



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
FÍSICA**



**INFORME DE:  
“PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL EN NIVEL  
SECUNDARIA RURAL”**

**ELABORADO POR:**

**Diomedes Ccaso Benito**

**Docente:**

**Mg. Felix Renso Ramirez Pulcha**

**CICLO: IX**

**Semestre Académico: 2025-I**

**Puno – Perú**

**2025**

## **DEDICATORIA**

*Este trabajo va dedicado con mucho amor y cariño a mi padre Elisban Ccaso Zapana, quien me brinda su apoyo espiritual, económico y emocional ya que gracias a el puedo seguir adelante en el transcurso de mi carrera profesional, por la ayuda incondicional que me brinda durante todo el tiempo, por los consejos que siempre me da, para no rendirme en mis estudios gracias a ella sigo adelante a pesar de que haya muchos obstáculos y problemas.*

*A mi Docente de práctica en el nivel Secundaria Mg. Felix Renso Ramirez Pulcha, por haberme compartido sus conocimientos para seguir mis prácticas, quién ha sabido llevar de manera correcta la práctica resaltando la paciencia, puntualidad, respeto y la solidaridad que nos demostró durante el semestre académico.*

***Diomedes Ccaso Benito***

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco primeramente a Dios por darme la fortaleza para no rendirme ante los obstáculos que se presenta en el transcurso de mi vida, sintiéndome protegida y que nunca me abandonara, porque sé que soy su hijo. A mi hermana, por el apoyo que me brindo durante todo el ciclo académico, compartiendo con ella las experiencias de fracasos y triunfos que he tenido. De igual manera, agradezco a la Institución Educativa Secundaria “Agropecuario Industrial” Potojani Grande por darme la pertinencia de llevar a cabo mis Prácticas Pre-profesionales, como estudiante de la Escuela Profesional de Educación Física del IX ciclo de la Universidad Nacional del Altiplano, ser parte del conjunto de educadores me ha permitido desarrollar las estrategias, métodos, estilos, herramientas para el beneficio de los estudiantes. A mi profesor de practica Mg. Felix Renso Ramirez Pulcha, por la buena enseñanza que me brindo y por su puesto resaltar la paciencia que tuvo al corregir errores, formando en mi un buen desempeño académico para el proceso fundamental de las Practicas Pre-profesionales.

***Diomedes Ccaso Benito***

## RESUMEN

La Escuela Profesional de Educación Física de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano Puno; preserva y resalta con una excelente estructura el proyecto de estudios, siendo una asignatura indispensable para el desenvolvimiento de los estudiantes, quienes en el futuro serán los encomendados para desempeñar la docencia dentro de la Educación. El presente informe se ha realizado según las vivencias en la Práctica en el Nivel Secundario Rural en la Institución Educativa Secundaria Agropecuario Industrial” Potojani Grande, con la finalidad de mejorar la plena formación como docente que implica una gran responsabilidad y sobre todo un compromiso. Así mismo, cooperar en la instrucción integral de los estudiantes en esta modalidad de educación presencial. En este contexto la educación nos presenta una serie de retos, desafíos, competencias, producto de ello se requiere aplicar nuevas estrategias, metodológicas emergentes y recursos didácticos de la misma Institución, compartiendo juegos predeportivos con los estudiantes, logrando cumplir la meta del desarrollo de 45 sesiones, en las cuales llegue a realizar 48 sesiones iniciando desde el 15 de octubre al 12 de diciembre del 2025 con el ciclo VI y VII, correspondientes al 1ro Grado, 2do grado, y 5to grado. El Área de Educación Física está orientada al proceso de capacidades y habilidades motrices, con el objetivo de que los estudiantes desarrollen su capacidad intelectual, social, afectivo y motor.

**Palabras claves:** Movimiento, ejercicios, juegos y deporte.

## **ABSTRACT**

The Professional School of Physical Education of the Faculty of Educational Sciences of the National University of the Altiplano Puno; preserves and highlights with an excellent structure the study project, being an indispensable subject for the development of the students, who in the future will be entrusted to carry out the teaching within Education. This report is based on experiences during my practicum at the Potojani Grande Agricultural and Industrial Secondary School in rural secondary education. Its purpose is to enhance my professional development as a teacher, which entails significant responsibility and, above all, commitment. It also aims to contribute to the comprehensive education of students in this face-to-face learning modality. In this context, education presents a series of challenges and competencies, necessitating the application of new and emerging methodological strategies and didactic resources from the institution itself. This included sharing pre-sports games with the students, achieving the goal of developing 45 sessions. However, I ultimately conducted 48 sessions, beginning on October 15th and ending on December 12th, 2025, with Cycles VI and VII, corresponding to Grades 1, 2, and 5. The Physical Education area focuses on the development of motor skills and abilities, with the objective of fostering students' intellectual, social, emotional, and motor development.

**Keywords:** Movement, exercises, games and sport.

## INTRODUCCIÓN

El presente informe corresponde a la Práctica Pre-Profesional en el Nivel Secundario la cual está dirigido a la educación y construcción integral del ser humano en la etapa de la formativa en la Institución Educativa Secundaria “Agropecuario Industrial” Potojani Grande, Esta Práctica está fundamentada en la convicción de que la educación es una etapa crucial para el desarrollo integral de los individuos. Se centra en fomentar no solo el conocimiento académico, sino también el desarrollo de habilidades físicas, sociales, emocionales e intelectuales.

El informe se divide en cinco capítulos:

**Capítulo I:** En este capítulo se presenta el marco legal: las leyes, reglamentos, objetivos, estatutos, y metas que rigen y establecen el desempeño de la Práctica Pre-Profesional en el nivel secundaria.

**Capítulo II:** En el siguiente capítulo, basado al marco curricular; comprende conceptos básicos sobre la educación en la sociedad global.

**Capítulo III:** Está basado en el marco operativo, donde aborda la importancia y la justificación de la Práctica Pre-Profesional, enfoques de la EF y procesos de la diversificación curricular, experiencias y actividades de aprendizaje.

**Capítulo IV:** Marco teórico conceptual, en la que se aborda la concepción de la Educación, E.F, Tics en educación física, currículo, enseñanza, comprende los temas que se van a enseñar y que van a aprender los alumnos.

**Capítulo V:** En este último capítulo se analizará todo sobre la Práctica realizada en el nivel Secundaria, llegando a una conclusión sobre lo que se ha realizado en la Práctica. Contiene los estilos de enseñanza-aprendizaje, instrumentos de evaluación, calificación de los escolares, etc. Las cuales que son las evidencias que justifica la ejecución de la Práctica.

## ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>ii</b>
<b>AGRADECIMIENTOS</b> .....	<b>iii</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>vi</b>
<b>ÍNDICE</b> .....	<b>vii</b>

### CAPÍTULO I

#### MARCO LEGAL

Constitución política del Perú .....	11
Ley General de educación del Nro 28044 y su modificación Ley y su reglamento aprobado por el D.S. N° 019-9ED. ....	11
Ley de la carrera pública magisterial Nro. 29062 .....	14
Artículo 1°.- Objeto de la norma .....	14
Ley universitaria Nro. 30220 .....	16
Estatuto del Universidad Nacional del Altiplano Puno.....	20
Resolución Ministerial N° 14 923-MINEDU “Disposiciones para la prestación del servicio educativo durante el año escolar en instituciones y programas educativas de la Educación Básica, ubicados en los ámbitos urbano rural” .....	23
Reglamento de Práctica Pre-profesional .....	25

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO CURRICULAR**

Currículo nacional .....	33
Perfil de egreso.....	33
Enfoques transversales .....	33
Competencias y capacidades del área de Educación Física .....	34
Competencias transversales.....	34
Estándares de aprendizaje .....	35
Desempeños por grado .....	35
Competencias transversales.....	40
Estrategias metodológicas en Educación Física.....	40
Los estilos de enseñanza en Educación Física .....	41
Recursos didácticos en Educación Física.....	41
Evaluación en Educación Física.....	42
Tipos de evaluación en Educación Física .....	42
Técnicas e instrumentos de evaluación en Educación Física.....	43

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO OPERATIVO**

Proyecto educativo nacional.....	44
Proyecto curricular regional .....	44
Proyecto educativo local .....	44

Proyecto curricular local .....	44
Proyecto educativo institucional .....	45
Proyecto curricular institucional .....	45
Importancia de la Educación Física .....	45
Perfil, funciones y competencias del profesor de educación física.....	45
Justificación de la practica Pre-Profesional .....	46
Procesos de diversificación curricular.....	46
Programación curricular anual de educación física.....	47
Unidades didácticas y/o Experiencias de aprendizaje.....	47
Sesión de aprendizaje y/o actividad de aprendizaje.....	48

## **CAPÍTULO IV**

### **MARCO CONCEPTUAL**

Educación .....	51
Curriculo.....	51
Proyecto educativo .....	52
Educación física .....	52
Tecnología de la información y comunicación TICs en Educación Física .....	53
Métodos.....	53
Enseñanza.....	53
Aprendizaje .....	54
Competencia.....	54

Capacidad .....	54
Desempeño .....	54
Producto .....	55
Logros de aprendizaje .....	55
Evaluación.....	55

## **CAPÍTULO V**

### **PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

RESULTADOS.....	56
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>59</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>61</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>62</b>
<b>WEBGRAFÍA .....</b>	<b>70</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>71</b>

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO LEGAL**

#### **5.1. Constitución política del Perú**

**Artículo 13°.** - La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza. Los padres de familia tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho de escoger los centros de educación y de participar en el proceso educativo.

**Artículo 14°.** - La educación promueve el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades, la ciencia, la técnica, las artes, la educación física y el deporte. Prepara para la vida y el trabajo y fomenta la solidaridad.

**Artículo 15.-** Profesorado, carrera pública El profesorado en la enseñanza oficial es carrera pública. La ley establece los requisitos para desempeñarse como director o profesor de un centro educativo, así como sus derechos y obligaciones. El Estado y la sociedad procuran su evaluación, capacitación, profesionalización y promoción permanentes. El educando tiene derecho a una formación que respete su identidad, así como al buen trato psicológico y físico. Toda persona, natural o jurídica, tiene el derecho de promover y conducir instituciones educativas y el de transferir la propiedad de éstas, conforme a ley.

#### **5.2. Ley General de educación del Nro 28044 y su modificación Ley y su reglamento aprobado por el D.S. N° 019-9ED.**

**Artículo 3°.** – La educación es un derecho fundamental de la persona y de la sociedad. El Estado garantiza el ejercicio del derecho a una educación integral y de calidad para todos y la universalización de la Educación Básica. La sociedad tiene la responsabilidad de contribuir a la educación y el derecho a participar en su desarrollo.

**Artículo 4°.** - La educación es un servicio público; cuando lo provee el Estado es gratuita en todos sus niveles y modalidades, de acuerdo con lo establecido en la Constitución Política y en

la presente ley. En la Educación Inicial y Primaria se complementa obligatoriamente con programas de alimentación, salud y 10 entrega de materiales educativos.

**Artículo 5º.-** La libertad de enseñanza es reconocida y garantizada por el Estado. Los padres de familia, o quienes hagan sus veces, tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho a participar en el proceso educativo y a elegir las instituciones en que éstos se educan, de acuerdo con sus convicciones y creencias. Toda persona natural o jurídica tiene derecho a constituir y conducir centros y programas educativos. El Estado reconoce, ayuda, supervisa y regula la educación privada con respeto a los principios constitucionales y a la presente Ley. La iniciativa privada contribuye a la ampliación de la cobertura, a la innovación, a la calidad y al financiamiento de los servicios educativos.

**Artículo 6º.-** La formación ética y cívica es obligatoria en todo proceso educativo; prepara a los educandos para cumplir sus obligaciones personales, familiares y patrióticas y para ejercer sus deberes y derechos ciudadanos. La enseñanza de la Constitución Política y de los derechos humanos es obligatoria en todas las instituciones del sistema educativo peruano, sean civiles, policiales o militares. Se imparte en castellano y en los demás idiomas oficiales.

**Artículo 7º.-** El Proyecto Educativo Nacional es el conjunto de políticas que dan el marco estratégico a las decisiones que conducen al desarrollo de la educación. Se construye y desarrolla en el actuar conjunto del Estado y de la sociedad, a través del diálogo nacional, del consenso y de la concertación política, a efectos de garantizar su vigencia. Su formulación responde a la diversidad del país.

**Artículo 8º.-** Principios de la educación La educación peruana tiene a la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo. Se sustenta en los siguientes principios:

- a) La ética, que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y

hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.

- b) La equidad, que garantiza a todos iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.
- c) La inclusión, que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.
- d) La calidad, que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.
- e) La democracia, que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías, así como al fortalecimiento del Estado de Derecho.
- f) La interculturalidad, que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como en el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo.
- g) La conciencia ambiental, que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.
- h) La creatividad y la innovación, que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

**Artículo 9º.-** Fines de la educación peruana Son fines de la educación peruana:

- a) Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.
- b) Contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerante y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional sustentada en la diversidad cultural, étnica y lingüística, supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país y fomente la integración latinoamericana teniendo en cuenta los retos de un mundo globalizado.

### **5.3. Ley de la carrera pública magisterial Nro. 29062**

#### **Artículo 1º.- Objeto de la norma**

El presente reglamento tiene por objeto regular la carrera pública magisterial, como desarrollo profesional orientado a promover y fortalecer la mejora de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje y permitir que aquellos docentes que trabajan en el sector público se desarrollen social, cultural, profesional y económicamente, mejoren permanentemente sus competencias docentes y alcancen, en base a su esfuerzo, el reconocimiento social que merecen.

Para efectos del presente reglamento el término ley se refiere a la Ley N° 29 062, Ley que modifica la Ley del Profesorado en lo referido a la carrera pública magisterial. Asimismo, cuando se hace referencia a la institución educativa pública como institución o programa educativo público.

**Artículo 2°. Ámbito de aplicación**

- a) El ámbito de aplicación del reglamento de la Ley es nacional, con gestión descentralizada que alcanza al Gobierno Nacional, Gobiernos Regionales y Gobiernos Locales, al Ministerio de Educación, Direcciones Regionales de Educación, Unidades de Gestión Educativa Local e Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica, en todos sus niveles y modalidades, así como a las de Educación Técnica Productiva.
- b) La norma se aplica a los docentes de educación básica y técnico productiva que pertenecen a la carrera pública magisterial entendiéndose por tales, a los siguientes docentes: los que, habiendo ingresado a ella, de acuerdo con las normas establecidas en el presente reglamento, prestan sus servicios en Instituciones o programas educativos, administrados directamente por el sector público o por entidades que mantienen convenios con el Estado. También se aplica a los especialistas de educación que, habiendo ingresado a ella, prestan servicios, mediante los procedimientos establecidos en el presente reglamento, en las Direcciones Regionales y Unidades de Gestión Educativa Local, con excepción de los de educación superior.

**Artículo 5°.- Área de Gestión Pedagógica**

Pertenecen a ella los docentes que ejercen entre otras funciones, enseñanza en el aula y/o tutoría y orientación educacional, coordinación académica, jefatura de taller o aula de innovaciones, asesoría y formación entre pares; asimismo los docentes que realizan actividades curriculares en los programas educativos públicos complementarios 15 al interior de la institución educativa o en la comunidad. Se desarrolla del primero al quinto nivel de la carrera.

**Artículo 64°. Sistema de formación y capacitación permanente**

- a) La capacitación y formación permanente, entendida como formación continua se define como el proceso permanente de renovación y ampliación del conocimiento y de mejora del desempeño laboral que orienta el desarrollo profesional de los docentes. Comprenden

de la formación inicial la formación en el servicio la que se inicia con el programa de inserción docente.

- b) El sistema de formación continua promueve tanto el desarrollo profesional de los estudiantes que cursan la profesión docente como de los docentes en servicio a través de diversos programas. Recoge, analiza, evalúa las demandas y genera respuestas pertinentes para las distintas necesidades de aprendizaje y los cambios que éstos requieren.
- c) Los programas y estudios de postgrado que se ofrecen como parte de este sistema de formación continua integran un plan que contiene objetivos, acciones de seguimiento e indicadores de impacto. Los resultados de la evaluación del impacto de la capacitación son incorporados en la elaboración del plan siguiente.
- d) El Ministerio de Educación expide normas nacionales al respecto, teniendo en cuenta las necesidades educativas en los ámbitos local, regional y nacional.

#### **Artículo 65°. Formación inicial**

La formación inicial de los docentes se realiza de acuerdo con lo establecido en el artículo 38° de la Ley. Las carreras que ofrezcan las instituciones de formación Inicial de docentes y la matrícula deben responder a las necesidades educativas de su región, así como a las del país. Esta formación se sustenta en un enfoque integral e intercultural, centrado en el desarrollo humano, de carácter interdisciplinario, científico tecnológico, que articula una sólida formación pedagógica con una formación actualizada en la especialidad correspondiente.

#### **5.4. Ley universitaria Nro. 30220**

#### **Artículo 6. Fines de la universidad**

La universidad tiene los siguientes fines:

- 6.1 Preservar, acrecentar y transmitir de modo permanente la herencia científica, tecnológica, cultural y artística de la humanidad.
- 6.2 Formar profesionales de alta calidad de manera integral y con pleno sentido de responsabilidad social de acuerdo a las necesidades del país.
- 6.3 Proyectar a la comunidad sus acciones y servicios para promover su cambio y desarrollo.
- 6.4 Colaborar de modo eficaz en la afirmación de la democracia, el estado de derecho y la inclusión social.
- 6.5 Realizar y promover la investigación científica, tecnológica y humanística la creación intelectual y artística.
- 6.6 Difundir el conocimiento universal en beneficio de la humanidad.
- 6.7 Afirmar y transmitir las diversas identidades culturales del país.
- 6.8 Promover el desarrollo humano y sostenible en el ámbito local, regional, nacional y mundial.
- 6.9 Servir a la comunidad y al desarrollo integral.
- 6.10 Formar personas libres en una sociedad libre.

#### **Artículo 7. Funciones de la universidad**

Son funciones de la universidad:

- 7.1 Formación profesional.
- 7.2 Investigación.
- 7.3 Extensión cultural y proyección social.
- 7.4 Educación continua.
- 7.5 Contribuir al desarrollo humano.
- 7.6 Las demás que le señala la Constitución Política del Perú, la ley, su estatuto y normas conexas.

## **Artículo 8. Autonomía universitaria**

El Estado reconoce la autonomía universitaria. La autonomía inherente a las universidades se ejerce de conformidad con lo establecido en la Constitución, la presente Ley y demás normativa aplicable. Esta autonomía se manifiesta en los siguientes regímenes:

**8.1** Normativo, implica la potestad auto determinativa para la creación de normas internas (estatuto y reglamentos) destinadas a regular la institución universitaria.

**8.2** De gobierno, implica la potestad auto determinativa para estructurar, organizar y conducir la institución universitaria, con atención a su naturaleza, características y necesidades. Es formalmente dependiente del régimen normativo.

**8.3** Académico, implica la potestad auto determinativa para fijar el marco del proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de la institución universitaria. Supone el señalamiento de los planes de estudios, programas de investigación, formas de ingreso y egreso de la institución, etc. Es formalmente dependiente del régimen normativo y es la expresión más acabada de la razón de ser de la actividad universitaria.

**8.4** Administrativo, implica la potestad auto determinativa para establecer los principios, técnicas y prácticas de sistemas de gestión, tendientes a facilitar la consecución de los fines de la institución universitaria, incluyendo la organización y administración del escalafón de su personal docente y administrativo.

**8.5** Económico, implica la potestad auto determinativa para administrar y disponer del patrimonio institucional; así como para fijar los criterios de generación y aplicación de los recursos.

## **Artículo 9. Responsabilidad de las autoridades**

Las autoridades de la institución universitaria pública son responsables por el uso de los recursos de la institución, sin perjuicio de la responsabilidad civil, penal o administrativa correspondiente. Cualquier miembro de la comunidad universitaria debe denunciar ante la

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU), la comisión de actos que constituyan indicios razonables de la existencia de infracciones a la presente Ley. La Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU), de oficio o a pedido de parte, emite recomendaciones para el mejor cumplimiento de las disposiciones previstas en esta Ley y otras normas reglamentarias, en el marco de su ámbito de competencia. Dichas recomendaciones pueden servir de base para la determinación de las responsabilidades pertinentes.

#### **Artículo 40. Diseño curricular**

Cada universidad determina el diseño curricular de cada especialidad, en los niveles de enseñanza respectivos, de acuerdo a las necesidades nacionales y regionales que contribuyan al desarrollo del país.

Todas las carreras en la etapa de pregrado se pueden diseñar, según módulos de competencia profesional, de manera tal que a la conclusión de los estudios de dichos módulos permita obtener un certificado, para facilitar la incorporación al mercado laboral. Para la obtención de dicho certificado, el estudiante debe elaborar y sustentar un proyecto que demuestre la competencia alcanzada.

Cada universidad determina en la estructura curricular el nivel de estudios de pregrado, la pertinencia y duración de las prácticas pre profesionales, de acuerdo a sus especialidades.

El currículo se debe actualizar cada tres (3) años o cuando sea conveniente, según los avances científicos y tecnológicos.

La enseñanza de un idioma extranjero, de preferencia inglés, o la enseñanza de una lengua nativa de preferencia quechua o aimara, es obligatoria en los estudios de pregrado.

Los estudios de pregrado comprenden los estudios generales y los estudios específicos y de especialidad. Tienen una duración mínima de cinco años. Se realizan un máximo de dos semestres académicos por año.

**Artículo 41. Estudios generales de pregrado**

Los estudios generales son obligatorios. Tienen una duración no menor de 35 créditos. Deben estar dirigidos a la formación integral de los estudiantes.

**Artículo 42. Estudios específicos y de especialidad de pregrado**

Son los estudios que proporcionan los conocimientos propios de la profesión y especialidad correspondiente. El periodo de estudios debe tener una duración no menor de ciento sesenta y cinco (165) créditos.

**5.5. Estatuto del Universidad Nacional del Altiplano Puno**

**Artículo 12.** Créase la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU) como Organismo Público Técnico Especializado adscrito al Ministerio de Educación, con autonomía técnica, funcional, económica, presupuestal y administrativa, para el ejercicio de sus funciones. Tiene naturaleza jurídica de derecho público interno y constituye pliego presupuestal. Tiene domicilio y sede principal en la ciudad de Lima y ejerce su jurisdicción a nivel nacional, con su correspondiente estructura orgánica.

**Artículo 13.** La SUNEDU es responsable del licenciamiento para el servicio educativo superior universitario, entendiéndose el licenciamiento como el procedimiento que tiene como objetivo verificar el cumplimiento de condiciones básicas de calidad para ofrecer el servicio educativo superior universitario y autorizar su funcionamiento.

La SUNEDU es también responsable, en el marco de su competencia, de supervisar la calidad del servicio educativo universitario, incluyendo el servicio brindado por entidades o instituciones que por normativa especializada se encuentren facultadas a otorgar grados y títulos equivalentes a los otorgados por las universidades; así como de fiscalizar si los recursos públicos y los beneficios otorgados por el marco legal a las universidades, han sido destinados a instituciones educativas y al mejoramiento de la calidad.

**Artículo 14.** **Ámbito de competencia** La SUNEDU ejecuta sus funciones en el ámbito nacional, público y privado, de acuerdo con su finalidad y conforme a las políticas y 17 planes nacionales y sectoriales aplicables y a los lineamientos del Ministerio de Educación.

**Artículo 15.** **Funciones generales de la SUNEDU son:**

- a) Aprobar o denegar las solicitudes de licenciamiento de universidades, filiales, facultades, escuelas y programas de estudios conducentes a grado académico, de conformidad con la presente Ley y la normativa aplicable.
- b) Determinar las infracciones e imponer las sanciones que correspondan en el ámbito de su competencia, conforme a lo dispuesto por el artículo 21 de la presente Ley.
- c) Emitir opinión respecto al cambio de denominación de las universidades a solicitud de su máximo órgano de gobierno, con excepción de aquellas creadas por ley.
- d) Supervisar en el ámbito de su competencia la calidad de la prestación del servicio educativo, considerando la normativa establecida respecto a la materia.
- e) Normar y supervisar las condiciones básicas de calidad exigibles para el funcionamiento de las universidades, filiales, facultades, escuelas y programas de estudios conducentes a grado académico, así como revisarlas y mejorarlas periódicamente.
- f) Supervisar el cumplimiento de los requisitos mínimos exigibles para el otorgamiento de grados y títulos de rango universitario en el marco de las condiciones establecidas por ley.
- g) Fiscalizar si los recursos públicos, la reinversión de excedentes y los beneficios otorgados por el marco legal a las universidades han sido destinados a fines educativos, en el marco de las normas vigentes sobre la materia y en coordinación con los organismos competentes, con el objetivo de mejorar la calidad.

- h) Proponer al Ministerio de Educación, las políticas y lineamientos técnicos en el ámbito de su competencia.
- i) Administrar el Registro Nacional de Grados y Títulos.
- j) Supervisar que ninguna universidad tenga en su plana docente o administrativa a personas impedidas conforme al marco legal vigente.
- k) Aprobar sus documentos de gestión.
- l) Exigir coactivamente el pago de sus acreencias o el cumplimiento de las obligaciones que correspondan.
- m) Establecer los criterios técnicos para la convalidación y/o revalidación de estudios, grados y títulos obtenidos en otros países.
- n) Publicar un informe anual sobre el uso de los beneficios legislación vigente a las universidades.
- o) Publicar un informe bienal sobre la realidad universitaria del país, el mismo que incluye ranking universitario, respecto del número de publicaciones indexadas, entre otros indicadores.
- p) Organizar y administrar estadística de la oferta educativa de nivel superior universitario bajo su competencia y hacerla pública.
- q) Otras que le sean otorgadas por ley o que sean desarrolladas por su Reglamento de Organización y Funciones (SUNEDU).

**Artículo 3.-** La Universidad Nacional del Altiplano es una Institución de Educación Superior, integrada por docentes, estudiantes y graduados. Tiene como misión desarrollar conocimiento científico, tecnológico y humanístico para formar profesionales y post graduados calificados, de 22 excelencia académica, capacidad competitiva y de gestión para proponer, elaborar y ejecutar alternativas integrales en el desarrollo regional y nacional.

**Artículo 7.-** Son fines de la Universidad Nacional del Altiplano:

- a) Conservar, acrecentar y transmitir la cultura universal con sentido crítico y creativo afirmando preferentemente los valores nacionales.
- b) Realizar investigación en humanidades, ciencia y tecnología; asimismo, fomentar la creación intelectual y artística.
- c) Formar humanistas, científicos y profesionales de alta calidad académica de acuerdo con las necesidades de la región y el país.
- d) Desarrollar en sus miembros los valores éticos y cívicos; las actitudes de responsabilidad y solidaridad social, el conocimiento de la realidad nacional, así como la necesidad de la integración nacional, latinoamericana y universal.

**5.6. Resolución Ministerial N° 14 923-MINEDU “Disposiciones para la prestación del servicio educativo durante el año escolar en instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicados en los ámbitos urbano rural”**

**ANEXO 1**

**1.6.1 Disposiciones pedagógicas**

Evaluación de competencias

En el proceso de convalidación de los aprendizajes de los estudiantes atendidos por el Servicio Educativo Hospitalario (SEHO), la IE o programa educativo certifica y registra el progreso de las competencias desarrolladas por el estudiante-paciente durante el tiempo de permanencia en el servicio, en base a los criterios de oportunidad, celeridad y proporcionalidad. La IE o programa educativo tomará en cuenta las calificaciones señaladas en el informe de progreso del estudiante-paciente emitidas por el SEHO, no siendo necesario realizar ninguna evaluación complementaria para revalidar las calificaciones obtenidas; por el contrario, anota el progreso de las competencias alcanzadas en el registro de evaluación.

**1.6.1 Acciones para la consolidación de aprendizajes**

Mobilización nacional por el bienestar socioemocional de las y los estudiantes

Busca la participación de toda la comunidad educativa, organizaciones civiles y demás sectores del estado para articular acciones en favor del bienestar socioemocional de los estudiantes.

