora de la I. E.

Mag. Félix Renso Ramirez Pulcha  
 DOCENTE CEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL**

**NIVEL SECUNDARIA 2025**

**I. DATOS INFORMATIVOS.**

DRE	Puno	UGEL	San Román	I.E.	I.E.S. "Simón Bolívar"
Área	Educación Física	Ciclo	VI	Grado/sección	Primer grado A,B,E,F
Horas semanales	6 horas.	Turno	Mañana	Director(a)	Lic. Juana Lidia Coaquira López
Profesor titular	Lic. Yhony Elviz Alfaro Zenteno			Prof. Practicante	Romario Gallegos Mayta

**II. DESCRIPCIÓN GENERAL.**

**A.- CARACTERÍSTICAS DEL CONTEXTO DE LA I.E.**

La IES "Simón Bolívar" tiene las siguientes características de contexto, se ubica en el cercado del distrito de San Miguel, provincia de San Román donde predomina la actividad comercial, el comercio informal y las MyPes, En lo cultural se evidencia la preservación de la cosmovisión andina, fiestas patronales, carnavales; en lo productivo, Talleres de Mecánica de producción, automotriz, cosmetología, existen grifos; en gastronomía, platos típicos: challwa t'impó, mazamorra de quinua, p'esqe, t'impó de cordero y de trucha, chicharrón de chancho, chayro Moheño y otros; sin embargo, hay un creciente consumo de alimentos procesados en escolares. En lo económico, existe centros comerciales como; Tambopata, Mercado Internacional Túpac Amaru, San José; mientras que, hay muy poca productividad; los padres de familia dan prioridad a las actividades comerciales dejando de lado la atención a sus hijos. En lo social, hay fiestas patronales y tradicionales, aniversarios institucionales, masificación de las tecnologías; por otra parte, se tiene el vertiginoso crecimiento población a causa de la migración a esta ciudad; convulsiones sociales se incrementó la pobreza y extrema pobreza, violencia social, violencia de género, alcoholismo, delincuencia, aun predomina el machismo; poca participación en actividades físicas de la comunidad y en lo ambiental se tiene el problema latente de la contaminación ambiental, cambio climático, pocas áreas verdes y campos deportivos, entre otros.

**B.- CARACTERÍSTICAS DEL ESTUDIANTE DE ACUERDO AL CICLO.**

**- Físico, emocional, psicológico social y mental.**

Los cambios físicos que experimentan los adolescentes van consolidando su identidad e imagen corporal, y generan en ellos más conciencia de su cuerpo y de cómo se ven ante otros. Su pensamiento es más abstracto en relación con la etapa anterior, lo que significa que está en condiciones de desarrollar aprendizajes más profundos y complejos. En lo social y emocional, los adolescentes tienden a la formación de grupos heterogéneos, en los cuales puede expresarse y sentirse bien. También vivencian periodos de inestabilidad emocional y la experiencia de una mayor intensidad en la expresión de los sentimientos Por ello, esta etapa implica un desfase entre lo físico, lo emocional y lo cognitivo; es decir, los estudiantes cuentan con una madurez biológica que no siempre se corresponde con la madurez emocional y con los cambios cognitivos que no se dominan. Están en proceso de reafirmación de su personalidad, reconocen su necesidad de independencia y de reafirmación de su propio "Yo", y sienten la necesidad de aumentar su confianza en si mismos para asumir responsabilidades como jóvenes y ciudadanos. El adolescente asume conscientemente los resultados de su creatividad y muestra interés por las experiencias científicas. Además, se comunica de manera libre y autónoma en los diversos contextos donde interactúa



- **Intereses y habilidades de los estudiantes.**

En esta etapa, el adolescente afianza su identidad y personalidad respecto de sus gustos e intereses. Toma conciencia de que está por entrar a un mundo adulto y donde debe tomar decisiones respecto de su futuro, ya sea educativo a laboral. Empieza a cuestionarse sobre diversos aspectos de su vida: personal, familiar, social, escolar. El adolescente, a nivel cognitivo, afianza su pensamiento crítico y su metacognición a partir de sus niveles de pensamiento abstracto y contextual, lo que le permite reflexionar sobre las implicancias y consecuencias de sus acciones y desarrollar un sentido de la ética. Desde el punto de vista socioafectivo, el adolescente está en una constante búsqueda de aceptación y pertenencia en la que debe enfrentar diversos escenarios y tomar decisiones. Asimismo, redescubre el tipo de relaciones que mantiene con los otros, cuestiona la autoridad y vive con intensidad su vida afectiva

- **Necesidades de aprendizaje.**

Las necesidades de aprendizaje de un estudiante de Segundo grado de secundaria en el ámbito físico-deportivo son esenciales para su desarrollo integral, ya que la actividad física no solo contribuye a su bienestar físico, sino que también favorece el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas. Es decir en el ámbito físico-deportivo, las necesidades de aprendizaje de los estudiantes se centran en mejorar su condición física general, dominar las técnicas deportivas, fomentar el trabajo en equipo, prevenir lesiones, y desarrollar hábitos de vida saludable. Además, el deporte en esta etapa es crucial para su desarrollo emocional, social y psicológico, promoviendo valores como la disciplina, el respeto y la ética deportiva.

La actividad física genera muchos beneficios para mantener una vida saludable. Las demandas sociales respecto de la formación de hábitos relacionados con el logro de bienestar físico, psicológico y emocional han generado que el área haya tomado cada vez más importancia en los currículos escolares. Por ello la educación física tiene como propósito que los estudiantes desarrollen una conciencia crítica hacia el cuidado de la salud y la de los demás, de manera que sean autónomos y capaces de asumir sus propias decisiones para la mejora de la calidad de vida.

El área se sustenta en el **ENFOQUE** de la **CORPOREIDAD** que entiende al cuerpo en construcción de su ser más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. Se refiere a la valoración de la condición de los estudiantes para moverse de forma intencionada, guiados por sus necesidades e intereses particulares y tomando en cuenta sus posibilidades de acción, en la interacción permanente con su entorno. Es un proceso dinámico y se manifiesta en la reafirmación progresiva de su imagen corporal; con la finalidad del logro del perfil de egreso de los estudiantes de Educación Básica.

El área de educación física se ocupa de promover y facilitar que los estudiantes desarrollen y vinculen las siguientes competencias:

- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- Asume una vida Saludable
- Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.

A sí mismo se toma en cuenta como refiere los estándares de aprendizaje por cada competencia que deben lograrse al final de cada ciclo, con el desarrollo de los desempeños.



III. ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE			ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO			
			III BIMESTRE.		IV BIMESTRE.	
			UA-EaA 05	UA-EaA 06	UA-EaA 07	UA-EaA 08
<b>Competencias</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		Participamos en juegos predeportivos dominamos los fundamentos técnicos del fútbol.	Jugando a los juegos tradicionales cooperativos y con el trabajo en equipo aplicamos estrategias para obtener mejores resultados.	Nos integramos con juegos predeportivos del baloncesto
				4S Del 08 de septiembre al 10 de octubre	4S Del 20 octubre al 14 de noviembre	4S Del 17 de noviembre al 19 de diciembre
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su	Comprende su cuerpo.	Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras de personas, y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades deportivas.				
	Se expresa corporal mente.	Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando cuerdas y expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos.				
Asume una vida Saludable	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación,	Explica los beneficios que la práctica de actividad física de su preferencia produce sobre su salud física para mejorar su aptitud física y calidad de vida.				
	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y para la práctica de actividad física de su preferencia y que ayudan a la mejora de su rendimiento físico y mental.		X		
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	Participa con entusiasmo en juegos deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa.				
		Plantea junto con sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos tácticos, adecuándose a los		X	X	X



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Secundaria)



Com p. Tr.	Desempeños		UA-EdA 5	UA-EdA 6	UA-EdA 7	UA-EdA 8
	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	Personaliza entornos virtuales.	cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, y evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de sus desempeños en la práctica de los juegos deportivos.  Navega en entornos virtuales, realiza búsquedas de información y utiliza herramientas digitales para afianzar sus aprendizajes de las áreas curriculares.		X	X
Gestiona información del entorno virtual.		Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización.		X	X	X
Interactúa en entornos virtuales.		Participa en juegos interactivos o en redes virtuales siguiendo orientaciones y pautas cuando desarrolla actividades de aprendizaje.		X	X	X
Crea objetos virtuales en diversos formatos		Elabora materiales digitales combinando imágenes y textos, y utiliza graficadores o procesadores de textos básicos cuando realiza historias, cuentos o expresa ideas.		X	X	X
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Define metas de aprendizaje.	Determina con ayuda de un adulto que necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permite lograr dicha tarea.		X	X	X
	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.	Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.		X	X	X



Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr sus resultados previos.		X	X	X
<b>Enfoques Transversales</b>		<b>UA-EdA</b> 5	<b>UA-EdA</b> 6	<b>UA-EdA</b> 7	<b>UA-EdA</b> 8
Enfoque de derechos			X	X	X
Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad			X	X	X
Enfoque Intercultural			X	X	X
Enfoque de Igualdad de género			X	X	X
Enfoque Ambiental			X	X	X
Enfoque orientación al bien común			X	X	X
Enfoque búsqueda de la excelencia			X	X	X

**IV. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DEL CICLO VI**

- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de como su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales que combinan movimientos en los que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.
- Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume, su origen e inocuidad, y las características de la actividad física que practica. Elabora un programa de actividad física y alimentación saludable, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física, entre otras, para mantener y/o mejorar su bienestar. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promocióne la salud integrada al bienestar colectivo.
- Interactúa a través de sus habilidades socio motrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico-deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades física.

**V. CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR.**

<b>BLOQUES</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>FECHA DE INICIO Y FIN</b>
Segundo bloque de semanas lectivas	II Bimestre	Del 26 de mayo al 25 de julio
Tercer bloque de semanas lectivas	III Bimestre	Del 11 de agosto al 10 de octubre
Cuarto bloque de semanas lectivas	IV Bimestre	Del 20 de octubre al 19 de diciembre

**VI. SECUENCIA DE SITUACIONES SIGNIFICATIVAS.**

UNIDAD / O E d A	SITUACIONES SIGNIFICATIVAS	TÍTULO	COMP.	CAP.	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑO PRECISADO



1	<p>Al haber concluido el año lectivo 2024 e iniciando el año 2025, se debe aplicar la evaluación diagnóstica, para conocer acerca del avance de los estándares y las tres competencias desarrolladas al año anterior, para tener claridad de lo avanzado en: se desenvuelve de manera autónoma a través de sus habilidades motrices, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades socio motrices. Es por ello que, desde el área de Educación Física evaluaremos diagnósticamente los avances en los estándares del ciclo anterior a este ciclo presente, en la experiencia de aprendizaje que tendrá una duración de 03 semanas y que permitirá tener un diagnóstico serio y a la vez tener insumos reales sobre los aprendizajes que han avanzado el año anterior, para realizar una buena planificación en el presente año de 2025. Planteamos las siguientes preguntas retadoras:</p> <p>¿De qué manera han desarrollado su motricidad en el grado anterior? ¿Has asumido una vida saludable? ¿Tu salud está en buenas condiciones para desarrollar la actividad física en el año de 2025? ¿Podemos interactuar a través de nuestras habilidades socio motrices? ¿Qué juegos nos gustaría practicar?</p>	Participamos en juegos deportivos (fundamentos técnicos del fútbol).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume una vida Saludable</li> <li>• Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</li> </ul>	<p>Assume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume, su origen e inocuidad, y las características de la actividad física que practica. Elabora un programa de actividad física y alimentación saludable, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física, entre otras, para mantener y/o mejorar su bienestar. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promocioe la salud integrada al bienestar colectivo.</p> <p>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico-deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas</p>	<p>Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y para la práctica de actividad física de su preferencia y que ayudan a la mejora de su rendimiento físico y mental.</p> <p>Plantea junto con sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, y evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de sus desempeños en la práctica de los juegos deportivos</p>
2	<p>Al haber concluido el año lectivo 2024 e iniciando el año 2025, se debe aplicar la evaluación diagnóstica, para conocer acerca del avance de los estándares y las tres competencias desarrolladas al año anterior, para tener claridad de lo avanzado en: se desenvuelve de manera autónoma a través de sus habilidades motrices, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades socio motrices. Es por ello que, desde el área de Educación Física evaluaremos diagnósticamente los avances en los estándares del ciclo anterior a este ciclo presente, en la experiencia de aprendizaje que tendrá una duración de 03 semanas y que permitirá tener un diagnóstico serio y a la vez tener insumos reales sobre los aprendizajes que han avanzado el año anterior, para realizar una buena planificación en el presente año de 2025. Planteamos las siguientes preguntas retadoras: ¿De qué manera han desarrollado su motricidad en el grado anterior? ¿Has asumido una vida saludable? ¿Tu salud está en buenas condiciones para desarrollar la actividad física en el año de 2025? ¿Podemos interactuar a través de nuestras habilidades socio motrices? ¿Qué juegos nos gustaría practicar?</p>	Con el trabajo cooperativo y con los juegos tradicionales aplicamos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.</li> <li>• Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li> </ul>	<p>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico-deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas</p>	<p>Plantea junto con sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, y evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de sus desempeños en la práctica de los juegos deportivos</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

## Facultad de Ciencias de la Educación



### ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

#### PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Secundaria)

<p>3</p> <p>Al haber concluido el año lectivo 2024 e iniciando el año 2025, se debe aplicar la evaluación diagnóstica, para conocer acerca del avance de los estándares y las tres competencias desarrolladas al año anterior, para tener claridad de lo avanzado en: se desenvuelve de manera autónoma a través de sus habilidades motrices, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades socio motrices. Es por ello que, desde el área de Educación Física evaluaremos diagnósticamente los avances en los estándares del ciclo anterior a este ciclo presente, en la experiencia de aprendizaje que tendrá una duración de 03 semanas y que permitirá tener un diagnóstico serio y a la vez tener insumos reales sobre los aprendizajes que han avanzado el año anterior, para realizar una buena planificación en el presente año de 2025. Planteamos las siguientes preguntas retadoras: ¿De qué manera han desarrollado su motricidad en el grado anterior? ¿Has asumido una vida saludable? ¿Tu salud está en buenas condiciones para desarrollar la actividad física en el año de 2025? ¿Podemos interactuar a través de nuestras habilidades socio motrices? ¿Qué juegos nos gustaría practicar?</p>	<p>Participamos en juegos deportivos cuidado el medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li> </ul>	<p>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico-deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas</p>	<p>Plantea junto con sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, y evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de sus desempeños en la práctica de los juegos deportivos</p>
---	---	--	---	--	---

#### VI. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de instrucción (instrucción directa- búsqueda)</li> <li>• De enseñanza (aprendizaje ensayo sin error de resultado aprendizaje ensayo error de proceso)</li> <li>• Estrategias (práctica global, práctica analítica, práctica mixta)</li> <li>• Participación del estudiante (inductivo - deductivo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad de exploración</li> <li>• Actividad lúdica</li> <li>• Actividad de resolución de problemas</li> <li>• Actividad de aplicación</li> <li>• Actividad de perfeccionamiento y sistematización</li> <li>• Actividades cooperativas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica de enseñanza por instrucción directa</li> <li>• Técnica de enseñanza por indagación</li> <li>• Observación ejercicios prácticos</li> <li>• Pruebas de ejecución</li> <li>• Trabajos de ejecución</li> <li>• Desarrollo de actividades</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria Rural)**



**VII. EVALUACIÓN.**

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

**VIII. MEDIOS Y MATERIALES**

Materiales No fungibles	Materiales fungibles
Colchonetas, canasta de baloncesto, postes de voleibol, redes de voleibol, arcos de fustal, parlantes para mp3.	Instrumentos de música, pompones, bolos, conos, pelotas pequeñas, silbato, cronómetro, cintas métricas, agujas de inflar, cuerdas, aros, cintas de rítmica, balones de los deportes, discos de atletismo, pesos (balas), jabalinas, vallas, testigos, cartulinas, plumones, sogas, ligas, pelotas de diversos tamaños, balones medicinales, otros materiales elaborados por los estudiantes de acuerdo a necesidad. Materiales disponibles en casa.

**IX. BIBLIOGRAFÍA**

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional</li> <li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• You Tube</li> <li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, 24 de setiembre del 2025.



**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 6****"PARTICIPAMOS EN JUEGOS PREDEPORTIVOS, DOMINAMOS LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FUTBOL"****I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	I.E.S. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado "A,B,E,F"	<b>Duración</b>
<b>Número de Horas</b>	3 h.	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony Elviz Alfaro Zenteno	
<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta			

**II. A CERCA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

<b>SITUACIÓN SIGNIFICATIVA</b>	Los estudiantes de la IES. "Simón Bolívar" en el marco del aprendizaje del deporte colectivo futbol, los estudiantes necesitan mejorar su condición física, fortalecer el trabajo en equipo y aplicar reglas y estrategias del juego para lograr un desempeño responsable y respetuoso.
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>	el estudiante desarrolle autonomía y responsabilidad en el cuidado de su salud física, mediante la planificación, ejecución y evaluación de una rutina de actividades físicas, que le permita mejorar su condición física y adoptar hábitos saludables sostenibles en su vida diaria.
<b>RETO DE LA UNIDAD</b>	Diseñar, aplicar y evaluar una rutina de actividad física personal y hábitos alimenticios adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>PRODUCTO DE LA UNIDAD</b>	El educando demuestra coordinación y dominio en situaciones complejas con seguridad y confianza en la ejecución de fundamentos técnicos de futbol. El estudiante conoce los fundamentos y reglas del futbol y aplica en sus destrezas predeportivas, respetando a sus compañeros y su entorno

**III. RUTA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

SESIONES	SECUENCIA DE TÍTULOS
Sesión de Aprendizaje	"Dominando los fundamentos técnicos de pases y recepción con el balón de futbol"
Sesión de Aprendizaje	"Dominando el fundamento técnico de la conducción con el balón de futbol"
Sesión de Aprendizaje	"Dominando el fundamento técnico del remate con el balón de futbol"

**IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Competencias	Capacidades	Desempeños Preciso	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Evaluación
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b>	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza juegos y actividades predeportivas que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrando a sus pares con desarrollo diferente.	Demuestra su compañerismo y en los juegos predeportivos, respetando normas de convivencia y respetando y apoyando a sus compañeros sin discriminación alguna.

**V. COMPETENCIAS TRANSVERSALES PRIORIZADAS**

SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC	
CAPACIDAD	DESEMPEÑO
	✓ Utiliza plataformas digitales para acceder, compartir y reflexionar sobre contenidos de educación física.
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA	
CAPACIDAD	DESEMPEÑO
	✓ Planifica y organiza sus actividades físicas de forma independiente, reconociendo sus propias necesidades y objetivos.

**VI. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADAS**

Enfoques Transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
------------------------	---------	------------------------------------



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Secundaria)



<b>Orientación al Bien Común y Búsqueda de la Excelencia</b>	Compromiso y cumplimiento	Cumple con las actividades y retos físicos en tiempo y forma.
<b>Igualdad de Género,</b>	Respeto y solidaridad	Participa activamente en juegos y actividades grupales.
	Disciplina	Reflexiona sobre su desempeño y ajusta sus hábitos de actividad.

## VII. SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01 y 02	Sesión N° 03 y 04
<b>Título:</b> "Dominando los fundamentos técnicos de pases y recepción con el balón de fútbol"	<b>Título:</b> "Dominando el fundamento técnico de la conducción con el balón de fútbol"
<b>Propósito de la sesión:</b> Reconocer el pases y recepción en el fútbol y el autocuidado contribuyen a su bienestar integral	<b>Propósito de la sesión:</b> Aplicar técnicas básicas del fútbol como la conducción, cuidando su salud y respetando a las demás
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.
<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.
<b>Desempeños:</b> Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	<b>Desempeños:</b> Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.
<b>Evidencia:</b> Realiza prácticas que ayuden a mejorar en el manejo de fundamentos técnicos de fútbol como el pase y la recepción.	<b>Evidencia:</b> Realiza prácticas que ayuden a mejorar en el manejo de fundamentos técnicos de fútbol como el pase y la recepción
<b>Criterios de evaluación:</b> Ejecuta los fundamentos técnicos del fútbol como el pase la recepción mostrando respeto a sus compañeras en la práctica del atletismo.	<b>Criterios de evaluación:</b> Realiza los fundamentos técnicos del fútbol la conducción mostrando respeto a sus compañeras en la práctica del deporte.

Sesión N° 05 y 06
<b>Título:</b> "Dominando el fundamento técnico del remate con el balón de fútbol"
<b>Propósito de la sesión:</b> Aplicar técnicas básicas del fútbol como el remate, cuidando su salud y respetando a las demás
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.
<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.
<b>Desempeños:</b> Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.
<b>Evidencia:</b> Realiza prácticas que ayuden a mejorar en el manejo de fundamentos técnicos de fútbol como el remate.
<b>Criterios de evaluación:</b> Realiza los fundamentos técnicos del fútbol el remate mostrando respeto a sus compañeras en la práctica del deporte.

## VIII. MEDIOS Y MATERIALES

Medios	Materiales
• Pizarra, patio de la I.E.S	• Conos, platillos, Balones de fútbol, Silbato, cronómetro.

## IX. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)



- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones:

**X. EVALUACION**

Evaluación Diagnóstica	Evaluación Formativa	Evaluación Sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>• Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> </ul> </li> <li>• Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>• Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>

**XI. BIBLIOGRAFÍA**

Física. Juegos predeportivos de atletismo para el desarrollo de la rapidez en las clases de Educación Física.

<https://www.efdeportes.com/efd148/juegos-predeportivos-de-atletismo.htm>

Campos, J., & Gallach, J. (s. f.). Las técnicas del atletismo (Paidotribo (ed.)).

Mármol, G., & Valenzuela, V. (2013). Athletics from a pedagogical perspective. Acción Motriz, 11, 39-46.

MINEDU. (2016). Programa Curricular de educación básica secundaria. En Ministerio de Educación.

Minedu 2. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. Ministerio de Educación, 116.