Las IGED podrán desarrollar estrategias y campañas en el marco de la educación inclusiva y atención a la diversidad partiendo de la caracterización de los estudiantes, así como de su entorno, lo que permitirá:

- a) El acompañamiento socio afectivo y cognitivo de forma oportuna y pertinente.
- b) La atención de sus necesidades, intereses, potencialidades y demandas.
- c) La identificación de las barreras educativas presentes en el contexto para priorizar los apoyos educativos que se requieran.

#### Fortalecimiento de la tutoría y orientación educativa

La planificación de acciones para contribuir al bienestar y la formación integral del estudiante en el aula se realiza desde el Plan Tutorial del Aula, según los “Lineamientos de Tutoría y Orientación educativa para la Educación Básica”, aprobados mediante la Resolución Viceministerial N° 212-2020-MINEDU, la cual está a cargo de la y el docente de aula o tutor, considerando la caracterización de los estudiantes de su aula.

En el marco de los lineamientos antes mencionados, las estrategias a implementar son:

- Tutoría individual
- Tutoría grupal
- Orientación educativa permanente
- Participación estudiantil
- Trabajo con las familias

#### Reinserción y continuidad educativa

Con el objetivo de prevenir la interrupción de estudios y promover la continuidad en la educación básica a nivel nacional con acciones intersectoriales e intergubernamentales con pertinencia territorial, se considera necesario implementar las siguientes acciones:

Identificar, incorporar o reincorporar a estudiantes en condición de atraso escolar al sistema educativo con la implementación de estrategias que garanticen la continuidad en la trayectoria escolar

Realizar la coordinación con el Servicio Educativo Hospitalario (SEHO) para la atención educativa y el soporte socioemocional a los estudiantes que atraviesan complicaciones en su estado de salud encontrándose en situación de hospitalización y tratamiento ambulatorio de larga estancia.

## **5.7. Reglamento de Práctica Pre-profesional**

### **Artículo 1° Objetivo**

Al concluir las Prácticas Pre-profesionales, el estudiante estará en la condición de:

- a) Consolidar su formación profesional, como facilitador del aprendizaje a través del ejercicio integral de planificación, implementación, ejecución y evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza.
- b) Desarrollar la Práctica Pre-profesional en las instituciones públicas y privadas del ámbito escolar y no escolar que comprende las zonas urbanas, urbano-marginales y rurales.
- c) Poner en práctica los diferentes conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes obtenidos dentro de su formación académica profesional en situaciones reales del ejercicio docente.
- d) Diversificar las propuestas del sistema educativo peruano en planificaciones curriculares en los distintos niveles de Educación Básica Regular.

- e) Propone y aplica programas de actividad física, deportiva y recreativa para la salud, en instituciones y/o organizaciones públicas y privadas en promoción de la salud.
- f) Implementar y desarrollar sesiones de aprendizaje con estrategias metodológicas, elaboración y manejo de los materiales educativos, así como el uso adecuado de equipos tecnológicos.
- g) Evaluar las sesiones de aprendizaje con la aplicación de instrumentos pertinentes.
- h) Desarrollar clase modelo, elaborar el informe de Práctica Pre-Profesional y sustentar.

#### **Artículo 14°** Características

Las características de la Práctica Pre-Profesional están en relación con el Plan de Estudios, las que son:

- a) Integral, porque está dirigida al desarrollo personal, profesional y social del estudiante.
- b) Sistemática, porque se desarrolla en forma secuencial, progresiva y se relaciona con los elementos y componentes para la formación Profesional.
- c) Flexible, porque atiende a diversas realidades de la actividad pública en diferentes áreas geográficas.
- d) Formativa, porque fortalece la formación cívica, ética y moral.
- e) Obligatoria y secuencial, porque cada una de las etapas de la Práctica Pre-profesional es prerrequisito de la siguiente práctica.
- f) Individualizada, porque durante el desarrollo de cada una de las etapas de la práctica es de responsabilidad de cada estudiante.
- g) Reflexiva, porque permite la retroalimentación fundamentada en la crítica, el análisis y los juicios de valor.

Funciones de los estudiantes practicantes:

**Artículo 23°** Estudiantes practicantes los estudiantes practicantes matriculados en el semestre y ciclo académico respectivo, tienen las siguientes funciones:

- a) Asistir a clases del curso de Práctica Pre-profesional desde la primera semana, una vez iniciado el semestre académico, de no ser así, será retirado del curso.
- b) Desarrollar la Práctica Pre-profesional cumpliendo estrictamente los aspectos contemplados en el presente Reglamento.
- c) Entregar el oficio, horario, ficha de monitoreo y control de asistencia en la institución de manera formal (terno) acompañado por el docente de Práctica Pre-profesional.
- d) Entregar al docente del curso de Práctica Pre-profesional el oficio y horario con todas las firmas requeridas y en digital, en un plazo máximo de doce (12) días, luego de haber iniciado el semestre académico para el repositorio de la Práctica Pre-profesional.
- e) Elaborar su carpeta pedagógica según formato establecido por la Escuela Profesional de Educación Física (Anexos), la misma que será entregada a la institución donde realizará la Práctica Pre-profesional.
- f) Demostrar en todo momento los valores morales y cívicos propios del perfil profesional del docente, contribuyendo con la imagen institucional.
- g) Prepararse en los contenidos teóricos y aplicar estrategias metodológicas de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.
- h) Elaborar sus sesiones de aprendizaje previa coordinación con el docente del área de la Institución Educativa.
- i) Presentar sus sesiones de aprendizaje (con firma y post firma) con 48 horas de anticipación, al docente de Práctica Pre-profesional para su revisión y aprobación.
- j) Elaborar y utilizar recursos didácticos en el proceso de enseñanza- aprendizaje.
- k) Evaluar los logros de aprendizaje aplicando técnicas e instrumentos pertinentes.
- l) Asistir a las Prácticas Pre-profesionales con el uniforme institucional (polo, short, medias, gorro y zapatillas) los varones con el cabello recortado y las mujeres sujetado

el cabello. Para ambos casos no portar alhajas o accesorios que distraigan la atención de los estudiantes y/o participantes en promoción de la salud.

- m) Portar su carpeta pedagógica durante la ejecución de sus prácticas.
- n) Cumplir y apoyar tareas de proyección social encomendadas por los directivos, docentes y/o responsables de la institución donde realizan su práctica.
- o) Desarrollar clase modelo en la Institución Educativa y en caso de promoción de la salud en instituciones y/o organizaciones públicas y privadas ante jurados designados.
- p) Cumplir con las metas establecidas en el presente reglamento, según el Ciclo y Práctica Pre-profesional.
- q) Presentar el informe final de la Práctica Preprofesional y sustentar ante jurados designados.
- r) Identificarse plenamente con la institución pública o privada donde lleva a cabo su Práctica Pre-profesional.

Tipo de Práctica Pre-profesional:

**Artículo 25°-** Se considera Prácticas Pre-profesionales válidas a todas aquellas que se realicen cumpliendo con los requisitos previstos en el presente reglamento.

**Artículo 26°-** La Práctica Pre-profesional es un curso de naturaleza de estudios especializados, la misma que permite a los estudiantes el afianzamiento y desarrollo técnico pedagógico en las instituciones pertinentes.

**Artículo 27°-** La Práctica Pre-profesional permite a docentes y estudiantes participar en la elaboración y ejecución de proyectos de investigación científica en el campo de la educación física, deportes, recreación y áreas afines. La Práctica Pre-profesional está compuesta de seis cursos en el currículo: Práctica en el Nivel 2015-2019:

Se desarrolla en el sexto ciclo, inicia con la observación de sesiones de enseñanza - aprendizaje, para luego desarrollar actividades dirigidas.

**Metas de la práctica preprofesional:**

**Artículo 28°** Promover la formación académica integral de los estudiantes en los aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales en la intervención Pre-profesional, donde se promueve la aplicación de los conocimientos teóricos y metodológicos.

- Desarrollar 45 sesiones de aprendizaje como mínimo. Por semana desarrollar 05 sesiones.
- Desarrollar una clase modelo ante los jurados evaluadores.
- Presentar y sustentar el informe de práctica, con aprobación del docente.
- Presentar un ejemplar del informe final en físico y en virtual, dos días hábiles después de la sustentación al docente, luego de haber corregido las observaciones realizadas por el jurado.

**Artículo 30° Del desarrollo de las Prácticas Preprofesionales**

Las Practicas Preprofesionales comprenden las siguientes etapas:

- Para iniciar las Prácticas Pre-Profesionales, el estudiante deberá matricularse en el curso.
- El estudiante solicitará al docente de Práctica Profesional el oficio emitido por el Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación.
- El oficio será entregado en la Institución Educativa pública o privada y otras entidades en caso de promoción de la salud, donde efectuará sus prácticas.
- El estudiante coordinará con el docente titular del área de Educación Física y en el caso de promoción de la salud con los responsables directos, sobre el inicio de sus prácticas y presentación de su carpeta pedagógica, además de solicitar el horario académico.

- Los estudiantes practicantes presentaran al docente del curso de Practica Preprofesional, el oficio con recepción de la Institución y fichas de horario firmadas, ambos documentos en digital, el archivo será en PDF, rotulados de la siguiente manera:  
MAMANI\_CONDORI\_CELSO\_JUNIOR\_OFICIO  
MAMANI\_CONDORI\_CELSO\_JUNIOR\_HORARIO
- El Docente de las Prácticas Pre-profesionales está en la facultad de recabar información de los docentes titulares de las instituciones educativas y en el caso de promoción de la salud de los responsables directos para su evaluación, asimismo están en la condición de efectuar las supervisiones inopinadas y entrega del informe mensual de las visitas con las evidencias respectivas al coordinador de Práctica.
- En el proceso de la Práctica Pre-profesional, el estudiante desarrolla su clase modelo con rúbrica, en presencia de tres jurados y como mínimo dos, que consiste en el desarrollo de una sesión de aprendizaje previamente planificada y aprobada por el docente de Práctica Pre-profesional.
- El estudiante practicante presentará al docente de Práctica Pre-profesional la rúbrica de clase modelo firmado por los jurados y en virtual, cuyo archivo se guardará en formato PDF con el siguiente rótulo.  
MAMANI\_CONDORI\_CELSO\_JUNIOR\_CLASE\_MODELO
- Al término de las Prácticas Pre-profesionales, los estudiantes solicitarán a la Institución donde realizó su práctica, una constancia de haber realizado satisfactoriamente la Practica Preprofesional.
- El estudiante, al concluir su Práctica Pre-profesional, presentará el Informe Final en digital al docente responsable de prácticas, el que será revisado y entregado a los jurados.

- Para finalizar el curso de Práctica Pre-profesional, el estudiante debe sustentar el Informe Final ante los jurados designados por sorteo, defendiendo la práctica que realizó, el cual faculta su aprobación de la materia.
- Finalizado el ciclo académico, el docente titular del curso de Prácticas Pre-Profesionales, presentará a coordinación los Informes Finales de las Prácticas Pre-Profesionales a su cargo debidamente calificados en digital y un ejemplar en físico.
- De todos los ejemplares, los 3 mejores informes quedan en archivo en formato PDF con el siguiente rótulo.

MAMANI\_CONDORI\_CELSO\_JUNIOR\_INFORME\_FINAL

Derechos y deberes del estudiante practicante:

Artículo 40°. Derechos del estudiante practicante. El estudiante tiene los siguientes derechos durante el desarrollo de la práctica:

- a) Recibir una formación académica de calidad que le otorgue conocimientos y competencias para el desempeño profesional y de investigación científica.
- b) Recibir oportunamente el sílabo del curso de práctica preprofesional y otros documentos académicos que sean pertinentes al curso y su ejecución.
- c) Ser tratado con dignidad, respeto y sin discriminación.
- d) Recibir asesoramiento y orientación oportuna de su docente titular del curso para el cumplimiento de su Practica Preprofesional.
- e) Ser evaluado en forma justa y recibir información oportuna de los resultados.
- f) Ser acogido en una Institución educativa para realizar sus prácticas.

Artículo 41°. De los deberes del estudiante practicante Son deberes del Estudiante Practicante:

- a) Matricularse oportunamente en el curso de Práctica Pre-profesional.
- b) Contribuir al desarrollo y la calidad de la educación Básica Regular, así como promocionar la salud en las instituciones públicas y privadas.

- c) Demostrar responsabilidad, eficiencia profesional, disciplina, puntualidad y ética en todos sus actos durante el desarrollo de las prácticas.
- d) Velar por la conservación y mantenimiento de los materiales, equipos e infraestructura de la entidad donde se encuentra realizando sus Prácticas.
- e) Presentar con puntualidad los documentos técnico pedagógicos para la revisión y desarrollo de las Prácticas Preprofesionales.
- f) Asistir con puntualidad a las entidades de Practica Pre-profesional y desarrollar las sesiones con pertinencia.
- g) Participar en las actividades del calendario cívico escolar y otras programadas por la Institución pública o privada.
- h) Promover la realización de Proyección Social y Extensión Universitaria de acuerdo a las necesidades de las instituciones públicas y privadas donde realiza la Práctica Profesional.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO CURRICULAR**

#### **5.8. Currículo nacional**

El currículo nacional según Mora et al. (2023) “Es la columna vertebral del interaprendizaje, contribuyendo a una formación holística en sus estudiantes, en tal virtud, la Actualización y Fortalecimiento Curricular permite al docente potencializar las destrezas en el tiempo esperado, de acuerdo al cierre del subnivel” (p. 45).

#### **5.9. Perfil de egreso**

Según Rodríguez (2023), el perfil de egreso describe las competencias, conocimientos, habilidades, actitudes y valores que un estudiante debe haber desarrollado al culminar un nivel educativo o programa de estudios. Orienta la formación integral, define los aprendizajes esperados y garantiza que el egresado pueda desempeñarse adecuada y responsablemente en diversos contextos.

#### **5.10. Enfoques transversales**

Según Arista (2020) “Son principios planteados por la educación peruana que buscan desarrollarse de manera paralela a las competencias a lo largo de toda la educación básica. Se aplican de forma transversal, contextualizada y en situaciones reales, respondiendo a las necesidades” (p.11).

Según Rivas (2022) “Se distingue por incorporar valores y actitudes, según se afirma, aseguran una educación de calidad, con el propósito de que los estudiantes desarrollen sus competencias. En este contexto, se trata de prácticas y experiencias extraídas de la vida cotidiana” (p. 6).

### **5.11. Competencias y capacidades del área de Educación Física**

Según Hurtado et al. (2023) “La competencia se define como la habilidad que tiene cada individuo para integrar sus capacidades con el objetivo de alcanzar una meta o propósito, actuando de manera ética, adecuada y con responsabilidad” (548).

Asimismo según Brito (2023) los “Sistemas educativos a nivel mundial buscan ofrecer una enseñanza de excelencia a los estudiantes, con el propósito de prepararlos para un futuro competitivo y exitoso, centrado en el desarrollo de competencias, lo cual asegura una formación completa e integral para cada persona” (p. 523).

Según López y Guzmán (2023) capacidades son “Herramientas fundamentales para desempeñarse de forma competente. Estas herramientas incluyen conocimientos, habilidades y actitudes que se aplican para enfrentar una situación específica. Las capacidades representan procesos más básicos que forman parte de las competencias, las cuales implican operaciones de complejidad” (1202).

De tal manera que Rodríguez (2023) indica que “Es un concepto que comienza a desarrollarse desde el instante en que nacemos. Durante este proceso, adquirimos conocimientos, habilidades y actitudes, lo que nos capacita para asimilar, conectar, integrar, generar y experimentar con la información de forma constante” (p. 113).

### **5.12. Competencias transversales**

Según Santana et al. (2021) competencias transversales es “Aquella capacidad de regular los propios aprendizajes, aprender solos y en grupo, y resolver las dificultades a que se ven enfrentados durante el transcurso del proceso de aprendizaje” (p. 222). Asimismo, según Cano y Bellowa (2023) “Exponen que para que esta capacidad sea posible, es necesario que cada uno tenga conciencia de los propios procesos de pensamiento, de las estrategias y de los métodos que emplea para aprender” (p. 569).

### **5.13. Estándares de aprendizaje**

Así como menciona Colón y Ortiz (2020) “Son descripciones que ilustran el desarrollo de una competencia a través de niveles de complejidad creciente, abarcando desde los inicios hasta la culminación de la Educación, y siguiendo el avance habitual que la mayoría de los estudiantes experimentan en una competencia” (P. 205).

Según Hernández et al. (2021) “Estas descripciones son completas, ya que hacen referencia de forma integrada a las habilidades que se ponen en práctica al abordar o resolver situaciones reales. Además, sirven como base para la evaluación tanto a nivel de aula como a nivel de sistema” (p.102).

### **5.14. Desempeños por grado**

El desempeño según Mamani y Cáceres (2020) “Hace referencia a la forma en que se expresa lo que los estudiantes deben saber, entender y ser capaces de hacer en cada disciplina y en cada etapa educativa. Es una representación tangible y observable de las habilidades que se buscan fomentar” (p. 5).

Según Chero (2020) “Es la conducta orientada hacia la consecución de los objetivos establecidos, utilizando las estrategias definidas para lograr las metas y, de esta manera, obtener el rendimiento de las habilidades que posee cada individuo” (p.26).

Según González (2023) son “Descripciones detalladas de las acciones que realizan en relación con los niveles de desarrollo de las competencias. Muestran su progreso cuando están en el proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando ya han alcanzado dicho nivel” (p. 54).

**Definición del nivel de la competencia previsto al final del ciclo VI y VII de se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, según** (Currículo Nacional, 2016).

**a) Desempeño de primer grado**

Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones.

Resuelve situaciones motrices<sup>13</sup> a través del dominio y alternancia de sus lados orientándose en un espacio y un tiempo determinados, en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción.

Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región.

Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás.

**b) Desempeño de segundo grado**

Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras personas, y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.

Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.

Realiza secuencias de movimientos y gestos corporales adaptando su cuerpo para manifestar sus emociones a partir del ritmo y la música de su región.

Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos para encontrarse consigo mismo y con los demás.

**c) Desempeño de quinto grado**

Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de diversas actividades físicas, monitoreando las mejoras en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimiento, y la preparación y ejecución de las acciones, con seguridad y confianza.

Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la adolescencia durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.

Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.), que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural.

**Definición del nivel de la competencia previsto al final del ciclo III, IV de Asume una vida saludable, según** (Currículo Nacional, 2016).

**a) Desempeño de primer grado**

Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud (física, emocional, psicológica, etc.) antes, durante y después de la práctica.

Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos.

**b) Desempeño de segundo grado**

Explica los beneficios que la práctica de actividad física de su preferencia produce sobre su salud (física, emocional, psicológica, etc.) para mejorar su aptitud física y calidad de vida.

Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, y reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y la agrobiodiversidad local y nacional.

Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y para la práctica de actividad física de su preferencia y que ayudan a la mejora de su rendimiento físico y mental. Evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de alimentos no saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.

**c) Desempeño de quinto grado**

Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según sus características individuales para la mejora de la calidad de vida.

Organiza y ejecuta campañas en donde se promocióne la salud (física, psicológica y emocional) integrada al bienestar colectivo y participa regularmente en sesiones de actividad física que vayan de acuerdo con sus necesidades e intereses.

Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las características de la actividad física que practica, e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.

Participa en actividades de promoción de hábitos alimenticios saludables y sostenibles, consumiendo y combinando de forma óptima alimentos locales y disponibles, evaluando sus características y necesidades calóricas, e incluyendo hábitos de higiene integral, de

**Definición del nivel de la competencia previsto al final del ciclo III, IV de Interactúa través de sus habilidades Sociomotrices, según** (Currículo Nacional, 2016).

**a) Desempeño de primer grado**

Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras).

Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.

Aplica de manera colectiva estrategias ofensivas y defensivas en juegos predeportivos y deportivos utilizando los fundamentos tácticos y técnicos adecuados a las variaciones del entorno y las reglas.

#### **b) Desempeño de segundo grado**

Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables asumiendo las dificultades y desafíos. Asimismo, participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares, y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa.

Construye juegos y actividades físicas que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrando a pares de distinto género o con desarrollo diferente, con una actitud crítica ante todo tipo de discriminación dentro y fuera de la institución educativa.

Plantea junto con sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, y evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de sus desempeños en la práctica de los juegos predeportivos y deportivos.

### **c) Desempeño de quinto grado**

Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute por el juego, la tolerancia y el respeto. Asume su responsabilidad durante todo el proceso. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes.

Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.

Elabora y comunica tácticas y estrategias en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo. Asume roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo.

### **5.15. Competencias transversales**

Según Santana et al. (2021) “Son aquellas habilidades, conocimientos y actitudes que son aplicables y útiles en diversas áreas del conocimiento y contextos de la vida, tanto académica como personal y profesional” (p. 220).

Según Cano y Bellowa (2023) “son aquellas capacidades que los estudiantes desarrollan y aplican en diversos contextos y situaciones a lo largo de su formación, y que son esenciales para su desarrollo integral y para la vida en sociedad” (p. 570).

### **5.16. Estrategias metodológicas en Educación Física**

Según Gonz y Jim (2022) “Son enfoques, métodos y técnicas organizados que los docentes utilizan para optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas estrategias están pensadas para hacer que el aprendizaje sea más efectivo, significativo y adaptado a las necesidades de los estudiantes” (p. 98).

Según Quiroz y Delgado (2021) “Las estrategias metodológicas facilitan la planificación, organización y ejecución de actividades educativas que fomentan la

comprensión, el aprendizaje significativo y la aplicación práctica de conocimientos y habilidades” (p.1750).

### **5.17. Los estilos de enseñanza en Educación Física**

Según Espada et al. (2020) “Son herramientas que favorecen la creación de diferentes contextos de enseñanza y aprendizaje, contribuyendo al desarrollo óptimo del proceso y logrando un aprendizaje más profundo y duradero” (p. 27).

### **5.18. Recursos didácticos en Educación Física**

Según (Flores, 2021) “Son materiales, instrumentos y recursos utilizados para potenciar y enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Su propósito es apoyar y mejorar la comprensión, la retención y la aplicación de conocimientos, fomentar el interés y la motivación de los estudiantes” (p. 80).

Según Rivas (2022) “Son recursos tradicionales y tangibles utilizados para respaldar la enseñanza y el aprendizaje de habilidades motoras, así como para realizar juegos y actividades físicas. Estos materiales, ampliamente empleados durante años en la educación física, incluyen equipamiento deportivo y herramientas básicas” (p. 50)

Asimismo según Zazo (2020) “Facilitan que los estudiantes practiquen y mejoren sus habilidades físicas, al mismo tiempo que desarrollan competencias motoras y sociales” (p. 102).

Según Gil y Garralón (2020) “Son recursos no convencionales que se diferencian del equipamiento tradicional utilizado en las clases de educación física. Estos materiales suelen ser innovadores, creativos o adaptados a partir de objetos cotidianos que no fueron originalmente diseñados para este propósito” (p. 191).

### **5.19. Evaluación en Educación Física**

Según Bron et al. (2020) “Es un proceso sistemático que consiste en recopilar, analizar e interpretar información para determinar el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje y el desempeño en un contexto específico” (p. 55)

Asimismo, Barrientos et al. (2020) “Indica que es un proceso que ayuda a determinar el grado en que se han alcanzado los objetivos educativos, identificar áreas que requieren mejoras y tomar decisiones informadas para optimizar tanto el aprendizaje como la enseñanza” (p. 190).

### **5.20. Tipos de evaluación en Educación Física**

#### **a) Evaluación inicial**

Según Martínez et al. (2021) “Es el proceso de recopilar y evaluar información al comienzo de un curso, unidad o actividad educativa para conocer el nivel de conocimientos, habilidades y necesidades previas de los estudiantes” (p.9).

#### **b) Evaluación continua**

Según Sánchez. (2019) “Se denomina evaluación continua a aquella que abarca todo el proceso de aprendizaje, y se refiere tanto al profesor como al alumno, así como al desarrollo del proceso en sí. La evaluación continua incluye tres fases dentro de su proceso” (p.1).

#### **c) Evaluación Diagnostica**

Permite identificar el tipo y grado de conocimientos que los estudiantes poseen o han adquirido antes de comenzar un nuevo proceso educativo. Además, según Vera (2020) “Estas evaluaciones se realizan al principio y al final del curso para comparar el nivel de conocimientos de los estudiantes, es decir, para conocer su estado antes y después del proceso de enseñanza y aprendizaje“ (p. 340).

#### **d) Evaluación formativa**

Según Gómez (2020) “Proporcionando retroalimentación de alta calidad para que los estudiantes cuenten con referencias al momento de realizar su propia autoevaluación durante el proceso; por lo tanto, es crucial fomentar un diálogo significativo entre maestros y compañeros” (p. 2).

**e) Evaluación sumativa**

Según Domínguez (2022) “Es la evaluación que se lleva a cabo al final de un proceso de enseñanza o ciclo educativo. Uno de sus principales objetivos es verificar en qué medida se han alcanzado las metas educativas establecidas” (p.38).

**f) Evaluación compartida**

Según Molina et al. (2022) “Son los procesos de diálogo entre el profesor y los estudiantes sobre la evaluación de los aprendizajes y los procesos de enseñanza-aprendizaje. Su principal objetivo es involucrar al alumno en su propio proceso de evaluación” (p. 44).

## **5.21. Técnicas e instrumentos de evaluación en Educación Física**

**a) Técnicas**

Las técnicas según Hernández y López (2022) “Son procedimientos específicos utilizados para llevar a cabo una tarea, alcanzar un objetivo o resolver un problema. En el contexto educativo y de la evaluación, estos métodos se refieren a las estrategias y enfoques empleados” (p. 22).

**b) Instrumentos**

Los instrumentos según Cendales et al. (2022) “Son herramientas diseñadas para realizar mediciones, recopilar datos o llevar a cabo evaluaciones en procesos específicos. En campos como la investigación, la educación y la evaluación, estos instrumentos son fundamentales para obtener información precisa y relevante” (p. 89).

## CAPÍTULO III

### MARCO OPERATIVO

#### 5.22. Proyecto educativo nacional

Proyecto Educativo Nacional (PEN) según Rosas y Laines (2022) “Es un plan estratégico elaborado por el Consejo Nacional de Educación (CNE) que presenta diagnóstico, objetivos, lineamiento y políticas en base al material educativo a nivel nacional, con proceso de participación de gobiernos regionales y locales” (p. 124). Por tanto, Fernandez (2023) indica “El documento está proyectado a proponer políticas a largo plazo que integren los intereses de los sectores involucrados al área educacional con una perspectiva interdisciplinaria y plural para mejorar la calidad educativa y debida en el Perú” (p. 9).

#### 5.23. Proyecto curricular regional

Según Romero et al. (2023), el Proyecto Curricular Regional es un documento que adapta el Currículo Nacional a las características culturales, sociales, lingüísticas y productivas de una región. Define competencias, enfoques, contenidos y estrategias adecuadas al entorno regional para garantizar una educación pertinente que responda a las necesidades formativas de la población.

#### 5.24. Proyecto educativo local

Según Méndez (2023), el Proyecto Educativo Local establece lineamientos, metas y acciones prioritarias para mejorar la educación dentro de un ámbito local, como una provincia o distrito. Se basa en el diagnóstico del contexto y busca articular instituciones, autoridades y comunidad para fortalecer la calidad, equidad y pertinencia del servicio educativo.

#### 5.25. Proyecto curricular local

Según Mujica (2020), el Proyecto Curricular Local contextualiza el currículo nacional y regional al entorno específico de una localidad. Determina contenidos, metodologías y

actividades adecuadas a la realidad sociocultural y educativa del área. Su objetivo es asegurar aprendizajes significativos, relevantes y coherentes con las características y necesidades de los estudiantes del lugar.

### **5.26. Proyecto educativo institucional**

Según Sánchez (2020), el Proyecto Educativo Institucional es un documento de gestión que orienta el desarrollo de una institución educativa. Define misión, visión, objetivos estratégicos, valores, organización y acciones que guían el trabajo pedagógico y administrativo. Busca garantizar un servicio educativo de calidad, articulado con las necesidades de la comunidad escolar.

### **5.27. Proyecto curricular institucional**

Según Álvarez y Sánchez. (2022), el Proyecto Curricular Institucional adapta el currículo nacional, regional y local a las características específicas de una institución educativa. Organiza competencias, métodos, secuencias pedagógicas y criterios de evaluación. Su finalidad es orientar la planificación docente y asegurar aprendizajes coherentes, progresivos y adecuados al contexto institucional.

### **5.28. Importancia de la Educación Física**

Según Botello (2021), la Educación Física es fundamental para el desarrollo integral del estudiante, ya que mejora la salud, las capacidades motrices, la coordinación y la condición física. Favorece la convivencia, la disciplina, la autoestima y el trabajo en equipo. Contribuye a formar hábitos de vida activa y a prevenir problemas de salud.

### **5.29. Perfil, funciones y competencias del profesor de educación física**

Según Miñana y Monfort (2020), el profesor de Educación Física debe poseer dominio pedagógico, conocimiento del movimiento humano y habilidades sociales. Sus funciones incluyen planificar sesiones, promover actividad física segura, evaluar el progreso y fomentar

valores mediante el deporte. Requiere competencias para orientar hábitos saludables, inclusión, motivación y desarrollo integral del estudiante.

### **5.30. Justificación de la practica Pre-Profesional**

La Práctica Pre-Profesional en educación primaria se adapta a las necesidades de la sociedad, siendo responsabilidad de las universidades formar profesionales con las competencias requeridas para un desarrollo efectivo en los aspectos cognitivos, procedimentales, actitudinales, así como en valores éticos y morales (Paredes, 2019).

Según Chavez et al. (2020) es la “Es la forma más directa de acercar a los docentes en formación a entornos reales de enseñanza, enfrentándolos a desafíos y situaciones complejas en diferentes contextos educativos. Esto permite que los futuros maestros se conecten con la realidad” (p. 80).

### **5.31. Procesos de diversificación curricular**

Según (Pinillos et al., 2022) Es un conjunto de métodos que se basan en las características personales, intereses, necesidades y capacidades de un grupo de estudiantes en una sociedad específica, considerando aspectos sociales, lingüísticos, económicos, productivos, ambientales y geográficos. Esto permite la creación, consolidación y transformación de los diferentes tipos de instituciones educativas, programas y enfoques aplicaciones educativas seguidas en la comunidad, con la indagación insustituible de la CNEB.

La diversificación de la educación también requiere la participación y el compromiso de los actores regionales y locales presentes en la sociedad, para generar actividades que favorezcan el desarrollo de las competencias de los estudiantes y enfoques que se adapten a las características de cada contexto. Todo esto debe alinearse con las metas, en tiempos similares, involucrando a políticos y educadores internacionales (Muños, 2020).

### **5.32. Programación curricular anual de educación física**

Es un documento de planificación que anticipa, organiza y toma decisiones sobre sesiones combinadas y variadas, diseñadas para desarrollar conocimientos en los estudiantes. Considera aspectos como sus competencias, capacidades, actitudes, desempeños e indicadores, además de incluir la evaluación, las estrategias metodológicas a emplear y los recursos y materiales que se utilizarán (Masturoh Y Anggita, 2020).

Para su elaboración, es fundamental conocer el entorno y contexto actual de la realidad educativa, social y las circunstancias en las que viven los estudiantes. Una de sus ventajas es que permite a los docentes controlar y organizar el desarrollo de las habilidades, favoreciendo a los alumnos en el orden de sus tareas y actividades (Chuquillanqui, 2020).

### **5.33. Unidades didácticas y/o Experiencias de aprendizaje.**

Según Álvarez y Sánchez (2022). “Se refiere a un conjunto de secuencias y actividades relacionadas con una serie de contenidos y objetivos. Además, las unidades de aprendizaje están vinculadas a una unidad didáctica, siendo una forma de planificación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 6).

Según Anahy y Huiman (2023). “Es fundamental en las diversas actividades que se planifican y realizan dentro del aula. En el contexto en el que se llevó a cabo la propuesta que ahora se presenta en el Trabajo de Suficiencia” (p. 56).

#### **a) Unidades de aprendizaje**

Según Morales et al. (2022) “Las unidades de aprendizaje son estructuras pedagógicas que organizan los contenidos, actividades y objetivos educativos en torno a un tema o eje central. Estas unidades integran diversas áreas de conocimiento y competencias, fomentando el aprendizaje significativo y secuenciado” (p. 13).

#### **b) Proyectos de aprendizaje**

Según Corzo et al. (2022) "los proyectos de aprendizaje integran áreas del conocimiento mediante actividades prácticas y colaborativas, promoviendo competencias como creatividad, pensamiento crítico y autonomía. Abordan problemas reales, fomentando la conexión con el entorno y el aprendizaje significativo" (p. 882).

#### **c) Módulos de aprendizaje**

Según Pinilla et al. (2020) "Es el material que presenta los elementos conceptuales y criterios prácticos o procedimientos, así como también el marco de un esquema pedagógico y didáctico para el estudiante, que orienta el aprendizaje y la formación con calidad y proyección" (p. 127).

#### **d) Talleres de aprendizaje**

Según Gutiérrez (2020) "Los talleres de aprendizaje son espacios dinámicos que promueven la participación activa y práctica. Fomentan habilidades como creatividad y pensamiento crítico, adaptándose a los intereses de los estudiantes y conectando teoría con aplicaciones reales de forma significativa" (p. 2).

### **5.34. Sesión de aprendizaje y/o actividad de aprendizaje.**

Según Valencia & Garcia (2020) es "Una sesión de aprendizaje es una unidad de tiempo dentro de la planificación educativa, diseñada para llevar a cabo un conjunto específico de actividades que posibiliten a los estudiantes alcanzar determinados objetivos de aprendizaje" (p. 21).

Según Martínez et al. (2020) "Estas sesiones se organizan de tal manera que integran diversas estrategias pedagógicas y recursos didácticos, con el objetivo de facilitar la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes en un entorno interactivo y participativo" (p. 761).

Asimismo, Quiñones (2020) “La sesión de aprendizaje se planifica de manera detallada para garantizar que los contenidos se traten de forma secuencial y coherente, y para evaluar el progreso de los estudiantes en relación con los objetivos establecidos” (p. 12).

Según Hurtado et al. (2023) las actividades de aprendizaje “Son un conjunto de acciones planificadas y organizadas por el docente con el objetivo de facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Estas actividades están diseñadas para desarrollar competencias y lograr objetivos educativos específicos, integrando conocimientos, habilidades y actitudes” (P. 602)

Las actividades de aprendizaje según Joya (2020) “Pueden variar en su formato y enfoque, e incluir ejercicios prácticos, discusiones, proyectos, investigaciones y otras estrategias pedagógicas que fomenten la participación activa y el compromiso de los estudiantes” (P. 179).

#### **a) Procesos pedagógicos**

Según Palacios (2020) es “El conjunto de prácticas, relaciones intersubjetivas y saberes que acontecen entre los que participan en procesos educativos, escolarizados y no escolarizados, con la finalidad de construir conocimientos, clarificar valores y desarrollar competencias para la vida en común” (p. 1).

#### **b) Procesos didácticos**

Según Medina (2023) “Es la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Se trata de una actuación cuya naturaleza es esencialmente comunicativa, aquellas acciones que debe realizar el maestro para lograr los aprendizajes esperados” (p. 7).

#### **c) Procesos cognitivos**

Según González (2021) “Los procesos cognitivos son las funciones mentales involucradas en el aprendizaje, la percepción, la memoria y el pensamiento. Incluyen

habilidades como atención, comprensión, análisis, síntesis, resolución de problemas y toma de decisiones, fundamentales para adquirir conocimientos y adaptarse al entorno” (p. 176).

**d) Momentos pedagógicos**

Según Klein et al. (2021) “Los momentos pedagógicos estructuran el aprendizaje en etapas: exploración de conocimientos previos, construcción de nuevos saberes mediante actividades prácticas y consolidación para reforzar y aplicar lo aprendido, fomentando un proceso educativo secuencial y significativo” (p. 378).

## CAPÍTULO IV

### MARCO CONCEPTUAL

#### 5.35. Educación

Entonces, para Amiama (2020) “La educación se enfoca en el aprendizaje significativo, en el cual el conocimiento nuevo se vincula con los conceptos previos del estudiante, favoreciendo una comprensión más profunda y duradera” (P. 133).

Asimismo, Cerquera (2022) “Destaca la importancia de organizar el contenido de forma lógica y secuencial, así como el uso de estrategias como los organizadores previos, para ayudar a los estudiantes a integrar y relacionar la nueva información con su estructura cognitiva ya existente” (p. 158).

Por otro lado, Muños (2020) “Este enfoque se diferencia del aprendizaje memorístico, ya que promueve la internalización del conocimiento, lo que permite su aplicación en diversos contextos” (P. 9).

Además, la educación es un proceso social y cultural en el que el aprendizaje ocurre mediante la interacción con otros. Vygotsky destaca el papel crucial del lenguaje y la mediación social en el desarrollo cognitivo. Introdujo conceptos como la "Zona de Desarrollo Próximo" (ZDP), que señala la diferencia entre lo que un estudiante puede hacer por sí mismo y lo que puede lograr con el apoyo de un mentor o compañero más capacitado (Guerra et al., 2022).

Según Ruesta y Gejaño (2022) “Como para Vygotsky, la educación debe aprovechar estas interacciones para estimular el aprendizaje y el desarrollo, promoviendo un crecimiento cognitivo más efectivo y contextualizado” (p. 97).

#### 5.36. Currículo

El Currículo Nacional del Perú es el documento oficial que define las competencias, capacidades, conocimientos y actitudes que los estudiantes deben desarrollar a lo largo de la educación básica, incluyendo los niveles inicial, primaria y secundaria (Fernández et al., 2022).

El objetivo del Currículo Nacional es formar ciudadanos integrales, preparados para enfrentar los desafíos del siglo XXI, promoviendo el desarrollo cognitivo, emocional, social y físico. Aborda áreas de aprendizaje como Comunicación, Matemática, Ciencia y Tecnología, y Educación Física, basándose en enfoques transversales que promueven la inclusión, el respeto por la diversidad y la equidad de género. Asimismo, ofrece orientaciones pedagógicas para una enseñanza activa y centrada en el estudiante, garantizando una educación de calidad y equitativa que se adapta y actualiza según las demandas del contexto local y global (Palomino, 2022).

### **5.37. Proyecto educativo**

El proyecto educativo es un documento orientador que define los objetivos, metas, enfoques pedagógicos y acciones necesarias para mejorar la calidad del aprendizaje en un determinado ámbito. Organiza la visión, prioridades y estrategias que guían el proceso educativo, asegurando coherencia entre las necesidades de la comunidad y la formación de los estudiantes (Fernández et al., 2022).

### **5.38. Educación física**

La educación física según Gualoto et al. (2022) “Es una disciplina académica centrada en el desarrollo de habilidades motoras, el conocimiento sobre la salud física y el bienestar general, mediante la práctica de actividades físicas y deportivas” (p. 633).

Su objetivo principal según Gualoto et al. (2022) “Es fomentar un estilo de vida activo y saludable, mejorando la condición física, la coordinación, la fuerza, la flexibilidad y la resistencia de los estudiantes” (p. 665)

Además, Aznar y Vernetta (2022) “Promueve valores como el trabajo en equipo, la disciplina, el respeto y la perseverancia, contribuyendo al desarrollo integral de las personas. Mediante la práctica de ejercicios y deportes, los estudiantes aprenden la importancia de mantenerse activos y cuidar su salud” (p. 44).

### **5.39. Tecnología de la información y comunicación TICs en Educación Física**

La integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación, según Brito (2022) “En la Educación Física, se destaca su contribución al proceso educativo mediante el uso de herramientas para la evaluación y seguimiento del progreso físico, como aplicaciones y software de monitoreo, además de portafolios electrónicos” (p. 329).

Asimismo, según Cabrera et al. (2022) “Facilita el acceso a recursos educativos, como videos y tutoriales en línea, además de aplicaciones de entrenamiento que orientan a los estudiantes en sus prácticas físicas y deportivas” (p. 43).

Según Valencia (2021) “La gamificación, mediante juegos y competencias virtuales, fomenta la participación activa, mientras que las plataformas de aprendizaje virtual y las redes sociales facilitan la comunicación y la colaboración entre los estudiantes” (p. 73).

Por tanto, según Espejo et al. (2022) “La incorporación de la realidad aumentada y virtual proporciona simulaciones deportivas inmersivas, mientras que tecnologías como los dispositivos portátiles y el software de análisis de movimiento permiten un examen detallado del rendimiento” (p. 2).

### **5.40. Métodos**

Los métodos son el conjunto de procedimientos sistemáticos y ordenados que se emplean para orientar el desarrollo del proceso de enseñanza–aprendizaje y la investigación educativa, permitiendo planificar, ejecutar, evaluar y analizar las actividades realizadas con el fin de alcanzar los objetivos propuestos de manera eficaz y objetiva Espejo et al. (2022).

### **5.41. Enseñanza**

La enseñanza es el proceso mediante el cual un individuo, generalmente un maestro o educador, facilita el aprendizaje de otros, transmitiendo conocimientos, habilidades, valores y actitudes. Este proceso implica planificar y ejecutar actividades pedagógicas diseñadas para

ayudar a los estudiantes a adquirir y comprender nuevos conceptos, desarrollar competencias y aplicar lo aprendido en distintos contextos. (Osorio et al., 2021).

#### **5.42. Aprendizaje**

El aprendizaje es el proceso mediante el cual los individuos adquieren, modifican o refuerzan conocimientos, habilidades, valores y actitudes a través de la experiencia, el estudio, la enseñanza o la observación. Implica la capacidad de interpretar, comprender y retener información, así como la habilidad de aplicar ese conocimiento en situaciones nuevas o conocidas. El aprendizaje puede ser consciente e intencional, como en un entorno educativo formal, o inconsciente y no planificado, como ocurre en la vida cotidiana. (Osorio et al., 2021).

#### **5.43. Competencia**

Según el Currículo Nacional del Perú, asimismo, contextualizado por García y García (2022) “Una competencia es la facultad que tiene una persona para combinar un conjunto de habilidades y conocimientos con el fin de lograr un objetivo específico en una situación particular, actuando de manera adecuada y efectiva” (p. 2).

#### **5.44. Capacidad**

Según (Núñez et al., 2022) “Es la habilidad o aptitud que una persona tiene para realizar una tarea o actividad de manera eficiente. En el contexto educativo, se refiere a las competencias cognitivas, emocionales o físicas que los estudiantes” (p. 122).

#### **5.45. Desempeño**

Según (Prieto et al., 2022) “Capacidad de un estudiante para aplicar los conocimientos y habilidades adquiridos en situaciones concretas. Es una medida de la calidad con la que el estudiante realiza tareas, resuelve problemas o alcanza los objetivos de aprendizaje establecidos” (p. 981).

#### **5.46. Producto**

Según González (2023), el producto es el resultado concreto y observable de un proceso de aprendizaje. Puede ser un informe, proyecto, exposición, modelo, ensayo u otra evidencia que demuestre las competencias desarrolladas. Permite verificar la aplicación práctica de conocimientos, habilidades y actitudes en situaciones reales o simuladas dentro del proceso educativo.

#### **5.47. Logros de aprendizaje**

Según Zavala (2022), los logros de aprendizaje son los resultados que se espera que el estudiante alcance al finalizar una unidad, sesión o periodo educativo. Expresan el nivel de desarrollo de competencias, conocimientos, habilidades y actitudes. Orientan la planificación docente, la evaluación y permiten monitorear el progreso y desempeño del estudiante.

#### **5.48. Evaluación**

Según Zavala (2022), la evaluación es el proceso sistemático de recolectar, analizar e interpretar información sobre el aprendizaje del estudiante. Permite identificar avances, dificultades y niveles de logro para orientar la retroalimentación y la toma de decisiones pedagógicas. Puede ser diagnóstica, formativa o sumativa, y busca mejorar la calidad del proceso educativo.

## CAPÍTULO V

### PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

#### 5.1. RESULTADOS

##### Figura 1

Resultados del pre test y post test de las capacidades físicas en estudiantes del primer grado

Capacidad física	Pre test (Promedio)	Post test (Promedio)	Variación
Resistencia	820 m	980 m	+160 m
Fuerza abdominal	14 repeticiones	21 repeticiones	+7
Velocidad	6.5 s	5.8 s	-0.7 s
Flexibilidad	12 cm	18 cm	+6 cm

*Nota:* Evaluación aplicada a 7 estudiantes del primer grado durante los meses de septiembre a diciembre de 2025.

##### Interpretación

Los resultados evidencian una mejora significativa en todas las capacidades físicas evaluadas. La resistencia aeróbica presentó un incremento de 160 metros, mientras que la fuerza abdominal aumentó en 7 repeticiones. La disminución del tiempo en velocidad indica mayor eficiencia motriz, y la flexibilidad mostró avances progresivos, lo que demuestra la efectividad de las sesiones de Educación Física desarrolladas durante la práctica preprofesional.

##### Figura 2

Resultados del pre test y post test de las capacidades físicas en estudiantes del segundo grado

Capacidad física	Pre test (Promedio)	Post test (Promedio)	Variación
Resistencia	900 m	1080 m	+180 m
Fuerza abdominal	16 repeticiones	24 repeticiones	+8

Capacidad física	Pre test (Promedio)	Post test (Promedio)	Variación
Velocidad	6.2 s	5.5 s	-0.7 s
Flexibilidad	14 cm	21 cm	+7 cm

*Nota.* Evaluación aplicada a 8 estudiantes del segundo grado durante los meses de septiembre a diciembre de 2025.

### Interpretación

En el segundo grado se observa un progreso notable en el rendimiento físico general. La resistencia y la fuerza abdominal alcanzaron incrementos relevantes, reflejando una mejor adaptación al esfuerzo físico. Asimismo, la mejora en velocidad y flexibilidad confirma el impacto positivo de las actividades planificadas, favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes.

### Figura 3

Resultados del pre test y post test de las capacidades físicas en estudiantes del quinto grado

Capacidad física	Pre test (Promedio)	Post test (Promedio)	Variación
Resistencia	1050 m	1250 m	+200 m
Fuerza abdominal	20 repeticiones	30 repeticiones	+10
Velocidad	5.8 s	5.1 s	-0.7 s
Flexibilidad	18 cm	26 cm	+8 cm

*Nota.* Evaluación aplicada a 10 estudiantes del quinto grado durante los meses de septiembre a diciembre de 2025.

### Interpretación

Los estudiantes del quinto grado presentaron los mayores niveles de mejora, especialmente en resistencia y fuerza abdominal. Estos resultados se relacionan con un mayor nivel de maduración biológica y una mejor comprensión de las consignas motrices. En

conjunto, los datos confirman que la intervención pedagógica en Educación Física contribuyó de manera efectiva al fortalecimiento de las capacidades físicas básicas.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA.** La práctica preprofesional permitió consolidar la formación profesional del estudiante practicante, fortaleciendo su rol como facilitador del aprendizaje mediante la planificación, implementación, ejecución y evaluación de sesiones de Educación Física, evidenciando dominio pedagógico y responsabilidad profesional en el proceso de enseñanza–aprendizaje.

**SEGUNDA.** El desarrollo de la práctica preprofesional en la Institución Educativa Secundaria “Agropecuario Industrial” de Potojani Grande posibilitó la aplicación de la labor docente en un contexto real del ámbito escolar, contribuyendo al fortalecimiento de la experiencia profesional en una zona rural, acorde a las exigencias del sistema educativo peruano.

**TERCERA.** La aplicación de los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes adquiridas durante la formación académica se evidenció en la conducción adecuada de las sesiones de Educación Física, reflejándose en la mejora de las capacidades físicas de los estudiantes evaluados mediante el pre test y post test.

**CUARTA.** La planificación curricular diversificada permitió adaptar las sesiones de aprendizaje a las características, necesidades y niveles de los estudiantes de Educación Básica Regular, favoreciendo una enseñanza inclusiva y pertinente que contribuyó al desarrollo integral de las capacidades físicas básicas.

**QUINTA.** La implementación de programas y actividades físicas, deportivas y recreativas orientadas a la promoción de la salud generó resultados positivos en el rendimiento físico de los estudiantes, demostrando la importancia de la Educación

Física como medio para mejorar la condición física y fomentar estilos de vida saludables.

**SEXTA.** . La evaluación sistemática de las sesiones de aprendizaje mediante instrumentos pertinentes, así como la elaboración y sustentación del informe de práctica preprofesional, permitió reflexionar sobre la labor pedagógica desarrollada, fortaleciendo las competencias profesionales del estudiante practicante y su preparación para el ejercicio docente.

## RECOMENDACIONES

**PRIMERA.** Se recomienda a la institución educativa fortalecer la planificación y ejecución sistemática de las sesiones de Educación Física, considerando la evaluación continua de las capacidades físicas, con el fin de garantizar un desarrollo integral y progresivo de los estudiantes.

**SEGUNDA.** Se sugiere a los docentes del área de Educación Física continuar aplicando estrategias metodológicas activas e inclusivas, adaptadas a las características y niveles de los estudiantes, que favorezcan la mejora de las capacidades físicas básicas y la participación activa en las clases.

**TERCERA.** Se recomienda implementar y diversificar programas de actividad física, deportiva y recreativa orientados a la promoción de la salud, fomentando hábitos de vida saludables en los estudiantes tanto dentro como fuera del ámbito escolar.

**CUARTA.** Se sugiere el uso permanente de instrumentos de evaluación pertinentes, como pre test y post test, para medir objetivamente los avances del rendimiento físico y retroalimentar oportunamente el proceso de enseñanza–aprendizaje.

**QUINTA.** Se recomienda a los futuros estudiantes practicantes planificar adecuadamente sus sesiones de aprendizaje, elaborar y utilizar materiales educativos pertinentes, así como hacer uso responsable de los recursos tecnológicos disponibles para optimizar el proceso educativo.

**SEXTA.** Se sugiere que las instituciones formadoras continúen promoviendo la práctica preprofesional como un espacio fundamental para el fortalecimiento de las competencias pedagógicas, profesionales y éticas del futuro docente de Educación Física.

## REFERENCIAS

- Álvarez, G. M., & Sánchez, N. (2022). Revisión sistemática: identidad profesional en la formación docente durante los años 2018 al 2020. *Polo Del Conocimiento*, 7(6), 2406–2433. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i6.4200>
- Amiama, C. (2020). Desafíos de la Educación Especial en el desarrollo de escuelas inclusivas. *Ciencia y Educación*, 4(3), 133–143. <https://doi.org/10.22206/cyed.2020.v4i3.pp133-143>
- Anahy, M., & Huiman, C. (2023). *Unidad didáctica dirigida al desarrollo psicomotriz de los niños de 2 años de la Institución Educativa Particular María Montessori*.
- Angulo, F. (2020). Inteligencia emocional y tutoría docente en practicantes pre profesionales de una universidad estatal limeña. *Revista de Investigación En Psicología*, 23(2), 99–112. <https://doi.org/10.15381/rinvp.v23i2.19235>
- Arista, N. A. (2020). *Los enfoques transversales en la educación peruana*. [https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1797/NILDA\\_AGRIPINA\\_ARISTA\\_ARGOMEDO.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1797/NILDA_AGRIPINA_ARISTA_ARGOMEDO.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Aznar, A., & Vernetta, M. (2022). Satisfacción e importancia de la Educación Física en centros educativos de secundaria. *Revista Iberoamericana de Ciencias de La Actividad Física y El Deporte*, 11(2), 44–57. <https://doi.org/10.24310/riccafd.2022.v11i2.15009>
- Barrientos, E. J., López, V. M., & Pérez, D. (2020). Evaluación Auténtica y Evaluación Orientada al Aprendizaje en Educación Superior. Una Revisión en Bases de Datos Internacionales. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13(2), 67–83. <https://doi.org/10.15366/riee2020.13.2.004>
- Bernate, J., & Fonseca, I. (2021). Formación de la Corporeidad hacia un Desarrollo Integral. *Retos*, 43, 634–642. <https://doi.org/10.47197/retos.v43i0.88804>
- Botello, A. (2021). *La creatividad como herramienta para la elaboración de material didáctico para las clases de educación física*. 7, 5685303–5685304. [http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12744/7177/2/Botello\\_2020\\_TG.pdf](http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12744/7177/2/Botello_2020_TG.pdf)
- Brito, F. (2022). *Metodologías Activas mediante TIC en Educación Física para tiempos de covid-19*. c. <https://revistamentor.ec/index.php/mentor/article/view/3470>
- Brito, F. (2023). Las competencias profesionales de educación física y su relación con la formación académica. *Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 2(c), 281–299. <https://revistamentor.ec/index.php/mentor/article/view/3452/4857>
- Bron, B., Mar, O., & Rodríguez, F. (2020). Tratamiento de la incertidumbre en la evaluación

- del desempeño de los Recursos Humanos de un proyecto basado en conjuntos borrosos. *Serie Científica de La Universidad de Las Ciencias Informáticas*, 13(6), 84–93. <https://publicaciones.uci.cu/index.php/serie/article/view/585>
- Cabrera, J. F., Alvarez, A., & Enríquez, C. D. (2022). Actitud hacia Integración de TIC en Educación Física durante crisis sanitaria COVID-19. Estudio exploratorio en el contexto chileno. *Retos*, 46, 43–52. <https://doi.org/10.47197/retos.v46.92928>
- Cano, E., & Bellowa, L. (2023). Herramientas digitales para la evaluación de competencias transversales en el Grado de Educación primaria en contextos de docencia híbrida. *Revista Complutense de Educación*, 34(3), 569–581. <https://doi.org/10.5209/rced.79694>
- Carbonero, L., Grau, M., & Ventura, C. (2022). Enseñar y aprender el deporte a través del aprendizaje cooperativo en Educación Física. *Retos*, 47(Tabla 1), 164–173. <https://doi.org/10.47197/retos.v47.94113>
- Cendales, B., Segura, S., & González, M. (2022). Variables e Instrumentos para la evaluación del desempeño individual en el trabajo. *Cuadernos Latinoamericanos de Administración*, XVIII(34), 1–17. <https://orcid.org/0000-0002-6904-7339>
- Cerquera, A. (2022). *La educación en Colombia: 1918-1957*. [http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/17120/Educación en colombia\\_web.pdf?sequence=6&isAllowed=y](http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/17120/Educación%20en%20colombia_web.pdf?sequence=6&isAllowed=y)
- Chavez, M., Chancay, C., Chavez, Y., & Mendoza, K. (2020). El desarrollo de las habilidades docente: una visión desde las prácticas pre-profesionales. *Formación y Calidad Educativa (REFCaIE)*, 8(1), 1–11. <https://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3216>
- Chero, M. J. (2020). Análisis descriptivo del modelo de tutoría de la JEC del Ministerio de Educación del Perú - 2020. *Universidad de Piura*. <https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/4564>
- Chuquillanqui, L. (2020). *Escuela De Posgrado Programa Académico De Maestría En Docencia Y Gestión Educativa*. 0–2. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58517/Chiquillanqui\\_LLE-SD.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58517/Chiquillanqui_LLE-SD.pdf?sequence=1)
- Colón, L. C., & Ortiz, J. (2020). Efecto del Uso de la Estrategia de Enseñanza Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el Desarrollo de las Destrezas de Comprensión y Análisis de la Estadística Descriptiva. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13(1), 205. <https://doi.org/10.15366/riee2020.13.1.009>
- Corzo, M. A., Chacón, C. T., & Alcedo, Y. A. (2022). Los proyectos de aprendizaje interdisciplinarios en la formación docente. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*,