Tomalá Pozo, J., & Paula Chica, M. (2024). Programa de Atletismo para mejorarla condición física en los estudiantes en educación básica . Ciencia y Educación, 5(1), 92-105.

Puno, 25 de setiembre del 2025

  
**Prof. Yenny E. Torres Zenteno**  
**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**C.M. 1001496199**  
 Profesor de la I. E.

  
**Mag. Félix Rensó Ramírez Pulcha**  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  
 Docente de Práctica UNA-PUNO

  
**Romario Gallegos Mayta**  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
**EPEF - UNA - PUNO**  
 Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Secundaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 7

**“JUGANDO A LOS JUEGOS TRADICIONALES, JUEGOS COOPERATIVOS Y CON EL TRABAJO EN EQUIPO APLICAMOS ESTRATEGIAS PARA OBTENER MEJORES RESULTADOS”**

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	I.E.S. “Simón Bolívar”		Área	Educación Física	
Bimestre	V	Grado/Sección	Primer grado “A,B,E,F”	Duración	De 20 de octubre al 14 de noviembre
Número de Horas	3 h.	Profesor Titular	Lic. Yhony Elvz Alfaro Zenteno		
Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta				

### II. A CERCA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

<b>SITUACIÓN SIGNIFICATIVA</b>	Los estudiantes de la IES. “Simón Bolívar” - Juliaca en el marco del aprendizaje de juegos cooperativos y juegos tradicionales, los estudiantes necesitan mejorar en el ámbito de la socialización, fortalecer el trabajo en equipo y aplicar reglas y estrategias del juego para lograr un desempeño responsable y respetuoso sin discriminación alguna.
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>	el estudiante desarrolle <b>autonomía</b> y respeto el trabajo en equipo si discriminación alguna, mediante la planificación, ejecución y evaluación de una rutina de actividades se juegos cooperativos y juegos tradicionales que le permita mejorar su socialización y adoptar hábitos saludables sostenibles en su vida diaria.
<b>RETO DE LA UNIDAD</b>	Diseñar, aplicar y evaluar una rutina de actividades de juegos cooperativos y juegos tradicionales y hábitos alimenticios adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>PRODUCTO DE LA UNIDAD</b>	El estudiante demuestra el trabajo en equipo y colaborativo a través de juegos cooperativos y juegos tradicionales. El estudiante conoce y aplica el trabajo en equipo sin discriminación alguna, respetando a sus compañeros y su entorno

### III. RUTA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

SESIONES	SECUENCIA DE TÍTULOS
<b>Sesión de Aprendizaje, Semana 1</b>	“Nos socializamos y trabajamos en equipo a través de los juegos tradicionales”
<b>Sesión de Aprendizaje, Semana 2</b>	“Aplicamos nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales”
<b>Sesión de Aprendizaje, Semana 3</b>	“Nos socializamos y fortalecemos el trabajo en equipo con juegos cooperativos”
<b>Sesión de Aprendizaje, Semana 4</b>	“Jugando a los juegos cooperativos y tradicionales obtendremos mejores resultados”

### IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Competencias	Capacidades	Desempeños Preciso	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Evaluación
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices:</b>	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos y tradicionales. El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos cooperativos y tradicionales y reglas de estos juegos	evaluar una rutina actividades de trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.		
--	--	--	--	--

**V. COMPETENCIAS TRANSVERSALES PRIORIZADAS**

SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC	
CAPACIDAD	DESEMPEÑO
	✓ Utiliza plataformas digitales para acceder, compartir y reflexionar sobre contenidos de educación física.
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA	
CAPACIDAD	DESEMPEÑO
	✓ Planifica y organiza sus actividades físicas de forma independiente, reconociendo sus propias necesidades y objetivos.

**VI. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADAS**

Enfoques Transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
<b>Orientación al Bien Común y Búsqueda de la Excelencia</b>	Compromiso y cumplimiento	Cumple con las actividades y retos físicos en tiempo y forma.
<b>Igualdad de Género,</b>	Respeto y solidaridad	Participa activamente en juegos y actividades grupales.
<b>Enfoque de interculturalidad</b>	Disciplina	Reflexiona sobre su desempeño y ajusta sus hábitos de actividad.

**VII. SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

Sesión N° 01 y 02	Sesión N° 03 y 04
<b>Título:</b> "Nos socializamos y trabajamos en equipo a través de los juegos tradicionales"	<b>Título:</b> "Aplicamos nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales"
<b>Propósito de la sesión:</b> Al finalizar la actividad, el estudiante realizará adecuadamente juegos grupales, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar juegos cooperativos adecuados.	<b>Propósito de la sesión:</b> Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos tradicionales, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.
<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.
<b>Desempeños:</b> Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	<b>Desempeños:</b> Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).
<b>Evidencia:</b> El educando demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos y tradicionales. El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos	<b>Evidencia:</b> El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos tradicionales. El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos
<b>Criterios de evaluación:</b> evaluar una rutina de actividad de juegos cooperativos y juegos tradicionales adaptada a sus	<b>Criterios de evaluación:</b> evaluar una actividad de trabajo en equipo a través de los juegos tradicionales adaptada a sus



necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.

necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.

Sesión N° 05 y 06	Sesión N° 05 y 06
<b>Título:</b> "Nos socializamos y fortalecemos el trabajo en equipo con juegos cooperativos"	<b>Título:</b> "Jugando a los juegos cooperativos y tradicionales obtendremos mejores resultados"
<b>Propósito de la sesión:</b> Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los cooperativos, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.	<b>Propósito de la sesión:</b> Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.
<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.
<b>Desempeños:</b> Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	<b>Desempeños:</b> Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).
<b>Evidencia:</b> El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos. El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos cooperativos y reglas de estos juegos	<b>Evidencia:</b> El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos. El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos cooperativos y tradicionales y reglas de estos juegos
<b>Criterios de evaluación:</b> evaluar una actividad de trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles	<b>Criterios de evaluación:</b> evaluar una actividad de trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.

**VIII. MEDIOS Y MATERIALES**

Medios	Materiales
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Patio de la I.E.S</li> <li>▪ Estadio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conos.</li> <li>▪ Plátanos.</li> <li>▪ Silbato.</li> <li>▪ Cronometro.</li> </ul>

**IX. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)**

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones:

**X. EVALUACION**

Evaluación Diagnóstica	Evaluación Formativa	Evaluación Sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>▪ Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>▪ Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>▪ Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>▪ Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Secundaria)



<p>actuación preventiva con el fin de resolverlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:             <ul style="list-style-type: none"> <li>La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> </ul> </li> <li>Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul>	<p>actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>
---	--	---

## XI. BIBLIOGRAFÍA

Física. Juegos predeportivos de atletismo para el desarrollo de la rapidez en las clases de Educación Física.

<https://www.efdeportes.com/efd148/juegos-predeportivos-de-atletismo.htm>

Campos, J., & Gallach, J. (s. f.). Las técnicas del atletismo (Paidotribo (ed.)).

Mármol, G., & Valenzuela, V. (2013). Athletics from a pedagogical perspective. Acción Motriz, 11, 39-46.


MINEDU. (2016). Programa Curricular de educación básica secundaria. En Ministerio de Educación.

Minedu 2. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. Ministerio de Educación, 116.

Tomalá Pozo, J., & Paula Chica, M. (2024). Programa de Atletismo para mejorarla condición física en los estudiantes en educación básica . Ciencia y Educación, 5(1), 92-105.

Puno, 25 de setiembre del 2025

  
 Prof. Yony E. Alfaro Zenteno  
 EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 1001495190  
 Profesor de la I. E.

  
 Mag. Edilys Benso Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica UNA-PUNO

  
  
 Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Profesor (a) Practicante

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 8****"NOS INTEGRAMOS CON JUEGOS PREDEPORTIVOS DEL BALONCESTO"****I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	I.E.S. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado "A,B,E,F"	<b>Duración</b>	De 17 de noviembre al 19 de diciembre
<b>Número de Horas</b>	3 h.	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony Elvz Alfaro Zenteno		
<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta				

**II. A CERCA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

<b>SITUACIÓN SIGNIFICATIVA</b>	Los estudiantes de la IES. "Simón Bolívar" en el marco del aprendizaje del deporte colectivo basquetbol, los estudiantes necesitan mejorar su condición física, fortalecer el trabajo en equipo y aplicar reglas y estrategias del juego para lograr un desempeño responsable y respetuoso.
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>	El estudiante desarrolle <b>autonomía</b> y responsabilidad en las actividades predeportivas en el baloncesto así mismo en el cuidado de su salud física, mediante la planificación, ejecución y evaluación de una rutina de actividades predeportivas del baloncesto, que le permita mejorar su condición física y adoptar hábitos saludables sostenibles en su vida diaria.
<b>RETO DE LA UNIDAD</b>	Diseñar, aplicar y evaluar una rutina de actividades predeportivas en el baloncesto personal y grupal así mismo los hábitos alimenticios adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>PRODUCTO DE LA UNIDAD</b>	El educando demuestra el conocimiento de las reglas del baloncesto en situaciones complejas, así mismo demuestre con seguridad y confianza en la ejecución de fundamentos técnicos de basquetbol. El estudiante conoce los fundamentos y reglas del baloncesto y aplica en sus destrezas deportivas, respetando a sus compañeros y su entorno.

**III. RUTA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

<b>SESIONES</b>	<b>SECUENCIA DE TÍTULOS</b>
Sesión de Aprendizaje,	"Dominamos el balón de básquetbol con diversión mientras aprendemos a driblar jugando"
Sesión de Aprendizaje,	"Presentamos una actividad predeportiva inspirada en el baloncesto, fortaleciendo el dribling y la coordinación al ritmo de la música por el día del logro"
Sesión de Aprendizaje,	"Mejorando los pases y lanzamientos en el baloncesto."
Sesión de Aprendizaje,	"Mejorando los lanzamientos y el enceste en el baloncesto"

**IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

<b>Competenci</b> as	<b>Capacida</b> des	<b>Desempeños Preciso</b>	<b>Evidencia de Aprendizaje</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con <i>desarrollo diferente</i>	Demuestra habilidades motrices específicas del baloncesto, coordinando los movimientos con precisión Trabaja en equipo respetando las diferencias personales, asumiendo roles y cambios de roles, y toma decisiones adecuadas para responder a las variaciones del entorno durante la actividad predeportiva	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles
	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Aplica de manera colectiva estrategias ofensivas y defensivas en juegos predeportivos y deportivos utilizando los fundamentos tácticos y técnicos adecuados a las variaciones del entorno y las reglas		

**V. COMPETENCIAS TRANSVERSALES PRIORIZADAS**

SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC	
CAPACIDAD	DESEMPEÑO
	✓ Utiliza plataformas digitales para acceder, compartir y reflexionar sobre contenidos de educación física.
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA	
CAPACIDAD	DESEMPEÑO
	✓ Planifica y organiza sus actividades físicas de forma independiente, reconociendo sus propias necesidades y objetivos.

**VI. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADAS**

Enfoques Transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
<b>Orientación al Bien Común y Búsqueda de la Excelencia</b>	Compromiso y cumplimiento	Cumple con las actividades y retos físicos en tiempo y forma.
<b>Igualdad de Género,</b>	Respeto y solidaridad	Participa activamente en juegos y actividades grupales.
	Disciplina	Reflexiona sobre su desempeño y ajusta sus hábitos de actividad.
<b>Enfoque de interculturalidad</b>	Cuidado personal	Aplica prácticas seguras para evitar lesiones y mejora su condición física.

**VII. SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> "Dominamos el balón de básquetbol con diversión mientras aprendemos a driblar jugando"	<b>Título:</b> "Presentamos una actividad predeportiva inspirada en el baloncesto, fortaleciendo el dribling y la coordinación al ritmo de la música por el día del logro"
<b>Propósito de la sesión:</b> Reconocer los pases y dribling en el baloncesto y el autocuidado contribuyen a su bienestar integral	<b>Propósito de la sesión:</b> Aplicar técnicas y fundamentos básicos del baloncesto como los pases en el baloncesto, cuidando su salud y respetando a las demás
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.
<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.
<b>Desempeños:</b> Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	<b>Desempeños:</b> Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.
<b>Evidencia:</b> Realiza prácticas que ayuden a mejorar en el manejo de fundamentos técnicos de del baloncesto como los pases y dribling.	<b>Evidencia:</b> Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando habilidad al driblar mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.
<b>Criterios de evaluación:</b> Ejecuta los fundamentos técnicos del baloncesto como el dribling, mostrando respeto a sus compañeros en la práctica del baloncesto.	<b>Criterios de evaluación:</b> Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Secundaria)



Sesión N° 3	Sesión N° 4
<b>Título:</b> "Mejorando los pases y lanzamientos en el baloncesto"	<b>Título:</b> "Mejorando los lanzamientos y el enceste en el baloncesto"
<b>Propósito de la sesión:</b> Aplicar técnicas básicas del baloncesto como el lanzamiento, cuidando su salud y respetando a las demás	<b>Propósito de la sesión:</b> Aplicar técnicas básicas del baloncesto como el lanzamiento y enceste, cuidando su salud y respetando a las demás
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.
<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	<b>Capacidad:</b> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.
<b>Desempeños:</b> Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	<b>Desempeños:</b> Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.
<b>Evidencia:</b> Realiza prácticas que ayuden a mejorar en el manejo de fundamentos técnicos de del baloncesto como los lanzamientos.	<b>Evidencia:</b> Realiza prácticas que ayuden a mejorar en el manejo de fundamentos técnicos de del baloncesto como los lanzamientos.
<b>Criterios de evaluación:</b> Ejecuta los fundamentos técnicos del baloncesto como el lanzamiento, mostrando respeto a sus compañeros en la práctica del baloncesto.	<b>Criterios de evaluación:</b> Ejecuta los fundamentos técnicos del baloncesto como el lanzamiento, mostrando respeto a sus compañeros en la práctica del baloncesto.

## VIII. MEDIOS Y MATERIALES

Medios	Materiales
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Patio de la I.E.S</li> <li>▪ Estadio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conos, Platillos.</li> <li>▪ Balones de basquetbol.</li> <li>▪ Silbato, Cronómetro.</li> </ul>

## IX. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

## X. EVALUACION

Evaluación Diagnóstica	Evaluación Formativa	Evaluación Sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>▪ Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>▪ Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>▪ Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>▪ Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>▪ Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>▪ Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>▪ Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> </ul> </li> <li>▪ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>▪ Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>▪ Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>▪ Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



**XI. BIBLIOGRAFÍA**

Física. Juegos predeportivos de atletismo para el desarrollo de la rapidez en las clases de Educación Física.

<https://www.efdeportes.com/efd148/juegos-predeportivos-de-atletismo.htm>

Campos, J., & Gallach, J. (s. f.). Las técnicas del atletismo (Paidotribo (ed.)).

Mármol, G., & Valenzuela, V. (2013). Athletics from a pedagogical perspective. *Acción Motriz*, 11, 39-46.

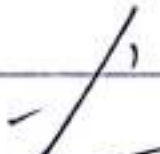
MINEDU. (2016). Programa Curricular de educación básica secundaria. En Ministerio de Educación.

Minedu 2. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. Ministerio de Educación, 116.

Tomalá Pozo, J., & Paula Chica, M. (2024). Programa de Atletismo para mejorarla condición física en los estudiantes en educación básica . *Ciencia y Educación*, 5(1), 92-105.

Puno, 25 de ~~setiembre~~ <sup>septiembre</sup> del 2025

  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 1001495190  
 Profesor de la I. E.

  
 Mag. Félix Ronso Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica UNA-PUNO

  
  
 Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Profesor (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1º A	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando los fundamentos técnicos de pases y recepción con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?          Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy  <b>Valor:</b> Honestidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichincias, taloneo etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>          Los niños forman un grupo al medio y al extremo derecho se ubica un niño y al otro extremo izquierdo otro niño y lanzan un balón de trapo de extremo a extremo eliminando a los niños del medio.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> los niños se ubicarán en parejas con su balón de fútbol mirándose frente a frente a unos 3 metros y realizarán el ejercicio de pase corto con el borde interno el lado derecho, al sonido del silbato cambiamos el lado izquierdo sin detener el balón  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara el toque del balón como a el le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Platicos - Balones de fútbol.	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

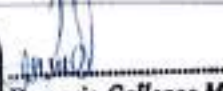
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sunidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
**Yancy E. Aljara Zenteno**  
**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**C.M. 1001495190**  
 Docente de la I. E.

  
**Mag-Félix Rensó Ramírez Pulcha**  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
**Romario Gallegos Mayta**  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
**EPEF - UNA - PUNO**  
 Alumno (a) Practicante



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° B	<b>Fecha</b>	24/09/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando los fundamentos técnicos de pases y recepción con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p>Saludo: asistencia                      Motivación:                      Saberes previos: Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?                      Conflicto cognitivo o problematización: les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?                      Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy                      Valor: Honestidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>                      Los niños forman un grupo al medio y al extremo derecho se ubica un niño y al otro extremo izquierdo otro niño y lanzan un balón de trapo de extremo a extremo eliminando a los niños del medio.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> los niños se ubicarán en parejas con su balón de fútbol mirándose frente a frente a unos 3 metros y realizarán el ejercicio de pase corto con el borde interno el lado derecho, al sonido del silbato cambiamos el lado izquierdo sin detener el balón                      El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara el toque del balón como a el le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Platicos - Balones de fútbol.	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

*Método Mando Directo Modificado*

**VII. EVALUACIÓN**

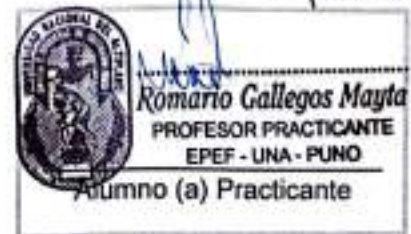
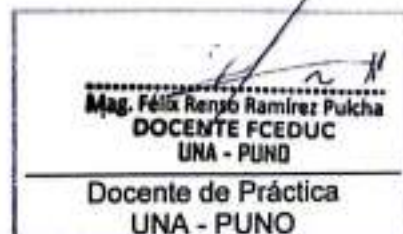
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

*Estilos*

*Método Mando cooperativo  
Dici parejas*

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	I.E.S. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° E	<b>Fecha</b>	25/09/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando los fundamentos técnicos de pases y recepción con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

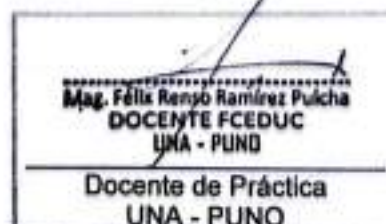
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?          Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy  <b>Valor:</b> Honestidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, talonco etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>          Los niños forman un grupo al medio y al extremo derecho se ubica un niño y al otro extremo izquierdo otro niño y lanzan un balón de trapo de extremo a extremo eliminando a los niños del medio.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> los niños se ubicarán en parejas con su balón de fútbol mirándose frente a frente a unos 3 metros y realizarán el ejercicio de pase corto con el borde interno el lado derecho, al sonido del silbato cambiamos el lado izquierdo sin detener el balón.  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara el toque del balón como a él le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Plátanos - Balones de fútbol.	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edt. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° F	<b>Fecha</b>	25/09/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando los fundamentos técnicos de pases y recepción con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea pases y recepción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?          Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy  <b>Valor:</b> Honestidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, talonco etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>          Los niños forman un grupo al medio y al extremo derecho se ubica un niño y al otro extremo izquierdo otro niño y lanzan un balón de trapo de extremo a extremo eliminando a los niños del medio.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> los niños se ubicarán en parejas con su balón de fútbol mirándose frente a frente a unos 3 metros y realizarán el ejercicio de pase corto con el borde interno el lado derecho, al sonido del silbato cambiamos el lado izquierdo sin detener el balón  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara el toque del balón como a el le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Platicos - Balones de fútbol.	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo, - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mundo directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edición 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° A	<b>Fecha</b>	01/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando el fundamento técnico de la conducción con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos de futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?          Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy.  <b>Valor:</b> Solidaridad.</p>	<p>REGISTRO CONTRA ASISTENCIA</p> 	- Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional el gato y el ratón.</b>          Elegimos a dos niños para que uno sea el gato y el otro el ratón y formamos un círculo para el juego.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> los niños formarán grupos de 5 y se ubicarán con su balón de en una columna manteniendo distancia de medio metro y cada grupo al sonido del silbato el ultimo niño de cada columna saldrá conduciendo el balón en zig zag dentro de los niños de su grupo hasta llegar al primero y seguidamente deberá pasar el balón al ultimo niño y así sucesivamente  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara la conducción del balón del balón como a él le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Plátanos - Balones de fútbol.	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar


**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edic. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
**Prof. Víctor E. Alvarado**  
**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**C.M. 1001495190**  


---

**Docente de la I. E.**

  
**Mag. Félix Renán Ramírez Pulcha**  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  


---

**Docente de Práctica**  
**UNA - PUNO**

  
  
**Romario Gallegos Maya**  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
**EPEF - UNA - PUNO**  


---

**Alumno (a) Practicante**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° B	<b>Fecha</b>	01/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando el fundamento técnico de la conducción con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos de futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

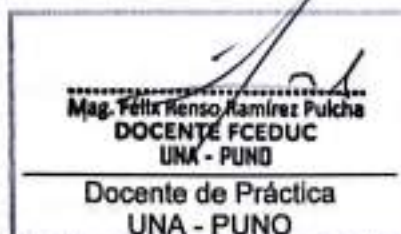
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?                      Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy.  <b>Valor:</b> Solidaridad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional el gato y el ratón.</b>                      Elegimos a dos niños para que uno sea el gato y el otro el ratón y formamos un círculo para el juego.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> los niños formarán grupos de 5 y se ubicarán con su balón de en una columna manteniendo distancia de medio metro y cada grupo al sonido del silbato el ultimo niño de cada columna saldrá conduciendo el balón en zig zag dentro de los niños de su grupo hasta llegar al primero y seguidamente deberá pasar el balón al ultimo niño y así sucesivamente  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara la conducción del balón del balón como a él le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Platicos - Balones de futbol.	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"			Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° E	Fecha	02/10/2025
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Yhony E. Alfaro Zenteno		
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando el fundamento técnico de la conducción con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos de futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