- 17(54), 877–902. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v17n54/v17n54a9.pdf>
- Curriculo Nacional, E. B. R. (2016). currículo nacional de la educación básica. *Libro Currículo Nacional de La Educación Basica*, 224. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Domínguez, Y. (2022). Instrumentos y tipos de evaluación. *Con-Ciencia Serrana Boletín Científico de La Escuela Preparatoria Ixtlahuaco*, 4(7), 37–39. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/issue/archive>, <https://orcid.org/000-0001-6187-1051/>, Email: [yuriria\\_dominguez@uaeh.edu.mx](mailto:yuriria_dominguez@uaeh.edu.mx) Fechadepublicación: 05/01/2022
- Espada, M., Fernández, M., & Calero, J. C. (2019). Validación de la Versión española del cuestionario de uso y percepción del espectro de estilos de enseñanza en educación física. *Revista Mexicana de Investigacion Educativa*, 24(80), 271–285.
- Espejo, R., Infantes, B., Moya, M. A., & Morente, H. (2022). Las TIC como herramientas didácticas para el profesorado de educación física en la formación reglada utilizando el modelo Flipped Classroom. *Sport TK*, 11, 1–18. <https://doi.org/10.6018/SPORTK.467971>
- Fernandez, C. (2023). *Proyecto Educativo*. <https://iesppbae.edu.pe/wp-content/uploads/2019/12/PEI-BAE-2020-para-revisar.pdf>
- Fernández, C., López, V. M., Fuentes, T., & Hortigüela, D. (2023). La evaluación de los Trabajos Fin de Grado en la Formación Inicial del Profesorado de Educación Física: de una evaluación presencial a una evaluación on-line. *Retos*, 49(2021), 1018–1026. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/99146>
- Fernández, D. S., Banay, J. W., De la Cruz, L. D., Alegre, J. A., & Breña, Á. M. (2022). Logros de aprendizaje y desarrollo de competencias a través de la evaluación formativa. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 6(23), 418–428. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i23.344>
- Flores, J. (2021). Estrategia heurística para el logro de competencia resolución de problemas en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Politécnico Huáscar 20219. *Tesis*, 1–168. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza\\_Mamani\\_Joel\\_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza_Mamani_Joel_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- García, J. G., & García, M. (2022). La evaluación por competencias en el proceso de formación. *Revista Cubana de Educación Superior*, 41(2), 1–19. <https://acortar.link/mreKzH>
- Gil, P., & Garralón del Busto, S. (2020). Construcción y uso de material reciclado en el área de educación física: el caso de la Comunidad de Madrid. *Revista Docencia e*

- Investigación.*, 21, 185–202.  
<https://www.researchgate.net/publication/316145540%0AConstrucción>
- Gómez, O. (2020). *Evaluación formativa.* 0, 1–23.  
<https://doi.org/10.13140/RG.2.2.31755.11049>
- Gonz, L., & Jim, B. (2022). *Propuesta metodológica para la definición de estrategias.*
- González, C. (2023). El impacto de la inteligencia artificial en la educación: transformación de la forma de enseñar y de aprender. *Curriculum. Revista de Teoría, Investigación y Práctica Educativa*, 36, 51–60. <https://doi.org/10.25145/j.qurricul.2023.36.03>
- González, F. E. (2021). «Procesos cognitivos y metacognitivos que activan los estudiantes universitarios venezolanos cuando resuelven problemas matemáticos». *Educación Matemática*, 10(3), 172–181. <https://doi.org/10.24844/em1003.12>
- González, J. L. (2023). Evaluación formativa o tradicional en la sesión de educación física, una práctica educativa de contraste. *IE Revista de Investigación Educativa de La REDIECH*, 14, e1816. [https://doi.org/10.33010/ie\\_rie\\_rediech.v14i0.1816](https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v14i0.1816)
- Gualoto, M., Rodríguez, F., Cañar, N., Correa, J., & Morales, J. (2022). Los beneficios de la gamificación en la enseñanza de la Educación Física: revisión sistemática. *Dominio de las Ciencias*, 7(2), 662–681.  
<http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/indexhttps://orcid.org/0000-0002-9473-7403>
- Guerra, R. M., Acosta, D. A., Dávila, N., Correa, N., & Valencia, M. B. (2022). Certificación de sistemas de gestión y acreditación de la calidad en la educación superior. *Revista Iberoamericana de Educación*, 88(1), 67–84. <https://doi.org/10.35362/rie8814779>
- Gutiérrez, D. (2020). El taller como estrategia didáctica. *Razón y Palabra*, 14(66), 20.  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199520908023%0Ahttps://www.redalyc.org/pdf/1995/199520908023.pdf>
- Hernández, E., & López, L. (2022). Los entornos virtuales de aprendizaje EVA como innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de nivelación de carrera en la universidad técnica de Manabí. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 1511–1524. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i3.2309](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2309)
- Hernández, V., Gámez, L., & Gamonales, J. M. (2021). Evolución de las sesiones de Educación Física. *Revista Digital de Educación Física.* 2021, 73, 99–112.  
<http://emasf.webcindario.com>
- Hurtado, J., Páez, J., Abusleme, R., Sobarzo-, C., Muñoz, I., Giakoni, F., & Duclos, D. (2023). Percepción de estudiantes universitarios sobre el currículo de Educación Física basado en

- competencias. *Retos*, 47, 547–556. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>
- Joya, M. Z. (2020). La evaluación formativa, una práctica eficaz en el desempeño docente. *Revista Científica*, 5(16), 179–193. <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662985010/563662985010.pdf>
- Klein, S. G., Pereira, D. N., & Muenchen, C. (2021). Momentos pedagogicos. *Investigacoes Em Ensino de Ciencias*, 26(1), 375–387. <https://doi.org/10.22600/1518-8795.ienci2021v26n1p375>
- López, D. J., & Guzmán, E. V. (2023). Análisis de contenidos y competencias específicas en educación física en diferentes niveles educativos. *MENTOR Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 2(6), 1199–1212. <https://doi.org/10.56200/mried.v2i6.6521>
- López, F. (2022). El enfoque del currículo por competencias. *Revista Espanola de Pedagogia*, 80(281), 55–68. <https://doi.org/10.22550/REP80-1-2022-05>
- Mamani, Y., & Cáceres, J. (2020). Desempeño Laboral: Una Revisión Teórica. *Facultad De Ciencias Empresariales*, 1–303. <papers2://publication/uuid/45D7E632-B571-4218-9E47-8B4457FEA9D3>
- Martínez, E., Tellado, F., & Raposo, M. (2021). La rúbrica como instrumento para la autoevaluación: un estudio piloto.. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 11(2), 373. <https://doi.org/10.4995/redu.2013.5581>
- Martínez, N., Santaella, E., Rodríguez, A., & Hernández, A. (2020). Los ambientes de aprendizaje en Educación física y motivación en las primeras edades. *Retos*, 38, 761–767. <http://hdl.handle.net/10481/62507>
- Masturoh, I., & Anggita, N. (2018). *PLANIFICACIÓN ANUAL*.
- Mayorga Acuña, J. A. (2021). *Proceso de aprestamiento afectivo en la modalidad online para el retorno a la educación presencial en el nivel inicial*. 93. <https://repositorio.uta.edu.ec:8443/jspui/handle/123456789/33411>
- Medina, N. (2023). “Los procesos didácticos para la planificación de una sesión de aprendizaje.” *Procesos Didacticos Para La Planificacion De Una Sesion De Aprendizaje*, 1(1), 1–36. [http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/3553/Trab\\_Suf\\_Prof\\_.pdf?sequence=2&isAllowed=y](http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/3553/Trab_Suf_Prof_.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Méndez, A. (2023). *Autoconstrucción de material en educación física: perfil del profesorado, estrategias y recursos promovidos durante la pandemia*. 2041, 976–986. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9076884>
- Miñana, V., & Monfort, M. (2020). Justificación del valor educativo de la Educación Física y

- el docente. ¿Qué profesional del deporte debe impartir la materia de Educación Física? *Retos*, 2041(38), 852–867. <https://doi.org/10.47197/retos.v38i38.74722>
- Molina, M., Pascual, C., Hortigüela, D., & Fernández, C. (2022). Análisis de la Percepción del Alumnado sobre su Aprendizaje en Sistemas de Evaluación Compartida. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 15(1), 43–60. <https://doi.org/10.15366/riee2022.15.1.003>
- Mora, M. B., Mora, C. M., Lema, M. E., & Pilco, C. V. (2023). Conocimiento del Currículo Nacional y el desarrollo de habilidades de planificación en el Ecuador. *Prometeo Conocimiento Científico*, 3(1), e24. <https://doi.org/10.55204/pcc.v3i1.e24>
- Morales, T., Moreira, H., Rego, A., & Berlanga, E. (2022). Valoración de la calidad de unidades de aprendizaje. *Proceedings of the First Pluri-Disciplinary Symposium on Design, Evaluation and Description of Reusable Learning Contents Guadalajara (Spain), October 20-22, 2022*, 1–13. <https://revistas.um.es/red/article/view/24571>
- Mujica Johnson, F. N. (2020). Educación Física crítica: un enfoque fundamental para la igualdad de género y la inclusión educativa en Chile. *Revista Infancia, Educación y Aprendizaje*, 6(2), 1. <https://doi.org/10.22370/ieya.2020.6.2.1374>
- Muños Cortez, K. S. (2020). *Universidad Laica Vicente Rocafuerte De Guayaquil Maestria En Educación Mención Inclusión Educativa Y Atención a La Diversidad a La Diversidad Tema : Lecto Escritura Para Niños De 5 Años . Muñoz Cortez Keila Sofía Tutor : Msc . Hernandez Conde Ocsana Repo.* <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3937/1/TM-ULVR-0222.pdf>
- Núñez, J. C., Sagredo, A. V., & Jara, P. (2022). Actitudes y capacidades de los docentes frente a la innovación educativa. La mirada de los estudiantes. *Pensamiento Educativo*, 59(1), 1–15. <https://doi.org/10.7764/PEL.59.1.2022.7>
- Osorio, L. A., Vidanovi, A., & Finol, M. (2021). Elementos del proceso de enseñanza – aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. *Qualitas Revista Científica*, 23(23), 1–11. <https://doi.org/10.55867/qual23.01>
- Palacios, M. A. (2020). La educación en América Latina y el Caribe. Los procesos pedagógicos. *Seminario de Análisis Prospectivo de La Educación En América Latina y El Caribe Oficina Regional de Educación de UNESCO*, 1–20. <http://www.schwartzman.org.br/simon/delphi/pdf/palacios.pdf>
- Palomino, R. (2022). La educación peruana ¿Por qué no mejora? *Horizonte de La Ciencia*, 12(23). <https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2022.23.1460>
- Paredes Mendoza, C. (2019). Universidad nacional de ucajali. *Unu*, 48.

<http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/3296/000001326T.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Pinilla, A. E., Sáenz, M. L., & Vera, L. (2020). Reflexiones sobre Educación. In *Facultad de Medicina*. file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/9789587012460.pdf
- Pinillos, Y., Rebolledo, R., Herazo, Y., Oviedo, T., Guerrero, M., Valencia, P., & Cortés-Moreno, G. (2022). Estilos de vida en adultos jóvenes de Barranquilla, Colombia. Diferencias según sexo y estatus socioeconómico. *Retos*, 43, 979–987.
- Posso, R., Chimba, S., Mendoza, M., & Salazar, S. (2023). *Papel del currículo en la convivencia escolar*. 3(5), 15–26. file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/271-Texto del artículo-810-2-10-20231028.pdf
- Posso, R. J., Córdor, M. G., Córdor, J. D. R., & Núñez, L. F. X. (2022). *Desarrollo Ambiental Sostenible: un nuevo enfoque de educación física pospandemia en Ecuador*. Revista Venezolana de Gerencia. <https://doi.org/10.52080/rvgluz.27.98.6>
- Prieto, D., Martelo, R., & Franco, D. (2022). Ética Del Gerente Educativo Y Desempeno Docente En Educación. *Revista de Ciencias Sociales*, 5, 157–171. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8471681>
- Quiñones, G. (2020). *Planificacion De Las Sesiones De Aprendizaje Y Los Procesos Didacticoa Del Area De Comunicacion Del Nivel Inicial De Las Docentes De La Red 5, Distrito Ventanilla 202*. 73.
- Quiroz, D. A., & Delgado, Y. de L. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura Methodological strategies a teaching practice for the scope of literacy Estratégias metodológicas uma prática de ensino no âmbito da alfabetização Ciências de la Educación. *Polo Del Conocimiento*, 56(3), 1765. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i3.2468>
- Rivas, S. (2022). *Facultad De Humanidades Y Ciencias Sociales Escuela Profesional De Educación Primaria E Interculturalidad*. 1–46. [www.uch.edu.pe](http://www.uch.edu.pe)
- Rodríguez, J. L. R. (2023). Valoración de la capacidad aeróbica de estudiantes de Educación Física a través del Test de Cooper. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 111–128. <https://reefd.es/index.php/reefd/article/view/1087>
- Romero, F. J., Sayago, R., Jiménez, J. B., & Arnau, A. F. (2023). Estudio Piloto de la Evaluación de la Ansiedad y la Atención a través de la Percusión Corporal y Neuromotricidad en Alumnado de Secundaria en las clases de Educación Física, Música y Artes plásticas. *Retos*, 47, 573–588. <https://doi.org/10.47197/RETOS.V47.95595>
- Rosas, V. A., & Lames, A. T. (2022). Educación ciudadana y enfoque intercultural: Análisis

- de los Proyectos Educativos Nacionales al 2021 y 2036. *Revista de Pensamiento Crítico Aymara*, 4(1), 120–133. <https://doi.org/10.56736/2022/89>
- Ruesta, R., & Gejaño, G. (2022). Importancia del material concreto en el aprendizaje. *Revista FranzTamayo*, 4(9), 94–108.  
<https://revistafranztamayo.org/index.php/franztamayo/article/download/796/2058>
- Sánchez Chiclayo, B. Y. (2020). Universidad Nacional De Tumbes Facultad. *Universidad Nacional de Tumbes*, 1–40. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/1486>
- Sánchez, M. (2019). La evaluación de los aprendizajes: construcción de instrumentos. *Cuadernos de Docencia Universitaria*, 02, 41.  
<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0091evaluacionaprendizaje.htm>
- Santana, C., Becerra, M. T., & Sánchez, S. (2021). Percepción del alumnado del grado de maestro en educación infantil y primaria sobre las competencias transversales adquiridas durante su formación. *Profesorado*, 25(3), 219–238.  
<https://doi.org/10.30827/profesorado.v25i3.8220>
- Valencia, J. (2021). Estrategias didácticas en los procesos de enseñanza de la educación física escolar mediadas por las TICS durante el confinamiento por COVID 19. *Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa*, 2(1), 73–101.  
<https://orcid.org/0000-0002-2168-9068>
- Valle, S., De La Vega, R., & Rodríguez, Y. (2021). Original percepción de las competencias profesionales del docente de educación física. 15(59), 507–526.  
<https://www.redalyc.org/pdf/542/54241416007.pdf>
- Vera, F. (2020). La Importancia Del Proceso De Enseñanza-Aprendizaje Y La Evaluación Diagnostica. *Revista Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 2, 14.  
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/08/evaluacion-diagnostica.html>
- Viera Valencia, L. F., & García Giraldo, D. (2019). Estrategia de enseñanza global para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en jugadoras de la categoría infantil. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 2, 574–586.
- Zavala, W. (2022). Niveles de conocimientos adquiridos sobre el desarrollo del germen dentario en relación con el período de pandemia de COVID-19. *Revista de La Fundación Educación Médica*, 25(5), 221. <https://doi.org/10.33588/fem.255.1226>
- Zazo, R. (2019). Propuesta didáctica en el aula de educación física: juegos y deportes alternativos con material convencional. *Zaragoza*, 43.

**WEBGRAFÍA**

<https://www.youtube.com/watch?v=rNQFOYByCcg>  
<https://www.youtube.com/watch?v=zlot8JGOonM>  
<https://www.youtube.com/watch?v=F8sFFTJgyqw>  
<https://www.youtube.com/watch?v=d6MtEBnWYm0>  
<https://www.youtube.com/watch?v=3s9xrKbIhBI>  
<https://www.youtube.com/watch?v=TqinUreRTzo>  
<https://www.youtube.com/watch?v=UYZatSVDCSY>  
<https://www.youtube.com/watch?v=Sq0fPAkOEF4>  
<https://www.youtube.com/watch?v=ucoYknOxIvY>  
<https://www.youtube.com/watch?v=UK1ZPFQEvm0>  
<https://www.youtube.com/watch?v=hr1zjKEds8A>  
<https://www.youtube.com/watch?v=mrXTQZW9b08>  
[https://www.youtube.com/watch?v=3zbHfy\\_ohJI](https://www.youtube.com/watch?v=3zbHfy_ohJI)  
<https://www.youtube.com/watch?v=q8dilxHvbiM>  
<https://www.youtube.com/watch?v=CoqTMFENkbo>  
[https://www.youtube.com/watch?v=z\\_ThUwqoStU](https://www.youtube.com/watch?v=z_ThUwqoStU)  
<https://www.youtube.com/watch?v=Nwva3SQ8UTk>  
<https://www.youtube.com/watch?v=w7w59Zp8bEM>  
[https://www.youtube.com/watch?v=tE-9qiT4\\_BY](https://www.youtube.com/watch?v=tE-9qiT4_BY)  
<https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA>  
<https://www.youtube.com/watch?v=bwl5ohtqmfQ>  
<https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjBI>  
<https://www.youtube.com/watch?v=92bRUgqmqWc>  
<https://www.youtube.com/watch?v=VK3aXHqcHsQ>

## ANEXOS

Evidencias fotos, videos entre otros

[https://drive.google.com/file/d/1X2Ga4WYugw\\_lmfPHHHiwnqUpxBCpwhB/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1X2Ga4WYugw_lmfPHHHiwnqUpxBCpwhB/view?usp=drivesdk)  
[https://drive.google.com/file/d/1X6tAnbTjadog9UG4nThLj3IVrHPFg\\_c/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1X6tAnbTjadog9UG4nThLj3IVrHPFg_c/view?usp=drivesdk)





**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

*Facultad de Ciencias de la Educación*

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRACTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA**



**CARPETA PEDAGÓGICA**

**I.E.S "AGROPECUARIO INDUSTRIAL"**



**DE POTOJANI GRANDE**

**PRACTICA EN SECUNDARIA RURAL**

**PROFESOR PRACTICANTE**

**Diomedes Ccaso Benito**

**DOCENTE DÉ PRÁCTICA**

**Mg. Felix Renso Ramirez Pulcha**

**PUNO-PERÚ  
2025 - II**



**ORACIÓN DEL MAESTRO**

**Tú que eres el único  
y verdadero maestro  
concédeme la gracia  
de ser ejemplo tuyo**

**Maestro para mis alumnos.**

**Haz que Yo sea modelo de amor  
confianza y comprensión.**

**Haz que Yo sepa con mi vida  
educarlos en la libertad y  
con sabiduría capacitarlos.**

**Para un auténtico compromiso  
hacia los demás.**

**Haz que yo sea capaz de  
hablarles de Ti y enseñarles  
como hablar contigo.**

**Has que ellos se den cuenta  
pues ser amados y que YO solo  
busco su verdadero bien.**

**Haz que mi amistad contigo  
sea la fuente de mi amistad con ellos.**

**JESÚS, MAESTRO, gracias por  
Haberme llamado a tu MISIÓN**

**AMÉN...**



## **PRESENTACIÓN**

La presente carpeta pedagógica es un documento cuyo contenido resume todas las actividades que el docente debe cumplir durante el año lectivo en el Ciclo que tiene a cargo. Este documento, engloba en su contenido, no solo aspectos técnicos pedagógicos o planificaciones curriculares, sino también el aspecto administrativo, organizativo y/o funcional, que deben ser tomados en cuenta por el docente, cuya misión educadora fundamenta en la labor académica de los aprendizajes. Esta carpeta pedagógica como obra humana puede tener defectos y limitaciones o deficiencias, sin embargo, la misión que cumple supera todo ello. Alienta a aceptar todas las correcciones de buena fe que puedan realizarlo.

También es un documental de experiencias, inquietudes, habilidades y compromisos e instrumento auxiliar de la acción educativa, orientados hacia el docente y donde esta comprendidos también los diferentes aspectos de la planificación curricular como: Unidades, Proyectos y Módulos de Aprendizaje, para la realización de la tarea educativa.

Merciendo el que hacer educativo, ponemos todo nuestro empeño y esfuerzo por mejorar el servicio educativo, a través del presente trabajo documento, con la perspectiva de introducir el que hacer científico en el área de secundaria.



DATOS INFORMATIVOS

1er año – 8 estudiantes  
2do año: 8 estudiantes  
5to año: 9 estudiantes

Diomedes Ccaso  
Benito

Nº de  
estudiantes

Nombre y  
Apellido

VI - VII Nivel

1ro, 2do y 5to año

Grados

Nivel



Nº:71372296

DNI

Condición

Estudiante

AFP

Correo  
institucional

Ley19990

ccaso@est.unap.edu.pe

Edad

Dirección  
domiciliaria

N.º 23 años

Jr: cancharani N° 165



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**



*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRACTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA**

**DATO INSTITUCIONAL**



**UNA-PUNO**

**FACULTAD DE EDUCACION**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION FISICA**



**Dirección:** Av. Floral 1153 - Ciudad Universitaria - Pab. Educación. Puno, Perú



## MISIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

### MISIÓN

Formar profesionales y posgraduados calificados y competitivos; aportando a la sociedad los resultados de la investigación científica, tecnológica y humanística, con identidad cultural y responsabilidad social, que contribuyan al desarrollo sostenible de la región y del país.

### VISIÓN

Todos los peruanos acceden a una educación que les permite desarrollar su potencial desde la primera infancia y convertirse en ciudadanos que valoran su cultura, conocen sus derechos y responsabilidades, desarrollan sus talentos y participan de manera innovadora, competitiva y comprometida en las dinámicas sociales, contribuyendo al desarrollo de sus comunidades y del país en su conjunto.



## **MISIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

### **MISIÓN**

Somos una facultad que forma profesionales líderes en educación con carácter humanista, científico y tecnológico para que brinden servicios de calidad con valores en las instituciones de la región y del país.

### **VISIÓN**

Todos los peruanos acceden a una educación que les permite desarrollar su potencial desde la primera infancia y convertirse en ciudadanos que valoran su cultura, conocen sus derechos y responsabilidades, desarrollan sus talentos y participan de manera innovadora, competitiva y comprometida en las dinámicas sociales, contribuyendo al desarrollo de sus comunidades y del país en su conjunto.



**MISIÓN DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**MISIÓN**

Escuela Profesional de Educación Física que forma profesionales competitivos, con identidad y responsabilidad social, promoviendo la educación corporal, deporte recreación y promoción de la salud en base a la investigación e innovación, contribuyendo al desarrollo de la región y del país.

**VISIÓN**

Todos los peruanos acceden a una educación que les permite desarrollar su potencial desde la primera infancia y convertirse en ciudadanos que valoran su cultura, conocen sus derechos y responsabilidades, desarrollan sus talentos y participan de manera innovadora, competitiva y comprometida en las dinámicas sociales, contribuyendo al desarrollo de sus comunidades y del país en su conjunto.

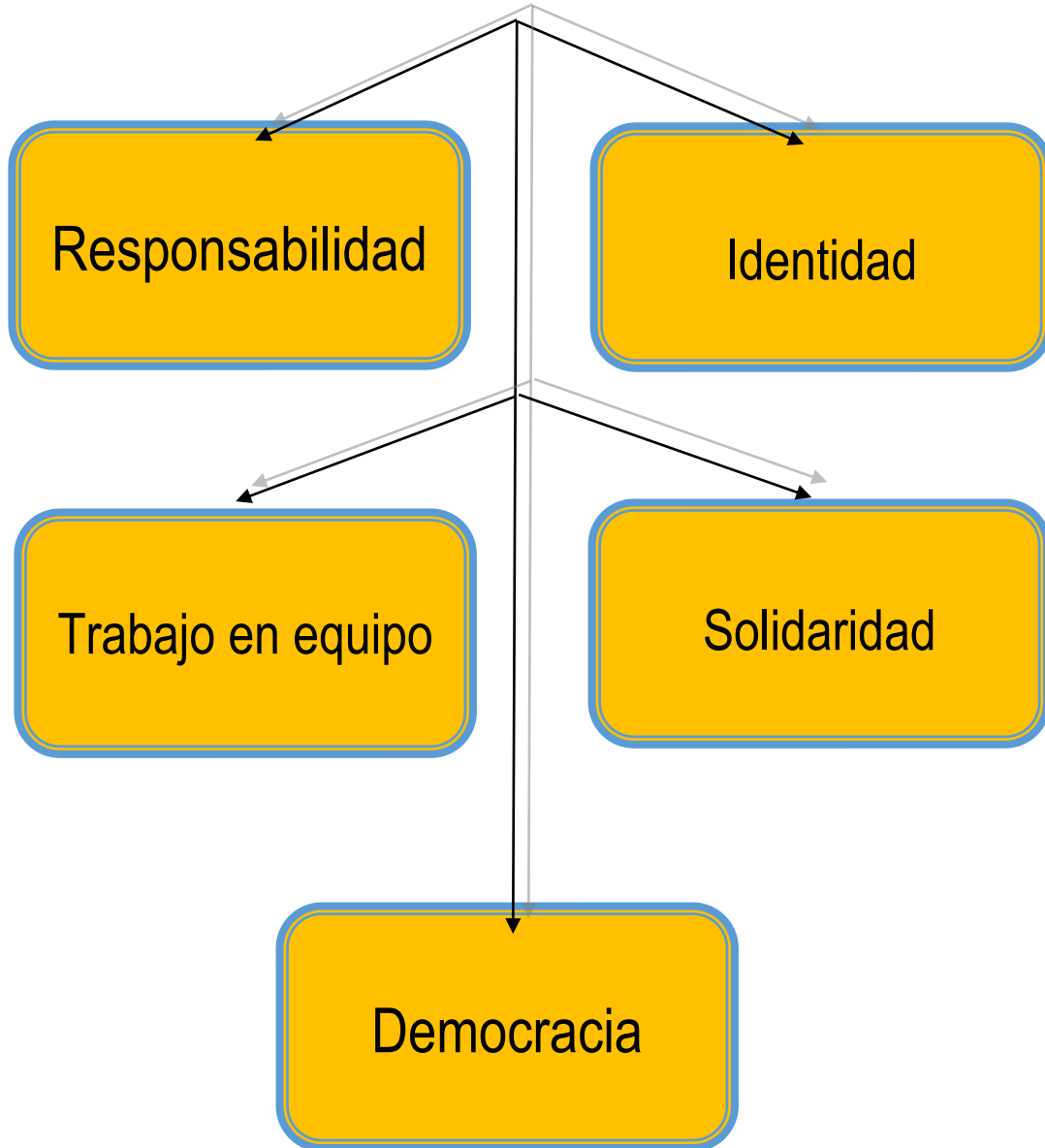


## **PROPÓSITOS DE LA EPEF**

1. Fortalecer la formación profesional de calidad a través de los estudios generales específicos y de especialidad promoviendo la salud para su inserción al mercado laboral en forma competitiva y humanística.
2. Impulsar la investigación científica, humanística y formativa para su contribución en el desarrollo académico, educación corporal, deporte-recreación y promoción de la salud acorde alineamientos y políticas para el desarrollo regional y nacional.
3. Desarrollar la función de responsabilidad social, integrando las actitudes académicas, investigación, extensión y gestión para tener impacto en la sociedad.
4. Mejorar la calidad de la gestión de la Escuela Profesional de Educación Física a través de la mejora continua, que contribuye a la concreción de la calidad académica, investigación y responsabilidad social.



# VALORES DE LA EPEF





**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

*Facultad de Ciencias de la Educación*

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRACTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA**



## **DATOS DEL CURSO**

### **CURSO:**

PRACTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA

### **ÁREA CURRICULAR:**

ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD

### **CARACTERÍSTICAS DEL CURSO:**

El curso de Práctica Pre-profesional en el Nivel de Educación Secundaria corresponde a estudios de especialidad de naturaleza teórico-práctico de carácter obligatorio, tiene el propósito de proporcionar elementos para aplicar las bases de la psicomotricidad, socio motrices y habilidades motrices básicas. Considerando la adquisición de sus conocimientos fundamentales del estudiante de educación física como futuro docente

### **PERFIL DEL EGRESADO EN RELACION DEL CURSO:**

Gestiona y desarrolla procesos pedagógicos y curriculares desde el enfoque de la corporeidad en los niveles de educación básica regular con soporte teórico científico vigente.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

*Facultad de Ciencias de la Educación*

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRACTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA**



## **LOGRO DE APRENDIZAJE:**

Analiza y diseña la programación curricular, sesiones de aprendizaje, utilizando estrategias metodológicas, recurso didáctico en praxis pedagógica en el nivel de educación secundaria.