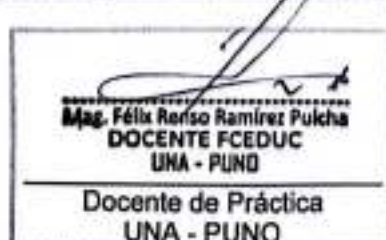
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?                      Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy.  <b>Valor:</b> Solidaridad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional el gato y el ratón.</b>                      Elegimos a dos niños para que uno sea el gato y el otro el ratón y formamos un círculo para el juego.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> los niños formarán grupos de 5 y se ubicarán con su balón de en una columna manteniendo distancia de medio metro y cada grupo al sonido del silbato el ultimo niño de cada columna saldrá conduciendo el balón en zig zag dentro de los niños de su grupo hasta llegar al primero y seguidamente deberá pasar el balón al último niño y así sucesivamente  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno crea su imaginación y realizara la conducción del balón del balón como a él le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Platillos - Balones de fútbol.	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vidal, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edición Técnica, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1º F	<b>Fecha</b>	02/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando el fundamento técnico de la conducción con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos de futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea la conducción mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p>Saludo: asistencia                      Motivación:                      Saberes previos: Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?                      Conflicto cognitivo o problematización: les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?                      Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy.                      Valor: Solidaridad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional el gato y el ratón.</b>                      Elegimos a dos niños para que uno sea el gato y el otro el ratón y formamos un círculo para el juego.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> los niños formarán grupos de 5 y se ubicarán con su balón de en una columna manteniendo distancia de medio metro y cada grupo al sonido del silbato el ultimo niño de cada columna saldrá conduciendo el balón en zig zag dentro de los niños de su grupo hasta llegar al primero y seguidamente deberá pasar el balón al último niño y así sucesivamente  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta. (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara la conducción del balón del balón como a él le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Platillos - Balones de fútbol.	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

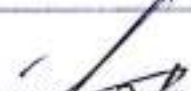
**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
**Prof. Ysabel E. Alvarado**  
**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**C.M. 1001495190**  
**Docente de la I.E.**

  
**Mag. Félix Rensio Jiménez Puicha**  
**DÓCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  
**Docente de Práctica**  
**UNA - PUNO**

  
  
**Romario Gallegos Mayta**  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
**EPEF - UNA - PUNO**  
**Alumno (a) Practicante**



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° A	<b>Fecha</b>	08/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando el fundamento técnico del remate con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del fútbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del fútbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de fútbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p>Saludo: asistencia                      Motivación:                      Saberes previos: Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?                      Conflicto cognitivo o problematización: les enseñó la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?                      Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy                      Valor: Honestidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, talonco etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>                      Los niños forman un grupo al medio y al extremo derecho se ubica un niño y al otro extremo izquierdo otro niño y lanzan un balón de trapo de extremo a extremo eliminando a los niños del medio.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> se formarán grupos de 5 cerca a la portería y el balón en cada grupo deberán hacer toques con el borde interno a un solo toque y al sonido del silbato el que tengo el balón deberá hacer un remate a la portería y variaciones podemos puro niñas y niños o mixto.  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara el remate del balón como a el le guste o le agrada.</p>		- Silbato - Conos - Plátanos - Balones de fútbol.	55 minutos
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional. Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1º B	<b>Fecha</b>	08/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando el fundamento técnico del remate con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del fútbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del fútbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de fútbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

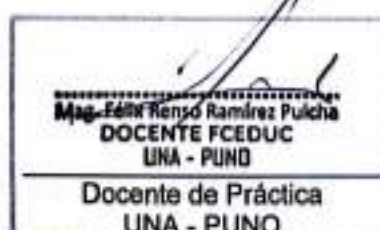
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p>Saludo: asistencia                      Motivación:                      Saberes previos: Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?                      Conflicto cognitivo o problematización: les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?                      Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy                      Valor: Honestidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>                      Los niños forman un grupo al medio y al extremo derecho se ubica un niño y al otro extremo izquierdo otro niño y lanzan un balón de trapo de extremo a extremo eliminando a los niños del medio.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> se formarán grupos de 5 cerca a la portería y el balón en cada grupo deberán hacer toques con el borde interno a un solo toque y al sonido del silbato el que tengo el balón deberá hacer un remate a la portería y variaciones podemos puro niñas y niños o mixto.  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara el remate del balón como a el le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Platillos - Balones de futbol.	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadfisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"			Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° E	Fecha	09/10/2025
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando el fundamento técnico del remate con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

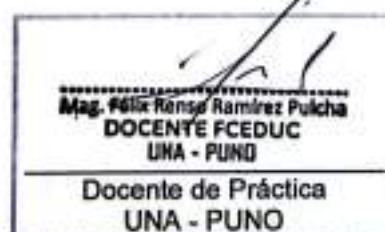
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?          Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy  <b>Valor:</b> Honestidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>          Los niños forman un grupo al medio y al extremo derecho se ubica un niño y al otro extremo izquierdo otro niño y lanzan un balón de trapo de extremo a extremo eliminando a los niños del medio.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> se formarán grupos de 5 cerca a la portería y el balón en cada grupo deberán hacer toques con el borde interno a un solo toque y al sonido del silbato el que tengo el balón deberá hacer un remate a la portería y variaciones podemos puro niñas y niños o mixto.  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara el remate del balón como a el le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Plátanos - Balones de fútbol.	55 minutos
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° F	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominando el fundamento técnico del remate con el balón de fútbol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.	Realiza prácticas predeportivas individuales y grupales, que ayuden a mejorar en el dominio de los fundamentos técnicos del futbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica del deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Honestidad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará practicas predeportivas individuales y grupales que ayuden a mejorar en el dominio de fundamentos técnicos de futbol ya sea el remate mostrando respeto y la no discriminación alguna a sus compañeras en la práctica del deporte.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

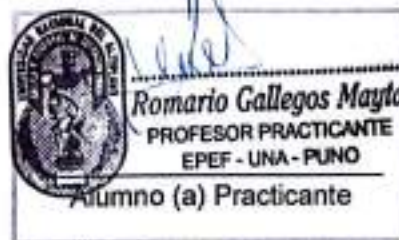
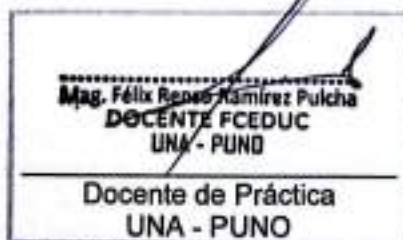
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el fútbol?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?          Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy  <b>Valor:</b> Honestidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, talonco etc.)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>          Los niños forman un grupo al medio y al extremo derecho se ubica un niño y al otro extremo izquierdo otro niño y lanzan un balón de trapo de extremo a extremo eliminando a los niños del medio.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> se formarán grupos de 5 cerca a la portería y el balón en cada grupo deberán hacer toques con el borde interno a un solo toque y al sonido del silbato el que tengo el balón deberá hacer un remate a la portería y variaciones podemos puro niñas y niños o mixto.  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar la postura correcta, (gesto técnico).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada alumno creara su imaginación y realizara el remate del balón como a el le guste o le agrade.</p>		- Silbato - Conos - Plátanos - Balones de fútbol.	55 minutos
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos deportivos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional. Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadfisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° A	<b>Fecha</b>	22/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Nos socializamos y trabajamos en equipo a través de los juegos tradicionales"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra el respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros en su entorno a través de los juegos y tradicionales. El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, mostrando respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica de estos juegos, que se pueda realizar en la institución educativa o en la casa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Responsabilidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, mostrando respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros y conociendo las reglas de estos juegos, y que se pueda realizar en la institución educativa o en la casa, usando materiales accesibles, teniendo creatividad para realizar estos juegos tradicionales.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el trabajo en equipo?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?          Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy  <b>Valor:</b> Responsabilidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.) variantes juego de roba conos (grupales e individual)</p> <p><b>Juego Nº 1: Juego tradicional la gallinita ciega</b>          Las niñas forman un círculo y escogen un niño para vendarlo los ojos y los demás niños están dentro del círculo y las niñas gritan "gallinita ciega que se te ah perdido" y la gallinita responde "una ajuga en el pajar" y empieza a buscar mientras las niñas orientan ala gallinita izquierda, derecha, atrás, adelante, etc.  <b>Desarrollo de la competencia: juego tradicional el zorro y la oveja.</b>  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar el juego y dirá las reglas. (reglas de juego).</i>  <b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego tradicional que más le agrada y realizaremos uno de ellos como a él le guste. (que otro juego podemos jugar.)</p>		- Silbato - Conos - Plátanos.	55 minutos
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
**Prof. Yobly E. Alvarado**  
**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**C.M. 1001495190**  
**Docente de la I. E.**

  
**Mag. Félix Renso Ramírez Pulcha**  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  
**Docente de Práctica**  
**UNA - PUNO**

  
**Romario Gallegos Mayta**  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
**EPEF - UNA - PUNO**  
**Alumno (a) Practicante**



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° B	<b>Fecha</b>	22/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Nos socializamos y trabajamos en equipo a través de los juegos tradicionales"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio-motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra el respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros en su entorno a través de los juegos y tradicionales. El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, mostrando respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica de estos juegos, que se pueda realizar en la institución educativa o en la casa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Responsabilidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, mostrando respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros y conociendo las reglas de estos juegos, y que se pueda realizar en la institución educativa o en la casa, usando materiales accesibles, teniendo creatividad para realizar estos juegos tradicionales.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

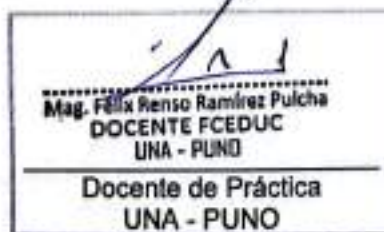
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p>Saludo: asistencia                      Motivación:                      Saberes previos: Preguntamos ¿qué hicieron la clase anterior? ¿qué es el trabajo en equipo?                      Conflicto cognitivo o problematización: les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Preguntas de lo observado en la imagen: ¿Qué observaron en la imagen?                      Los estudiantes responderán y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy                      Valor: Responsabilidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.) variantes juego de roba conos (grupal e individual)  <b>Juego N° 1: Juego tradicional la gallinita ciega</b>                      Las niñas forman un círculo y escogen un niño para vendarlo los ojos y los demás niños están dentro del círculo y las niñas gritan "gallinita ciega que se te ah perdido" y la gallinita responde "una ajuga en el pojar" y empieza a buscar mientras las niñas orientan ala gallinita izquierda, derecha, atrás, adelante, etc.  <b>Desarrollo de la competencia: juego tradicional el zorro y la oveja.</b>                      El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar el juego y dirá las reglas, (reglas de juego).                      Variaciones: Cada estudiante dirá su juego tradicional que más le agrada y realizaremos uno de ellos como a él le guste. (que otro juego podemos jugar.)</p>		- Silbato - Conos - Platillos.	55 minutos
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo, - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación.	Enseñanza guiada Mando directo modificado Observación	Registro auxiliar

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasajudable.salud.gov.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° E	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Nos socializamos y trabajamos en equipo a través de los juegos tradicionales"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra el respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros en su entorno a través de los juegos y tradicionales. El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, mostrando respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica de estos juegos, que se pueda realizar en la institución educativa o en la casa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Responsabilidad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**






<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, mostrando respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros y conociendo las reglas de estos juegos, y que se pueda realizar en la institución educativa o en la casa, usando materiales accesibles, teniendo creatividad para realizar estos juegos tradicionales.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia  <b>Motivación:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Qué es lo que se recuerdan de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta:  <i>¿Qué observaron en la imagen?</i>            Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿qué es el trabajo en equipo? ¿por qué es importante el trabajo en equipo? ¿Qué pasa si no trabajamos en equipo?</i>            y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy  <b>Valor:</b> Responsabilidad.</p>	<p>REGISTRO CONTROL ASISTENCIA</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.) variantes juego de roba conos (grupala e individual)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b>  <b>Juego N° 1: Juego tradicional la gallinita ciega</b>  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar el juego y dirá las reglas del juego.</i>            Se forman 2 grupos de niñas y niños, empiezan las niñas, forman un círculo y escogen un niño para que se el personaje de gallinita ciega y después vendarlo los ojos y los demás niños están dentro del círculo y se serán la ajuga en un pajar; una vez vendado la gallinita las niñas gritan a una sola voz:  <i>¿gallinita gallinita que estás buscando?</i>            y la gallinita responde:  <i>"estoy buscando una ajuga en un pajar"</i>            y las niñas responden:  <i>¡date una vueltita y lo encontraras!...</i>            y al sonido del silbato la gallinita ciega empieza a buscar a la ajuga que son los demás niños mientras que todas las niñas le orientan a la gallinita por su nombre en voz alta:  <i>¡izquierda!, ¡derecha!, ¡atrás!, ¡adelante!, etc.</i>            Y variamos con dos gallinitas y seguidamente cambiamos el rol ahora entran las niñas al centro para que una niña se la gallinita</p> <p><b>Juego N° 2: Juego tradicional el zorro y la oveja.</b>  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar el juego y dirá las reglas del juego.</i>            el juego consiste en escoger un niño para que sea el personaje del zorrillo y los demás son ovejitas, nos agarramos de la mano y formamos un círculo y el zorrillo dentro del círculo y dando vueltas al círculo cantamos todos:  <i>¿zorro zorro que estás haciendo?</i>            El zorrillo responderá: <i>¡estoy levantándome!</i></p>	  	- Silbato - Conos - Plátanos. - Tela - Aros	55 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL



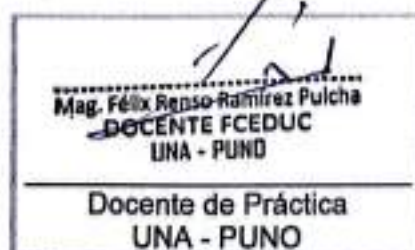
	<p>y el las ovejitas dirán: <i>¿zorro zorro que estás haciendo?</i>  y el zorro responderá: <i>¡estoy bañándome!</i>  y las ovejitas dirán: <i>¿zorro zorro que estás haciendo?</i>  y el zorro responderá: <i>¡ya estoy listo para salir! ja ja ja ja.....</i>  y al sonido del silbato todos corren a sus casas que será dentro de un ula ula en cualquier lugar del patio y estará permitido solo 4 ovejitas en cada ula ula y el zorro contara hasta 5 segundos para que cambie de casa, pasado los 5 segundos la ovejita perderá y el zorro llevara a su casa, solo está permitido 4 ovejitas por casa si hay 5 o menos de 4 ovejitas perderán.</p> <p><b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego tradicional que más le agrade y realizaremos uno de ellos como a él le guste <i>¿que otro juego podemos jugar?</i></p>			
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto las clases de hoy?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p><b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".</p> <p><b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.</p> <p><b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

## VII. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° F	<b>Fecha</b>	23/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Nos socializamos y trabajamos en equipo a través de los juegos tradicionales"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra el respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros en su entorno a través de los juegos y tradicionales. El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, mostrando respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros en la práctica de estos juegos, que se pueda realizar en la institución educativa o en la casa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque ambiental</b>	<b>VALORES:</b> Responsabilidad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**






<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**


Al finalizar la actividad, el estudiante realizará juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, mostrando respeto, la socialización, el trabajo en equipo y la no discriminación alguna a sus compañeros y conociendo las reglas de estos juegos, y que se pueda realizar en la institución educativa o en la casa, usando materiales accesibles, teniendo creatividad para realizar estos juegos tradicionales.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p>Saludo: Asistencia            Motivación:            Saberes previos: Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Qué es lo que se recuerdan de la clase anterior?            Conflicto cognitivo o problematización: les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta:  <i>¿Qué observaron en la imagen?</i>            Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿qué es el trabajo en equipo? ¿por qué es importante el trabajo en equipo? ¿Qué pasa si no trabajamos en equipo?</i>            y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy            Valor: Responsabilidad.</p>		-Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.) variantes juego de roba conos (grupal e individual)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b>  <b>Juego N° 1: Juego tradicional la gallinita ciega</b>  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar el juego y dirá las reglas del juego.</i>            Se forman 2 grupos de niñas y niños, empiezan las niñas, forman un círculo y escogen un niño para que se el personaje de gallinita ciega y después vendarlo los ojos y los demás niños están dentro del círculo y se serán la ajuga en un pajar; una vez vendado la gallinita las niñas gritan a una sola voz:  <i>¿gallinita gallinita que estás buscando?</i>            y la gallinita responde:  <i>"estoy buscando una ajuga en un pajar"</i>            y las niñas responden:  <i>¡date una vueltita y lo encontraras!...</i>            y al sonido del silbato la gallinita ciega empieza a buscar a la ajuga que son los demás niños mientras que todas las niñas le orientan a la gallinita por su nombre en voz alta:  <i>¡izquierda!, ¡derecha!, ¡atrás!, ¡adelante!, etc.</i>            Y variamos con dos gallinitas y seguidamente cambiamos el rol ahora entran las niñas al centro para que una niña se la gallinita</p> <p><b>Juego N° 2: Juego tradicional el zorro y la oveja.</b>  <i>El docente orientará al niño en cómo se debe de realizar el juego y dirá las reglas del juego.</i>            el juego consiste en escoger un niño para que sea el personaje del zorrillo y los demás son ovejitas, nos agarramos de la mano y formamos un círculo y el zorrillo dentro del círculo y dando vueltas al círculo cantamos todos:  <i>¿zorro zorro que estás haciendo?</i>            El zorrillo responderá: <i>¡estoy levantándome!</i></p>	    	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>- Platos.</li> <li>- Tela</li> <li>- Aros</li> </ul>	55 minutos



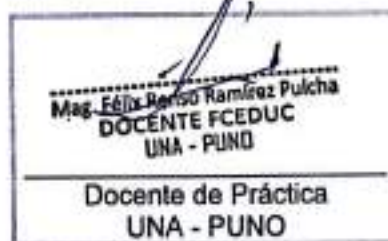
	<p>y el las ovejitas dirán: <i>¿zorro zorro que estás haciendo?</i>  y el zorro responderá: <i>¡estoy bañándome!</i>  y las ovejitas dirán: <i>¿zorro zorro que estás haciendo?</i>  y el zorro responderá: <i>¡ya estoy listo para salir! ja ja ja ja... ..</i>  y al sonido del silbato todos corren a sus casas que será dentro de un ula ula en cualquier lugar del patio y estará permitido solo 4 ovejitas en cada ula ula y el zorro contara hasta 5 segundos para que cambie de casa, pasado los 5 segundos la ovejita perderá y el zorro llevara a su casa, solo está permitido 4 ovejitas por casa si hay 5 o menos de 4 ovejitas perderán.  <b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego tradicional que más le agrade y realizaremos uno de ellos como a él le guste <i>¿que otro juego podemos jugar?</i></p>			
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.  <b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto las clases de hoy?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta, tomar agua.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos quecuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. Laactividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° A	<b>Fecha</b>	29/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Aplicamos nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo aplica nuevas estrategias de juego en su entorno a través de los juegos tradicionales.  El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividad de trabajo en equipo donde el estudiante aplica nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque intercultural	<b>VALORES:</b> Solidaridad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo aplicando nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales, respetando a los demás y teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Motivación:</b> Saludo y control de asistencia: Saberes previos: Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior? Conflicto cognitivo o problematización: les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: ¿Qué observaron en la imagen? Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas: ¿Qué es una estrategia de juego? y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy. Valor: Solidaridad.</p>		-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación corporal:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, rodilla palma, taloneo etc.) variantes juego de roba conos (grupal e individual) <b>Desarrollo de la competencia:</b> <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b> El juego consiste en elegir dos niños del salón y los demás niños estarán ubicados en el medio que serán las víctimas, consiste en lanzar las pelotitas de trapo de lado a lado quemando a los niños del medio y los niños del medio esquivarán la pelotita usando sus estrategias de juego (<i>flintas saltos moviendo de derecha a izquierda etc.</i>) una vez que le toque la pelota será eliminado ahí aplicamos una estrategia de juego: ¿Qué estrategias podemos usar y trabajar en equipo así esquivar la pelotita para no perder y seguir jugando en equipo? <b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego tradicional que más le agrada y realizaremos uno de ellos entre todos ¿que otro juego podemos jugar? <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		- Silbato - Conos - Plátillos. - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Retroalimentación:</b> <b>Metacognición:</b> ¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!". <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos. <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos


**VII. EVALUACIÓN**



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividad/fisica/introduccion/home.htm>

  
 Docente de la I.E.  
 Prof. Thony E. Alfaro Deza  
 EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 1901496190

  
 Mag. Félix Rensó Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
  
 Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° B	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Aplicamos nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo aplica nuevas estrategias de juego en su entorno a través de los juegos tradicionales.  El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividad de trabajo en equipo donde el estudiante aplica nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Solidaridad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo aplicando nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales, respetando a los demás y teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia <b>Motivación:</b> <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Qué es lo que se recuerdan de la clase anterior?</p> <p><b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: <i>¿Qué observaron en la imagen?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas: <i>¿Qué es una estrategia de juego?</i> y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy</p> <p><b>Valor:</b> Solidaridad.</p>		-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación Fisiológica:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, taloneo etc.) variantes juego de roba conos (grupal e individual)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b>  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>                      El juego consiste en elegir dos niños del salón y los demás niños en el medio que serán las víctimas, consiste en lanzar las pelotitas de trapo de lado a lado quemando a los niños del medio y los niños del medio esquivarán la pelotita, una vez que le toque la pelota será eliminado ahí aplicamos una estrategia de juego: <i>¿de qué manera podemos esquivar la pelotita para no perder y seguir jugando?</i></p> <p><b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego tradicional que más le agrada y realizaremos uno de ellos como a él le guste <i>¿que otro juego podemos jugar?</i></p>		- Silbato - Conos - Plátanos. - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto las clases de hoy?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</p> <p><b>Evaluación:</b>  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
 Docente de la I.E.  
 Yanny E. Nizco Zenteno  
 EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 1001405190

  
 Mag. Félix Rensó Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
  
 Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° E	<b>Fecha</b>	30/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Aplicamos nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo aplica nuevas estrategias de juego en su entorno a través de los juegos tradicionales.  El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividad de trabajo en equipo donde el estudiante aplica nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Solidaridad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consume alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**





<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo aplicando nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales, respetando a los demás y teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Motivación:</b>  <b>Saludo y control de asistencia:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: ¿Qué observaron en la imagen?                      Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas: ¿Qué es una estrategia de juego? y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy.                      Valor: Solidaridad.</p>		-Registro auxiliar	15 minutos
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Activación corporal:</b> Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, rodilla palma, taloneo etc.) variantes juego de roba conos (grupal e individual)  <b>Desarrollo de la competencia:</b>  <b>Juego N° 1: Juego tradicional mata gente</b>                      El juego consiste en elegir dos niños del salón y los demás niños estarán ubicados en el medio que serán las víctimas, consiste en lanzar las pelotitas de trapo de lado a lado quemando a los niños del medio y los niños del medio esquivarán la pelotita usando sus estrategias de juego (<i>fintas saltos moviendo de derecha a izquierda etc.</i>) una vez que le toque la pelota será eliminado ahí aplicamos una estrategia de juego: ¿Qué estrategias podemos usar y trabajar en equipo así esquivar la pelotita para no perder y seguir jugando en equipo?  <b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego tradicional que más le agrade y realizaremos uno de ellos entre todos ¿que otro juego podemos jugar?  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		- Silbato - Conos - Plátanos. - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos
<b>Cierre</b>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Hábitos:</b> Higiene personal, lavado de manos.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos


**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
 Docente de la I. E.  
 Prof. Yenny E. Alfaro Zenteno  
 EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 1001495190

  
 Mag. Félix Rensó Ramírez Pulchra  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
  
 Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	I.E.S. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° F	<b>Fecha</b>	30/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Aplicamos nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo aplica nuevas estrategias de juego en su entorno a través de los juegos tradicionales.  El estudiante conoce el trabajo en equipo y los juegos tradicionales y reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividad de trabajo en equipo donde el estudiante aplica nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Solidaridad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**






<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo aplicando nuevas estrategias de juego a través de los juegos tradicionales, respetando a los demás y teniendo creatividad para realizar estos juegos.



VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)

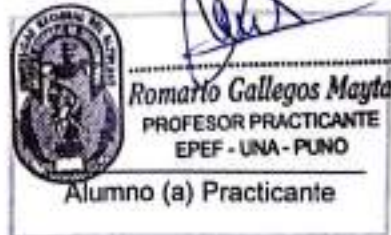
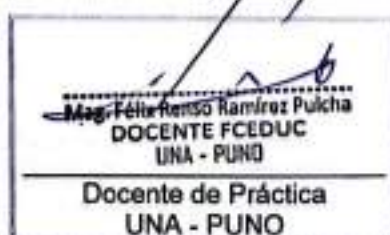
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p>Saludo: Asistencia Motivación: Saberes previos: Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Qué es lo que se recuerdan de la clase anterior? Conflicto cognitivo o problematización: les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: ¿Qué observaron en la imagen? Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; ¿Qué es una estrategia de juego? y daremos a conocer el propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy Valor: Solidaridad.</p>	<p>REGISTRO AUXILIAR</p> 	-Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p>Activación Fisiológica: Formamos un círculo y primero realizamos movimientos articulares y seguidamente ejercicios para entrar en calor (trote breve, polichinelas, talonco etc.) variantes juego de roba conos (grupal e individual) Desarrollo de la competencia: Juego Nº 1: Juego tradicional mata gente El juego consiste en elegir dos niños del salón y los demás niños en el medio que serán las víctimas, consiste en lanzar las pelotitas de trapo de lado a lado quemando a los niños del medio y los niños del medio esquivarán la pelotita, una vez que le toque la pelota será eliminado ahí aplicamos una estrategia de juego: ¿de qué manera podemos esquivar la pelotita para no perder y seguir jugando? Variaciones: Cada estudiante dirá su juego tradicional que más le agrade y realizaremos uno de ellos como a él le guste ¿que otro juego podemos jugar?</p>	 	- Silbato - Conos - Plátanos. - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos
Cierre	<p>Vuelta a la calma: Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos. Retroalimentación: Metacognición: ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿les gusto las clases de hoy?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Evaluación: Lema: "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!". Hábitos: Higiene personal, lavado de manos. Extensión: Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

VII. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

VIII. BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gov.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 21**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° A	<b>Fecha</b>	05/11/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Nos socializamos y fortalecemos el trabajo en equipo con juegos cooperativos"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos. El estudiante respeta a sus compañeros sin discriminación a nadie, conoce los juegos cooperativos, el trabajo en equipo y las reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo demostrando la socialización entre compañeros a través de los juegos cooperativos adaptada a sus necesidades y capacidades respetándose entre sí mismo sin discriminación alguna, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Amabilidad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

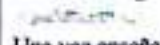



<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

El estudiante realizará y adecuadamente el trabajo en equipo demostrando la socialización entre compañeros a través de los juegos cooperativos adaptada a sus necesidades y capacidades respetándose entre sí mismo sin discriminación alguna, teniendo creatividad para realizar estos juegos que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesible



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MO MEN TOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGA NIZAC IÓN	RECUR SOS Y MATER IALES	TIE MPO
<b>Inici o</b>	<p><b>Motivación:</b>  <b>Saludo y control de asistencia:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: <i>¿Qué observaron en la imagen?</i>          Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué es el trabajo en equipo?</i> y daremos a conocer el <b>propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy.</b>  <b>Valor:</b> Amabilidad.</p>		- Registro auxiliar	15 minutos
<b>Des arro llo</b>	<p><b>Activación corporal:</b> (Auto presentación con balón) formamos un círculo y el profesor lanza un balón a cualquiera el quien reciba tiene que decir su nombre en voz alta y pasarla a otro compañero cuando ya han sido presentados todos los miembros se inicia la segunda la segunda ronda del juego. Ahora quien reciba el balón tiene que decir el nombre del niño que se le ha lanzado una vez escuchado el nombre, lanza de nuevo.</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b>  <b>Juego N° 1: Juego cooperativo "siameses del globo"</b>          Formamos parejas y cada pareja debe transportar un globo y desplazarse por el patio sin que caiga al suelo. <i>Sugerimos si lo desean transportar con las partes del cuerpo (espaldas, rodillas, pecho codo, etc.) ¿Qué estrategias podemos usar y trabajar en equipo? ¿o de que otra manera la podemos realizar?</i>  <b>Juego N° 2: Juego cooperativo "a poner un huevo"</b>          Formamos grupos de 5 o 6 y cada grupo (una gallina) forma una círculo cogiéndose por los codos y mirando todos hacia afuera, con sus espaldas o sus traseros tienen que aguantar un globo y conseguir desplazarse hasta depositarlo dentro de un aro que se encuentra situado a unos 10 metros del punto de salida  <b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego cooperativo que más le agrada y realizaremos uno de ellos entre todos <i>¿que otro juego podemos jugar?</i>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		- Silbato - Conos - Platillos. - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos
<b>Cier re</b>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cudl fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 22

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física	
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° B	Fecha	05/11/2025
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Nos socializamos y fortalecemos el trabajo en equipo con juegos cooperativos"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos. El estudiante respeta a sus compañeros sin discriminación a nadie, conoce los juegos cooperativos, el trabajo en equipo y las reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo demostrando la socialización entre compañeros a través de los juegos cooperativos adaptada a sus necesidades y capacidades respetándose entre sí mismo sin discriminación alguna, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque intercultural	<b>VALORES:</b> Amabilidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

El estudiante realizará y adecuadamente el trabajo en equipo demostrando la socialización entre compañeros a través de los juegos cooperativos adaptada a sus necesidades y capacidades respetándose entre sí mismo sin discriminación alguna, teniendo creatividad para realizar estos juegos que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesible



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MO MEN TOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGA NIZAC IÓN	RECU RSOS Y MATER IALES	TIE MPO
Inici o	<p><i>- Tema de la clase</i></p> <p><b>Motivación:</b>  <b>Saludo y control de asistencia:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p> <p><i>-</i></p> <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: <i>¿Qué observaron en la imagen?</i>  Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas: <i>¿Qué es el trabajo en equipo?</i> y daremos a conocer el <b>propósito de aprendizaje o el tema a tratar el día de hoy.</b>  <i>-</i>  <b>Valor:</b> Amabilidad.</p>		- Registro auxiliar	15 minutos
Des arro llo	<p><b>Activación corporal:</b> (Auto presentación con balón) formamos un círculo y el profesor lanza un balón a cualquiera el quien reciba tiene que decir su nombre en voz alta y pasarla a otro compañero cuando ya han sido presentados todos los miembros se inicia la segunda la segunda ronda del juego. Ahora quien reciba el balón tiene que decir el nombre del niño que se le la ha lanzado una vez escuchado el nombre, lanza de nuevo.</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b>  <b>Juego N° 1: Juego cooperativo "siameses del globo"</b>  Formamos parejas y cada pareja debe transportar un globo y desplazarse por el patio sin que caiga al suelo. <i>Sugerimos si lo desean transportar con las partes del cuerpo (espaldas, rodillas, pecho codo, etc.) ¿Qué estrategias podemos usar y trabajar en equipo? ¿o de que otra manera lo podemos realizar?</i>  <b>Juego N° 2: Juego cooperativo "a poner un huevo"</b>  Formamos grupos de 5 o 6 y cada grupo (una gallina) forma una círculo cogiéndose por los codos y mirando todos hacia afuera, con sus espaldas o sus traseros tienen que aguantar un globo y conseguir desplazarse hasta depositarlo dentro de un aro que se encuentra situado a unos 10 metros del punto de salida  <b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego cooperativo que más le agrada y realizaremos uno de ellos entre todos <i>¿que otro juego podemos jugar?</i>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		- Silbato - Conos - Platillos. - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos
Cier re	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		- Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 23**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° E	<b>Fecha</b>	06/11/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Nos socializamos y fortalecemos el trabajo en equipo con juegos cooperativos"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos. El estudiante respeta a sus compañeros sin discriminación a nadie, conoce los juegos cooperativos, el trabajo en equipo y las reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo demostrando la socialización entre compañeros a través de los juegos cooperativos adaptada a sus necesidades y capacidades respetándose entre sí mismo sin discriminación alguna, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Amabilidad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que van a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

El estudiante realizará y adecuadamente el trabajo en equipo demostrando la socialización entre compañeros a través de los juegos cooperativos adaptada a sus necesidades y capacidades respetándose entre sí mismo sin discriminación alguna, teniendo creatividad para realizar estos juegos que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesible



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

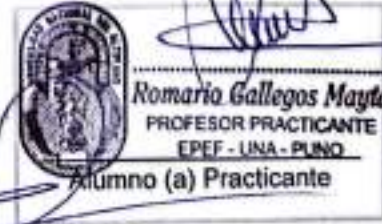
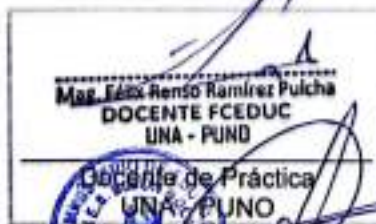
MO MEN TOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGA NIZAC IÓN	RECUR SOS Y MATER IALES	TIE MPO
Inici o	<p><b>Motivación:</b>  <b>Saludo y control de asistencia:</b>  <b>Normas de convivencia:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: ¿Qué observaron en la imagen? Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas: ¿Qué es el trabajo en equipo? y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy  <b>Propósito de aprendizaje:</b> El estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los cooperativos, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.  <b>Evaluación:</b> El estudiante tiene que saber que será evaluación el trabajo en equipo</p>		- Registro auxiliar	15 minutos
Des arro llo	<p><b>Activación corporal:</b> (Auto presentación con balón) formamos un círculo y el profesor lanza un balón a cualquiera el quien reciba tiene que decir su nombre en voz alta y pasarla a otro compañero cuando ya han sido presentados todos los miembros se inicia la segunda la segunda ronda del juego. Ahora quien reciba el balón tiene que decir el nombre del niño que se le la ha lanzado una vez escuchado el nombre, lanza de nuevo.  <b>Desarrollo de la competencia:</b>  <b>Juego N° 1: Juego cooperativo "siameses del globo"</b>                      Formamos parejas y cada pareja debe transportar un globo y desplazarse por el patio sin que caiga al suelo. <i>Sugerimos si lo desean transportar con las partes del cuerpo (espaldas, rodillas, pecho codo, etc.) ¿Qué estrategias podemos usar y trabajar en equipo? ¿o de que otra manera lo podemos realizar?</i>  <b>Juego N° 2: Juego cooperativo "a poner un huevo"</b>                      Formamos grupos de 5 o 6 y cada grupo (una gallina) forma una círculo cogiéndose por los codos y mirando todos hacia afuera, con sus espaldas o sus traseros tienen que aguantar un globo y conseguir desplazarse hasta depositarlo dentro de un aro que se encuentra situado a unos 10 metros del punto de salida  <b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego cooperativo que más le agrada y realizaremos uno de ellos entre todos ¿que otro juego podemos jugar?  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		- Silbato - Conos - Platillos. - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos
Cier re	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> ¿Les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>



**Dr. Roger Machaca Gonzales**  
**AREA: COMUNICACIÓN**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 24**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"			Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° F	Fecha	06/11/2025
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Nos socializamos y fortalecemos el trabajo en equipo con juegos cooperativos"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos. El estudiante respeta a sus compañeros sin discriminación a nadie, conoce los juegos cooperativos, el trabajo en equipo y las reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo demostrando la socialización entre compañeros a través de los juegos cooperativos adaptada a sus necesidades y capacidades respetándose entre sí mismo sin discriminación alguna, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Amabilidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

El estudiante realizará y adecuadamente el trabajo en equipo demostrando la socialización entre compañeros a través de los juegos cooperativos adaptada a sus necesidades y capacidades respetándose entre sí mismo sin discriminación alguna, teniendo creatividad para realizar estos juegos que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesible



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

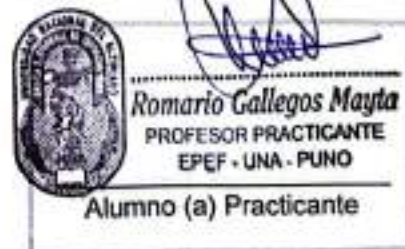
MO MEN TOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGA NIZAC IÓN	RECR SOS Y MATER IALES	TIE MPO
<b>Inici o</b>	<p><b>Motivación:</b>  <b>Saludo y control de asistencia:</b>  <b>Normas de convivencia:</b>  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:</p>  <p>Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: <i>¿Qué observaron en la imagen?</i> Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas: <i>¿Qué es el trabajo en equipo?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy  <b>Propósito de aprendizaje:</b> El estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los cooperativos, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.  <b>Evaluación:</b> El estudiante tiene que saber que será evaluación el trabajo en equipo</p>		- Registro auxiliar	15 minutos
<b>Des arro llo</b>	<p><b>Activación corporal:</b> (Auto presentación con balón) formamos un círculo y el profesor lanza un balón a cualquiera el quien reciba tiene que decir su nombre en voz alta y pasarla a otro compañero cuando ya han sido presentados todos los miembros se inicia la segunda la segunda ronda del juego. Ahora quien reciba el balón tiene que decir el nombre del niño que se le ha lanzado una vez escuchado el nombre, lanza de nuevo.  <b>Desarrollo de la competencia:</b>  <b>Juego N° 1: Juego cooperativo "siameses del globo"</b>                      Formamos parejas y cada pareja debe transportar un globo y desplazarse por el patio sin que caiga al suelo. <i>Sugerimos si lo desean transportar con las partes del cuerpo (espaldas, rodillas, pecho codo, etc.) ¿Qué estrategias podemos usar y trabajar en equipo? ¿o de que otra manera lo podemos realizar?</i>  <b>Juego N° 2: Juego cooperativo "a poner un huevo"</b>                      Formamos grupos de 5 o 6 y cada grupo (una gallina) forma una círculo cogiéndose por los codos y mirando todos hacia afuera, con sus espaldas o sus traseros tienen que aguantar un globo y conseguir desplazarse hasta depositarlo dentro de un aro que se encuentra situado a unos 10 metros del punto de salida  <b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego cooperativo que más le agrada y realizaremos uno de ellos entre todos <i>¿que otro juego podemos jugar?</i>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		- Silbato - Conos - Platillos. - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos
<b>Cier re</b>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		- Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 25**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° A	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Jugando a los juegos cooperativos y tradicionales obtendremos mejores resultados"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos y tradicionales obteniendo mejores resultados. El estudiante conoce las reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades y obteniendo mejores resultados, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Amabilidad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades y obteniendo mejores resultados, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles. cooperativos y tradicionales



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b>  <b>Saludo y control de asistencia:</b>  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:  Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: <i>¿Qué observaron en la imagen?</i>  Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas: <i>¿Qué es un juego tradicional y un juego cooperativo? ¿y cuál es la diferencia?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy  <b>Propósito de aprendizaje:</b> El estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		- Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b> dinámica (cuatro se persiguen) los jugadores se dividen en 4 equipos, que se numeran y todos forman un círculo el profesor grita un número y todos los jugadores que tienen ese número dan un paso hacia fuera del círculo y persiguen a los jugadores que tienen el mismo número. Los jugadores atrapados pueden pasar al centro del círculo o puede ser contado como un punto. El equipo con más puntos gana el juego. Reglas de juego: los corredores no pueden pasar más allá de su lugar de salida para atrapar al corredor que tiene adelante.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.  <b>Juego N° 1: Juego cooperativo "ciempiés"</b>  Tres o cuatro equipos que se colocan en filas paralelas. Cada jugador en la fila agarra la cintura del jugador que se sitúa delante. A la señal del profesor los jugadores de cada equipo corren hacia delante hasta el cono, lo rodean por la derecha y vuelven atrás, pasando todo el equipo la línea de salida. Durante la carrera los jugadores se sujetan por la cintura. Gana el equipo cuyos jugadores hayan recorrido toda la distancia sin separarse. Los equipos que han realizado el trayecto sin separarse reciben un punto. El juego puede ser repetido varias veces.  <b>Reglas:</b>  1- Durante la carrera no se pueden separar.  2- El equipo completo debe cruzar la línea sin soltar las manos.  <i>(de la cintura, etc.) ¿Qué otras estrategias podemos usar y trabajar en equipo? ¿o de que otra manera lo podemos realizar?</i>  <b>Juego N° 2: Juego cooperativo "caza la liebre"</b>  Dos equipos de igual número de jugadores. Unos serán "liebres" y otros cazados. Se marca un terreno de juego rectangular de aproximadamente 10 x 15 metros.  Al comienzo, la liebre número uno entra en el terreno de juego y evita ser tocada con el balón. Cuando los cazadores la alcanzan entra la liebre número dos, y así sucesivamente. Se cronometra el tiempo que se tarda en cazar a todas las liebres y se invierten los papeles de los equipos. Gana aquellos que han tardado menos tiempo en cazar a todas las liebres.  <b>Reglas:</b>  1- Para cazar a una liebre es necesario darla con la pelota  2- Los cazadores no pueden caminar con la pelota en las manos, solo pueden tirar o pasarla a un compañero.  <b>Juego N° 2: Juego tradicional "quemados"</b>  El juego consiste en formar dos grupos A y B de los cuales se les ubicaran en el patio a la medida de la cancha de vóleybol seguidamente estos dos grupos estarán separados con platillos, el objetivo es que no salgan de la línea indicada y se quemaran con un balón de</p>		- Silbato - Conos - Platillos - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos



	<p>handball si el balón les toca sin dar un bote al suelo serán quemados caso contrario si da un bote al suelo lo recogen y quemaran al equipo contrario.</p> <p><b>Reglas:</b>          1- Nadie debe salir del lugar marcado          2- No arrojar en el rostro.</p> <p><b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego cooperativo que más le agrada y realizaremos uno de ellos entre todos <i>¿que otro juego podemos jugar?</i></p> <p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>			
<b>Cierre</b>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i></p> <p><b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física ¡vidal, educación física ¡salud!"</p> <p><b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

Prof. Víctor E. Aljara Zenteno  
**EDUCACIÓN FÍSICA**  
 C.M. 1001495190  
 Docente de la I. E.

Mag. Félix Benso Ramírez Pulcha  
**DOCENTE FCEDUC**  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Romario Gallegos Mayta  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 26**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° B	<b>Fecha</b>	12/11/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Jugando a los juegos cooperativos y tradicionales obtendremos mejores resultados"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos y tradicionales obteniendo mejores resultados.  El estudiante conoce las reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades y obteniendo mejores resultados, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Amabilidad.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**



<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades y obteniendo mejores resultados, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles. cooperativos y tradicionales



VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b>  <b>Saludo y control de asistencia:</b>  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:            Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: <i>¿Qué observaron en la imagen?</i>            Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué es un juego tradicional y un juego cooperativo? ¿y cuál es la diferencia?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy  <b>Propósito de aprendizaje:</b> El estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		- Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b> dinámica (cuatro se persiguen) los jugadores se dividen en 4 equipos, que se numeran y todos forman un círculo el profesor grita un número y todos los jugadores que tienen ese número dan un paso hacia fuera del círculo y persiguen a los jugadores que tienen el mismo número. Los jugadores atrapados pueden pasar al centro del círculo o puede ser contado como un punto. El equipo con más puntos gana el juego. Reglas de juego: los corredores no pueden pasar más allá de su lugar de salida para atrapar al corredor que tiene adelante.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.  <b>Juego N° 1: Juego cooperativo "ciempiés"</b>            Tres o cuatro equipos que se colocan en filas paralelas. Cada jugador en la fila agarra la cintura del jugador que se sitúa delante. A la señal del profesor los jugadores de cada equipo corren hacia delante hasta el cono, lo rodean por la derecha y vuelven atrás, pasando todo el equipo la línea de salida. Durante la carrera los jugadores se sujetan por la cintura. Gana el equipo cuyos jugadores hayan recorrido toda la distancia sin separarse. Los equipos que han realizado el trayecto sin separarse reciben un punto. El juego puede ser repetido varias veces.  <b>Reglas:</b>            1- Durante la carrera no se pueden separar.            2- El equipo completo debe cruzar la línea sin soltar las manos.  <i>(de la cintura, etc.) ¿Qué otras estrategias podemos usar y trabajar en equipo? ¿o de que otra manera lo podemos realizar?</i>  <b>Juego N° 2: Juego cooperativo "caza la liebre"</b>            Dos equipos de igual número de jugadores. Unos serán "liebres" y otros cazados. Se marca un terreno de juego rectangular de aproximadamente 10 x 15 metros.            Al comienzo, la liebre número uno entra en el terreno de juego y evita ser tocada con el balón. Cuando los cazadores la alcanzan entra la liebre número dos, y así sucesivamente. Se cronometra el tiempo que se tarda en cazar a todas las liebres y se invierten los papeles de los equipos. Gana aquellos que han tardado menos tiempo en cazar a todas las liebres.  <b>Reglas:</b>            1- Para cazar a una liebre es necesario darla con la pelota            2- Los cazadores no pueden caminar con la pelota en las manos, solo pueden tirar o pasarla a un compañero.  <b>Juego N° 2: Juego tradicional "quemados"</b>            El juego consiste en formar dos grupos A y B de los cuales se les ubicaran en el patio a la medida de la cancha de vóleybol seguidamente estos dos grupos estarán separados con platillos, el objetivo es que no salgan de la línea indicada y se quemaran con un balón de</p>		- Silbato - Conos - Platillos - Pelotas de trapo - Aros	35 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL



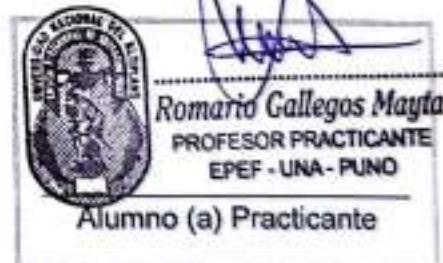
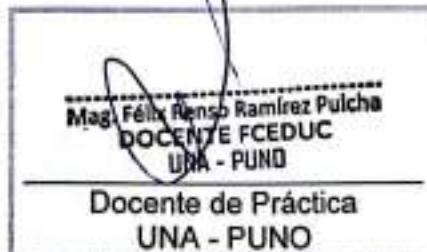
	<p>handball si el balón les toca sin dar un bote al suelo serán quemados caso contrario si da un bote al suelo lo recogen y quemaran al equipo contrario.</p> <p><b>Reglas:</b> 1- Nadie debe salir del lugar marcado 2- No arrojar en el rostro.</p> <p><b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego cooperativo que más le agrade y realizaremos uno de ellos entre todos <i>¿que otro juego podemos jugar?</i></p> <p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>			
Cierre	<p><b>Retroalimentación:</b> <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i></p> <p><b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".</p> <p><b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

## VII. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 27**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física	
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° E	Fecha	13/11/2025
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Jugando a los juegos cooperativos y tradicionales obtendremos mejores resultados"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos y tradicionales obteniendo mejores resultados.  El estudiante conoce las reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades y obteniendo mejores resultados, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje.	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque Intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Amabilidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades y obteniendo mejores resultados, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles. cooperativos y tradicionales



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b>  <b>Saludo y control de asistencia:</b>  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:            Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: <i>¿Qué observaron en la imagen?</i>            Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué es un juego tradicional y un juego cooperativo? ¿y cuál es la diferencia?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy  <b>Propósito de aprendizaje:</b> El estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		- Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b> dinámica (cuatro se persiguen) los jugadores se dividen en 4 equipos, que se numeran y todos forman un círculo el profesor grita un número y todos los jugadores que tienen ese número dan un paso hacia fuera del círculo y persiguen a los jugadores que tienen el mismo número. Los jugadores atrapados pueden pasar al centro del círculo o puede ser contado como un punto. El equipo con más puntos gana el juego. Reglas de juego: los corredores no pueden pasar más allá de su lugar de salida para atrapar al corredor que tiene adelante.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.  <b>Juego N° 1: Juego cooperativo "ciempiés"</b>            Tres o cuatro equipos que se colocan en filas paralelas. Cada jugador en la fila agarra la cintura del jugador que se sitúa delante. A la señal del profesor los jugadores de cada equipo corren hacia delante hasta el cono, lo rodean por la derecha y vuelven atrás, pasando todo el equipo la línea de salida. Durante la carrera los jugadores se sujetan por la cintura. Gana el equipo cuyos jugadores hayan recorrido toda la distancia sin separarse. Los equipos que han realizado el trayecto sin separarse reciben un punto. El juego puede ser repetido varias veces.  <b>Reglas:</b>            1- Durante la carrera no se pueden separar.            2- El equipo completo debe cruzar la línea sin soltar las manos.  <i>(de la cintura, etc.) ¿Qué otras estrategias podemos usar y trabajar en equipo? ¿o de que otra manera lo podemos realizar?</i>  <b>Juego N° 2: Juego cooperativo "caza la liebre"</b>            Dos equipos de igual número de jugadores. Unos serán "liebres" y otros cazados. Se marca un terreno de juego rectangular de aproximadamente 10 x 15 metros.            Al comienzo, la liebre número uno entra en el terreno de juego y evita ser tocada con el balón. Cuando los cazadores la alcanzan entra la liebre número dos, y así sucesivamente. Se cronometra el tiempo que se tarda en cazar a todas las liebres y se invierten los papeles de los equipos. Gana aquellos que han tardado menos tiempo en cazar a todas las liebres.  <b>Reglas:</b>            1- Para cazar a una liebre es necesario darla con la pelota            2- Los cazadores no pueden caminar con la pelota en las manos, solo pueden tirar o pasarla a un compañero.  <b>Juego N° 2: Juego tradicional "quemados"</b>            El juego consiste en formar dos grupos A y B de los cuales se les ubicaran en el patio a la medida de la cancha de vóleybol seguidamente estos dos grupos estarán separados con platillos, el objetivo es que no salgan de la línea indicada y se quemaran con un balón de</p>		- Silbato - Conos - Platillos - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**



	<p>handball si el balón les toca sin dar un bote al suelo serán quemados caso contrario si da un bote al suelo lo recogen y quemaran al equipo contrario.</p> <p><b>Reglas:</b>          1- Nadie debe salir del lugar marcado          2- No arrojar en el rostro.</p> <p><b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego cooperativo que más le agrade y realizaremos uno de ellos entre todos <i>¿que otro juego podemos jugar?</i></p> <p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>			
<b>Cierre</b>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i></p> <p><b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"</p> <p><b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

Prof. Wany E. Mico Zenteno  
 EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 1001495190  


---

 Docente de la I. E.

Mag. Félix Benso Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  


---

 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  


---

 Alumno (a) Practicante



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 28

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	I° F	<b>Fecha</b>	13/11/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Jugando a los juegos cooperativos y tradicionales obtendremos mejores resultados"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).	El estudiante demuestra la socialización y el trabajo en equipo en su entorno a través de los juegos cooperativos y tradicionales obteniendo mejores resultados.  El estudiante conoce las reglas de estos juegos	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades y obteniendo mejores resultados, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque Intercultural</b>	<b>VALORES:</b> Amabilidad. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**



<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales adaptada a sus necesidades y capacidades y obteniendo mejores resultados, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles. cooperativos y tradicionales



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b>  <b>Saludo y control de asistencia:</b>  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> les enseño la siguiente imagen:            Una vez enseñado la imagen realizamos la siguiente pregunta: <i>¿Qué observaron en la imagen?</i>            Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y les daremos a conocer el propósito de aprendizaje y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué es un juego tradicional y un juego cooperativo? ¿y cuál es la diferencia?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy  <b>Propósito de aprendizaje:</b> El estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos cooperativos y tradicionales, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		- Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b> dinámica (cuatro se persiguen) los jugadores se dividen en 4 equipos, que se numeran y todos forman un círculo el profesor grita un número y todos los jugadores que tienen ese número dan un paso hacia fuera del círculo y persiguen a los jugadores que tienen el mismo número. Los jugadores atrapados pueden pasar al centro del círculo o puede ser contado como un punto. El equipo con más puntos gana el juego. Reglas de juego: los corredores no pueden pasar más allá de su lugar de salida para atrapar al corredor que tiene adelante.  <b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.  <b>Juego N° 1: Juego cooperativo "ciempiés"</b>            Tres o cuatro equipos que se colocan en filas paralelas. Cada jugador en la fila agarra la cintura del jugador que se sitúa delante. A la señal del profesor los jugadores de cada equipo corren hacia delante hasta el cono, lo rodean por la derecha y vuelven atrás, pasando todo el equipo la línea de salida. Durante la carrera los jugadores se sujetan por la cintura. Gana el equipo cuyos jugadores hayan recorrido toda la distancia sin separarse. Los equipos que han realizado el trayecto sin separarse reciben un punto. El juego puede ser repetido varias veces.  <b>Reglas:</b>            1- Durante la carrera no se pueden separar.            2- El equipo completo debe cruzar la línea sin soltar las manos.  <i>(de la cintura, etc.) ¿Qué otras estrategias podemos usar y trabajar en equipo? ¿o de que otra manera lo podemos realizar?</i>  <b>Juego N° 2: Juego cooperativo "caza la liebre"</b>            Dos equipos de igual número de jugadores. Unos serán "liebres" y otros cazados. Se marca un terreno de juego rectangular de aproximadamente 10 x 15 metros.            Al comienzo, la liebre número uno entra en el terreno de juego y evita ser tocada con el balón. Cuando los cazadores la alcanzan entra la liebre número dos, y así sucesivamente. Se cronometra el tiempo que se tarda en cazar a todas las liebres y se invierten los papeles de los equipos. Gana aquellos que han tardado menos tiempo en cazar a todas las liebres.  <b>Reglas:</b>            1- Para cazar a una liebre es necesario darla con la pelota            2- Los cazadores no pueden caminar con la pelota en las manos, solo pueden tirar o pasarla a un compañero.  <b>Juego N° 2: Juego tradicional "quemados"</b>            El juego consiste en formar dos grupos A y B de los cuales se les ubicaran en el patio a la medida de la cancha de vóleybol seguidamente estos dos grupos estarán separados con platillos, el objetivo es que no salgan de la línea indicada y se quemaran con un balón de</p>		- Silbato - Conos - Platillos - Pelotas de trapo - Aros	55 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**



	<p>handball si el balón les toca sin dar un bote al suelo serán quemados caso contrario si da un bote al suelo lo recogen y quemaran al equipo contrario.</p> <p><b>Reglas:</b>          1- Nadie debe salir del lugar marcado          2- No arrojar en el rostro.</p> <p><b>Variaciones:</b> Cada estudiante dirá su juego cooperativo que más le agrada y realizaremos uno de ellos entre todos <i>¿que otro juego podemos jugar?</i></p> <p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>			
<b>Cierre</b>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i></p> <p><b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"</p> <p><b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

Prof. Yenny E. Alvaro Zenteno  
 EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 1001495190  


---

 Docente de la I. E.

Mag. Edilberto Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  


---

 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  


---

 Alumno (a) Practicante



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°29

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° A	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominamos el balón de básquetbol con diversión mientras aprendemos a driblar jugando"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando habilidad al driblar mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**



Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en driblar, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Menciónales hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen. le decimos que observen la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué observas que están haciendo los niños en la imagen? ¿A que deporte se relaciona la actividad? ¿Por qué es importante que los jugadores alternen los lados del cuerpo mientras driblan? ¿Cómo crees que la práctica de dribbling, puede ayudarte a mejorar tu control del balón durante un juego?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué juegos o actividades de dribbling podemos realizar para divertirnos mientras mejoramos nuestro control del balón? y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</i></p> <p>Explicamos <i>¿Qué son los juegos predeportivos?</i></p> <p>Los Juegos predeportivos relacionados al baloncesto: Son actividades divertidas que se parecen al baloncesto, donde practicamos habilidades como pasar, lanzar y driblar, preparándonos para jugar un partido de verdad.</p> <p>Dribbling: Es cuando botamos el balón con una mano mientras nos movemos, manteniendo el control para que no se nos escape y podamos avanzar en el juego.</p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: Desarrollar habilidades motrices específicas mediante la práctica de dribbling en actividades lúdicas, alternando los lados corporales para mejorar el control del balón y disfrutar mientras jugamos en equipo.</p> <p><b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		<p>- Registro auxiliar</p>	<p>15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>            Camino suavemente sobre talones y puntas de pie.            Camino con gran movimiento de brazos.            Camino con movimiento de brazos hacia adelante y atrás            Camino elevando las piernas.            (Diversos desplazamientos)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.</p> <p><b>Juego N° 1: "Dribbling y dominancia"</b>            Todos los estudiantes con un balón en posición estática y desplazamiento, deben botarla con la mano dominante.            Botar la pelota: con la mano no dominante, alternando una y otra mano, pasándola entre las piernas, darse una vuelta driblando con el balón.            Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para controlar el balón?</i></p> <p><b>Juego N° 2: "señalando nuestra parte del cuerpo antes de tocar el balón de básquet"</b>            El juego consiste en ubicarlos en parejas y el balón de básquet al suelo en estático y las parejas deben de ubicarse alrededor del balón y hacer speaking y en ese instante</p>			



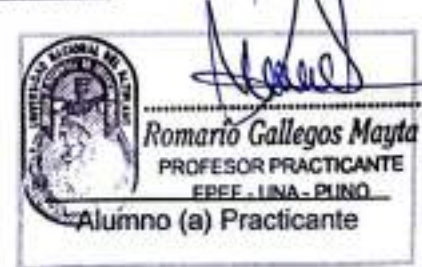
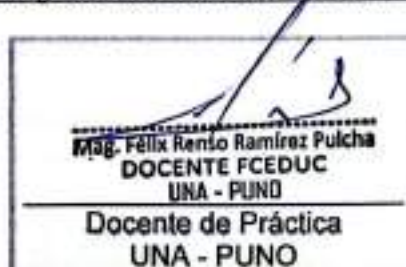
	<p>el docente dirá toque su rodilla después hombro después cabeza y al sonido del silbato tocar el balón.</p> <p><b>Juego N°3: "Surcando Líneas"</b>          Grupos de 5-6 estudiantes formando una fila, todos con balón y situados en una línea de fondo. A la señal, tienen que botar el balón con la mano dominante desplazándose en fila por encima de las líneas de la pista, sin salirse de ellas.          a. Botar el balón con: la mano no dominante, la mano derecha, la mano izquierda.          b. Cambiar la mano con la que se bota a la señal.          Al finalizar la actividad reflexionamos:  <i>¿Cómo contribuyó esta actividad a la mejora del control del balón?</i>  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i></p> <p><b>Juego N° 4: "Cono Dribling"</b>          Los estudiantes formarán entre 2 y 4 columnas, dependiendo del tamaño del grupo. Cada columna representará un equipo, y cada equipo contará con un balón de baloncesto. A lo largo del trayecto de cada columna se colocarán 8 conos. El primer jugador de cada columna comenzará driblando el balón, avanzando hacia los conos que están distribuidos en el trayecto. Al llegar al primer cono, deberá tumbarlo o echarlo a un lado driblando y luego continuará hasta tumbar todos los conos en su camino. Una vez que haya tumbado el último cono, deberá regresar por el costado de la fila y pasar el balón al siguiente compañero. El siguiente jugador repetirá el proceso, pero esta vez, al llegar a cada cono, deberá levantarlo y colocarlo nuevamente en su posición. El juego continúa hasta que todos los jugadores de cada columna hayan participado, alternando entre tumbar y levantar los conos.  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el control del balón esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el dribling?</i>  <b>Variaciones:</b>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>-</li> <li>- Platillos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul> <p align="right">55 minutos</p>
<p align="center"><b>Cierre</b></p>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.  <b>La actividad realizada.</b></p>		<p align="center">Registro auxiliar</p> <p align="right">10 minutos</p>

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sunidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°30

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	I.E.S. "Simón Bolívar"			Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° B	Fecha	19/11/2025
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominamos el balón de básquetbol con diversión mientras aprendemos a driblar jugando"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando habilidad al driblar mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**



Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en driblar, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Menciónales hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen. le decimos que observen la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué observas que están haciendo los niños en la imagen? ¿A que deporte se relaciona la actividad? ¿Por qué es importante que los jugadores alternen los lados del cuerpo mientras driblan? ¿Cómo crees que la práctica de dribbling, puede ayudarte a mejorar tu control del balón durante un juego?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué juegos o actividades de dribbling podemos realizar para divertirnos mientras mejoramos nuestro control del balón?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</p> <p>Explicamos <i>¿Qué son los juegos predeportivos?</i>  Los Juegos predeportivos relacionados al baloncesto: Son actividades divertidas que se parecen al baloncesto, donde practicamos habilidades como pasar, lanzar y driblar, preparándonos para jugar un partido de verdad.  Dribbling: Es cuando botamos el balón con una mano mientras nos movemos, manteniendo el control para que no se nos escape y podamos avanzar en el juego.  <b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: <i>Desarrollar habilidades motrices específicas mediante la práctica de dribbling en actividades lúdicas, alternando los lados corporales para mejorar el control del balón y disfrutar mientras jugamos en equipo.</i>  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		<p>- Registro auxiliar</p>	<p>15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>  Camino suavemente sobre talones y puntas de pie.  Camino con gran movimiento de brazos.  Camino con movimiento de brazos hacia adelante y atrás  Camino elevando las piernas.  (Diversos desplazamientos)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.  <b>Juego N° 1: "Dribbling y dominancia"</b>  Todos los estudiantes con un balón en posición estática y desplazamiento, deben botarla con la mano dominante.  Botar la pelota: con la mano no dominante, alternando una y otra mano, pasándola entre las piernas, darse una vuelta driblando con el balón.  Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para controlar el balón?</i>  <b>Juego N° 2: "señalando nuestra parte del cuerpo antes de tocar el balón de básquet"</b>  El juego consiste en ubicarlos en parejas y el balón de básquet al suelo en estático y las parejas deben de ubicarse alrededor del balón y hacer speaking y en ese instante</p>			



	<p>el docente dirá toque su rodilla después hombro después cabeza y al sonido del silbato tocar el balón.</p> <p><b>Juego N°3: "Surcando Líneas"</b>          Grupos de 5-6 estudiantes formando una fila, todos con balón y situados en una línea de fondo. A la señal, tienen que botar el balón con la mano dominante desplazándose en fila por encima de las líneas de la pista, sin salirse de ellas.</p> <p>a. Botar el balón con: la mano no dominante, la mano derecha, la mano izquierda.          b. Cambiar la mano con la que se bota a la señal.</p> <p>Al finalizar la actividad reflexionamos:  <i>¿Cómo contribuyó esta actividad a la mejora del control del balón?</i>  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i></p> <p><b>Juego N° 4: "Cono Dribbling"</b>          Los estudiantes formarán entre 2 y 4 columnas, dependiendo del tamaño del grupo. Cada columna representará un equipo, y cada equipo contará con un balón de baloncesto. A lo largo del trayecto de cada columna se colocarán 8 conos.</p> <p>El primer jugador de cada columna comenzará driblando el balón, avanzando hacia los conos que están distribuidos en el trayecto. Al llegar al primer cono, deberá tumbarlo o echarlo a un lado driblando y luego continuará hasta tumbar todos los conos en su camino. Una vez que haya tumbado el último cono, deberá regresar por el costado de la fila y pasar el balón al siguiente compañero.</p> <p>El siguiente jugador repetirá el proceso, pero esta vez, al llegar a cada cono, deberá levantarlo y colocarlo nuevamente en su posición. El juego continúa hasta que todos los jugadores de cada columna hayan participado, alternando entre tumbar y levantar los conos.</p> <p><i>¿Cómo te ayudó a mejorar el control del balón esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el dribbling?</i></p> <p><b>Variaciones:</b>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>	 <p>- Silbato          - Conos          - Platillos          - Aros          - balón de básquet</p>	<p align="center">55 min utos</p>
<p align="center"><b>Cierre</b></p>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿Les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.  <b>La actividad realizada.</b></p>	 <p align="center">Registro auxiliar</p>	<p align="center">10 min utos</p>

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación


**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
**Prof. Frank E. Alvaro Zenteno**  
**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**C.M. 1001495190**  


---

**Docente de la I. E.**

  
**Mag. Félix Renso-Ramírez-Púlcha**  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  


---

**Docente de Práctica**  
**UNA - PUNO**

  
**Romario Gallegos Mayta**  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
**EPEF - UNA - PUNO**  


---

**Alumno (a) Practicante**



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°31

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"			Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° E	Fecha	20/11/2025
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominamos el balón de básquetbol con diversión mientras aprendemos a driblar jugando"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando habilidad al driblar mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque del bien común	<b>VALORES:</b> Respeto.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**


<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en driblar, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.