## **DATOS INFORMATIVOS DE LA INSTITUCION A REALIZAR LA PRACTICA PREPROFESIONAL**

### **NOMBRE DE LA I.E.S:**

“AGROPECUARIO INDUSTRIAL” DE POTOJANI GRANDE

### **DIRECCIÓN DE LA I.E.P:**

PANAMERICANA SUR KM – COM. POTOJANI GRANDE





**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

*Facultad de Ciencias de la Educación*

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRACTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA**



## MISIÓN

Lograr que todas y todos los estudiantes culminen la escolaridad en nivel secundaria, modalidad EBR, afiancen los aprendizajes establecidos en el currículo nacional y alcancen su desarrollo integral en espacios seguros, inclusivos, de sana convivencia y libres de violencia, con una visión emprendedora que le sirva para afrontar la vida con éxito.

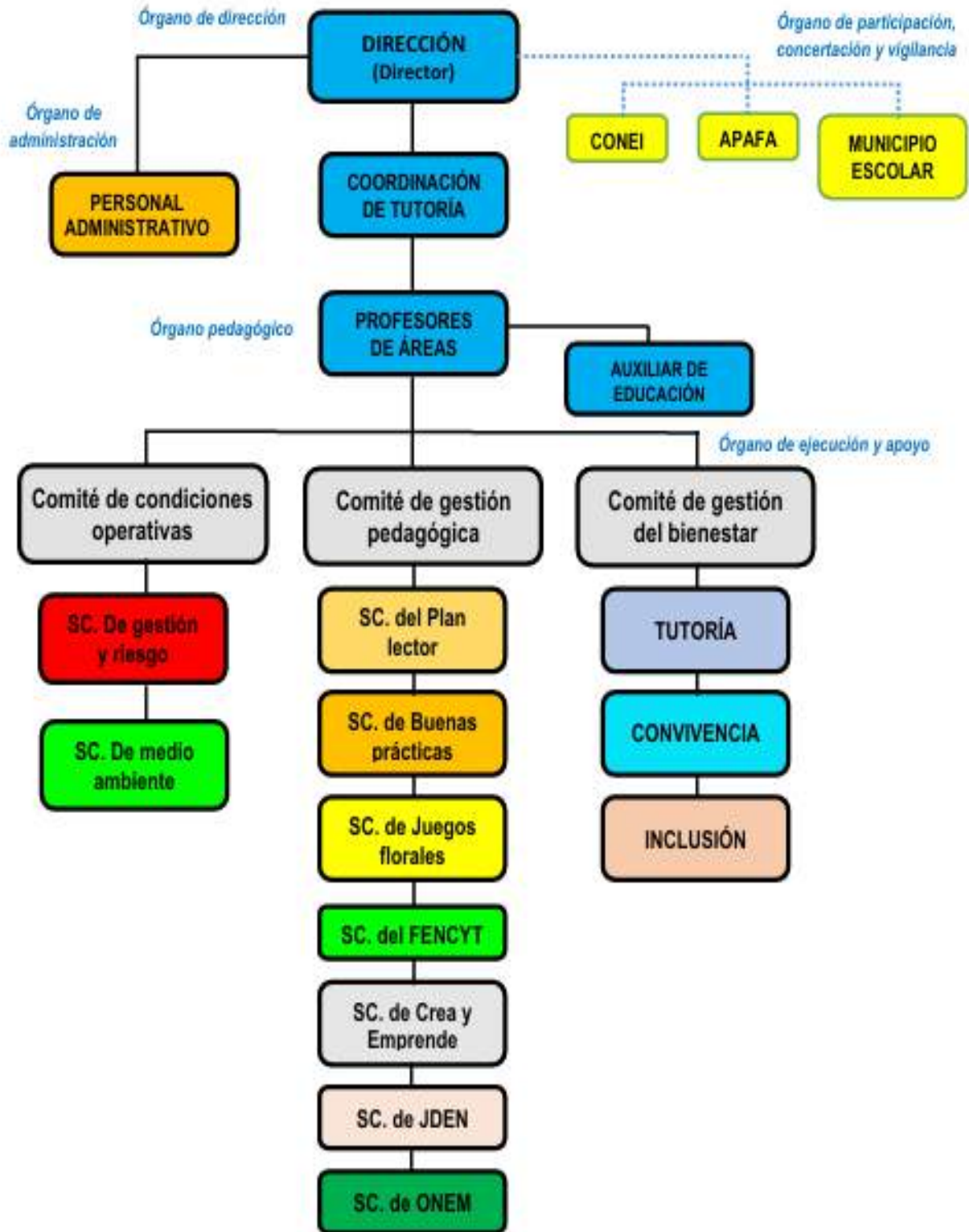
## VISIÓN

Ser reconocidos como una Institución Educativa de calidad que contribuye a que las y los estudiantes sean competentes, creativos y críticos de su realidad, y que convivan de manera libre y justa, respetando la dignidad humana, reconociendo, valorando e incluyendo su diversidad, garantizando la igualdad de oportunidades de aprendizaje y desarrollo, estableciendo relaciones humanas sanas inclusivas, generando y aprovechando sostenible y responsablemente los recursos sociales, culturales, naturales y económicos.



ORGANIGRAMA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 23 – P

ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL DE LA IES. "AGROPECUARIO INDUSTRIAL" DE POTOJANI GRANDE – CHUCUITO



## CURRÍCULO NACIONAL DE EDUCACION BASICA REGULAR DE EDUCACION SECUNDARIA

### Perfil de egreso de la Educación Básica





## **ENFOQUES TRANSVERSALES DE EDUCACION SECUNDARIA**

Enfoques transversales El valor socializador del juego como primera manifestación de tolerancia hacia las y los demás, abre espacios de aprendizaje a través de la Educación Física; tomando en cuenta la diversidad de los estudiantes en términos de género, cultura, sociedad, etnia, religión, capacidades diferentes, ritmos de aprendizaje y en los niveles de conocimientos, en un contexto de aceptación y apertura, evitando cualquier forma de discriminación al promover la inclusión de todos y todas, ya que la inclusión parte de que todos somos diferentes. En este sentido, las actividades que se plantean para el desarrollo de las competencias propuestas, van encaminadas a que tanto niños como niñas puedan participar equitativamente respetando su identidad y diferencias. Asimismo, la Educación Física como área fomenta y garantiza la interculturalidad entendiendo que las culturas no están aisladas, sino que interaccionan entre sí y van generando espacios de constante construcción e interacción en donde se deben reconocer las diferencias a fin de incorporarlas en nuestra vida diaria. En ese sentido, hay que reconocer dentro del aula la forma de interactuar de los estudiantes con sus propios cuerpos. Cada estudiante, independientemente de que pertenezca a una población indígena o no, trae consigo una historia particular de relación con su cuerpo y esta comprensión y conciencia de uno mismo está influenciada por factores sociales, físicos, emocionales y psicológicos que ayudan el desarrollo integral de los estudiantes. De esta manera, “asumir hábitos de vida saludables” contempla el desarrollo integral del estudiante en todas las dimensiones del bienestar: físico, mental, emocional y social. Para ello, se deben reconocer, valorar e incorporar los diversos conocimientos sobre alimentación, bienestar individual y social de las diferentes culturas. Desde el área de Educación Física, el enfoque ambiental planteado en diferentes entornos, contribuye con otras áreas a interiorizar en nuestros estudiantes aspectos relacionados a la protección y conservación del medio ambiente, proporcionándoles conocimientos, habilidades y motivaciones a través de procesos pedagógicos que involucren actividades lúdicas y recreativas que les permitan reconocer el medio natural como espacio para su desarrollo personal, social y cuidado del ambiente. La Educación Física es un medio de adquisición de aptitudes y actitudes para contribuir a una nueva



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

*Facultad de Ciencias de la Educación*

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRACTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA**



forma de ver y actuar en el mundo que nos rodea, para participar responsablemente en la prevención y solución de los problemas ambientales que están estrechamente relacionados con el desarrollo integral de las personas.

## **AREA CURRICULAR**

Contiene las definiciones de las competencias y sus capacidades; los enfoques que son los marcos que brindan los elementos teóricos y metodológicos que orientan los procesos de enseñanza y aprendizaje; la vinculación entre competencias; los estándares de aprendizaje que son los niveles de progresión de las competencias y las capacidades descritas de grado a grado para la educación secundaria. Asimismo, se presentan las competencias transversales a las áreas curriculares con orientaciones para su desarrollo





*CARTEL DE ANECDOTAS*

SETIEMBRE

OCTUBRE

NOVIEMBRE

DICIEMBRE



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

*Facultad de Ciencias de la Educación*

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRACTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA**



# CONTENIDOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

*Facultad de Ciencias de la Educación*

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRACTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA**

---





04-09-15  
 08:52 am

*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

Puno, C.U. 03 del 2025

**OFICIO CIRCULAR N° 001-2025-D-FCEDUC-UNA-P.**

Señor : Prof. Duverly Manuel Arias Zirena  
 Director de la I.E.S. "Agropecuaria Industrial" de Potojani Grande  
Ciudad.

**ASUNTO : SOLICITA BRINDAR FACILIDADES PARA REALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PREPROFESIONAL EN EDUCACION SECUNDARIA A ESTUDIANTES DEL IX SEMESTRE EN EL AREA DE EDUCACION FISICA.**

\*\*\*\*\*

Tengo el agrado de expresarle un saludo cordial e Institucional con la finalidad de comunicarle que, la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, comprende las prácticas preprofesionales en el área de Educación Física, cuya finalidad es consolidar los aprendizajes logrados durante el proceso formativo de acuerdo a las competencias del perfil de egreso, en Instituciones Educativas Públicas o Privadas a fin de contribuir con la Formación Integral de los Estudiantes.

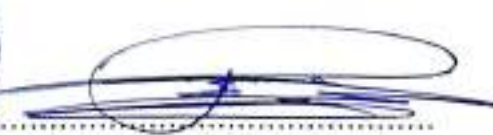
En tal sentido, le solicito brindar las facilidades para la realización de la práctica preprofesional en la Institución Educativa, que tan dignamente dirige Ud. de acuerdo con la ley N° 28044, al estudiante: DIOMEDES CCASO BENITO de la Escuela Profesional de Educación Física, que desarrollará la Práctica Preprofesional en Educación Secundaria Rural, que consiste en; desarrollar 45 sesiones de aprendizaje como mínimo y por semana desarrollar 03 sesiones mínimamente, todo ello deberá cumplirlo en un periodo de tres meses.

Con la finalidad de garantizar la calidad de la práctica preprofesional, acreditamos a la docente de la Escuela Profesional de Educación Física: Dr. Efraín Humberto Yupanqui Pino, quien realizará las acciones de coordinación y monitoreo en vuestra Institución Educativa.

Hacemos propicia la oportunidad para expresarle las consideraciones más distinguidas.

Atentamente,



  
 Dr. Jorge Alfredo Ortiz del Carpio  
 DECANO DE LA FCEDUC-UNA-PUNO



### HORARIO PERSONAL DEL ESTUDIANTE PRACTICANTE

**I. DATOS INFORMATIVOS:**


1.1. Institución:	IES "Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		
1.2. Director:	Prof. Duverly Manuel Arias Zirena		
1.3. Docente de Practica:	Mg. Felix Renso Ramirez Pulcha		
1.4. Estudiante Practicante:	Diomedes Ccaso Benito		
1.5. Práctica Preprofesional:	Educación Física		
1.6. Ciclo académico:	IX	Fecha:	22/09/2025

**II. HORARIO DE CLASES:**

N°	HORA	DIA				
		LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1	08:20am - 09:00am					1º grado
2	09:00am - 09:40am					1º grado
3	09:40am - 10:20am					1º grado
4	10:20am - 11:00am					
5	11:20am - 12:00am			5º grado		2º grado
6	12:00am - 12:40am			5º grado		2º grado
7	12:40am - 13:20am			5º grado		2º grado



Director de la Institución  
DIRECTOR



Mag. Félix Renso Ramirez Pulcha  
**DOCENTE FCEDUC**  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO



**Diomedes Ccaso Benito**  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 mediante Resolución N° PUNO



**FICHA DE MONITOREO Y ASESORAMIENTO**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

1.1 Institución:	IES "Agropecuaria industrial" Potojani Grande
1.2 Director:	Prof. Duverly Manuel Arias Zirena
1.3 Docente de Práctica:	Mg. Felix Renso Ramirez Pulcha
1.4 Estudiante Practicante:	Diomedes Ccaso Benito
1.5 Práctica Preprofesional:	Educación Física

**I. INTERNA: PARA LOS DOCENTES DE PRACTICA DE LA EPEF.**

FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA y POST FIRMA
05-12-2025	Clase Modelo	  DOCENTE EPEF - UNAP

**II. EXTERNA: PARA LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

DEPENDENCIA	FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA y POST FIRMA

Director de la Institución  
 DIRECTOR

Mag. Félix Renso Ramirez Pulcha  
 DOCENTE - EDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Ccaso Benito  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 Estudiante Practicante PUNO



**PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL**  
**NIVEL SECUNDARIA 2025**

**I. DATOS INFORMATIVOS.**

<b>DRE</b>	Puno	<b>UGEL</b>	Puno	<b>I.E.S</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojana Grande
<b>Área</b>	Educación física	<b>Ciclo</b>	VI	<b>Grado/sección</b>	Primer Grado
<b>Horas semanales</b>	3 Horas	<b>Turno</b>	Mañana	<b>Director(a)</b>	Duvely Manuel Arias Zirena
<b>Profesor titular</b>	Roberto Cartagena Umiri			<b>Prof. Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito

**II. DESCRIPCIÓN GENERAL.**

La Educación Física está determinada e influenciada actualmente por los avances sociales, científicos y tecnológicos en el mundo, estas demandan aspectos sociales relacionados a la formación de hábitos saludables para el logro del bienestar físico, psicológico y emocional, Todo ello ha hecho que la educación física tome cada vez más relevancia en la educación. Es así que, a través de la Educación Física se pretende que los estudiantes movilicen capacidades y competencias relacionados a forjar una conciencia crítica hacia el cuidado de su salud, de los demás y del medio ambiente, buscando que los niños y niñas sean autónomos que le permitan asumir sus propias decisiones para la mejora de la calidad de vida.

La educación física bajo el enfoque de la corporeidad se basa en el desarrollo humano y concibe al niño o niña como una unidad funcional donde se relacionan aspectos cognitivos, motrices, sociales, emocionales y afectivos, enfocándose en una práctica formativa que busque un desarrollo psicomotor armónico desde etapas iniciales de la vida.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En especial, el área de Educación Física se ocupa de promover y facilitar a lo largo de la Educación Básica Regular que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

- ✓ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- ✓ Asume una vida Saludable
- ✓ Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.

A sí mismo se toma en cuenta como refiere los estándares de aprendizaje por cada competencia que deben lograrse al final de cada ciclo, con el desarrollo de los desempeños.

**III. COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL AREA**

	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>
<b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	El estudiante comprende y toma conciencia de sí mismo en interacción con el espacio y las personas de su entorno, lo que contribuye a construir su identidad y autoestima. Interioriza y organiza sus movimientos eficazmente según sus posibilidades, en la práctica de actividades físicas como el juego, el deporte y aquellas que se desarrollan en la vida cotidiana. Asimismo, es capaz de expresar y comunicar a través de su cuerpo: ideas, emociones y sentimientos con gestos, posturas, tono muscular, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende su cuerpo:</b> es decir, interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno.</li> <li>• <b>Se expresa corporalmente:</b> usa el lenguaje corporal para comunicar emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse, desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento.</li> </ul>
<b>Asume una vida saludable</b>	El estudiante tiene conciencia reflexiva sobre su bienestar, por lo que incorpora prácticas autónomas que conllevan a una mejora de su calidad de vida. Esto supone que comprende la relación entre vida saludable y bienestar, así como la práctica de actividad física para la salud, posturas corporales adecuadas, alimentación saludable e higiene personal y del ambiente,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud:</b> es comprender los procesos vinculados con la alimentación, la postura, la higiene corporal y la práctica de actividad física y cómo estos influyen en el estado de bienestar integral (físico, psicológico y emocional).</li> <li>• <b>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:</b> es asumir una actitud crítica sobre la</li> </ul>



	según sus recursos y entorno sociocultural y ambiental, promoviendo la prevención de enfermedades.	importancia de hábitos saludables y sus beneficios vinculados con la mejora de la calidad de vida. Esto supone la planificación de rutinas, dietas o planes que pongan en práctica sus conocimientos sobre alimentación, higiene corporal, posturas y actividad física para la salud según sus propias necesidades, recursos y entorno.
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b>	En la práctica de diferentes actividades físicas (juegos, deportes, actividades predeportivas, etc.). Implica poner en juego los recursos personales para una apropiada interacción social, inclusión y convivencia, insertándose adecuadamente en el grupo y resolviendo conflictos de manera asertiva, empática y pertinente a cada situación. De igual manera, aplica estrategias y tácticas para el logro de un objetivo común en la práctica de diferentes actividades físicas, mostrando una actitud proactiva en la organización de eventos lúdicos y deportivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices:</b> supone interactuar de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva experimentando el placer y disfrute que ella representa. Por otro lado, desarrolla habilidades como el respeto a las normas de juego, liderazgo, tolerancia, actitud proactiva, la resolución de conflictos interpersonales, la pertenencia positiva a un grupo, entre otras.</li> <li>• <b>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego:</b> supone emplear los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el logro de un objetivo común, desarrollando y aplicando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de colaboración, cooperación y oposición.</li> </ul>

**IV. DESEMPEÑOS**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	• Comprende su cuerpo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones.</li> <li>• Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados orientándose en un espacio y un tiempo determinados, en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción.</li> </ul>
	• Se expresa corporalmente:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región.</li> <li>• Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás.</li> </ul>
<b>Asume una vida saludable</b>	• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud (física, emocional, psicológica, etc.) antes, durante y después de la práctica.</li> <li>• Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos.</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



		<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales. Ejemplo: Los estudiantes se hidratan antes, durante y después de la práctica de actividad física.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios (físicos, orgánicos y psicológicos) que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades de la vida cotidiana dentro y fuera de la escuela.</li> <li>Reconoce su estado nutricional y sus hábitos alimenticios, y cómo impactan en su salud integral, y propone mejorar para potenciar su bienestar físico y mental.</li> </ul>
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividad.</li> <li>Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica de manera colectiva estrategias ofensivas y defensivas en juegos predeportivos y deportivos utilizando los fundamentos tácticos y técnicos adecuados a las variaciones del entorno y las reglas.</li> </ul>

**V. CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES**

<b>CARACTERÍSTICAS FÍSICAS BIOLÓGICAS</b>	<b>CARACTERÍSTICAS SOCIOEMOCIONALES</b>	<b>CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS</b>
Los estudiantes de primer grado están entrando a la adolescencia. Su cuerpo comienza a cambiar rápidamente: crecen en estatura, cambian su voz, aparece el vello corporal y se desarrollan los órganos sexuales. Estos cambios pueden causar incomodidad o curiosidad, pero son completamente normales. También necesitan dormir bien, alimentarse de manera saludable y realizar actividad física para crecer fuertes y sanos.	En esta etapa, los adolescentes empiezan a conocerse mejor y a formar su identidad. A veces pueden sentirse confundidos o tener cambios de humor. Quieren ser más independientes y tomar sus propias decisiones, aunque aún necesitan el apoyo de sus padres y docentes. El grupo de amigos se vuelve muy importante: buscan ser aceptados, compartir intereses y sentirse parte de un grupo.	Su manera de pensar se vuelve más reflexiva. Comienzan a razonar mejor, entender ideas más complejas y a cuestionar lo que ven o escuchan. Aunque aún están aprendiendo a controlar sus emociones y a tomar decisiones adecuadas, ya muestran curiosidad por aprender, descubrir cosas nuevas y comprender el mundo que los rodea.

**VI. CALENDARIZACIÓN**

<b>BLOQUES</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>FECHA DE INICIO Y FIN</b>
<b>Semana de gestión 1</b>	1 semana	Del 03 de Marzo al 07 de Marzo
Primer bloque de semanas lectivas	9 semana	Del 10 de Marzo al 09 de Mayo
Segundo bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 12 de Mayo al 18 de Julio
<b>Semana de gestión 2 y 3</b>	2 semana	Del 21 de Julio al 01 de Agosto
Tercer bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 04 de Agosto al 10 de Octubre



Cuarto bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 13 de Octubre al 19 de Diciembre
<b>Semana de gestión 4</b>	1 semana	Del 20 de Diciembre al 26 de Diciembre

**VII. ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES SIGNIFICATIVAS**

Nº	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	TÍTULO DE LA EdA Y/O UA	DURACIÓN
1	Los estudiantes de 1.º grado de secundaria de la I.E.S. "Potojani Grande", en Chucuito, están conociendo nuevos compañeros y adaptándose a la vida escolar. Sin embargo, a veces surgen discusiones o actitudes poco respetuosas. ¿Cómo pueden aprender a convivir mejor y llevarse bien con todos sus compañeros? Mediante juegos, reflexiones y actividades en grupo, aprenderán a expresar sus emociones, respetar las diferencias y practicar la empatía para mantener un ambiente de amistad y respeto en el aula.	Convivencia y habilidades socioemocionales	17 Marzo a 04 de Abril
2	Muchos estudiantes llegan cansados o se distraen con facilidad porque no duermen bien o no se alimentan de forma adecuada. ¿Cómo pueden cuidar su salud y sentirse con más energía para aprender y jugar? A través de conversaciones, elaboración de rutinas saludables y pequeñas campañas sobre alimentación y descanso, comprenderán la importancia de comer bien, dormir lo suficiente y hacer actividad física todos los días.	Hábitos saludables y autocuidado	07 de Abril a 09 de Mayo
3	En la comunidad de Potojani Grande hay muchas costumbres y tradiciones que enseñan valores importantes, pero algunos jóvenes no las practican ni conocen su significado. ¿Cómo pueden conocer y valorar las costumbres y saberes de su comunidad? Mediante entrevistas a sus familiares, elaboración de dibujos, canciones o exposiciones culturales, reconocerán el valor de las danzas, comidas típicas y lengua originaria como parte de su identidad y orgullo.	Identidad cultural y saberes locales	12 de Mayo a 09 de Junio
4	Cerca de la escuela se observan papeles, plásticos y residuos que dañan el entorno natural. ¿Cómo pueden cuidar el ambiente y mantener limpia su escuela y comunidad? A través de campañas de limpieza, reciclaje y cuidado de las áreas verdes, los estudiantes aprenderán a cuidar la naturaleza, reducir la contaminación y promover el respeto por el medio ambiente.	Cuidado del ambiente y responsabilidad ecológica	12 de Junio a 18 de Julio
5	A veces, algunos estudiantes no se atreven a hablar o se enojan cuando no son escuchados. ¿Cómo pueden expresar sus ideas y sentimientos con respeto y seguridad? Mediante juegos de rol, dramatizaciones y ejercicios de diálogo, practicarán la escucha activa, el respeto al turno de palabra y el uso de un lenguaje amable y claro en sus conversaciones diarias.	Comunicación asertiva y expresión de ideas	04 de Agosto a 5 de Septiembre
6	Durante las actividades escolares, algunos estudiantes prefieren hacer todo solos o no escuchan las ideas de sus compañeros. ¿Cómo pueden aprender a trabajar juntos para lograr mejores resultados? Por medio de dinámicas cooperativas, juegos grupales y proyectos sencillos, descubrirán que al compartir, ayudar y respetar las opiniones de los demás, el trabajo se vuelve más divertido y exitoso.	Trabajo en equipo y cooperación	8 de Septiembre a 10 de Octubre
7	En ocasiones, hay bromas que causan malestar o peleas por malentendidos entre compañeros. ¿Cómo pueden evitar los conflictos y mantener relaciones de respeto y	Prevención de la violencia escolar	13 de Octubre al



	<p>amistad?</p> <p>A través de actividades de reflexión, cuentos y acuerdos de convivencia, identificarán las causas de los conflictos y aprenderán a resolverlos dialogando con calma y respeto.</p>		07 de Noviembre
8	<p>Muchos estudiantes usan celulares o internet para jugar o ver videos, pero no siempre lo hacen de forma segura.</p> <p>¿Cómo pueden usar la tecnología de manera responsable y aprovecharla para aprender?</p> <p>Con ejemplos, videos educativos y charlas sobre seguridad digital, conocerán los riesgos del mal uso del internet y cómo emplearlo para investigar, aprender y comunicarse con respeto.</p>	Uso responsable de la tecnología	10 de Noviembre al 19 de Diciembre

**VIII. ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.**

		ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE								ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	
		BIM. 1		BIM. 2		BIM. 3		BIM. 4			
COMPETENCIAS (COMP. TRANSVERSAL) Y ENFOQUES TRANSVERSAL	CAPACIDADES	UA 0	UA 1	UA 2	UA 3	UA 4	UA 5	UA 6	UA 7	UA 8	
		10 de marzo a 14 de marzo	17 marzo a 04 de abril	07 de abril a 09 de mayo	12 de mayo a 09 de junio	12 de junio a 18 de julio	04 de agosto a 5 de septiembre	8 de septiembre a 18 de octubre	13 de octubre al 07 de noviembre	10 de noviembre al 19 de diciembre	
		Enfoque	Enfoque	Enfoque	Enfoque	Enfoque	Enfoque	Enfoque	Enfoque	Enfoque	
		Conociendo mis habilidades	Convivencia y habilidades	Hábitos saludables y autocuidado	Identidad cultural y saberes locales	Cuidado del ambiente y responsabilidad	Comunicación asertiva y expresión de ideas	Trabajo en equipo y cooperación	Prevención de la violencia escolar	Uso responsable de la tecnología	
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Comprende su cuerpo:	X	X			X	X				Reconoce las partes de su cuerpo y sus posibilidades motrices, controlando sus movimientos en actividades físicas básicas.
	Se expresa corporalmente:	X			X			X	X		Utiliza gestos, posturas y desplazamientos para expresar emociones, ideas o situaciones simples.
Asume una vida saludable	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud:	X		X			X	X		X	Reconoce la importancia de la actividad física, la alimentación saludable y la higiene en su bienestar diario.
	Incorpora prácticas que	X							X		Practica hábitos saludables y cuida



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



	mejoran su calidad de vida:										su cuerpo en las actividades cotidianas y deportivas.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices:	X		X	X	X			X	X	Participa activamente en juegos y actividades cooperativas, respetando reglas y roles.
	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego:	X								X	Propone y aplica estrategias simples en juegos predeportivos, colaborando con su equipo.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>UA 0</b>	<b>UA 1</b>	<b>UA 2</b>	<b>UA 3</b>	<b>UA 4</b>	<b>UA 5</b>	<b>UA 6</b>	<b>UA 7</b>	<b>UA 8</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Personaliza entornos virtuales.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal.
	Gestiona información del entorno virtual.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Interactúa en entornos virtuales.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Crea objetos virtuales en diversos formatos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de curso de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente
	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Secundaria)



ENFOQUES TRANSVERSALES	UA 0	UA 1	UA 2	UA 3	UA 4	UA 5	UA 6	UA 7	UA 8	Artículos y competencias observables
Enfoque de derechos.	X				X			X		Los enfoques transversales operan en todo momento el trabajo pedagógico en el aula e imprimen características a los diversos procesos educativos.
Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad.				X		X				
Enfoque Intercultural.	X		X	X			X			
Enfoque de Igualdad de género.			X						X	
Enfoque Ambiental.					X		X			
Enfoque orientación al bien común.		X								
Enfoque búsqueda de la excelencia.		X				X				

## IX. EVALUACIÓN.

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se toma al inicio del año escolar.</li> <li>- Según los resultados, el docente reajustará su planificación.</li> <li>- El docente identifica a aquellos estudiantes que requieren reforzamiento o nivelación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es permanente y permite al docente tomar decisiones sobre sus procesos de enseñanza.</li> <li>- El estudiante recibirá retroalimentación del docente para autorregular sus procesos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permitirá identificar los logros de aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>- Se plantea en cada unidad las situaciones de evaluación de cada competencia.</li> <li>- Los resultados de la evaluación sumativa permitirán comunicar a los padres de familia el resultado de los progresos y dificultades de los estudiantes.</li> </ul>

## X. MEDIOS Y MATERIALES

MEDIOS	MATERIALES
Plataforma deportiva, silbato, equipo de sonido, fichas impresas y plumones.	Platillos, pompones, bolos, conos, pelotas pequeñas, silbato, cronómetro, cintas métricas, agujas de inflar, cuerdas, aros, cintas de rítmica, balones de los deportes, raqueta de tenis, discos de atletismo, pesos (balas), jabalinas, vallas, testigos, cartulinas, plumones, sogas, ligas, pelotas de diversos tamaños, balones de fútbol, voleibol, balonmano y basquetbol, a su vez, otros materiales elaborados por los estudiantes de acuerdo a necesidad. Materiales disponibles en casa



## XI. BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: MINEDU. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú. (2019). *Orientaciones para la planificación curricular anual y la evaluación formativa en Educación Básica Regular*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2018). *Guía para la elaboración de la programación curricular en Educación Secundaria*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2020). *Evaluación formativa: orientaciones para su implementación en el marco del Currículo Nacional*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2023). *Áreas de aprendizaje: Educación Física. Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje*. Lima: MINEDU.
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.
- Zabala, A., & Arnau, L. (2007). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó.
- Ausubel, D. P. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós.
- Delgado Noguera, M. A. (1991). *La enseñanza de la Educación Física: planteamientos teóricos y metodológicos*. Sevilla: Wanceulen.
- Devís Devís, J., & Peiró Velert, C. (2010). *La enseñanza de la educación física orientada a la salud*. Madrid: INDE Publicaciones.
- Blázquez Sánchez, D. (2016). *Evaluar en Educación Física*. Barcelona: ENDE.
- Casajón Oliva, F. J. (2007). *Didáctica de la Educación Física: principios, métodos y técnicas*. Madrid: Síntesis.