**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Mencionalos hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen. le decimos que observen la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué observas que están haciendo los niños en la imagen? ¿A que deporte se relaciona la actividad? ¿Por qué es importante que los jugadores alternen los lados del cuerpo mientras driblan? ¿Cómo crees que la práctica de dribbling, puede ayudarte a mejorar tu control del balón durante un juego?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué juegos o actividades de dribbling podemos realizar para divertirnos mientras mejoramos nuestro control del balón? y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</i></p> <p>Explicamos <i>¿Qué son los juegos predeportivos?</i></p> <p>Los Juegos predeportivos relacionados al baloncesto: Son actividades divertidas que se parecen al baloncesto, donde practicamos habilidades como pasar, lanzar y driblar, preparándonos para jugar un partido de verdad.</p> <p>Dribling: Es cuando botamos el balón con una mano mientras nos movemos, manteniendo el control para que no se nos escape y podamos avanzar en el juego.</p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: Desarrollar habilidades motrices específicas mediante la práctica de dribbling en actividades lúdicas, alternando los lados corporales para mejorar el control del balón y disfrutar mientras jugamos en equipo.</p> <p><b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		<p>Registro auxiliar</p>	<p>15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>            Camino suavemente sobre talones y puntas de pie.            Camino con gran movimiento de brazos.            Camino con movimiento de brazos hacia adelante y atrás            Camino elevando las piernas.            (Diversos desplazamientos)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.</p> <p><b>Juego N° 1: "Dribbling y dominancia"</b>            Todos los estudiantes con un balón en posición estática y desplazamiento, deben botarla con la mano dominante.            Botar la pelota: con la mano no dominante, alternando una y otra mano, pasándola entre las piernas, darse una vuelta driblando con el balón.            Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para controlar el balón?</i></p> <p><b>Juego N° 2: "señalando nuestra parte del cuerpo antes de tocar el balón de básquet"</b>            El juego consiste en ubicarlos en parejas y el balón de básquet al suelo en estático y las parejas deben de ubicarse alrededor del balón y hacer speaking y en ese instante</p>			



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**



	<p>el docente dirá toque su rodilla después hombro después cabeza y al sonido del silbato tocar el balón.</p> <p><b>Juego N°3: "Surcando Líneas"</b>          Grupos de 5-6 estudiantes formando una fila, todos con balón y situados en una línea de fondo. A la señal, tienen que botar el balón con la mano dominante desplazándose en fila por encima de las líneas de la pista, sin salirse de ellas.</p> <p>a. Botar el balón con: la mano no dominante, la mano derecha, la mano izquierda.          b. Cambiar la mano con la que se bota a la señal.</p> <p>Al finalizar la actividad reflexionamos:  <i>¿Cómo contribuyó esta actividad a la mejora del control del balón?</i>  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i></p> <p><b>Juego N° 4: "Cono Dribling"</b>          Los estudiantes formarán entre 2 y 4 columnas, dependiendo del tamaño del grupo. Cada columna representará un equipo, y cada equipo contará con un balón de baloncesto. A lo largo del trayecto de cada columna se colocarán 8 conos.</p> <p>El primer jugador de cada columna comenzará driblando el balón, avanzando hacia los conos que están distribuidos en el trayecto. Al llegar al primer cono, deberá tumbarlo o echarlo a un lado driblando y luego continuará hasta tumbar todos los conos en su camino. Una vez que haya tumbado el último cono, deberá regresar por el costado de la fila y pasar el balón al siguiente compañero.</p> <p>El siguiente jugador repetirá el proceso, pero esta vez, al llegar a cada cono, deberá levantarlo y colocarlo nuevamente en su posición. El juego continúa hasta que todos los jugadores de cada columna hayan participado, alternando entre tumbar y levantar los conos.</p> <p><i>¿Cómo te ayudo a mejorar el control del balón esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el dribling?</i></p> <p><b>Variaciones:</b>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>-</li> <li>- Plátanos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul>	<p align="center">55 min utos</p>
<p align="center"><b>Cierre</b></p>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		<p align="center">Registro auxiliar</p>	<p align="center">10 min utos</p>

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°32**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° F	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Dominamos el balón de básquetbol con diversión mientras aprendemos a driblar jugando"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando habilidad al driblar mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en driblar, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.





**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Mencionalos hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen. le decimos que observen la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué observas que están haciendo los niños en la imagen? ¿A que deporte se relaciona la actividad? ¿Por qué es importante que los jugadores alternen los lados del cuerpo mientras driblan? ¿Cómo crees que la práctica de dribbling, puede ayudarte a mejorar tu control del balón durante un juego?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué juegos o actividades de dribbling podemos realizar para divertirnos mientras mejoramos nuestro control del balón? y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</i></p> <p>Explicamos <i>¿Qué son los juegos predeportivos?</i></p> <p>Los Juegos predeportivos relacionados al baloncesto: Son actividades divertidas que se parecen al baloncesto, donde practicamos habilidades como pasar, lanzar y driblar, preparándonos para jugar un partido de verdad.</p> <p>Dribling: Es cuando botamos el balón con una mano mientras nos movemos, manteniendo el control para que no se nos escape y podamos avanzar en el juego.</p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: Desarrollar habilidades motrices específicas mediante la práctica de dribbling en actividades lúdicas, alternando los lados corporales para mejorar el control del balón y disfrutar mientras jugamos en equipo.</p> <p><b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		<p>- Registro auxiliar</p>	<p>15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>            Camino suavemente sobre talones y puntas de pie.            Camino con gran movimiento de brazos.            Camino con movimiento de brazos hacia adelante y atrás            Camino elevando las piernas.            (Diversos desplazamientos)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.</p> <p><b>Juego N° 1: "Dribbling y dominancia"</b>            Todos los estudiantes con un balón en posición estática y desplazamiento, deben botarla con la mano dominante.            Botar la pelota: con la mano no dominante, alternando una y otra mano, pasándola entre las piernas, darse una vuelta driblando con el balón.            Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para controlar el balón?</i></p> <p><b>Juego N° 2: "señalando nuestra parte del cuerpo antes de tocar el balón de básquet"</b>            El juego consiste en ubicarlos en parejas y el balón de básquet al suelo en estático y las parejas deben de ubicarse alrededor del balón y hacer speaking y en ese instante</p>			



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**



	<p>el docente dirá toque su rodilla después hombro después cabeza y al sonido del silbato tocar el balón.</p> <p><b>Juego N°3: "Surcando Líneas"</b>          Grupos de 5-6 estudiantes formando una fila, todos con balón y situados en una línea de fondo. A la señal, tienen que botar el balón con la mano dominante desplazándose en fila por encima de las líneas de la pista, sin salirse de ellas.</p> <p>a. Botar el balón con: la mano no dominante, la mano derecha, la mano izquierda.          b. Cambiar la mano con la que se bota a la señal.</p> <p>Al finalizar la actividad reflexionamos:  <i>¿Cómo contribuyó esta actividad a la mejora del control del balón?</i>  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i></p> <p><b>Juego N° 4: "Cono Dribling"</b>          Los estudiantes formarán entre 2 y 4 columnas, dependiendo del tamaño del grupo. Cada columna representará un equipo, y cada equipo contará con un balón de baloncesto. A lo largo del trayecto de cada columna se colocarán 8 conos.</p> <p>El primer jugador de cada columna comenzará driblando el balón, avanzando hacia los conos que están distribuidos en el trayecto. Al llegar al primer cono, deberá tumbarlo o echarlo a un lado driblando y luego continuará hasta tumbar todos los conos en su camino. Una vez que haya tumbado el último cono, deberá regresar por el costado de la fila y pasar el balón al siguiente compañero.</p> <p>El siguiente jugador repetirá el proceso, pero esta vez, al llegar a cada cono, deberá levantarlo y colocarlo nuevamente en su posición. El juego continúa hasta que todos los jugadores de cada columna hayan participado, alternando entre tumbar y levantar los conos.</p> <p><i>¿Cómo te ayudo a mejorar el control del balón esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el dribling?</i></p> <p><b>Variaciones:</b>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>- Platillos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul>	<p align="center">55 min utos</p>
<p align="center"><b>Cierre</b></p>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i></p> <p><b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"</p> <p><b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>		<p align="center">Registro auxiliar</p>	<p align="center">10 min utos</p>

**VII. EVALUACIÓN**



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
 EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 1001495190  
 Docente de la I. E.

  
 Mag. Félix Renso Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
  
 Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°33

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	I.E.S. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° A	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Presentamos una actividad predeportiva inspirada en el baloncesto, fortaleciendo el dribling y la coordinación al ritmo de la música por el día del logro"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando habilidad al driblar al ritmo de la música mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades demostrando habilidad en driblar al ritmo de música, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque del bien común	<b>VALORES:</b> Respeto.			
	<b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará adecuadamente el trabajo a través de los juegos predeportivos del baloncesto demostrando habilidad en driblar al ritmo de la música, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Mencionalas hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen. le decimos que observen la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué observas que están haciendo los niños en la imagen? ¿Por qué es importante que los jugadores alternen los lados del cuerpo mientras driblan? ¿Cómo crees que la práctica de dribbling, puede ayudarte a mejorar tu control del balón durante un juego?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué juegos o actividades de dribbling podemos realizar para divertirnos mientras mejoramos nuestro control del balón? y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</i></p> <p>Explicamos <i>¿Por qué es importante la coordinación y el bribling?</i></p> <p><b>Dribling:</b> Es cuando botamos el balón con una mano mientras nos movemos, manteniendo el control para que no se nos escape y podamos avanzar en el juego.  <b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: <i>Por el día del logro desarrollaremos una actividad predeportiva inspirada al baloncesto mediante la práctica de dribling al ritmo de la música, alternando los lados corporales para mejorar el control del balón y disfrutar mientras coordinamos en equipo.</i>  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		<p>- Registro auxiliar</p>	<p>15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>            Camino suavemente sobre talones y puntas de pie.            Camino con gran movimiento de brazos.            Camino con movimiento de brazos hacia adelante y atrás            Camino elevando las piernas.            (Diversos desplazamientos)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.  <b>Trabajo N° 1: "coordinación al ritmo de la música de tusuykusun del grupo de ocoabamba"</b>            Para realizar este trabajo realizaremos y practicaremos la coordinación al ritmo de la música bailando al tusuykusun del grupo de ocoabamba, por ende, lo realizaremos con el balón de basquetbol ejemplo: al ritmo de la música realizaremos zancadas con ambos pies y si está en el suelo el balón de básquet debe estar en ese lado de la mano e intercalamos  <b>Trabajo N° 2: "Dribbling y dominancia a ritmo de la música de tinkus mix banda"</b>            Todos los estudiantes con un balón en posición estática y desplazamiento al ritmo de la música, deben dar botes al suelo con la mano dominante, todos coordinados a un ritmo.            Botar la pelota: alternando con el lado no dominante</p>		<p>- Silbato            - Conos            - Platicos            - Aros            - balón de básquet</p>	



	<p>Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para controlar el balón?</i>  <b>Trabajo N° 3: “realizamos un círculo haciendo botes y coordinando y al ritmo de la música”</b>          Formamos un círculo todos y driblamos el balón e intercalamos el balón pasando al compañero y todos los balones rotan y todos los estudiantes que están intercalados niña, niño, niña, niño y hacen la recepción en sentido antihorario, todos a un solo ritmo coordinando al ritmo de la música.  <b>Trabajo N° 4: “la salida al ritmo de la música de sayanta – bailando la saya”</b>          En este trabajo realizaremos la salida driblando todos a un solo ritmo y coordinando al ritmo de la música y las niñas saldrán por lado de la derecha y los niños por el lado opuesto.          a. Botar el balón con: la mano no dominante, la mano derecha, la mano izquierda.          b. Cambiar la mano con la que se da bote.          Al finalizar la actividad reflexionamos:  <i>¿Cómo contribuyó esta actividad a la mejora del control del balón?</i>  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el control del balón esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el dribling?</i>  <b>Variaciones:</b>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>			55 minutos
Cierre	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> “Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!”.  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.          La actividad realizada.</p>		Registro auxiliar	10 minutos

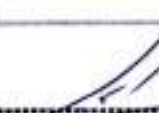
**VII. EVALUACIÓN**

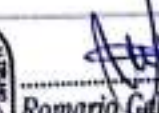
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
 Prof. Thaly E. Nolasco  
 EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 1001495190  
 Docente de la I. E.

  
 Mag. Félix Rensó Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
 Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°34**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1º B	<b>Fecha</b>	26/11/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Maya		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“Presentamos una actividad predeportiva inspirada en el baloncesto, fortaleciendo el dribling y la coordinación al ritmo de la música por el día del logro”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando habilidad al driblar al ritmo de la música mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades demostrando habilidad en driblar al ritmo de música, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque del bien común	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará adecuadamente el trabajo a través de los juegos predeportivos del baloncesto demostrando habilidad en driblar al ritmo de la música, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Mencionalos hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen. le decimos que observen la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué observas que están haciendo los niños en la imagen? ¿Por qué es importante que los jugadores alternen los lados del cuerpo mientras driblan? ¿Cómo crees que la práctica de dribbling, puede ayudarte a mejorar tu control del balón durante un juego?</i>            Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas: <i>¿Qué juegos o actividades de dribbling podemos realizar para divertirnos mientras mejoramos nuestro control del balón? y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</i>            Explicamos ¿Por qué es importante la coordinación y el dribbling?  <b>Dribbling:</b> Es cuando botamos el balón con una mano mientras nos movemos, manteniendo el control para que no se nos escape y podamos avanzar en el juego.  <b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: <i>Por el día del logro desarrollaremos una actividad predeportiva inspirada al baloncesto mediante la práctica de dribbling al ritmo de la música, alternando los lados corporales para mejorar el control del balón y disfrutar mientras coordinamos en equipo.</i>  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		- Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>            Camino suavemente sobre talones y puntas de pie.            Camino con gran movimiento de brazos.            Camino con movimiento de brazos hacia adelante y atrás            Camino elevando las piernas.            (Diversos desplazamientos)  <b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.  <b>Trabajo N° 1: "coordinación al ritmo de la música de tusuykusun del grupo de ocobamba"</b>            Para realizar este trabajo realizaremos y practicaremos la coordinación al ritmo de la música bailando al tusuykusun del grupo de ocobamba, por ende, lo realizaremos con el balón de basketbol ejemplo: al ritmo de la música realizaremos zancudas con ambos pies y si está en el suelo el balón de básquet debe estar en ese lado de la mano e intercalamos  <b>Trabajo N° 2: "Dribbling y dominancia a ritmo de la música de tinkus mix banda"</b>            Todos los estudiantes con un balón en posición estática y desplazamiento al ritmo de la música, deben dar botes al suelo con la mano dominante, todos coordinados a un ritmo.            Botar la pelota: alternando con el lado no dominante</p>		- Silbato - Conos - Platillos - Aros - balón de básquet	



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL



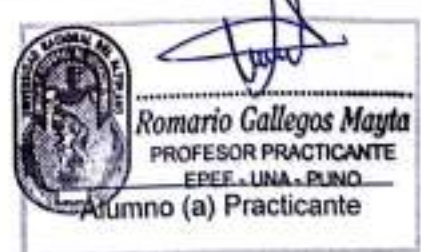
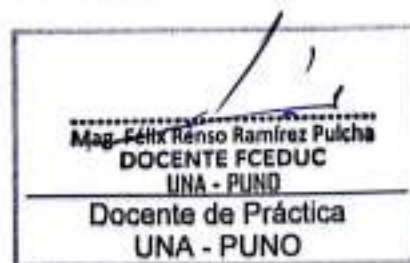
	<p>Al finalizar le preguntamos: ¿Qué otras modificaciones podemos realizar para controlar el balón? <b>Trabajo N° 3: "realizamos un círculo haciendo botes y coordinando y al ritmo de la música"</b> Formamos un círculo todos y driblamos el balón e intercalamos el balón pasando al compañero y todos los balones rotan y todos los estudiantes que están intercalados niña, niño, niña, niño y hacen la recepción en sentido antihorario, todos a un solo ritmo coordinando al ritmo de la música. <b>Trabajo N° 4: "la salida al ritmo de la música de sayanta - bailando la saya"</b> En este trabajo realizaremos la salida driblando todos a un solo ritmo y coordinando al ritmo de la música y las niñas saldrán por lado de la derecha y los niños por el lado opuesto. a. Botar el balón con: la mano no dominante, la mano derecha, la mano izquierda. b. Cambiar la mano con la que se da bote. Al finalizar la actividad reflexionamos: ¿Cómo contribuyó esta actividad a la mejora del control del balón? ¿Qué otras modificaciones podemos realizar? ¿Cómo te ayudo a mejorar el control del balón esta actividad? ¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el dribling? <b>Variaciones:</b> <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>			55 minutos
Cierre	<p><b>Retroalimentación:</b> <b>Metacognición:</b> ¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!". <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. <b>La actividad realizada.</b></p>		Registro auxiliar	10 minutos

## VII. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°35

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° E	<b>Fecha</b>	27/11/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Maya		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“Presentamos una actividad predeportiva inspirada en el baloncesto, fortaleciendo el dribling y la coordinación al ritmo de la música por el día del logro”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando habilidad al driblar al ritmo de la música mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades demostrando habilidad en driblar al ritmo de música, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarlas o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque del bien común	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará adecuadamente el trabajo a través de los juegos predeportivos del baloncesto demostrando habilidad en driblar al ritmo de la música, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.



VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Mencionalos hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen. le decimos que observen la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué observas que están haciendo los niños en la imagen? ¿Por qué es importante que los jugadores alternen los lados del cuerpo mientras driblan? ¿Cómo crees que la práctica de dribbling, puede ayudarte a mejorar tu control del balón durante un juego?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué juegos o actividades de dribbling podemos realizar para divertirnos mientras mejoramos nuestro control del balón?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</p> <p>Explicamos <i>¿Por qué es importante la coordinación y el bribling?</i></p> <p><b>Dribling:</b> Es cuando botamos el balón con una mano mientras nos movemos, manteniendo el control para que no se nos escape y podamos avanzar en el juego.</p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: <i>Por el día del logro desarrollaremos una actividad predeportiva inspirada al baloncesto mediante la práctica de dribbling al ritmo de la música, alternando los lados corporales para mejorar el control del balón y disfrutar mientras coordinamos en equipo.</i></p> <p><b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>            Camino suavemente sobre talones y puntas de pie.            Camino con gran movimiento de brazos.            Camino con movimiento de brazos hacia adelante y atrás            Camino elevando las piernas.            (Diversos desplazamientos)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.</p> <p><b>Trabajo de coordinación N° 1: "coordinación al ritmo de la música de tusuykusun del grupo de ocoabamba"</b>            Para realizar este trabajo realizaremos y practicaremos la coordinación al ritmo de la música bailando al tusuykusun del grupo de ocoabamba, por ende, lo realizaremos con el balón de basquetbol ejemplo: al ritmo de la música realizaremos zancadas con ambos pies y si está en el suelo el balón de básquet debe estar en ese lado de la mano e intercalamos</p> <p><b>Trabajo N° 2: "Dribbling y dominancia a ritmo de la música de tinkus mix banda"</b>            Todos los estudiantes con un balón en posición estática y desplazamiento al ritmo de la música, deben dar botes al suelo con la mano dominante, todos coordinados a un ritmo.            Botar la pelota: alternando con el lado no dominante</p>		- Silbato - Conos - Platicos - Aros - balón de básquet	



	<p>Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para controlar el balón?</i>  <b>Trabajo de coordinación N° 3: "realizamos un círculo haciendo botes y coordinando y al ritmo de la música"</b>          Formamos un círculo todos y driblamos el balón e intercalamos el balón pasando al compañero y todos los balones rotan y todos los estudiantes que están intercalados niña, niño, niña, niño y hacen la recepción en sentido antihorario, todos a un solo ritmo coordinando al ritmo de la música.  <b>Trabajo de coordinación N° 4: "la salida al ritmo de la música de sayanta - bailando la saya"</b>          En este trabajo realizaremos la salida driblando todos a un solo ritmo y coordinando al ritmo de la música y las niñas saldrán por lado de la derecha y los niños por el lado opuesto.          a. Botar el balón con: la mano no dominante, la mano derecha, la mano izquierda.          b. Cambiar la mano con la que se da bote.          Al finalizar la actividad reflexionamos:  <i>¿Cómo contribuyó esta actividad a la mejora del control del balón?</i>  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el control del balón esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el dribling?</i>  <b>Variaciones:</b>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>			55 minutos
Cierre	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vidal, educación física ¡salud!"  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.  <b>La actividad realizada.</b></p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

Prof. Yasser E. Viquez Centeno  
 EDUCACIÓN FÍSICA  
 C.M. 001495190  
 Docente de la I. E.

Mag. Félix/Reniso Ramirez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Romario Gallegos Mayta  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°36**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° F	<b>Fecha</b>	27/11/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“Presentamos una actividad predeportiva inspirada en el baloncesto, fortaleciendo el dribling y la coordinación al ritmo de la música por el día del logro”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando habilidad al driblar al ritmo de la música mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto y a sus necesidades y capacidades demostrando habilidad en driblar al ritmo de música, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzarán o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque del bien común	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Al finalizar la actividad, el estudiante realizará adecuadamente el trabajo a través de los juegos predeportivos del baloncesto demostrando habilidad en driblar al ritmo de la música, con felicidad y alegría, teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Mencionalos hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen. le decimos que observen la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué observas que están haciendo los niños en la imagen? ¿Por qué es importante que los jugadores alternen los lados del cuerpo mientras driblan? ¿Cómo crees que la práctica de dribbling, puede ayudarte a mejorar tu control del balón durante un juego?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Qué juegos o actividades de dribbling podemos realizar para divertirnos mientras mejoramos nuestro control del balón?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</p> <p>Explicamos <i>¿Por qué es importante la coordinación y el dribbling?</i>  <b>Dribbling:</b> Es cuando botamos el balón con una mano mientras nos movemos, manteniendo el control para que no se nos escape y podamos avanzar en el juego.  <b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: <i>Por el día del logro desarrollaremos una actividad predeportiva inspirada al baloncesto mediante la práctica de dribbling al ritmo de la música, alternando los lados corporales para mejorar el control del balón y disfrutar mientras coordinamos en equipo.</i>  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sin discriminación alguna</i></p>		<p>- Registro auxiliar</p>	<p>15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>            Camino suavemente sobre talones y puntas de pie.            Camino con gran movimiento de brazos.            Camino con movimiento de brazos hacia adelante y atrás            Camino elevando las piernas.            (Diversos desplazamientos)</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento, involucrar activamente a todos los estudiantes en el propósito de aprendizaje.  <b>Trabajo de coordinación N° 1: "coordinación al ritmo de la música de tusuykusun del grupo de ocoyambamba"</b>            Para realizar este trabajo realizaremos y practicaremos la coordinación al ritmo de la música bailando al tusuykusun del grupo de ocoyambamba, por ende, lo realizaremos con el balón de basquetbol ejemplo: al ritmo de la música realizaremos zancadas con ambos pies y si está en el suelo el balón de básquet debe estar en ese lado de la mano e intercalamos  <b>Trabajo N° 2: "Dribbling y dominancia a ritmo de la música de tinkus mix banda"</b>            Todos los estudiantes con un balón en posición estática y desplazamiento al ritmo de la música, deben dar botes al suelo con la mano dominante, todos coordinados a un ritmo.            Botar la pelota: alternando con el lado no dominante</p>		<p>- Silbato            - Conos            - Planchas            - Arcos            - balón de básquet</p>	



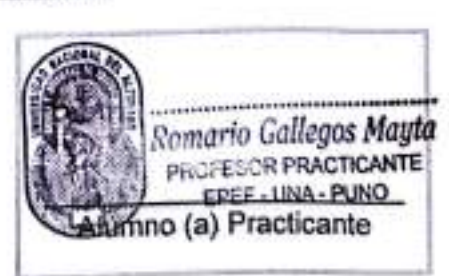
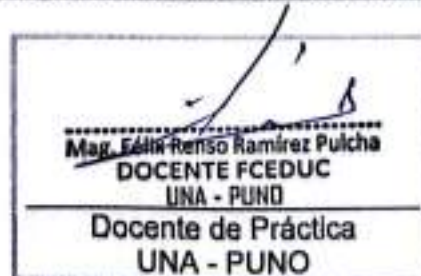
	<p>Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para controlar el balón?</i>  <b>Trabajo de coordinación N° 3: "realizamos un círculo haciendo botes y coordinando y al ritmo de la música"</b>          Formamos un círculo todos y driblamos el balón e intercalamos el balón pasando al compañero y todos los balones rotan y todos los estudiantes que están intercalados niña, niño, niña, niño y hacen la recepción en sentido antihorario, todos a un solo ritmo coordinando al ritmo de la música.  <b>Trabajo de coordinación N° 4: "la salida al ritmo de la música de sayanta - bailando la saya"</b>          En este trabajo realizaremos la salida driblando todos a un solo ritmo y coordinando al ritmo de la música y las niñas saldrán por lado de la derecha y los niños por el lado opuesto.          a. Botar el balón con: la mano no dominante, la mano derecha, la mano izquierda.          b. Cambiar la mano con la que se da bote.          Al finalizar la actividad reflexionamos:  <i>¿Cómo contribuyó esta actividad a la mejora del control del balón?</i>  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el control del balón esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el dribling?</i>  <b>Variaciones:</b>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>			55 min utos
Cierre	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿Les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.  <b>La actividad realizada.</b></p>		Registro auxiliar	10 min utos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo. - Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes. - Practica juegos sin problemas de comunicación. - Trabaja en equipo	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°37

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° A	<b>Fecha</b>	03/12/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Mejorando los pases y lanzamientos en el baloncesto"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades predeportivas, demostrando habilidad al realizar pases y lanzamientos mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto demostrando habilidad en realizar pases y lanzamientos y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**



Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar pases y lanzamientos en el baloncesto, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Menciónales hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué está haciendo el niño en la imagen?</i>  Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Cuál es la importancia de los pases en el baloncesto? ¿Cuál es la importancia de los lanzamientos en el baloncesto?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.  A continuación, explicamos y analizaremos: la importancia de los pases y lanzamientos y su importancia para nosotros.  <b>Pases en el Baloncesto:</b>  <i>Los pases son una parte fundamental del baloncesto. Un pase bien ejecutado puede ser la clave para una jugada exitosa, mientras que un pase mal ejecutado puede resultar en una pérdida de posesión del balón. En las escuelas peruanas, es importante enseñar a los estudiantes a realizar pases precisos y seguros. Esto se puede lograr a través de ejercicios y drills que enfatizan la técnica y la coordinación. Los lanzamientos son otra habilidad fundamental en el baloncesto. Un lanzamiento bien ejecutado puede ser la diferencia entre ganar o perder un partido. En las escuelas peruanas, es importante enseñar a los estudiantes a realizar lanzamientos precisos y seguros. Esto se puede lograr a través de ejercicios y drills que enfatizan la técnica y la coordinación. Para ser campeones olímpicos en baloncesto, es fundamental tener una base sólida en los fundamentos básicos del juego, como los pases y lanzamientos. Además, es importante tener una buena condición física, una mentalidad positiva y una actitud ganadora.</i>  <b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: En la actividad de hoy, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar pases y lanzamientos, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sobre los pases y lanzamientos, teniendo creatividad al realizar estos juegos sin discriminación alguna.</i></p>		<p align="center">Registro auxiliar</p>	<p align="center">15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>  <b>Lubricación de las articulaciones:</b> Movimientos articulares en forma descendente (miembro superior e inferior)  <b>Desplazamientos:</b> Desplazamiento del punto A al punto B con gran movimiento de brazos adelante y atrás (viceversa), desplazamiento con movimiento de hombros hacia adelante y atrás (viceversa), desplazamiento elevando las rodillas: (Diversos desplazamientos).  <b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento y monitoreo, promover el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje atractivas que capten la atención y ofreciéndoles múltiples de oportunidades de participación e involucrar activamente a todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>			



	<p><b>Juego N° 1: "El Pase divertido"</b>          Los jugadores se colocan en círculo, y el objetivo es pasarse una pelota de manera rápida, pero cada vez que alguien recibe la pelota, debe reírse a carcajadas antes de pasarla al siguiente jugador. Cada vez que alguien olvida reírse o se ríe de forma poco convincente, el grupo debe dar una vuelta corriendo alrededor del círculo, manteniendo el "ambiente alegre". Si alguien deja caer la pelota, todos deben detenerse y hacer tres saltos de tijera. El juego termina cuando la pelota completa diez vueltas sin caídas y con risas auténticas.          Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para realizar el pase con el balón?</i></p> <p><b>Juego N° 2: "Pase en Pirámide de Precisión"</b>          Los jugadores se agrupan en tríos y se colocan en una formación de triángulo, con dos jugadores adelante y uno atrás. Los dos jugadores de adelante deben pasarse la pelota entre sí tres veces y luego lanzar un pase al jugador que está atrás, quien debe devolver la pelota al centro del triángulo. Después de cada pase, todos deben girar cambiando de posición. Si alguien falla en la secuencia de pases, el grupo debe realizar cinco sentadillas antes de continuar. El ejercicio termina cuando completan cinco rondas de pases y todos los jugadores han rotado por todas las posiciones.</p> <p><b>Juego N°3: "Pase y Carrera en Zigzag"</b>          Divide a los jugadores en parejas. Uno de ellos sostiene la pelota mientras ambos deben avanzar en zigzag hacia la meta. En cada cambio de dirección, el jugador que lleva la pelota debe lanzarla al otro antes de girar. Si alguien pierde la pelota o no logra girar a tiempo, ambos deben retroceder dos puntos en el recorrido. Para aumentar la dificultad, después de cada pase exitoso, ambos deben saltar antes de continuar avanzando en zigzag. El juego termina cuando todas las parejas llegan a la meta sin cometer errores.          Al finalizar la actividad reflexionamos:  <b>Variaciones:</b> <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el pase y el lanzamiento del balón en esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el lanzamiento?</i>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>- Plátanos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul>	55 minutos
<p><b>Cierre</b></p>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc. La actividad realizada.</p>			Registro auxiliar

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>

  
**Prof. Yachy E. Nolasco Zenteno**  
**EDUCACION FISICA**  
**C.M. 1001405100**  
**Docente de la I. E.**

  
**Mag. Félix Renso Ramirez Pulcha**  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  
**Docente de Práctica**  
**UNA - PUNO**

  
**Romario Gallegos Mayta**  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
**EPEF - UNA - PUNO**  
**Alumno (a) Practicante**



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°38

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física	
Dimestre	VI	Grado/Sección	1° B	Fecha	03/12/2025
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Mejorando los pases y lanzamientos en el baloncesto"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades predeportivas, demostrando habilidad al realizar pases y lanzamientos mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto demostrando habilidad en realizar pases y lanzamientos y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**



Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar pases y lanzamientos en el baloncesto, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Mencionalos hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué está haciendo el niño en la imagen?</i>  Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Cuál es la importancia de los pases en el baloncesto? ¿Cuál es la importancia de los lanzamientos en el baloncesto?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.  A continuación, explicamos y analizaremos: la importancia de los pases y lanzamientos y su importancia para nosotros.  <b>Pases en el Baloncesto:</b>  <i>Los pases son una parte fundamental del baloncesto. Un pase bien ejecutado puede ser la clave para una jugada exitosa, mientras que un pase mal ejecutado puede resultar en una pérdida de posesión del balón. En las escuelas peruanas, es importante enseñar a los estudiantes a realizar pases precisos y seguros. Esto se puede lograr a través de ejercicios y drills que enfaticen la técnica y la coordinación. Los lanzamientos son otra habilidad fundamental en el baloncesto. Un lanzamiento bien ejecutado puede ser la diferencia entre ganar o perder un partido. En las escuelas peruanas, es importante enseñar a los estudiantes a realizar lanzamientos precisos y seguros. Esto se puede lograr a través de ejercicios y drills que enfaticen la técnica y la coordinación. Para ser campeones olímpicos en baloncesto, es fundamental tener una base sólida en los fundamentos básicos del juego, como los pases y lanzamientos. Además, es importante tener una buena condición física, una mentalidad positiva y una actitud ganadora.</i>  <b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: En la actividad de hoy, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar pases y lanzamientos, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.  <b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sobre los pases y lanzamientos, teniendo creatividad al realizar estos juegos sin discriminación alguna.</i></p>		Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>  <b>Lubricación de las articulaciones:</b> Movimientos articulares en forma descendente (miembro superior e inferior)  <b>Desplazamientos:</b> Desplazamiento del punto A al punto B con gran movimiento de brazos adelante y atrás (viceversa), desplazamiento con movimiento de hombros hacia adelante y atrás (viceversa), desplazamiento elevando las rodillas: (Diversos desplazamientos).  <b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento y monitoreo, promover el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje atractivas que capten la atención y ofreciéndoles múltiples de oportunidades de participación e involucrar activamente a todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>			



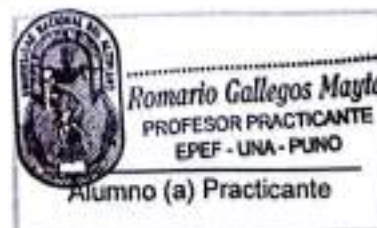
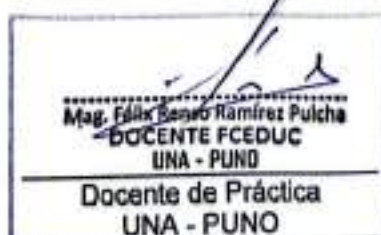
	<p><b>Juego N° 1: "El Pase divertido"</b>          Los jugadores se colocan en círculo, y el objetivo es pasarse una pelota de manera rápida, pero cada vez que alguien recibe la pelota, debe reírse a carcajadas antes de pasarla al siguiente jugador. Cada vez que alguien olvida reírse o se ríe de forma poco convincente, el grupo debe dar una vuelta corriendo alrededor del círculo, manteniendo el "ambiente alegre". Si alguien deja caer la pelota, todos deben detenerse y hacer tres saltos de tijera. El juego termina cuando la pelota completa diez vueltas sin caídas y con risas auténticas.          Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para realizar el pase con el balón?</i></p> <p><b>Juego N° 2: "Pase en Pirámide de Precisión"</b>          Los jugadores se agrupan en tríos y se colocan en una formación de triángulo, con dos jugadores adelante y uno atrás. Los dos jugadores de adelante deben pasarse la pelota entre sí tres veces y luego lanzar un pase al jugador que está atrás, quien debe devolver la pelota al centro del triángulo. Después de cada pase, todos deben girar cambiando de posición. Si alguien falla en la secuencia de pases, el grupo debe realizar cinco sentadillas antes de continuar. El ejercicio termina cuando completan cinco rondas de pases y todos los jugadores han rotado por todas las posiciones.</p> <p><b>Juego N°3: "Pase y Carrera en Zigzag"</b>          Divide a los jugadores en parejas. Uno de ellos sostiene la pelota mientras ambos deben avanzar en zigzag hacia la meta. En cada cambio de dirección, el jugador que lleva la pelota debe lanzarla al otro antes de girar. Si alguien pierde la pelota o no logra girar a tiempo, ambos deben retroceder dos puntos en el recorrido. Para aumentar la dificultad, después de cada pase exitoso, ambos deben saltar antes de continuar avanzando en zigzag. El juego termina cuando todas las parejas llegan a la meta sin cometer errores.          Al finalizar la actividad reflexionamos:  <b>Variaciones:</b> <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el pase y el lanzamiento del balón en esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el lanzamiento?</i>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>-</li> <li>- Plátanos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul>	55 minutos
<p align="center"><b>Cierre</b></p>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿Les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.  <b>La actividad realizada.</b></p>			Registro auxiliar

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidadasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°39**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° E	<b>Fecha</b> 04/12/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Mejorando los pases y lanzamientos en el baloncesto"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades predeportivas, demostrando habilidad al realizar pases y lanzamientos mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto demostrando habilidad en realizar pases y lanzamientos y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Prepara los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**



Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar pases y lanzamientos en el baloncesto, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Mencionalos hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: ¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué está haciendo el niño en la imagen?</p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; ¿Cuál es la importancia de los pases en el baloncesto? ¿Cuál es la importancia de los lanzamientos en el baloncesto? y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</p> <p>A continuación, explicamos y analizaremos: la importancia de los pases y lanzamientos y su importancia para nosotros.</p> <p><b>Pases en el Baloncesto:</b>  <i>Los pases son una parte fundamental del baloncesto. Un pase bien ejecutado puede ser la clave para una jugada exitosa, mientras que un pase mal ejecutado puede resultar en una pérdida de posesión del balón. En las escuelas peruanas, es importante enseñar a los estudiantes a realizar pases precisos y seguros. Esto se puede lograr a través de ejercicios y drills que enfatizan la técnica y la coordinación. Los lanzamientos son otra habilidad fundamental en el baloncesto. Un lanzamiento bien ejecutado puede ser la diferencia entre ganar o perder un partido. En las escuelas peruanas, es importante enseñar a los estudiantes a realizar lanzamientos precisos y seguros. Esto se puede lograr a través de ejercicios y drills que enfatizan la técnica y la coordinación. Para ser campeones olímpicos en baloncesto, es fundamental tener una base sólida en los fundamentos básicos del juego, como los pases y lanzamientos. Además, es importante tener una buena condición física, una mentalidad positiva y una actitud ganadora.</i></p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: En la actividad de hoy, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar pases y lanzamientos, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.</p> <p><b>Evaluación:</b> El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sobre los pases y lanzamientos, teniendo creatividad al realizar estos juegos sin discriminación alguna.</p>		Registro auxiliar	15 minutos
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>  <b>Lubricación de las articulaciones:</b> Movimientos articulares en forma descendente (miembro superior e inferior)  <b>Desplazamientos:</b> Desplazamiento del punto A al punto B con gran movimiento de brazos adelante y atrás (viceversa), desplazamiento con movimiento de hombros hacia adelante y atrás (viceversa), desplazamiento elevando las rodillas: (Diversos desplazamientos).</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento y monitoreo, promover el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje atractivas que capten la atención y ofreciéndoles múltiples de oportunidades de participación e involucrar activamente a todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>			



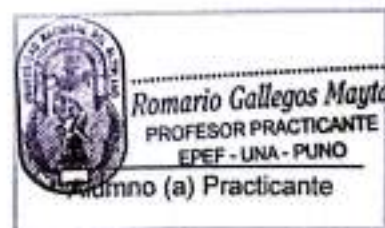
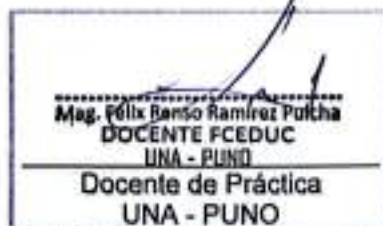
	<p><b>Juego N° 1: "El Pase divertido"</b>          Los jugadores se colocan en círculo, y el objetivo es pasarse una pelota de manera rápida, pero cada vez que alguien recibe la pelota, debe reírse a carcajadas antes de pasarla al siguiente jugador. Cada vez que alguien olvida reírse o se ríe de forma poco convincente, el grupo debe dar una vuelta corriendo alrededor del círculo, manteniendo el "ambiente alegre". Si alguien deja caer la pelota, todos deben detenerse y hacer tres saltos de tijera. El juego termina cuando la pelota completa diez vueltas sin caídas y con risas auténticas.          Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para reírse con el balón?</i></p> <p><b>Juego N° 2: "Pase en Pirámide de Precisión"</b>          Los jugadores se agrupan en tríos y se colocan en una formación de triángulo, con dos jugadores adelante y uno atrás. Los dos jugadores de adelante deben pasarse la pelota entre sí tres veces y luego lanzar un pase al jugador que está atrás, quien debe devolver la pelota al centro del triángulo. Después de cada pase, todos deben girar cambiando de posición. Si alguien falla en la secuencia de pases, el grupo debe realizar cinco sentadillas antes de continuar. El ejercicio termina cuando completan cinco rondas de pases y todos los jugadores han rotado por todas las posiciones.</p> <p><b>Juego N°3: "Pase y Carrera en Zigzag"</b>          Divide a los jugadores en parejas. Uno de ellos sostiene la pelota mientras ambos deben avanzar en zigzag hacia la meta. En cada cambio de dirección, el jugador que lleva la pelota debe lanzarla al otro antes de girar. Si alguien pierde la pelota o no logra girar a tiempo, ambos deben retroceder dos puntos en el recorrido. Para aumentar la dificultad, después de cada pase exitoso, ambos deben saltar antes de continuar avanzando en zigzag. El juego termina cuando todas las parejas llegan a la meta sin cometer errores.          Al finalizar la actividad reflexionamos:  <b>Variaciones:</b> <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el pase y el lanzamiento del balón en esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el lanzamiento?</i>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>-</li> <li>- Plátanos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul>	55 minutos
<p><b>Cierre</b></p>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿Les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.  <b>La actividad realizada.</b></p>			Registro auxiliar

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°41**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° A	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Mejorando los lanzamientos y el enceste en el baloncesto"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando el dominio al realizar lanzamientos y enceste mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto demostrando el dominio al realizar lanzamientos y el enceste con precisión y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**


<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**



Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando el dominio en realizar lanzamientos y enceste con precisión en el baloncesto, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Menciónales hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué está haciendo el niño en la imagen?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Cuál es la importancia de los lanzamientos en el baloncesto? ¿Cuál es la importancia del enceste en el baloncesto?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</p> <p>A continuación, explicamos y analizaremos: la importancia de los pases y lanzamientos y su importancia para nosotros.</p> <p><b>Lanzamientos en el Baloncesto:</b>  <i>Los lanzamientos en baloncesto son cruciales porque desarrollan coordinación motriz, pensamiento espacial y toma de decisiones, además de ser la principal forma de anotar puntos, impactando directamente en el juego, la estrategia (como la línea de 3) y la autoestima del jugador, fomentando habilidades físicas y psicosociales esenciales en esta etapa de desarrollo.</i></p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: En la actividad de hoy, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar lanzamientos y enceste, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.</p> <p><b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sobre los lanzamientos, teniendo creatividad al realizar estos juegos sin discriminación alguna.</i></p>		<p align="center">Registro auxiliar</p>	<p align="center">15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>  <b>Lubricación de las articulaciones:</b> Movimientos articulares en forma descendente (miembro superior e inferior)  <b>Desplazamientos:</b> Desplazamiento del punto A al punto B con gran movimiento de brazos adelante y atrás (viceversa), desplazamiento con movimiento de hombros hacia adelante y atrás (viceversa), desplazamiento elevando las rodillas: (Diversos desplazamientos).</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento y monitoreo, promover el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje atractivas que capten la atención y ofreciéndoles múltiples de oportunidades de participación e involucrar activamente a todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p> <p><b>Juego N° 1: "El Pase divertido"</b>          Los jugadores se colocan en círculo, y el objetivo es pasarse una pelota de manera rápida, pero cada vez que alguien recibe la pelota, debe reírse a carcajadas antes de pasarla al siguiente jugador. Cada vez que alguien olvida reírse o se ríe de forma poco convincente, el grupo debe dar una vuelta corriendo alrededor del círculo, manteniendo el "ambiente alegre". Si alguien deja caer la pelota, todos deben</p>			



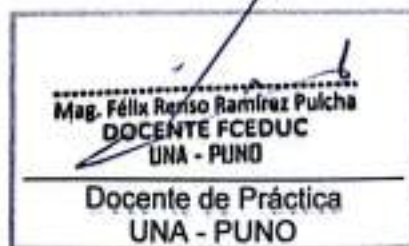
	<p>detenerse y hacer tres saltos de tijera. El juego termina cuando la pelota completa diez vueltas sin caídas y con risas auténticas.          Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para realizar el pase con el balón?</i>  <b>Juego N° 2: "Pase en Pirámide de Precisión y canasta"</b>          Los jugadores se agrupan en tríos y se colocan en una formación de triángulo, con dos jugadores adelante y uno atrás. Los dos jugadores de adelante deben pasarse la pelota entre sí tres veces y luego lanzar un pase al jugador que está atrás, quien debe devolver la pelota al centro del triángulo. Después de cada pase, todos deben girar cambiando de posición. Si alguien falla en la secuencia de pases, el grupo debe realizar cinco sentadillas antes de continuar. El ejercicio termina cuando completan cinco rondas de pases y todos los jugadores han rotado por todas las posiciones.  <b>Juego N°3: "Carrera en Zigzag driblando y realizamos lanzamientos y canasta"</b>          Divide a los jugadores en parejas. Uno de ellos sostiene la pelota mientras ambos deben avanzar en zigzag hacia la meta. En cada cambio de dirección, el jugador que lleva la pelota debe lanzarla al otro antes de girar. Si alguien pierde la pelota o no logra girar a tiempo, ambos deben retroceder dos puntos en el recorrido. Para aumentar la dificultad, después de cada pase exitoso, ambos deben saltar antes de continuar avanzando en zigzag. El juego termina cuando todas las parejas llegan a la meta sin cometer errores.          Al finalizar la actividad reflexionamos:  <b>Variaciones:</b> <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el pase y el lanzamiento del balón en esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el lanzamiento?</i>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>- Platillos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul>	<p align="center">55 min utos</p>
<p align="center"><b>Cierre</b></p>	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.  <b>La actividad realizada.</b></p>		<p align="center">Registro auxiliar</p>	<p align="center">10 min utos</p>