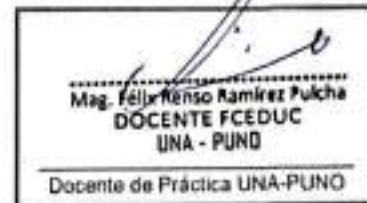
Puno, 22 de Septiembre del 2025



Profesor Titular



Diomedes Coaso Perito  
PROFESOR PRACTICANTE  
EFEP - UNA - PUNO  
Estudiante Practicante



Mag. Félix Teniso Ramírez Pulcha  
DOCENTE FCEDUC  
UNA - PUNO  
Docente de Práctica UNA-PUNO



**PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL**  
**NIVEL SECUNDARIA 2025**

**I. DATOS INFORMATIVOS.**

<b>DRE</b>	Puno	<b>UGEL</b>	Puno	<b>I.E.S</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande
<b>Área</b>	Educación física	<b>Ciclo</b>	VI	<b>Grado/sección</b>	Segundo Grado
<b>Horas semanales</b>	3 Horas	<b>Turno</b>	Mañana	<b>Director(a)</b>	Duverly Manuel Arias Zireca
<b>Profesor titular</b>	Roberto Cartagena Umiri			<b>Prof. Practicante</b>	Diomedes Ceaso Benito

**II. DESCRIPCIÓN GENERAL.**

La Educación Física está determinada e influenciada actualmente por los avances sociales, científicos y tecnológicos en el mundo, estas demandan aspectos sociales relacionados a la formación de hábitos saludables para el logro del bienestar físico, psicológico y emocional, Todo ello ha hecho que la educación física tome cada vez más relevancia en la educación. Es así que, a través de la Educación Física se pretende que los estudiantes movilicen capacidades y competencias relacionados a forjar una conciencia crítica hacia el cuidado de su salud, de los demás y del medio ambiente, buscando que los niños y niñas sean autónomos que le permitan asumir sus propias decisiones para la mejora de la calidad de vida.

La educación física bajo el enfoque de la corporeidad se basa en el desarrollo humano y concibe al niño o niña como una unidad funcional donde se relacionan aspectos cognitivos, motrices, sociales, emocionales y afectivos, enfocándose en una práctica formativa que busque un desarrollo psicomotor armónico desde etapas iniciales de la vida.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En especial, el área de Educación Física se ocupa de promover y facilitar a lo largo de la Educación Básica Regular que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

- ✓ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- ✓ Asume una vida Saludable
- ✓ Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.

A si mismo se toma en cuenta como refiere los estándares de aprendizaje por cada competencia que deben lograrse al final de cada ciclo, con el desarrollo de los desempeños.

**III. COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL AREA**

	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>
<b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	El estudiante comprende y toma conciencia de sí mismo en interacción con el espacio y las personas de su entorno, lo que contribuye a construir su identidad y autoestima. Interioriza y organiza sus movimientos eficazmente según sus posibilidades, en la práctica de actividades físicas como el juego, el deporte y aquellas que se desarrollan en la vida cotidiana. Asimismo, es capaz de expresar y comunicar a través de su cuerpo: ideas, emociones y sentimientos con gestos, posturas, tono muscular, entre otros.	<p><b>Comprende su cuerpo:</b> es decir, interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno.</p> <p><b>Se expresa corporalmente:</b> usa el lenguaje corporal para comunicar emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse, desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento.</p>
<b>Asume una vida saludable</b>	El estudiante tiene conciencia reflexiva sobre su bienestar, por lo que incorpora prácticas autónomas que conllevan a una mejora de su calidad de vida. Esto supone que comprende la relación entre vida saludable y bienestar, así como la práctica de actividad física para la salud, posturas corporales adecuadas,	<b>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud:</b> es comprender los procesos vinculados con la alimentación, la postura, la higiene corporal y la práctica de actividad física y cómo estos influyen en el estado de bienestar integral (físico, psicológico y emocional).



	alimentación saludable e higiene personal y del ambiente, según sus recursos y entorno sociocultural y ambiental, promoviendo la prevención de enfermedades.	<b>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:</b> es asumir una actitud crítica sobre la importancia de hábitos saludables y sus beneficios vinculados con la mejora de la calidad de vida. Esto supone la planificación de rutinas, dietas o planes que pongan en práctica sus conocimientos sobre alimentación, higiene corporal, posturas y actividad física para la salud según sus propias necesidades, recursos y entorno.
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b>	En la práctica de diferentes actividades físicas (juegos, deportes, actividades predeportivas, etc.). Implica poner en juego los recursos personales para una apropiada interacción social, inclusión y convivencia, insertándose adecuadamente en el grupo y resolviendo conflictos de manera asertiva, empática y pertinente a cada situación. De igual manera, aplica estrategias y tácticas para el logro de un objetivo común en la práctica de diferentes actividades físicas, mostrando una actitud proactiva en la organización de eventos lúdicos y deportivos	<p><b>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices:</b> supone interactuar de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva experimentando el placer y disfrute que ella representa. Por otro lado, desarrolla habilidades como el respeto a las normas de juego, liderazgo, tolerancia, actitud proactiva, la resolución de conflictos interpersonales, la pertenencia positiva a un grupo, entre otras.</p> <p><b>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego:</b> supone emplear los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el logro de un objetivo común, desarrollando y aplicando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de colaboración, cooperación y oposición.</p>

IV. DESEMPEÑOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	• Comprende su cuerpo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras personas, y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.</li> <li>Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.</li> </ul>
	• Se expresa corporalmente:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza secuencias de movimientos y gestos corporales adaptando su cuerpo para manifestar sus emociones a partir del ritmo y la música de su región.</li> <li>Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos para encontrarse consigo mismo y con los demás.</li> </ul>
<b>Asume una vida saludable</b>	• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica los beneficios que la práctica de actividad física de su preferencia produce sobre su salud (física, emocional, psicológica, etc.) para mejorar su aptitud física y calidad de vida.</li> <li>Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, y reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y la agrobiodiversidad local y nacional.</li> <li>Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y para la práctica de actividad física de su preferencia y que ayudan a la mejora de su rendimiento físico y mental. Evita hábitos</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:</li> </ul>	<p>perjudiciales para su organismo, como el consumo de alimentos no saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en actividades de su vida cotidiana</li> <li>Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardíaca y respiratoria antes, durante y después de la actividad física. Realiza ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo requerido.</li> <li>Promueve actividades de promoción de los hábitos de higiene personal y del ambiente (lavado de manos, limpieza bucal, higiene corporal, limpieza de los espacios educativos, entre otros) entre sus compañeros y compañeras de la escuela.</li> </ul>
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables asumiendo las dificultades y desafíos. Asimismo, participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares, y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa.</li> <li>Construye juegos y actividades físicas que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrando a pares de distinto género o con desarrollo diferente, con una actitud crítica ante todo tipo de discriminación dentro y fuera de la institución educativa.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea junto con sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, y evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de sus desempeños en la práctica de los juegos predeportivos y deportivos.</li> </ul>

**V. CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES**

<b>CARACTERÍSTICAS FÍSICAS BIOLÓGICAS</b>	<b>CARACTERÍSTICAS SOCIOEMOCIONALES</b>	<b>CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS</b>
<p>En segundo grado, los adolescentes continúan con su desarrollo corporal. Muchos ya han pasado la primera etapa de la pubertad, pero aún pueden seguir creciendo y cambiando. Su fuerza, coordinación y energía aumentan, por lo que disfrutan del movimiento y la actividad física. Es importante que mantengan una buena alimentación, descanso y hábitos saludables para favorecer su crecimiento.</p>	<p>Comienzan a conocerse mejor y a afirmar su personalidad. A veces pueden sentirse inseguros o sensibles debido a los cambios hormonales. Buscan ser aceptados por sus compañeros y valoran mucho la opinión de sus amigos. Empiezan a querer más independencia y pueden tener pequeñas diferencias con sus padres o docentes al intentar tomar sus propias decisiones. También inician el interés por las relaciones afectivas o amorosas y se preocupan por su apariencia física.</p>	<p>Su pensamiento se vuelve más lógico y organizado. Empiezan a analizar causas y consecuencias, a reflexionar sobre sus acciones y a comprender ideas más complejas. Desarrollan mayor capacidad para concentrarse, planificar y resolver problemas, aunque aún necesitan orientación para tomar decisiones responsables. Muestran curiosidad por temas sociales, científicos o tecnológicos y comienzan a formar sus propios puntos de vista.</p>



**VI. CALENDARIZACIÓN**

BLOQUES	DURACIÓN	FECHA DE INICIO Y FIN
<b>Semana de gestión 1</b>	1 semana	Del 03 de Marzo al 07 de Marzo
Primer bloque de semanas lectivas	9 semana	Del 10 de Marzo al 09 de Mayo
Segundo bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 12 de Mayo al 18 de Julio
<b>Semana de gestión 2 y 3</b>	2 semana	Del 21 de Julio al 01 de Agosto
Tercer bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 04 de Agosto al 10 de Octubre
Cuarto bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 13 de Octubre al 19 de Diciembre
<b>Semana de gestión 4</b>	1 semana	Del 20 de Diciembre al 26 de Diciembre

**VII. ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES SIGNIFICATIVAS**

Nº	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	TÍTULO DE LA EdA Y/O UA	DURACIÓN
1	Los estudiantes de 2.º grado de secundaria de la I.E.S. "Potojani Grande", en Chucuito, Puno, atraviesan una etapa donde aprender a convivir y expresar sus emociones es esencial para mantener relaciones sanas. Sin embargo, se observan conflictos frecuentes y dificultades para comunicarse con respeto. ¿Cómo pueden fortalecer la convivencia y mejorar sus habilidades socioemocionales para construir un clima escolar positivo? A través de juegos cooperativos, debates y proyectos comunitarios, reflexionarán sobre la empatía, la cooperación y la resolución pacífica de conflictos, elaborando normas de convivencia y juegos que promuevan el respeto mutuo.	Fortaleciendo la convivencia escolar	17 Marzo a 04 de Abril
2	Los adolescentes de 2.º grado están en pleno crecimiento y cambio físico, por lo que requieren hábitos saludables que fortalezcan su bienestar. En la institución, algunos estudiantes descuidan su alimentación o descanso, afectando su rendimiento. ¿Cómo pueden cuidar su cuerpo y mejorar su salud mediante hábitos responsables? Mediante charlas, análisis de su dieta y rutinas de ejercicio, comprenderán la importancia de la buena alimentación, el sueño y la actividad física, comprometiéndose a llevar un estilo de vida equilibrado.	Cuidando mi cuerpo y mi salud	07 de Abril a 09 de Mayo
3	En la comunidad de Potojani Grande, las tradiciones y saberes locales son parte importante de la vida diaria, pero muchos jóvenes no reconocen su valor. ¿Cómo pueden las y los estudiantes fortalecer su identidad cultural y valorar sus raíces andinas en la vida escolar? A través de entrevistas, elaboración de murales y ferias culturales, los estudiantes rescatarán costumbres, danzas y lenguas originarias, reflexionando sobre la importancia del respeto y orgullo por su identidad.	El valor de mi identidad cultural	12 de Mayo a 09 de Junio
4	El entorno natural de Chucuito ofrece paisajes hermosos, pero también enfrenta problemas como la contaminación y el mal manejo de residuos. ¿Cómo pueden los estudiantes contribuir activamente al cuidado del ambiente desde su escuela y comunidad? Participarán en campañas de limpieza, proyectos de reciclaje y actividades de sensibilización ambiental, aprendiendo a valorar los recursos naturales y a actuar con responsabilidad ecológica.	Cuidando el ambiente que nos rodea	12 de Junio a 18 de Julio
5	Algunos estudiantes tienen buenas ideas, pero les cuesta expresarlas con claridad o respeto durante clases y actividades grupales. ¿Cómo pueden mejorar su comunicación para expresar sus pensamientos y emociones de manera asertiva? A través de dramatizaciones, dinámicas de diálogo y análisis	Aprendiendo a comunicarme mejor	04 de Agosto a 5 de Septiembre



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



	de casos, reconocerán la importancia de escuchar activamente, usar un lenguaje positivo y comunicarse con empatía en cualquier situación.		
6	En muchas actividades escolares, algunos estudiantes prefieren trabajar solos, lo que dificulta el logro de metas comunes. ¿Cómo pueden aprender a colaborar y valorar el trabajo en equipo para alcanzar mejores resultados? Mediante juegos cooperativos, proyectos en grupo y reflexiones sobre la colaboración, comprenderán que el respeto, la responsabilidad y la solidaridad fortalecen tanto el aprendizaje como las relaciones entre compañeros	El valor del trabajo en equipo	8 de septiembre a 10 de Octubre
7	En ciertos momentos, las discusiones o bromas entre compañeros se transforman en conflictos que generan malestar. ¿Cómo pueden prevenir la violencia escolar y fomentar relaciones basadas en el respeto y la empatía? Con actividades de reflexión, dramatizaciones y acuerdos de aula, identificarán las causas del conflicto y aplicarán estrategias para resolverlos de manera pacífica, promoviendo una convivencia segura y respetuosa.	Previniendo la violencia escolar	13 de Octubre al 07 de Noviembre
8	El uso de celulares, redes sociales y plataformas digitales es parte del día a día de los estudiantes, pero muchas veces se utiliza sin control o respeto. ¿Cómo pueden usar la tecnología de forma responsable y segura para su aprendizaje y bienestar? Mediante debates, análisis de casos y la creación de campañas digitales, reflexionarán sobre los riesgos del mal uso de internet y aprenderán a emplear la tecnología como herramienta educativa y de convivencia positiva.	Usando la tecnología con responsabilidad	10 de Noviembre al 19 de Diciembre

**VIII. ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.**

		ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE										ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
		BIM. 1			BIM. 2		BIM. 3		BIM. 4			
COMPETENCIAS (COMP. TRANSVERSAL) Y ENFOQUES TRANSVERSAL	CAPACIDADES	UA 0	UA 1	UA 2	UA 3	UA 4	UA 5	UA 6	UA 7	UA 8		
				10 de marzo a 14 de marzo	17 marzo a 04 de abril	07 de abril a 09 de mayo	12 de mayo a 09 de junio	12 de junio a 18 de julio	04 de agosto a 5 de septiembre	8 de septiembre a 10 de octubre	13 de octubre al 07 de noviembre	
		Conociendo mis habilidades	Fortaleciendo la convivencia escolar	Cuidando mi cuerpo y mi salud	El valor de mi identidad cultural	Cuidando el ambiente que nos rodea	Aprendiendo a comunicarme mejor	El valor del trabajo en equipo	Previniendo la violencia escolar	Usando la tecnología con responsabilidad		
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Comprende su cuerpo:	X	X			X	X				Reconoce las posibilidades de su cuerpo y regula su movimiento en función del espacio, el tiempo y los demás, mostrando control y autonomía.	
	Se expresa corporalmente:	X			X			X	X		Utiliza el cuerpo y el movimiento para expresar ideas, emociones y sentimientos, con respeto y creatividad.	
Asume una vida saludable	Comprende las relaciones	X		X			X	X		X	Comprende la importancia del ejercicio.	



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



	entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud:										alimentación saludable, el descanso y la higiene como factores para mantener una buena salud física y emocional.
	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:	X							X		Asume hábitos saludables y actúa de manera responsable frente al cuidado de su cuerpo y entorno.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices:	X		X	X	X			X	X	Participa en actividades grupales cooperativas y de oposición, respetando reglas, roles y a sus compañeros.
	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego:	X								X	
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>UA 0</b>	<b>UA 1</b>	<b>UA 2</b>	<b>UA 3</b>	<b>UA 4</b>	<b>UA 5</b>	<b>UA 6</b>	<b>UA 7</b>	<b>UA 8</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Personaliza entornos virtuales:	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal.
	Gestiona información del entorno virtual.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Interactúa en entornos virtuales.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Crea objetos virtuales en diversos formatos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos,
	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



											recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basado en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>UA 0</b>	<b>UA 1</b>	<b>UA 2</b>	<b>UA 3</b>	<b>UA 4</b>	<b>UA 5</b>	<b>UA 6</b>	<b>UA 7</b>	<b>UA 8</b>	<b>Actitudes y comportamientos observables</b>	
Enfoque de derechos.	X				X			X		Los enfoques transversales orientan en todo momento el trabajo pedagógico en el aula e imprimen características a los diversos procesos educativos.	
Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad.				X		X					
Enfoque Intercultural.	X		X	X			X				
Enfoque de Igualdad de género.			X						X		
Enfoque Ambiental.					X		X				
Enfoque orientación al bien común.		X									
Enfoque búsqueda de la excelencia.		X				X					

**IX. EVALUACIÓN.**

<b>Evaluación diagnóstica</b>	<b>Evaluación formativa</b>	<b>Evaluación sumativa</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se toma al inicio del año escolar.</li> <li>- Según los resultados, el docente reajustará su planificación.</li> <li>- El docente identifica a aquellos estudiantes que requieren reforzamiento o nivelación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es permanente y permite al docente tomar decisiones sobre sus procesos de enseñanza.</li> <li>- El estudiante recibirá retroalimentación del docente para autorregular sus procesos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permitirá identificar los logros de aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>- Se plantea en cada unidad las situaciones de evaluación de cada competencia.</li> <li>- Los resultados de la evaluación sumativa permitirán comunicar a los padres de familia el resultado de los progresos y dificultades de los estudiantes.</li> </ul>

**X. MEDIOS Y MATERIALES**

<b>MEDIOS</b>	<b>MATERIALES</b>
Plataforma deportiva, silbato, equipo de sonido, fichas impresas y plumones.	Platillos, pompones, bolos, conos, pelotas pequeñas, silbato, cronómetro, cintas métricas, agujas de inflar, cuerdas, aros, cintas de rítmica, balones de los deportes, raqueta de tenis, discos de atletismo, pesos (balas), jabalinas, vallas, testigos, cartulinas, plumones, sogas, ligas, pelotas de diversos tamaños, balones de fútbol, voleibol, balonmano y basquetbol, a su vez, otros materiales elaborados por los estudiantes de acuerdo a necesidad. Materiales disponibles en casa



## XI. BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: MINEDU. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/cuniculo/pdf/cuniculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú. (2019). *Orientaciones para la planificación curricular anual y la evaluación formativa en Educación Básica Regular*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2018). *Guía para la elaboración de la programación curricular en Educación Secundaria*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2020). *Evaluación formativa: orientaciones para su implementación en el marco del Currículo Nacional*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2023). *Rutas de aprendizaje: Educación Física. Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje*. Lima: MINEDU.
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.
- Zabala, A., & Arnau, L. (2007). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó.
- Ausubel, D. P. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós.
- Delgado Noguera, M. A. (1991). *La enseñanza de la Educación Física: planteamientos teóricos y metodológicos*. Sevilla: Wanceulen.
- Devís Devís, J., & Peiró Velert, C. (2010). *La enseñanza de la educación física orientada a la salud*. Madrid: INDE Publicaciones.
- Blázquez Sánchez, D. (2016). *Evolución en Educación Física*. Barcelona: INDE.
- Castañón Oliva, F. J. (2007). *Didáctica de la Educación Física: principios, métodos y técnicas*. Madrid: Síntesis.

Puno, 22 de Septiembre del 2025





**PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL**  
**NIVEL SECUNDARIA 2025**

**I. DATOS INFORMATIVOS.**

<b>DRE</b>	Puno	<b>UGEL</b>	Puno	<b>I.E.S.</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande
<b>Área</b>	Educación física	<b>Ciclo</b>	VII	<b>Grado/sección</b>	Quinto Grado
<b>Horas semanales</b>	3 Horas	<b>Turno</b>	Mañana	<b>Director(a)</b>	Duvely Manuel Arias Zirena
<b>Profesor titular</b>	Roberto Cartagena Umiri	<b>Prof. Practicante</b>	Diomedes Ceaso Benito		

**II. DESCRIPCIÓN GENERAL.**

La Educación Física está determinada e influenciada actualmente por los avances sociales, científicos y tecnológicos en el mundo, estas demandan aspectos sociales relacionados a la formación de hábitos saludables para el logro del bienestar físico, psicológico y emocional, Todo ello ha hecho que la educación física tome cada vez más relevancia en la educación. Es así que, a través de la Educación Física se pretende que los estudiantes movilicen capacidades y competencias relacionados a forjar una conciencia crítica hacia el cuidado de su salud, de los demás y del medio ambiente, buscando que los niños y niñas sean autónomos que le permitan asumir sus propias decisiones para la mejora de la calidad de vida.

La educación física bajo el enfoque de la corporeidad se basa en el desarrollo humano y concibe al niño o niña como una unidad funcional donde se relacionan aspectos cognitivos, motrices, sociales, emocionales y afectivos, enfocándose en una práctica formativa que busque un desarrollo psicomotor armónico desde etapas iniciales de la vida.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En especial, el área de Educación Física se ocupa de promover y facilitar a lo largo de la Educación Básica Regular que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

- ✓ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- ✓ Asume una vida Saludable
- ✓ Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.

A sí mismo se toma en cuenta como refiere los estándares de aprendizaje por cada competencia que deben lograrse al final de cada ciclo, con el desarrollo de los desempeños.

**III. COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL AREA**

	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>
<b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	El estudiante comprende y toma conciencia de sí mismo en interacción con el espacio y las personas de su entorno, lo que contribuye a construir su identidad y autoestima. Interioriza y organiza sus movimientos eficazmente según sus posibilidades, en la práctica de actividades físicas como el juego, el deporte y aquellas que se desarrollan en la vida cotidiana. Asimismo, es capaz de expresar y comunicar a través de su cuerpo: ideas, emociones y sentimientos con gestos, posturas, tono muscular, entre otros.	<p><b>Comprende su cuerpo:</b> es decir, interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno.</p> <p><b>Se expresa corporalmente:</b> usa el lenguaje corporal para comunicar emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse, desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento.</p>
<b>Asume una vida saludable</b>	El estudiante tiene conciencia reflexiva sobre su bienestar, por lo que incorpora prácticas autónomas que conllevan a una mejora de su calidad de vida. Esto supone que comprende la relación entre vida saludable y bienestar, así como la práctica de actividad física para la salud, posturas corporales adecuadas, alimentación saludable e higiene personal y del ambiente.	<p><b>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud:</b> es comprender los procesos vinculados con la alimentación, la postura, la higiene corporal y la práctica de actividad física y cómo estos influyen en el estado de bienestar integral (físico, psicológico y emocional).</p> <p><b>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:</b> es asumir una actitud crítica sobre la</p>



	según sus recursos y entorno sociocultural y ambiental, promoviendo la prevención de enfermedades.	Importancia de hábitos saludables y sus beneficios vinculados con la mejora de la calidad de vida. Esto supone la planificación de rutinas, dietas o planes que pongan en práctica sus conocimientos sobre alimentación, higiene corporal, posturas y actividad física para la salud según sus propias necesidades, recursos y entorno.
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b>	En la práctica de diferentes actividades físicas (juegos, deportes, actividades predeportivas, etc.). Implica poner en juego los recursos personales para una apropiada interacción social, inclusión y convivencia, insertándose adecuadamente en el grupo y resolviendo conflictos de manera asertiva, empática y pertinente a cada situación. De igual manera, aplica estrategias y tácticas para el logro de un objetivo común en la práctica de diferentes actividades físicas, mostrando una actitud proactiva en la organización de eventos lúdicos y deportivos	<b>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices:</b> supone interactuar de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva experimentando el placer y disfrute que ella representa. Por otro lado, desarrolla habilidades como el respeto a las normas de juego, liderazgo, tolerancia, actitud proactiva, la resolución de conflictos interpersonales, la pertenencia positiva a un grupo, entre otras.
		<b>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego:</b> supone emplear los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el logro de un objetivo común, desarrollando y aplicando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de colaboración, cooperación y oposición.

**IV. DESEMPEÑOS**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	• Comprende su cuerpo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de diversas actividades físicas, monitoreando las mejoras en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimiento, y la preparación y ejecución de las acciones, con seguridad y confianza.</li> <li>• Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la adolescencia durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.</li> </ul>
	• Se expresa corporalmente:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.), que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural.</li> </ul>
<b>Asume una vida saludable</b>	• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según sus características individuales para la mejora de la calidad de vida.</li> </ul>
	• Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y ejecuta campañas en donde se promueva la salud (física, psicológica y emocional) integrada al bienestar colectivo y participa regularmente en sesiones de actividad física que vayan de acuerdo con sus necesidades e intereses.</li> <li>• Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su</li> </ul>



		<p>estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las características de la actividad física que practica, e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades de promoción de hábitos alimenticios saludables y sostenibles, consumiendo y combinando de forma óptima alimentos locales y disponibles, evaluando sus características y necesidades calóricas, e incluyendo hábitos de higiene integral, de actividad física diaria y prácticas amigables con el ambiente, para su óptimo desempeño diario.</li> </ul>
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute por el juego, la tolerancia y el respeto. Asume su responsabilidad durante todo el proceso. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes.</li> <li>Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora y comunica tácticas y estrategias en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo. Asume roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo.</li> </ul>

**V. CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES**

<b>CARACTERÍSTICAS FÍSICAS BIOLÓGICAS</b>	<b>CARACTERÍSTICAS SOCIOEMOCIONALES</b>	<b>CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS</b>
<p>En esta etapa, la mayoría de los adolescentes se encuentran en la adolescencia media o tardía. Su desarrollo sexual ya está casi completo y su cuerpo ha alcanzado, o está por alcanzar, la estatura y forma adulta. Se nota una mejor coordinación, fuerza y resistencia física, aunque todavía necesitan buena alimentación, descanso y cuidado para mantener su energía y salud.</p>	<p>Los adolescentes comienzan a construir su identidad, preguntándose quiénes son, qué quieren y qué metas tienen. Buscan más independencia y desean tomar sus propias decisiones. El grupo de amigos se vuelve muy importante, ya que les brinda apoyo y sentido de pertenencia. También pueden tener desacuerdos con padres o docentes mientras afirman su personalidad. Además, empiezan a interesarse en relaciones afectivas o amorosas y su autoestima puede variar según la aceptación social y sus logros personales.</p>	<p>A esta edad, los estudiantes desarrollan un pensamiento más abstracto y crítico: pueden analizar ideas complejas, plantear hipótesis y buscar soluciones. Ya son capaces de razonar de forma lógica y pensar en las consecuencias de sus acciones, aunque a veces las emociones aún influyen en sus decisiones. También empiezan a formar sus propios valores éticos y morales, muestran interés por temas sociales y aprenden a planificar mejor su tiempo y actividades, aunque todavía requieren orientación.</p>

**VI. CALENDARIZACIÓN**

<b>BLOQUES</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>FECHA DE INICIO Y FIN</b>
<b>Semana de gestión 1</b>	1 semana	Del 03 de Marzo al 07 de Marzo
Primer bloque de semanas lectivas	9 semana	Del 10 de Marzo al 09 de Mayo
Segundo bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 12 de Mayo al 18 de Julio
<b>Semana de gestión 2 y 3</b>	2 semana	Del 21 de Julio al 01 de Agosto
Tercer bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 04 de Agosto al 10 de Octubre
Cuarto bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 13 de Octubre al 19 de Diciembre



Semana de gestión 4	1 semana	Del 20 de Diciembre al 26 de Diciembre
---------------------	----------	--

**VII. ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES SIGNIFICATIVAS**

Nº	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	TÍTULO DE LA EEA Y/O UA	DURACIÓN
1	Los estudiantes de 5.º grado de secundaria de la I.E.S. "Potojani Grande", en Chucuito, se preparan para cerrar una etapa importante y asumir nuevos retos personales y profesionales. Sin embargo, aún surgen conflictos o dificultades para comunicarse con empatía y respeto. ¿Cómo pueden fortalecer su inteligencia emocional y construir relaciones saludables para afrontar con éxito la vida después del colegio? A través de talleres de desarrollo personal, debates y proyectos grupales, reflexionarán sobre la gestión emocional, la empatía y el respeto mutuo, aplicando estrategias para mantener relaciones equilibradas en su vida personal y social.	Convivencia y habilidades socioemocionales	17 Marzo a 04 de Abril
2	En esta etapa, muchos jóvenes enfrentan estrés por los estudios o por definir su futuro, lo que puede afectar su bienestar físico y mental. ¿Cómo pueden mantener hábitos saludables que favorezcan su bienestar integral y rendimiento académico? Mediante análisis de casos, elaboración de planes personales de salud y charlas con especialistas, reconocerán la importancia del descanso, la alimentación balanceada, la actividad física y la gestión del estrés para alcanzar un equilibrio físico y emocional duradero.	Hábitos saludables y autocuidado	07 de Abril a 09 de Mayo
3	En un contexto de globalización, algunos adolescentes tienden a alejarse de sus raíces y de las tradiciones de su comunidad. ¿Cómo pueden revalorar su identidad cultural y proyectarla como parte de su desarrollo personal y ciudadano? A través de proyectos de investigación, exposiciones y actividades comunitarias, los estudiantes analizarán la riqueza de su herencia andina y cómo puede contribuir al desarrollo sostenible y al fortalecimiento de la identidad nacional.	Identidad cultural y saberes locales	12 de Mayo a 09 de Junio
4	El cambio climático y la contaminación son problemas que afectan directamente su entorno y futuro. ¿Cómo pueden asumir un rol protagónico en el cuidado del ambiente desde una mirada crítica y comprometida? Mediante investigaciones, campañas ecológicas y propuestas sostenibles, los estudiantes reflexionarán sobre su responsabilidad ambiental y desarrollarán proyectos para reducir la contaminación y promover prácticas ecológicas en su comunidad.	Cuidado del ambiente y responsabilidad ecológica	12 de Junio a 18 de Julio
5	En la vida universitaria o laboral, será fundamental saber expresarse con claridad y respeto. ¿Cómo pueden mejorar su comunicación para expresar sus ideas, opiniones y emociones de manera asertiva y responsable? Mediante debates, exposiciones orales y simulaciones de entrevistas, fortalecerán su capacidad para argumentar, escuchar y dialogar constructivamente, valorando la comunicación como herramienta para el liderazgo y la convivencia democrática.	Comunicación asertiva y expresión de ideas	04 de Agosto a 5 de Septiembre
6	En muchos proyectos escolares, la falta de coordinación o compromiso limita los resultados. ¿Cómo pueden fortalecer el trabajo en equipo para alcanzar metas comunes con eficiencia y respeto? A través de proyectos interdisciplinarios, trabajos colaborativos y evaluaciones compartidas, desarrollarán habilidades de liderazgo,	Trabajo en equipo y cooperación	8 de Septiembre a 10 de Octubre



	responsabilidad y cooperación, comprendiendo que el éxito colectivo se logra con compromiso y solidaridad.		
7	En ocasiones, las tensiones, los prejuicios o la falta de diálogo pueden generar conflictos que afectan el bienestar del grupo. ¿Cómo pueden promover una convivencia basada en la paz, la empatía y el respeto a la diversidad? Mediante foros, dramatizaciones y la elaboración de acuerdos institucionales, identificarán las causas de la violencia y propondrán acciones preventivas para fortalecer una cultura de paz y respeto en la escuela y la comunidad.	Prevención de la violencia escolar	13 de Octubre al 07 de Noviembre
8	En la era digital, el uso inadecuado de las redes sociales o la exposición excesiva puede generar riesgos personales y sociales. ¿Cómo pueden usar la tecnología con responsabilidad, ética y sentido crítico en su formación y vida cotidiana? A través de análisis de casos, debates sobre ciudadanía digital y diseño de campañas informativas, reflexionarán sobre la huella digital, la protección de datos personales y el uso ético de la tecnología para el aprendizaje, el trabajo y la convivencia responsable.	Uso responsable de la tecnología	10 de Noviembre al 19 de Diciembre

**VIII. ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.**

COMPETENCIAS (COMP. TRANSVERSAL) Y ENFOQUES TRANSVERSAL		CAPACIDADES		ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE										ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		
				BIM. 1			BIM. 2		BIM. 3		BIM. 4					
				UA 0	UA 1	UA 2	UA 3	UA 4	UA 5	UA 6	UA 7	UA 8				
		10 de marzo a 14 de marzo	17 marzo a 04 de abril	07 de abril a 09 de mayo	12 de mayo a 09 de junio	12 de junio a 18 de julio	04 de agosto a 5 de septiembre	8 de septiembre a 10 de octubre	13 de octubre al 07 de noviembre	10 de noviembre al 19 de diciembre						
		Conociendo mis habilidades	Convivencia y habilidades socioemocionales	Hábitos saludables y autocuidado	Identidad cultural y saberes locales	Cuidado del ambiente y responsabilidad	Comunicación asertiva y expresión de ideas	Trabajo en equipo y cooperación	Prevención de la violencia escolar	Uso responsable de la tecnología						
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Comprende su cuerpo:	X	X			X	X								Identifica las capacidades y limitaciones de su cuerpo, adaptando sus movimientos según el contexto y la actividad.	
	Se expresa corporalmente:	X			X				X	X					Utiliza su expresión corporal para comunicar ideas, emociones y valores en presentaciones o actividades físicas.	
Asume una vida saludable	Comprende las relaciones entre la actividad	X		X			X	X			X				Analiza críticamente la influencia de los hábitos saludables y del ejercicio físico en	



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



	física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud:										la salud integral y el bienestar.
	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:	X							X		Aplica hábitos saludables en su vida diaria y promueve estilos de vida activos en su entorno.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices:	X		X	X	X		X		X	Participa en actividades y juegos deportivos mostrando liderazgo, respeto y cooperación con sus compañeros.
	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego:	X							X		Diseña y aplica estrategias tácticas en juegos y deportes, tomando decisiones efectivas para mejorar el rendimiento grupal.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>UA 0</b>	<b>UA 1</b>	<b>UA 2</b>	<b>UA 3</b>	<b>UA 4</b>	<b>UA 5</b>	<b>UA 6</b>	<b>UA 7</b>	<b>UA 8</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Personaliza entornos virtuales.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal.
	Gestiona información del entorno virtual.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Interactúa en entornos virtuales.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Crea objetos virtuales en diversos formatos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles
	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	



											<p>cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.</p>
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>UA 0</b>	<b>UA 1</b>	<b>UA 2</b>	<b>UA 3</b>	<b>UA 4</b>	<b>UA 5</b>	<b>UA 6</b>	<b>UA 7</b>	<b>UA 8</b>	<b>Actuación y comportamientos observables</b>	
Enfoque de derechos.	X				X			X		<p>Los enfoques transversales orientan en todo momento el trabajo pedagógico en el aula e imprimen características a los diversos procesos educativos.</p>	
Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad.				X		X					
Enfoque Intercultural.	X		X	X			X				
Enfoque de Igualdad de género.			X						X		
Enfoque Ambiental.					X		X				
Enfoque orientación al bien común.		X									
Enfoque búsqueda de la excelencia.		X				X					

**IX. EVALUACIÓN.**

<b>Evaluación diagnóstica</b>	<b>Evaluación formativa</b>	<b>Evaluación sumativa</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se toma al inicio del año escolar.</li> <li>- Según los resultados, el docente reajustará su planificación.</li> <li>- El docente identifica a aquellos estudiantes que requieren reforzamiento o nivelación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es permanente y permite al docente tomar decisiones sobre sus procesos de enseñanza.</li> <li>- El estudiante recibirá retroalimentación del docente para autorregular sus procesos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permitirá identificar los logros de aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>- Se plantea en cada unidad las situaciones de evaluación de cada competencia.</li> <li>- Los resultados de la evaluación sumativa permitirán comunicar a los padres de familia el resultado de los progresos y dificultades de los estudiantes.</li> </ul>

**X. MEDIOS Y MATERIALES**

<b>MEDIOS</b>	<b>MATERIALES</b>
<p>Plataforma deportiva, silbato, equipo de sonido, fichas impresas y plumones.</p>	<p>Platillos, pompones, bolos, conos, pelotas pequeñas, silbato, cronómetro, cintas métricas, agujas de inflar, cuerdas, aros, cintas de rítmica, balones de los deportes, raqueta de tenis, discos de atletismo, pesos (balas), jabalinas, vallas, testigos, cartulinas, plumones, sogas, ligas, pelotas de diversos tamaños, balones de fútbol, voleibol, balonmano y basquetbol, a su vez, otros materiales elaborados por los estudiantes de acuerdo a necesidad. Materiales disponibles en casa</p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Secundaria)**



**XI. BIBLIOGRAFÍA**

- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: MINEDU. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú. (2019). *Orientaciones para la planificación curricular anual y la evaluación formativa en Educación Básica Regular*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2018). *Guía para la elaboración de la programación curricular en Educación Secundaria*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2020). *Evaluación formativa: orientaciones para su implementación en el marco del Currículo Nacional*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2023). *Rutas de aprendizaje: Educación Física. Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje*. Lima: MINEDU.
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.
- Zabala, A., & Arnau, L. (2007). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó.
- Anzúbel, D. P. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós.
- Delgado Noguera, M. Á. (1991). *La enseñanza de la Educación Física: planteamientos teóricos y metodológicos*. Sevilla: Wanceulen.
- Devís Devís, J., & Peiró Velez, C. (2010). *La enseñanza de la educación física orientada a la salud*. Madrid: INDE Publicaciones.
- Blázquez Sánchez, D. (2016). *Evoluar en Educación Física*. Barcelona: INDE.
- Castañón Oliva, F. J. (2007). *Didáctica de la Educación Física: principios, métodos y técnicas*. Madrid: Síntesis.

Puno, 22 de Septiembre del 2025





**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 6**  
**"Trabajo en equipo y cooperación"**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		ÁREA	Educación física	
BIMESTRE	III	GRADO/SECCIÓN	Primer grado	DURACIÓN	22 de Septiembre al 10 de Octubre
NÚMERO DE HORAS	3	PROFESOR TITULAR	Roberto Cartagena Umiri		
ESTUDIANTE PRACTICANTE	Diomedes Ceaso Benito				

**II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA**

Durante las actividades escolares, algunos estudiantes prefieren hacer todo solos o no escuchan las ideas de sus compañeros. ¿Cómo pueden aprender a trabajar juntos para lograr mejores resultados? Por medio de dinámicas cooperativas, juegos grupales y proyectos sencillos, descubrirán que al compartir, ayudar y respetar las opiniones de los demás, el trabajo se vuelve más divertido y exitoso.

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Competencias y Capacidades	Estándares de aprendizaje	Desempeños precisados de grado	Criterios de evaluación	Producto
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b> ♦ Se expresa corporalmente  <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> ♦ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.  <b>INTERACTUA ATRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> ♦ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Expresa emociones e ideas mediante gestos y movimientos, valora la actividad física, buena alimentación e higiene para su bienestar, y participa activamente en juegos cooperativos respetando reglas y roles.	Expresa emociones y cultura mediante el movimiento, practica actividad física responsablemente, valora la salud y la integración, actúa con respeto, solidaridad y asertividad, promoviendo bienestar y convivencia sin discriminación.	Expresa emociones y cultura mediante el movimiento, participa responsablemente en actividades físicas, explica la importancia del bienestar y la prevención, y promueve la convivencia, inclusión y respeto en toda práctica corporal.	Presenta una secuencia motriz o coreografía que exprese emociones, ideas o manifestaciones culturales, demostrando coordinación, respeto, inclusión y cuidado personal durante la práctica de actividad física.
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>		
Enfoque Intercultural.	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.		
Enfoque Ambiental.	Respeto a toda forma de vida	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.		
<b>Competencias transversales</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	♦ Personaliza entornos virtuales. ♦ Gestiona información del entorno virtual. ♦ Interactúa en entornos virtuales. ♦ Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable. Clasifica información de diversas fuentes y entornos teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor. Ejemplo: Accede a múltiples libros digitales obteniendo información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente. Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante. Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente cuando expresa su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales determinados, como redes virtuales, portales educativos y grupos en red. Ejemplo: Participa en un proyecto colaborativo virtual de educación ambiental y tecnología, y recopila evidencias (fotos, videos y propuestas) utilizando foros y grupos. Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento. Ejemplo: Resuelve problemas de		



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

		caridad con un software interactivo mediante videos, audios y evaluación. Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales. Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito bloques gráficos. Ejemplo: Elabora un diagrama de flujo para explicar la preparación de un pastel.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Define metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades. Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados. Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.

**IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> Expreso mis emociones a través del movimiento	<b>Título:</b> Practico la actividad física con responsabilidad y bienestar
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Elabora con sus compañeros secuencias rítmicas, gestos y coreografías expresivas que combinan movimiento, emociones y valores culturales, mostrando seguridad, confianza y creatividad en contextos diversos.	<b>Desempeños:</b> Explica la importancia de la actividad física, la hidratación, la alimentación saludable y los ejercicios de activación y relajación para cuidar su salud y bienestar integral.
<b>Evidencia:</b> Representa una secuencia motriz o coreografía que exprese emociones y valores culturales, mostrando confianza, coordinación y respeto hacia sus compañeros.	<b>Evidencia:</b> Participa en actividades físicas demostrando hábitos saludables, autocuidado y comprensión del valor de la práctica responsable para mantener su bienestar físico y emocional

Sesión N° 03
<b>Título:</b> Coopero y convivo en armonía con mis compañeros
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Participa activamente en juegos y actividades cooperativas, mostrando respeto, solidaridad, inclusión y actitud positiva hacia sus pares sin discriminación.
<b>Evidencia:</b> Demuestra actitudes de cooperación, respeto e integración en actividades grupales, valorando la convivencia y el trabajo en equipo en distintos contextos.

**V. METODOLOGÍA**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• Libre exploración</li> <li>• Mando directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica.</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas.</li> <li>• Actividad de aplicación.</li> <li>• Actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retroalimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cotejo.</li> <li>• Rúbrica.</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**VI. EVALUACION**

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

**VII. MEDIOS Y MATERIALES**

Medios	Materiales	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronometro.</li> <li>• Silbato.</li> <li>• Voz hablada</li> <li>• Gestos mimicos</li> <li>• Plataforma deportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta métrica.</li> <li>• Platos deportivos</li> <li>• Discos</li> <li>• Latas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paríodor.</li> <li>• U/a-u/as.</li> <li>• Saltómetro.</li> <li>• Banderines.</li> <li>• Tablero.</li> <li>• Aros</li> <li>• Conos.</li> <li>• Balones.</li> <li>• Red.</li> <li>• Sogas.</li> <li>• Bastones</li> <li>• Cañonetas.</li> <li>• Materiales propios del docente</li> </ul>

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Programación curricular primaria.
- Cántila de planificación curricular- MINEDU.
- Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.
- Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.
- GARCIA CRUZ Rene, SALINAS TALAVERA Guillermo, VERA ALVARES, Anatoly. "Problemas Psicológicos del Educador" Universidad Nacional de San Agustín Arequipa-Perú
- GONZALES MARTINES, Teresa "El Dibujo Infantil en el Psico-Diagnóstico Escolar"
- JEAN PIAGUET. (1991) "Seis Estudios de Psicología". Edt. Labor S.A España.
- LORA, J. psicométrica educativa, editorial centauro, 2014
- LORA, J. yo soy mi cuerpo, editorial centauro, 2008
- LORA, J. programación en la psicométrica educativa, editorial centauro, 2003
- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, Diseño Curricular Nacional, Edt. Tiscaca, 2016.

Puno, 22 de Septiembre del 2025

\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E. P.

\_\_\_\_\_  
Mag. Félix Renso Ramirez Pulcha  
DOCENTE FCEDUC  
UNA - PUNO  
Docente de Práctica UNA-PUNO

\_\_\_\_\_  
Diomedes Coaso Venito  
PROFESOR, PRACTICANTE  
EPEF - UNA - PUNO  
Estudiante Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 7**  
**"Prevención de la violencia escolar"**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande	ÁREA	Educación física
BIMESTRE	III	GRADO/SECCIÓN	Primer grado
NÚMERO DE HORAS	3	PROFESOR TITULAR	Roberto Cartagena Umiri
ESTUDIANTE PRACTICANTE	Diomedes Ccaso Benito		

**II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA**

En ocasiones, hay bromas que causan malestar o peleas por malentendidos entre compañeros. ¿Cómo pueden evitar los conflictos y mantener relaciones de respeto y amistad? A través de actividades de reflexión, cuentos y acuerdos de convivencia, identificarán las causas de los conflictos y aprenderán a resolverlos dialogando con calma y respeto.

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Competencias y Capacidades	Estándares de aprendizaje	Desempeños precisados de grado	Criterios de evaluación	Producto
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD</b> ♦ Se expresa corporalmente  <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> ♦ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida  <b>INTERACTUA ATRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> ♦ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Utiliza gestos, posturas y desplazamientos para expresar emociones, ideas o situaciones simples. Practica hábitos saludables y cuida su cuerpo en las actividades cotidianas y deportivas. Propone y aplica estrategias simples en juegos predeportivos, colaborando con su equipo.	Expresa emociones y cultura mediante el movimiento, aplica higiene y buena nutrición, y participa estratégicamente en juegos deportivos usando técnicas y tácticas adecuadas para fortalecer su bienestar físico y mental.	Demuestra control corporal, hábitos saludables y cooperación en actividades físicas, expresando emociones y aplicando estrategias motrices y de juego que fortalecen su bienestar integral.	Realiza una secuencia motriz expresiva y participa en un juego predeportivo grupal, aplicando hábitos saludables, expresión emocional y estrategias colectivas para su bienestar físico y mental.
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>		
Enfoque de derechos	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.		
<b>Competencias transversales</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC	♦ Personaliza entornos virtuales. ♦ Gestiona información dentro del entorno virtual. ♦ Interactúa en entornos virtuales. ♦ Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable. Clasifica información de diversas fuentes y entornos teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor. Ejemplo: Accede a múltiples libros digitales obteniendo información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente. Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante. Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente cuando expresa su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales determinados, como redes virtuales, portales educativos y grupos en red. Ejemplo: Participa en un proyecto colaborativo virtual de educación ambiental y tecnología, y recopila evidencias (fotos, videos y propuestas) utilizando foros y grupos. Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento. Ejemplo: Resuelve problemas de cantidad con un software interactivo mediante videos, audios y evaluación. Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales. Desarrolla procedimientos lógicos y secuencias para planificar soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito bloques gráficos. Ejemplo: Elabora un diagrama de flujo para explicar la preparación de un pastel.		



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Define metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades. Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados. Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.</p>
---	--	---

**IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<p><b>Título:</b> Reconozco qué es la violencia escolar y sus formas de manifestación</p>	<p><b>Título:</b> Identifico las causas y consecuencias de la violencia en la escuela</p>
<p><b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p><b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>
<p><b>Desempeños:</b> Realiza movimientos, gestos y posturas para expresar emociones y representar manifestaciones culturales de su región en actividades físicas y recreativas.</p>	<p><b>Desempeños:</b> Expresa emociones, ideas y sentimientos mediante el cuerpo y materiales diversos, fortaleciendo la comunicación y el encuentro con los demás.</p>
<p><b>Evidencia:</b> se expresa, mediante gestos y posturas, en situaciones relacionadas con la violencia escolar y la convivencia pacífica.</p>	<p><b>Evidencia:</b> realiza una secuencia matriz grupal utilizando materiales (cintas, balones, cuerdas, etc.) para representar causas y consecuencias de la violencia escolar.</p>

Sesión N° 03	Sesión N° 04
<p><b>Título:</b> Practico el respeto, la empatía y el diálogo para resolver conflictos</p>	<p><b>Título:</b> Me comprometo a promover una convivencia pacífica en mi escuela</p>
<p><b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p><b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>
<p><b>Desempeños:</b> Aplica hábitos de higiene, alimentación equilibrada y cuidado corporal para mantener su salud física, mental y ambiental.</p>	<p><b>Desempeños:</b> Participa colectivamente aplicando estrategias ofensivas y defensivas en juegos predeportivos, respetando reglas y mostrando cooperación y respeto mutuo.</p>
<p><b>Evidencia:</b> demuestra prácticas saludables y reflexiona sobre cómo el respeto y la empatía contribuyen al bienestar y la convivencia.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Participa en juegos predeportivos cooperativos donde aplica estrategias colectivas y demuestra respeto, diálogo y compromiso con la convivencia pacífica.</p>

**V. METODOLOGÍA**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• libre exploración</li> <li>• Mando directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica.</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas.</li> <li>• Actividad de aplicación.</li> <li>• Actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retro alimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cortejo.</li> <li>• Rúbrica.</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**VI. EVALUACION**

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

**VII. MEDIOS Y MATERIALES**

Medios	Materiales		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronometro.</li> <li>• Silbato.</li> <li>• Voz hablada</li> <li>• Gestos mimicos</li> <li>• Plataforma deportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta métrica.</li> <li>• Platos deportivos</li> <li>• Discos</li> <li>• Latas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partidor.</li> <li>• Ula-ulas.</li> <li>• Saltómetro.</li> <li>• Bandefines.</li> <li>• Tablero.</li> <li>• Aros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos.</li> <li>• Balones.</li> <li>• Red.</li> <li>• Sogas.</li> <li>• Bastones</li> <li>• Colchonetas.</li> <li>• Materiales propios del docente</li> </ul>

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Programación curricular primaria.
- Cerdas de planificación curricular- MINEDU.
- Barta Arna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.
- Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.
- GARCIA CRUZ Rene, SALINAS TALAVERA Guillermo, VERA ALVARES, Anatoly. "Problemas Psicológicos del Educando" Universidad Nacional de San Agustín Arequipa-Perú
- GONZALES MARTINES, Teresa "El Dibujo Infantil en el Psico-Diagnóstico Escolar"
- JEAN PIAGUET, (1991) "Seis Estudios de Psicología". Edt. Labor S.A España.
- LORA, J. psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2014
- LORA, J. yo soy mi cuerpo, editorial centauro, 2008
- LORA, J. programación en la psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2003
- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, Diseño Curricular Nacional, Edt. Técaca, 2018.

Puno, 13 de Octubre del 2025

  
\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E. P.

  
\_\_\_\_\_  
Mag. Félix Renzo Ramírez Paredes  
DOCENTE FCEDUC  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
\_\_\_\_\_  
Estudiante Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 8**  
*"Uso responsable de la tecnología"*

**I. DATOS INFORMATIVOS**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		ÁREA	Educación física	
BIMESTRE	IV	GRADO/SECCIÓN	Primer grado	DURACIÓN	17 de Noviembre al 19 de Diciembre
NÚMERO DE HORAS	3	PROFESOR TITULAR	Roberto Cartagena Umiri		
ESTUDIANTE PRACTICANTE	Diomedes Ccaso Benito				

**II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA**

Muchos estudiantes usan celulares o internet para jugar o ver videos, pero no siempre lo hacen de forma segura. ¿Cómo pueden usar la tecnología de manera responsable y aprovecharla para aprender? Con ejemplos, videos educativos y charlas sobre seguridad digital, conocerán los riesgos del mal uso del internet y cómo emplearlo para investigar, aprender y comunicarse con respeto.

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Competencias y Capacidades	Estándares de aprendizaje	Desempeños precisados de grado	Criterios de evaluación	Producto
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD</b> ♦ Se expresa corporalmente  <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> ♦ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.  <b>INTERACTUA ATRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> ♦ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Expresa emociones e ideas con gestos y movimientos; reconoce la importancia de la actividad física y buenos hábitos; participa activamente en juegos cooperativos respetando reglas y roles.	Expresa emociones con técnicas motrices, valora prácticas culturales, cuida su salud mediante actividad física y buenos hábitos, se relaciona respetivamente y participa responsablemente en juegos sin discriminación, promoviendo integración y respeto.	Evalúa cómo expresa emociones mediante gestos y movimientos, practica hábitos saludables básicos y participa en juegos cooperativos mostrando respeto, inclusión, responsabilidad y uso adecuado de tecnología educativa sencilla.	Presenta una secuencia motriz simple y un afiche digital donde demuestra expresión corporal, buenos hábitos, trabajo cooperativo y mensajes sobre el uso responsable y seguro de la tecnología escolar.
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>		
Enfoque de Igualdad de género.	Empatía	Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.		
<b>Competencias transversales</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC	♦ Personaliza entornos virtuales. ♦ Gestiona información del entorno virtual. ♦ Interactúa en entornos virtuales. ♦ Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable. Clasifica información de diversas fuentes y entornos teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor. Ejemplo: Accede a múltiples libros digitales obteniendo información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente. Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante. Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente cuando expresa su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales determinados, como redes virtuales, portales educativos y grupos en red. Ejemplo: Participa en un proyecto colaborativo virtual de educación ambiental y tecnología, y recopila evidencias (fotos, videos y propuestas) utilizando foros y grupos. Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento. Ejemplo: Resuelve problemas de		



		caridad con un software interactivo mediante videos, audios y evaluación. Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales. Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito bloques gráficos. Ejemplo: Elabora un diagrama de flujo para explicar la preparación de un pastel.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Define metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades. Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y apoyos de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados. Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.

IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> Reconozca las emociones que expreso mediante mis movimientos en el voleibol	<b>Título:</b> Valora las prácticas culturales presentes en el voleibol como deporte comunitario
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Expresa emociones utilizando técnicas motrices, coordinando gestos y posturas que fortalezcan la comunicación corporal y la interacción con sus compañeros.	<b>Desempeños:</b> Valora las manifestaciones culturales reconociendo su importancia social, participando con respeto y responsabilidad en actividades motrices relacionadas al deporte.
<b>Evidencia:</b> Realiza gestos y acciones motrices propias del voleibol para representar emociones básicas y estados de ánimo durante ejercicios iniciales del juego.	<b>Evidencia:</b> Participa en una secuencia matriz grupal donde integra movimientos del voleibol y elementos culturales locales, mostrando respeto y sentido de pertenencia.