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°42**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	IES. "Simón Bolívar"		Área	Educación Física
Bimestre	VI	Grado/Sección	1° B	Fecha
Número de Horas	1h y 20	Profesor Titular	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno	
Tiempo	80 min.	Profesor Practicante	Romario Gallegos Mayta	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Mejorando los lanzamientos y el enceste en el baloncesto"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando el dominio al realizar lanzamientos y enceste mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto demostrando el dominio al realizar lanzamientos y el enceste con precisión y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**


<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>● Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>● Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>● Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**



Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando el dominio en realizar lanzamientos y enceste con precisión en el baloncesto, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Menciónales hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas sus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué está haciendo el niño en la imagen?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Cuál es la importancia de los lanzamientos en el baloncesto? ¿Cuál es la importancia del enceste en el baloncesto?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</p> <p>A continuación, explicamos y analizaremos: la importancia de los pases y lanzamientos y su importancia para nosotros.</p> <p><b>Lanzamientos en el Baloncesto:</b>  <i>Los lanzamientos en baloncesto son cruciales porque desarrollan coordinación motriz, pensamiento espacial y toma de decisiones, además de ser la principal forma de anotar puntos, impactando directamente en el juego, la estrategia (como la línea de 3) y la autoestima del jugador, fomentando habilidades físicas y psicosociales esenciales en esta etapa de desarrollo.</i></p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: En la actividad de hoy, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar lanzamientos y enceste, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.</p> <p><b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sobre los lanzamientos, teniendo creatividad al realizar estos juegos sin discriminación alguna.</i></p>		<p>Registro auxiliar</p>	<p>15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>  <b>Lubricación de las articulaciones:</b> Movimientos articulares en forma descendente (miembro superior e inferior)  <b>Desplazamientos:</b> Desplazamiento del punto A al punto B con gran movimiento de brazos adelante y atrás (viceversa), desplazamiento con movimiento de hombros hacia adelante y atrás (viceversa), desplazamiento elevando las rodillas: (Diversos desplazamientos).</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento y monitoreo, promover el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje atractivas que capten la atención y ofreciéndoles múltiples de oportunidades de participación e involucrar activamente a todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p> <p><b>Juego N° 1: "El Pase divertido"</b>          Los jugadores se colocan en círculo, y el objetivo es pasarse una pelota de manera rápida, pero cada vez que alguien recibe la pelota, debe reírse a carcajadas antes de pasarla al siguiente jugador. Cada vez que alguien olvida reírse o se ríe de forma poco convincente, el grupo debe dar una vuelta corriendo alrededor del círculo, manteniendo el "ambiente alegre". Si alguien deja caer la pelota, todos deben</p>			



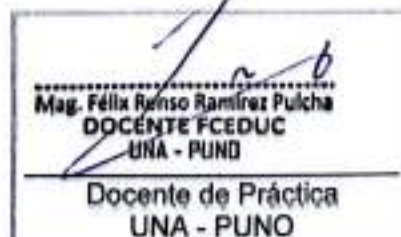
	<p>detenerse y hacer tres saltos de tijera. El juego termina cuando la pelota completa diez vueltas sin caídas y con risas auténticas.</p> <p>Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para realizar el pase con el balón?</i></p> <p><b>Juego N° 2: "Pase en Pirámide de Precisión y canasta"</b></p> <p>Los jugadores se agrupan en tríos y se colocan en una formación de triángulo, con dos jugadores adelante y uno atrás. Los dos jugadores de adelante deben pasarse la pelota entre sí tres veces y luego lanzar un pase al jugador que está atrás, quien debe devolver la pelota al centro del triángulo. Después de cada pase, todos deben girar cambiando de posición. Si alguien falla en la secuencia de pases, el grupo debe realizar cinco sentadillas antes de continuar. El ejercicio termina cuando completan cinco rondas de pases y todos los jugadores han rotado por todas las posiciones.</p> <p><b>Juego N°3: "Carrera en Zigzag driblando y realizamos lanzamientos y canasta"</b></p> <p>Divide a los jugadores en parejas. Uno de ellos sostiene la pelota mientras ambos deben avanzar en zigzag hacia la meta. En cada cambio de dirección, el jugador que lleva la pelota debe lanzarla al otro antes de girar. Si alguien pierde la pelota o no logra girar a tiempo, ambos deben retroceder dos puntos en el recorrido. Para aumentar la dificultad, después de cada pase exitoso, ambos deben saltar antes de continuar avanzando en zigzag. El juego termina cuando todas las parejas llegan a la meta sin cometer errores.</p> <p>Al finalizar la actividad reflexionamos:  <b>Variaciones:</b> <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudó a mejorar el pase y el lanzamiento del balón en esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el lanzamiento?</i></p> <p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>-</li> <li>- Plátanos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul>	55 minutos
Cierre	<p><b>Retroalimentación:</b></p> <p><b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i></p> <p><b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!"</p> <p><b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.</p> <p><b>La actividad realizada.</b></p>			Registro auxiliar

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo,</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.salud.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°43**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° E	<b>Fecha</b>	11/12/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Mejorando los lanzamientos y el enceste en el baloncesto"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando el dominio al realizar lanzamientos y enceste mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto demostrando el dominio al realizar lanzamientos y el enceste con precisión y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**



Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando el dominio en realizar lanzamientos y enceste con precisión en el baloncesto, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Menciónales hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué está haciendo el niño en la imagen?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Cuál es la importancia de los lanzamientos en el baloncesto? ¿Cuál es la importancia del enceste en el baloncesto?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy. A continuación, explicamos y analizaremos: la importancia de los pases y lanzamientos y su importancia para nosotros.</p> <p><b>Lanzamientos en el Baloncesto:</b>  <i>Los lanzamientos en baloncesto son cruciales porque desarrollan coordinación motriz, pensamiento espacial y toma de decisiones, además de ser la principal forma de anotar puntos, impactando directamente en el juego, la estrategia (como la línea de 3) y la autoestima del jugador, fomentando habilidades físicas y psicosociales esenciales en esta etapa de desarrollo.</i></p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: En la actividad de hoy, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar lanzamientos y enceste, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.</p> <p><b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sobre los lanzamientos, teniendo creatividad al realizar estos juegos sin discriminación alguna.</i></p>		<p>Registro auxiliar</p>	<p>15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>  <b>Lubricación de las articulaciones:</b> Movimientos articulares en forma descendente (miembro superior e inferior)  <b>Desplazamientos:</b> Desplazamiento del punto A al punto B con gran movimiento de brazos adelante y atrás (viceversa), desplazamiento con movimiento de hombros hacia adelante y atrás (viceversa), desplazamiento elevando las rodillas: (Diversos desplazamientos).</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento y monitoreo, promover el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje atractivas que capten la atención y ofreciéndoles múltiples de oportunidades de participación e involucrar activamente a todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p> <p><b>Juego N° 1: "El Pase divertido"</b>  Los jugadores se colocan en círculo, y el objetivo es pasarse una pelota de manera rápida, pero cada vez que alguien recibe la pelota, debe reírse a carcajadas antes de pasarla al siguiente jugador. Cada vez que alguien olvida reírse o se ríe de forma poco convincente, el grupo debe dar una vuelta corriendo alrededor del círculo, manteniendo el "ambiente alegre". Si alguien deja caer la pelota, todos deben</p>			



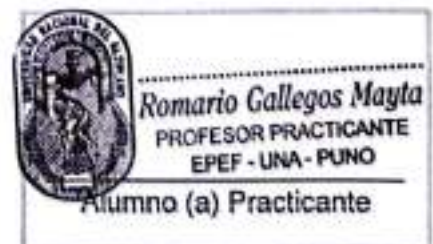
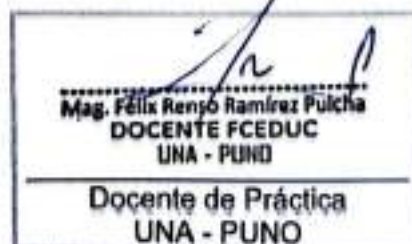
	<p>detenerse y hacer tres saltos de tijera. El juego termina cuando la pelota completa diez vueltas sin caídas y con risas auténticas.          Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para realizar el pase con el balón?</i>  <b>Juego N° 2: "Pase en Pirámide de Precisión y canasta"</b>          Los jugadores se agrupan en tríos y se colocan en una formación de triángulo, con dos jugadores adelante y uno atrás. Los dos jugadores de adelante deben pasarse la pelota entre sí tres veces y luego lanzar un pase al jugador que está atrás, quien debe devolver la pelota al centro del triángulo. Después de cada pase, todos deben girar cambiando de posición. Si alguien falla en la secuencia de pases, el grupo debe realizar cinco sentadillas antes de continuar. El ejercicio termina cuando completan cinco rondas de pases y todos los jugadores han rotado por todas las posiciones.  <b>Juego N°3: "Carrera en Zigzag driblando y realizamos lanzamientos y canasta"</b>          Divide a los jugadores en parejas. Uno de ellos sostiene la pelota mientras ambos deben avanzar en zigzag hacia la meta. En cada cambio de dirección, el jugador que lleva la pelota debe lanzarla al otro antes de girar. Si alguien pierde la pelota o no logra girar a tiempo, ambos deben retroceder dos puntos en el recorrido. Para aumentar la dificultad, después de cada pase exitoso, ambos deben saltar antes de continuar avanzando en zigzag. El juego termina cuando todas las parejas llegan a la meta sin cometer errores.          Al finalizar la actividad reflexionamos:  <b>Variaciones:</b> <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el pase y el lanzamiento del balón en esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarlos, pero realizando el lanzamiento?</i>  <b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>- Platillos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul>	55 minutos
Cierre	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i>  <b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes  <b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".  <b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.  <b>La actividad realizada.</b></p>		Registro auxiliar	10 minutos

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividad/Fisica/introduccion/home.htm>





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°44

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	IES. "Simón Bolívar"			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	VI	<b>Grado/Sección</b>	1° F	<b>Fecha</b>	11/12/2025
<b>Número de Horas</b>	1h y 20	<b>Profesor Titular</b>	Lic. Yhony E. Alfaro Zenteno		
<b>Tiempo</b>	80 min.	<b>Profesor Practicante</b>	Romario Gallegos Mayta		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Mejorando los lanzamientos y el enceste en el baloncesto"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.  Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de si mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.	Participa en actividades lúdicas y predeportivas, demostrando el dominio al realizar lanzamientos y enceste mientras alterna sus lados corporales con precisión, adaptándose a las situaciones del juego y respondiendo eficazmente a las variaciones del entorno.	Evaluar una rutina de actividades de trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos adaptada al baloncesto demostrando el dominio al realizar lanzamientos y el enceste con precisión y a sus necesidades y capacidades, que se pueda realizar en casa o en la institución educativa, usando materiales accesibles.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona información del entorno virtual	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina que necesita aprender e identificar las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
<b>Enfoque del bien común</b>	<b>VALORES:</b> Respeto. <b>ACTITUDES:</b> Se enfatizará que el estudiante consuma alimentos saludables de su región y que practique ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas a través de actividades lúdicas para el cuidado de la salud.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**


<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el espacio en el patio que van a necesitar para realizar todas las actividades.</li> <li>• Preparar los materiales que vas a utilizar.</li> <li>• Tener en cuenta los protocolos de higiene</li> <li>• Tomar en cuenta las características físicas y de salud de los integrantes</li> </ul>

**V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**



Al finalizar la actividad, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando el dominio en realizar lanzamientos y enceste con precisión en el baloncesto, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Motivación:</b> Mencionalen hoy nos divertiremos en la clase de educación física.  <b>Saludo y control de asistencia:</b> Da la bienvenida a todos y todas tus estudiantes.  <b>Normas de convivencia:</b> levantar la mano al participar, respetar cuando un compañero está participando o el docente está dando indicaciones, respetar los materiales no traer celular a clases de educación física.  <b>Saberes previos:</b> Preguntamos ¿qué avanzamos la clase anterior? ¿Cuál era el tema principal de la clase anterior?  <b>Conflicto cognitivo o problematización:</b> A continuación, invítalos a observar la siguiente imagen:</p>  <p>Luego de observar la imagen realizamos la siguiente pregunta y le decimos que respondan: <i>¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué está haciendo el niño en la imagen?</i></p> <p>Los estudiantes responderán y recopilamos respuestas de todos los niños y seguidamente reforzamos sus ideas y se les hará las siguientes preguntas; <i>¿Cuál es la importancia de los lanzamientos en el baloncesto? ¿Cuál es la importancia del enceste en el baloncesto?</i> y daremos a conocer el tema a tratar el día de hoy.</p> <p>A continuación, explicamos y analizaremos: la importancia de los pases y lanzamientos y su importancia para nosotros.</p> <p><b>Lanzamientos en el Baloncesto:</b>  <i>Los lanzamientos en baloncesto son cruciales porque desarrollan coordinación motriz, pensamiento espacial y toma de decisiones, además de ser la principal forma de anotar puntos, impactando directamente en el juego, la estrategia (como la línea de 3) y la autoestima del jugador, fomentando habilidades físicas y psicosociales esenciales en esta etapa de desarrollo.</i></p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> A continuación, comunícales el propósito de aprendizaje: En la actividad de hoy, el estudiante realizará y trabajará adecuadamente el trabajo en equipo a través de los juegos predeportivos demostrando habilidad en realizar lanzamientos y enceste, con felicidad y alegría, sin discriminación alguna teniendo creatividad para realizar estos juegos.</p> <p><b>Evaluación:</b> <i>El estudiante se le dará a conocer que será evaluado el trabajo en equipo, la participación activa sobre los lanzamientos, teniendo creatividad al realizar estos juegos sin discriminación alguna.</i></p>		<p>Registro auxiliar</p>	<p>15 minutos</p>
Desarrollo	<p><b>Activación fisiológica o activación corporal:</b>  <b>Lubricación de las articulaciones:</b> Movimientos articulares en forma descendente (miembro superior e inferior)  <b>Desplazamientos:</b> Desplazamiento del punto A al punto B con gran movimiento de brazos adelante y atrás (viceversa), desplazamiento con movimiento de hombros hacia adelante y atrás (viceversa), desplazamiento elevando las rodillas: (Diversos desplazamientos).</p> <p><b>Desarrollo de la competencia:</b> acompañamiento y monitoreo, promover el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje atractivas que capten la atención y ofreciéndoles múltiples de oportunidades de participación e involucrar activamente a todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p> <p><b>Juego N° 1: "El Pase divertido"</b>  Los jugadores se colocan en círculo, y el objetivo es pasarse una pelota de manera rápida, pero cada vez que alguien recibe la pelota, debe reírse a carcajadas antes de pasarla al siguiente jugador. Cada vez que alguien olvida reírse o se ríe de forma poco convincente, el grupo debe dar una vuelta corriendo alrededor del círculo, manteniendo el "ambiente alegre". Si alguien deja caer la pelota, todos deben</p>			



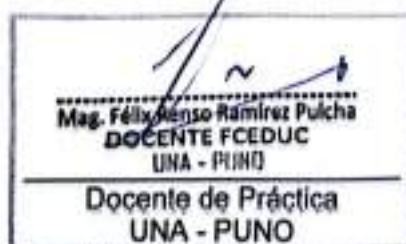
	<p>detenerse y hacer tres saltos de tijera. El juego termina cuando la pelota completa diez vueltas sin caídas y con risas auténticas.</p> <p>Al finalizar le preguntamos:  <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar para realizar el pase con el balón?</i></p> <p><b>Juego N° 2: "Pase en Pirámide de Precisión y canasta"</b>          Los jugadores se agrupan en tríos y se colocan en una formación de triángulo, con dos jugadores adelante y uno atrás. Los dos jugadores de adelante deben pasarse la pelota entre sí tres veces y luego lanzar un pase al jugador que está atrás, quien debe devolver la pelota al centro del triángulo. Después de cada pase, todos deben girar cambiando de posición. Si alguien falla en la secuencia de pases, el grupo debe realizar cinco sentadillas antes de continuar. El ejercicio termina cuando completan cinco rondas de pases y todos los jugadores han rotado por todas las posiciones.</p> <p><b>Juego N°3: "Carrera en Zigzag driblando y realizamos lanzamientos y canasta"</b>          Divide a los jugadores en parejas. Uno de ellos sostiene la pelota mientras ambos deben avanzar en zigzag hacia la meta. En cada cambio de dirección, el jugador que lleva la pelota debe lanzarla al otro antes de girar. Si alguien pierde la pelota o no logra girar a tiempo, ambos deben retroceder dos puntos en el recorrido. Para aumentar la dificultad, después de cada pase exitoso, ambos deben saltar antes de continuar avanzando en zigzag. El juego termina cuando todas las parejas llegan a la meta sin cometer errores.</p> <p>Al finalizar la actividad reflexionamos:  <b>Variaciones:</b> <i>¿Qué otras modificaciones podemos realizar?</i>  <i>¿Cómo te ayudo a mejorar el pase y el lanzamiento del balón en esta actividad?</i>  <i>¿De qué otra manera podemos desplazarnos, pero realizando el lanzamiento?</i></p> <p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar, estiramientos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silbato</li> <li>- Conos</li> <li>-</li> <li>- Platiillos</li> <li>- Aros</li> <li>- balón de básquet</li> </ul>	55 minutos
Cierre	<p><b>Retroalimentación:</b>  <b>Metacognición:</b> <i>¿les gusto las clases de hoy?, ¿Que trabajamos el día de hoy?, ¿Tuvieron alguna dificultad?, ¿Cómo lograron superar esa dificultad?, ¿Cuál fue nuestro tema principal?</i></p> <p><b>Evaluación:</b> permanente y continua que consiste para verificar los logros alcanzados de los estudiantes</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física ¡vida!, educación física ¡salud!".</p> <p><b>Extensión:</b> Indicaciones a los alumnos que cuenten a sus padres, amigos, vecinos etc.</p> <p><b>La actividad realizada.</b></p>			Registro auxiliar

**VII. EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica diferentes juegos en distintos espacios con entusiasmo.</li> <li>- Ejecuta juegos en grupos pequeños y grandes.</li> <li>- Practica juegos sin problemas de comunicación.</li> <li>- Trabaja en equipo</li> </ul>	Enseñanza guiada Mando directo modificado Lúdico socializador Observación	Registro auxiliar Guía de observación

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ, Currículo Nacional, Edit. Titicaca, 2019.
- <https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es/actividadFisica/introduccion/home.htm>





MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN - PUNO  
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL  
SAN ROMÁN

**"EN LA MENTE DE UN BOLIVARIANO ILUMINA LA  
CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA"**



Institución Educativa Secundaria  
"SIMÓN BOLÍVAR" - SAN MIGUEL  
Fundado: 24-01-1998 - R.D. N° 0864-99-USEJ

**"AÑO DE LA RECUPERACION Y CONSOLIDACION DE LA ECONOMIA PERUANA"**

## CONSTANCIA DE PRACTICAS

EL DIRECTOR DEL COMPLEJO EDUCATIVO INDUSTRIAL "SIMON BOLIVAR" DE JULIACA, DE LA JURISDICCION DE LA UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA DE SAN ROMAN - JULIACA Y DE LA DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION PUNO, QUE SUSCRIBE:

### HACE CONSTAR :

Que, el Estudiante ROMARIO GALLEGOS MAYTA, de la Escuela Profesional de EDUCACION FISICA de la UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO, ha realizado sus Prácticas Profesionales en la Modalidad de Educación Básica Regular de esta INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA INDUSTRIAL "SIMON BOLIVAR" de esta ciudad, desde el **24 de Septiembre 2025** hasta el **11 de Diciembre 2025**, con los estudiantes del Primer Grado Secciones: A, B, E y F con una acumulación total de **45 sesiones** efectivas, como DOCENTE PRACTICANTE, a cargo del Prof. Yhony Elvis ALFARO ZENTENO del Área de Educación Física.

Durante el tiempo de su permanencia en esta Institución Educativa, ha demostrado responsabilidad, puntualidad, y dedicación en el desempeño de las funciones encomendadas por esta Dirección.

Se expide el presente documento a solicitud del Administrado para los fines que estime por conveniente.

San Miguel, 11 de Diciembre del 2 025.

  
  
Dra. Juana Lidia Coaguila López  
DIRECTORA

JLCL/D(e)IES\*SB\*  
EOV/S.G.  
c.c.arch.

# CONSTANCIA DE PRACTICAS

EL DIRECTOR DEL COMPLEJO EDUCATIVO INDUSTRIAL "SIMON BOLIVAR" DE JULIACA, DE LA JURISDICCION DE LA UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA DE SAN ROMAN - JULIACA Y DE LA DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION PUNO, QUE SUSCRIBE:

## HACE CONSTAR :

Que, el Estudiante ROMARIO GALLEGOS MAYTA, de la Escuela Profesional de EDUCACION FISICA de la UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO – PUNO, ha realizado sus Prácticas Profesionales en la Modalidad de Educación Básica Regular de esta INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA INDUSTRIAL "SIMON BOLIVAR" de esta ciudad, desde el **24 de Septiembre 2025** hasta el **11 de Diciembre 2025**, con los estudiantes del Primer Grado Secciones: A, B, E y F con una acumulación total de **45 sesiones** efectivas, como DOCENTE PRACTICANTE, a cargo del Prof. Yhony Elvis ALFARO ZENTENO del Área de Educación Física.

Durante el tiempo de su permanencia en esta Institución Educativa, ha demostrado responsabilidad, puntualidad, y dedicación en el desempeño de las funciones encomendadas por esta Dirección.

Se expide el presente documento a solicitud del Administrado para los fines que estime por conveniente.

San Miguel, 11 de Diciembre del 2025.

  
  
Dra. Juana Lidia Casquero López  
DIRECTORA

JLCL/D(e)IES"SB"  
EOV/S.G.  
c.c.arch.