Sesión N° 03	Sesión N° 04
<b>Título:</b> Cuido mi salud aplicando hábitos adecuados para rendir mejor en el voleibol	<b>Título:</b> Participo responsablemente en situaciones de juego promoviendo integración y respeto
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Cuida su salud mediante actividad física, hidratación, postura adecuada y hábitos saludables que mejoran su desempeño en las actividades.	<b>Desempeños:</b> Participo responsablemente en situaciones de juego aplicando principios, cooperativamente sin discriminar y promoviendo actitudes de integración y respeto.
<b>Evidencia:</b> Demuestra hábitos saludables antes, durante y después de la práctica del voleibol, realizando ejercicios de activación, hidratación y estiramientos de forma responsable.	<b>Evidencia:</b> Interviene en juegos adaptados de voleibol donde demuestra trabajo en equipo, respeto por roles y reglas, comunicación asertiva e inclusión de todos sus compañeros.

V. METODOLOGÍA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• libre exploración</li> <li>• Mando directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica.</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas.</li> <li>• Actividad de aplicación.</li> <li>• Actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retro alimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cortejo.</li> <li>• Rúbrica.</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**VI. EVALUACION**

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

**VII. MEDIOS Y MATERIALES**

Medios	Materiales	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronómetro.</li> <li>• Silbato.</li> <li>• Voz hablada</li> <li>• Gestos mimicos</li> <li>• Plataforma deportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta métrica.</li> <li>• Platos deportivos</li> <li>• Discos</li> <li>• Latas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partidor.</li> <li>• Uta-utas.</li> <li>• Saltómetro.</li> <li>• Banderines.</li> <li>• Tablero.</li> <li>• Aros</li> <li>• Conos.</li> <li>• Balones.</li> <li>• Red.</li> <li>• Sogas.</li> <li>• Bastones</li> <li>• Colchonetas.</li> <li>• Materiales propios del docente</li> </ul>

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Programación curricular primaria.
- Carilla de planificación curricular- MINEDU.
- Barle Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.
- Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.
- GARCIA CRUZ Rene, SALINAS TALAVERA Guillermo, VERA ALVARES, Anatoly. "Problemas Psicológicos del Educando" Universidad Nacional de San Agustín Arequipa-Perú
- GONZALES MARTINES, Teresa "El Dibujo Infantil en el Psico-Diagnostico Escolar"
- JEAN PIAGUET. (1991) "Seis Estudios de Psicología". Edt. Labor S.A España.
- LORA, J. psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2014
- LORA, J. yo soy mi cuerpo, editorial centauro, 2008
- LORA, J. programación en la psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2003
- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, Diseño Curricular Nacional, Edt. Títicaca, 2019.

Puno, 17 de Noviembre del 2025

\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E. P.

Mag. Félix Benso Ramírez Puchad  
DOCENTE FCEDUC  
UNA - PUNO  
Docente de Práctica UNA-PUNO

Estudiante Práctico  
EPEF - UNA - PUNO



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 6**  
**"El valor del trabajo en equipo"**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"Agropecuaria Industrial" Potojuni Grande	ÁREA	Educación física
BIMESTRE	III	GRADO/SECCIÓN	Segundo grado
NÚMERO DE HORAS	3	PROFESOR TITULAR	Roberto Cartagena Umiri
PROFESOR PRACTICANTE	Diomedes Ccaso Benito		

**II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA**

En muchas actividades escolares, algunos estudiantes prefieren trabajar solos, lo que dificulta el logro de metas comunes. ¿Cómo pueden aprender a colaborar y valorar el trabajo en equipo para alcanzar mejores resultados? Mediante juegos cooperativos, proyectos en grupo y reflexiones sobre la colaboración, comprenderán que el respeto, la responsabilidad y la solidaridad fortalecen tanto el aprendizaje como las relaciones entre compañeros.

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Competencias y Capacidades	Estándares de aprendizaje	Desempeños precisados de grado	Criterios de evaluación	Producto
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b> ♦ Se expresa corporalmente  <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> ♦ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.  <b>INTERACTUA ATRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> ♦ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Expresa ideas y emociones mediante el movimiento con respeto y creatividad. Valora el ejercicio, la alimentación, el descanso y la higiene. Participa cooperativamente en actividades grupales respetando reglas, roles y compañeros.	Expresa emociones mediante movimientos rítmicos, crea secuencias motrices, valora la actividad física y alimentación saludable, participa con respeto, cuida el ambiente y promueve inclusión, evitando hábitos nocivos y discriminación.	Expresa emociones mediante movimientos creativos, aplica hábitos saludables, participa con respeto e inclusión en actividades físicas, valora la alimentación y el ambiente, mostrando responsabilidad, cooperación y conciencia del bienestar integral.	Elabora y presenta una secuencia de movimientos expresivos con música y materiales variados, demostrando creatividad, coordinación, hábitos saludables, trabajo cooperativo, inclusión y cuidado del ambiente.
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>		
Enfoque Intercultural,	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.		
Enfoque Ambiental,	Respeto a toda forma de vida	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.		
<b>Competencias transversales</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC	♦ Personaliza entornos virtuales. ♦ Gestiona información del entorno virtual. ♦ Interactúa en entornos virtuales. ♦ Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video. Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones. Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto. Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con		



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

		aplicaciones de modelado y multimedia. Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Define metas de aprendizaje.</li> <li>❖ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje</li> <li>❖ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.

**IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> Expreso mis emociones y valores a través del trabajo en equipo.	<b>Título:</b> Practico hábitos saludables para fortalecer el trabajo en equipo
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Realiza secuencias de movimientos y gestos corporales adaptando su cuerpo para manifestar emociones y valores compartidos con su grupo, a partir del ritmo y la música de su región.	<b>Desempeños:</b> Explica los beneficios de la actividad física, la alimentación equilibrada y la hidratación para mejorar su salud y rendimiento, evitando hábitos perjudiciales para el bienestar del grupo.
<b>Evidencia:</b> Representa una secuencia motriz o coreografía grupal que exprese emociones, valores y sentido de pertenencia cultural con coordinación y respeto mutuo.	<b>Evidencia:</b> Participa en actividades físicas demostrando conocimiento sobre hábitos saludables, autocuidado y responsabilidad personal para contribuir al bienestar colectivo.

Sesión N° 03
<b>Título:</b> Colaboro y convivo respetuosamente en actividades grupales
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Participa activamente en juegos cooperativos y construye actividades motrices inclusivas, mostrando respeto, solidaridad, cuidado ambiental y actitud crítica ante la discriminación.
<b>Evidencia:</b> Demuestra actitudes de cooperación, empatía e inclusión en juegos grupales, valorando la convivencia y el trabajo en equipo en contextos diversos.

**V. METODOLOGÍA**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• libre exploración</li> <li>• Mando directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica.</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas.</li> <li>• Actividad de aplicación.</li> <li>• Actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retro alimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cortejo.</li> <li>• Rúbricas.</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL



## VI. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

## VII. MEDIOS Y MATERIALES

Medios	Materiales	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronometro.</li> <li>• Silbato.</li> <li>• Voz hablada</li> <li>• Gestos mímicos</li> <li>• Plataforma deportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta métrica.</li> <li>• Platos deportivos</li> <li>• Discos</li> <li>• Latas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partidor.</li> <li>• Uñas.</li> <li>• Saltómetro.</li> <li>• Banderines.</li> <li>• Tablero.</li> <li>• Aros</li> <li>• Conos.</li> <li>• Balones.</li> <li>• Red.</li> <li>• Sogas.</li> <li>• Bastones</li> <li>• Colchonetas.</li> <li>• Materiales propios del docente</li> </ul>

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

- Programación curricular primaria.
- Censila de planificación curricular- MINEDU.
- Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.
- Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.
- GARCIA CRUZ Rene, SALINAS TALAVERA Guillermo, VERA ALVARES, Anatoly. "Problemas Psicológicos del Educando" Universidad Nacional de San Agustín Arequipa-Perú
- GONZALES MARTINES, Teresa "El Dibujo Infantil en el Psico-Diagnostico Escolar"
- JEAN PIAGUET. (1991) "Seis Estudios de Psicología". Edt. Labor S.A España.
- LORA, J. psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2014
- LORA, J. yo soy mi cuerpo. editorial centauro, 2008
- LORA, J. programación en la psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2003
- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, Diseño Curricular Nacional, Edt. Trilceca, 2018.

Puno, 22 de Septiembre del 2025



Profesor de la I. E. P.



Mag. Pétix Ranso Ramirez Pulcha  
DOCENTE FCEDUC  
UNA - PUNO  
Docente de Práctica UNA-PUNO




Diomedes Ccaso Terán  
PROFESOR. PRÁCTICANTE  
EPPEF - UNA - PUNO  
Estudiante Prácticante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 7**  
**"Previendo la violencia escolar"**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande	<b>ÁREA</b>	Educación física
<b>BIMESTRE</b>	III	<b>GRADO/SECCIÓN</b>	Segundo grado
<b>NÚMERO DE HORAS</b>	3	<b>PROFESOR TITULAR</b>	Roberto Cartagena Umiri
<b>PROFESOR PRACTICANTE</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA**

En ciertos momentos, las discusiones o bromas entre compañeros se transforman en conflictos que generan malestar. ¿Cómo pueden prevenir la violencia escolar y fomentar relaciones basadas en el respeto y la empatía? Con actividades de reflexión, dramatizaciones y acuerdos de aula, identificarán las causas del conflicto y aplicarán estrategias para resolverlos de manera pacífica, promoviendo una convivencia segura y respetuosa.

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Competencias y Capacidades	Estándares de aprendizaje	Desempeños precisados de grado	Criterios de evaluación	Producto
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b> ♦ Se expresa corporalmente  <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> ♦ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida  <b>INTERACTUA ATRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> ♦ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Utiliza el cuerpo y el movimiento para expresar ideas, emociones y sentimientos, con respeto y creatividad. Asume hábitos saludables y actúa de manera responsable frente al cuidado de su cuerpo y entorno. Aplica estrategias básicas en situaciones de juego y reconoce su valor para el trabajo en equipo y la resolución de problemas motrices.	Realiza y crea secuencias motrices con ritmo y materiales, adoptando posturas seguras, promoviendo higiene, autocuidado y cooperación en actividades físicas, deportivas y de convivencia saludable escolar.	Demuestra coordinación, ritmo, creatividad y control corporal al ejecutar secuencias motrices seguras, expresando emociones y promoviendo hábitos saludables y cooperación grupal.	Secuencia motriz rítmica con materiales, mostrando expresión corporal, autocuidado, respeto y trabajo colaborativo.
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>		
Enfoque de derechos	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.		
<b>Competencias transversales</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por los TIC	♦ Personaliza entornos virtuales. ♦ Gestiona información del entorno virtual. ♦ Interactúa en entornos virtuales. ♦ Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video. Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones. Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto. Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia. Resuelve situaciones problemáticas mediante la		



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

		programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Define metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.

**IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> Me expreso con respeto y movimiento	<b>Título:</b> Juego limpio, convivo mejor
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Expresa emociones mediante movimientos rítmicos de su región, usando materiales diversos y demostrando control, coordinación y creatividad corporal.	<b>Desempeños:</b> Participa en juegos cooperativos respetando reglas, promoviendo empatía, trabajo en equipo y solución pacífica de conflictos mediante la comunicación corporal.
<b>Evidencia:</b> Realiza secuencias rítmicas con materiales, expresando emociones, coordinación, ritmo y respeto cultural.	<b>Evidencia:</b> Participa en juegos cooperativos respetando reglas, mostrando empatía, diálogo y convivencia pacífica.

Sesión N° 03	Sesión N° 04
<b>Título:</b> Cuidamos nuestro cuerpo y el de los demás	<b>Título:</b> Nos unimos para resolver conflictos jugando
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Adopta posturas seguras en actividades físicas, cuida su salud e higiene, evitando lesiones y promoviendo ambientes saludables y respetuosos.	<b>Desempeños:</b> Aplica estrategias y tácticas en juegos predeportivos, analiza resultados grupales, propone mejoras y fomenta convivencia armónica en la práctica deportiva.
<b>Evidencia:</b> Ejecuta movimientos seguros, aplica higiene personal y controla su esfuerzo físico responsablemente.	<b>Evidencia:</b> Aplica tácticas grupales, analiza resultados, propone mejoras y fomenta cooperación y respeto mutuo.

**V. METODOLOGÍA**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• libre exploración</li> <li>• Mando directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica.</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas.</li> <li>• Actividad de aplicación.</li> <li>• Actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retro alimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cortejo.</li> <li>• Rúbrica.</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación



## ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA PRÁCTICA PREPROFESIONAL

### VI. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

### VII. MEDIOS Y MATERIALES

Medios	Materiales
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronometro</li> <li>• Silbato</li> <li>• Voz hablada</li> <li>• Gestos mimicos</li> <li>• Plataforma deportiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta métrica</li> <li>• Platos deportivos</li> <li>• Discos</li> <li>• Latas</li> <li>• Partidor.</li> <li>• Ula-ulas.</li> <li>• Saltómetro.</li> <li>• Banderines.</li> <li>• Tablero.</li> <li>• Aros</li> <li>• Conos.</li> <li>• Balones.</li> <li>• Red.</li> <li>• Sogas.</li> <li>• Bastones</li> <li>• Colchonetas.</li> <li>• Materiales propios del docente</li> </ul>

### VIII. BIBLIOGRAFÍA

- Programación curricular primaria.
- Cerdas de planificación curricular- MINEDU.
- Berta Arnaez. "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.
- Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.
- GARCIA CRUZ Rene, SALINAS TALAVERA Guillermo, VERA ALVARES, Anatoly. "Problemas Psicológicos del Educando" Universidad Nacional de San Agustín Arequipa-Perú
- GONZALES MARTINES, Teresa "El Dibujo Infantil en el Psico-Diagnóstico Escolar"
- JEAN PIAGUET. (1991) "Seis Estudios de Psicología". Edit. Labor S.A España.
- LORA, J. psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2014
- LORA, J. yo soy mi cuerpo, editorial centauro, 2008
- LORA, J. programación en la psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2003
- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, Diseño Curricular Nacional, Edit. Tróca, 2018.

Puno, 13 de Octubre del 2025

  
 Profesor de la I. E. P.

  
 Mag. Félix Kenso Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEBUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica UNA-PUNO

  
 Diomedes Ceasa Yento  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 UNA - PUNO  
 Estudiante Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

## Facultad de Ciencias de la Educación

### ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA PRÁCTICA PREPROFESIONAL



#### UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 8 "Usando la tecnología con responsabilidad"

#### I. DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		ÁREA	Educación física	
BIMESTRE	IV	GRADO/SECCIÓN	Segundo grado	DURACIÓN	17 de Noviembre al 19 de Diciembre
NÚMERO DE HORAS	3	PROFESOR TITULAR	Roberto Cartagena Umiri		
PROFESOR PRACTICANTE	Diomedes Ccaso Benito				

#### II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

El uso de celulares, redes sociales y plataformas digitales es parte del día a día de los estudiantes, pero muchas veces se utiliza sin control o respeto. ¿Cómo pueden usar la tecnología de forma responsable y segura para su aprendizaje y bienestar? Mediante debates, análisis de casos y la creación de campañas digitales, reflexionarán sobre los riesgos del mal uso de internet y aprenderán a emplear la tecnología como herramienta educativa y de convivencia positiva.

#### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Competencias y Capacidades	Estándares de aprendizaje	Desempeños precisados de grado	Criterios de evaluación	Producto
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b> Se expresa corporalmente	Expresa ideas y emociones con el cuerpo; comprende la importancia de cuidar la salud; participa cooperativamente en actividades grupales respetando reglas, roles y compañeros.	Expresa emociones con movimientos y materiales, cuida su salud mediante actividad física y alimentación adecuada, actúa asertivamente, participa en juegos y crea actividades inclusivas respetando el ambiente y la diversidad.	Evalúa cómo expresa emociones mediante movimientos corporales, aplica hábitos saludables en su práctica física y participa colaborativamente demostrando respeto, inclusión y responsabilidad en actividades grupales y juegos cooperativos escolares.	Presenta una secuencia motriz creativa y una campaña digital sencilla que promueve hábitos saludables, convivencia respetuosa, uso responsable de tecnología y participación cooperativa en actividades físicas escolares.
<b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.				
<b>INTERACTUA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices				
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>		
Enfoque de Igualdad de género.	Empatía	Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.		
<b>Competencias transversales</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Personaliza entornos virtuales. Gestiona información dentro de entornos virtuales. Interactúa en entornos virtuales.	Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video. Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa		



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dos objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	<p>proporcionar información con orígenes e indicaciones. Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturalistas y de acuerdo con su contexto. Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa con aplicaciones de modelado y multimedia. Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas.</p>
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define metas de aprendizaje</li> <li>• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje</li> <li>• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</li> </ul>	<p>Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulando preguntas de manera reflexiva. Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.</p>

**IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<p><b>Título:</b> Me expreso con movimientos básicos del voleibol</p>	<p><b>Título:</b> Juego limpio en voleibol para convivir mejor</p>
<p><b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p><b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>
<p><b>Desempeños:</b> Expresa emociones e ideas mediante movimientos coordinados, utilizando distintas habilidades motrices para comunicar sensaciones de manera clara y consciente durante la actividad.</p>	<p><b>Desempeños:</b> Valora y reconoce prácticas culturales relacionadas con el movimiento, incorporando gestos, ritmos o patrones motrices tradicionales con respeto y disposición positiva.</p>
<p><b>Evidencia:</b> Realiza secuencias de movimiento con fluidez, mantiene control postural, adapta sus gestos a la consigna dada y demuestra intención expresiva en su ejecución.</p>	<p><b>Evidencia:</b> Participa activamente en dinámicas inspiradas en prácticas culturales, respeta su significado, integra gestos característicos y mantiene actitud reflexiva hacia la diversidad cultural.</p>
Sesión N° 03	Sesión N° 04
<p><b>Título:</b> Protejo mi cuerpo para jugar voleibol de forma segura</p>	<p><b>Título:</b> Nos unimos y resolvemos conflictos jugando voleibol</p>
<p><b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p><b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>
<p><b>Desempeños:</b> El estudiante aplica hábitos saludables y realiza actividad física orientada al cuidado de su salud, demostrando responsabilidad en el uso adecuado de su cuerpo durante los ejercicios.</p>	<p><b>Desempeños:</b> se relaciona asertivamente con sus compañeros, utilizando comunicación respetuosa y colaborativa para favorecer una convivencia adecuada durante las actividades físicas grupales.</p>
<p><b>Evidencia:</b> Identifica hábitos beneficiosos para su bienestar, ejecuta ejercicios que fortalecen su condición física, regula su esfuerzo y demuestra conciencia sobre la importancia de la actividad física</p>	<p><b>Evidencia:</b> Coopera en equipo, escucha las opiniones de otros, respeta turnos, resuelve desacuerdos mediante el diálogo y mantiene una actitud empática en cada interacción.</p>

**V. METODOLOGÍA**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• libre exploración</li> <li>• Mando directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas</li> <li>• Actividad de aplicación</li> <li>• Actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retro alimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cortejo</li> <li>• Rúbrica</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**VI. EVALUACION**

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación suma final para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

**VII. MEDIOS Y MATERIALES**

Medios	Materiales		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronometro</li> <li>• Silbato</li> <li>• Voz hablada</li> <li>• Gestos mimicos</li> <li>• Plataforma deportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta métrica</li> <li>• Platos deportivos</li> <li>• Discos</li> <li>• Lajas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partidor.</li> <li>• Ute-úas.</li> <li>• Saltómetro.</li> <li>• Banderines.</li> <li>• Tablero.</li> <li>• Aros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos.</li> <li>• Balones.</li> <li>• Red.</li> <li>• Sogas.</li> <li>• Bastones</li> <li>• Colchonetas.</li> <li>• Materiales propios del docente</li> </ul>

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Programación curricular primaria.
- Carta de planificación curricular- MINEDU
- Barta Anna. "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.
- Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.
- GARCIA CRUZ Rene, SALINAS TALAVERA Guillermo, VERA ALVARES, Anstoly. "Problemas Psicológicos del Educando" Universidad Nacional de San Agustín Arequipa-Perú
- GONZALES MARTINES, Teresa "El Dibujo Infantil en el Psico-Diagnostico Escolar"
- JEAN PIAGUET. (1991) "Seis Estudios de Psicología", Edt. Labor S.A España.
- LORA, J. psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2014
- LORA, J. yo soy mi cuerpo, editorial centauro, 2008
- LORA, J. programación en la psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2003
- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, Diseño Curricular Nacional, Edt. Tróica, 2019.

Puno, 17 de Noviembre del 2025

\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E. P.

Mag. Félix Beliso Ramírez Pulcha  
DOCENTE FCEDUC  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Docente de Práctica UNA-PUNO

\_\_\_\_\_  
FRACILIANTE  
Estudiante REP-UNA-PUNO



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

## Facultad de Ciencias de la Educación

### ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA PRÁCTICA PREPROFESIONAL



#### UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 6

"Trabajo en equipo y cooperación"

#### I. DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Agropecuaria Potojani Grande		ÁREA	Educación física	
BIMESTRE	II	GRADO/SECCIÓN	Quinto grado	DURACIÓN	22 de Septiembre al 10 de Octubre
NÚMERO DE HORAS	3	PROFESOR TITULAR	Roberto Cartagena Umiri		
ESTUDIANTE PRACTICANTE	Diomedes Ceazo Benito				

#### II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

En muchos proyectos escolares, la falta de coordinación o compromiso limita los resultados ¿Cómo pueden fortalecer el trabajo en equipo para alcanzar metas comunes con eficiencia y respeto? A través de proyectos interdisciplinarios, trabajos colaborativos y evaluaciones compartidas, desarrollarán habilidades de liderazgo, responsabilidad y cooperación, comprendiendo que el éxito colectivo se logra con compromiso y solidaridad.

#### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Competencias y Capacidades	Estándares de aprendizaje	Desempeños precisados de grado	Criterios de evaluación	Producto
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b> ♦ Se expresa corporalmente  <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> ♦ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud  <b>INTERACTUA ATRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> ♦ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Utiliza su expresión corporal para comunicar ideas, emociones y valores en presentaciones o actividades físicas. Analiza críticamente la influencia de los hábitos saludables y del ejercicio físico en la salud integral y el bienestar. Participa en actividades y juegos deportivos mostrando liderazgo, respeto y cooperación con sus compañeros.	El estudiante expresa emociones mediante movimientos y coreografías seguras, valora la actividad física para mejorar su calidad de vida, organiza eventos deportivos inclusivos, asume responsabilidades con respeto y tolerancia, y rechaza toda forma de discriminación en la práctica física y deportiva.	Evalúa la expresión corporal con seguridad, la argumentación sobre la importancia de la actividad física, la organización de eventos inclusivos y la práctica del respeto, tolerancia e inclusión en actividades deportivas y recreativas.	Demuestra en la participación de las diferentes actividades; responsabilidad, respeto y satisfacción.
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>		
Enfoque Intercultural.	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.		
Enfoque Ambiental.	Respeto a toda forma de vida	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.		
<b>Competencias transversales</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	♦ Personaliza entornos virtuales. ♦ Gestiona información del entorno virtual. ♦ Interactúa en entornos virtuales. ♦ Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Optimiza el desarrollo de proyectos cuando configura diversos entornos virtuales de software y hardware de acuerdo con determinadas necesidades cuando reconoce su identidad digital, con responsabilidad y eficiencia. Administra bases de datos aplicando filtros, criterios de consultas y organización de información para mostrar reportes e informes que demuestren análisis y capacidad de síntesis. Desarrolla proyectos productivos y de emprendimiento aplicando de manera idónea herramientas TIC que mejoren los resultados. Elabora objetos virtuales con aplicaciones de modelado en 3D cuando desarrolla proyectos de innovación y emprendimiento. Ejemplo: Modela en 3D el prototipo de su producto. Administra comunidades virtuales asumiendo distintos roles, estableciendo vínculos acordes con sus necesidades e intereses, y valorando el trabajo colaborativo. Construye prototipos robóticos que permitan solucionar problemas de su		



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

		entorno. Publica y comparte, en diversos medios virtuales, proyectos o investigaciones, y genera actividades de colaboración y diálogo en distintas comunidades y redes virtuales.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Define metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y al los aporta que le brindan los demás le ayudar.

**IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE.**

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> Me expreso mediante el movimiento	<b>Título:</b> Reconoce la importancia del trabajo en equipo
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Elabora con sus compañeros secuencias rítmicas, gestos y coreografías expresivas que combinan movimiento, emociones y valores culturales, mostrando seguridad, confianza y creatividad en contextos diversos.	<b>Desempeños:</b> Argumenta con claridad la importancia de realizar actividad física acorde a sus características personales para fortalecer su salud, bienestar integral y calidad de vida de forma responsable.
<b>Evidencia:</b> Evidencia responsabilidad, respeto y satisfacción al participar en diversas actividades.	<b>Evidencia:</b> Muestra responsabilidad, respeto y gratificación al involucrarse en diferentes actividades.

Sesión N° 03
<b>Título:</b> Reconoce la importancia de cooperar con mis pares
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Organiza y participa en eventos deportivos inclusivos que promueven el respeto, la tolerancia, la convivencia pacífica y el rechazo a toda forma de discriminación.
<b>Evidencia:</b> Manifiesta responsabilidad, respeto y satisfacción al participar activamente en distintas actividades.

**V. METODOLOGÍA**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• libre exploración</li> <li>• Mandato directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica.</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas.</li> <li>• Actividad de aplicación.</li> <li>• Actividades cooperativas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retro alimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cotejo.</li> <li>• Rúbrica.</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**VI. EVALUACION**

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación suma final para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

**VII. MEDIOS Y MATERIALES**

Medios	Materiales		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronometro.</li> <li>• Silbato</li> <li>• Voz hablada</li> <li>• Gestos mimicos</li> <li>• Plataforma deportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta métrica.</li> <li>• Platos deportivos</li> <li>• Discos</li> <li>• Latas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partidor.</li> <li>• Ula-ulas.</li> <li>• Saldmetro.</li> <li>• Banderines.</li> <li>• Tablero.</li> <li>• Aros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos.</li> <li>• Balones.</li> <li>• Red.</li> <li>• Sogas.</li> <li>• Bostones</li> <li>• Colchonetas.</li> <li>• Materiales propios del docente</li> </ul>

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Programación curricular primaria.
- Cerdas de planificación curricular- MINEDU
- Barta Anna. "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.
- Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.
- GARCIA CRUZ Rene, SALINAS TALAVERA Guillermo, VERA ALVARES, Anatoly. "Problemas Psicológicos del Educando" Universidad Nacional de San Agustín Arequipa-Perú
- GONZALES MARTINES, Teresa "El Dibujo Infantil en el Psico-Diagnostico Escolar"
- JEAN PIAGUET. (1991) "Seis Estudios de Psicología". Edit. Labor S.A España.
- LORA, J. psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2014
- LORA, J. yo soy mi cuerpo, editorial centauro, 2008
- LORA, J. programación en la psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2003
- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, Diseño Curricular Nacional, Edit. Tarea, 2019.

Puno, 22 de Septiembre del 2025

Profesor de la I. E. P.

Mag. Félix Renso Ramirez Pulcha  
DOCENTE FCEDUC  
UNA - PUNO  
Docente de Práctica UNA-PUNO

Diomedes Ccaso Tenido  
PROFESOR PRACTICANTE  
EPEF - UNA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 7**  
"Prevención de la violencia escolar"

**I. DATOS INFORMATIVOS**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		ÁREA	Educación física	
BIMESTRE	VII	GRADO/SECCIÓN	Quinto grado	DURACIÓN	13 de Octubre al 07 de Noviembre
NÚMERO DE HORAS	3	PROFESOR TITULAR	Roberto Cartagena Umiri		
PROFESOR PRACTICANTE	Diomedes Cazo Benito				

**II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA**

En ocasiones, las tensiones, los prejuicios o la falta de diálogo pueden generar conflictos que afectan el bienestar del grupo. ¿Cómo pueden promover una convivencia basada en la paz, la empatía y el respeto a la diversidad? Mediante foros, dramatizaciones y la elaboración de acuerdos institucionales, identificarán las causas de la violencia y propondrán acciones preventivas para fortalecer una cultura de paz y respeto en la escuela y la comunidad.

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Competencias y Capacidades	Estándares de aprendizaje	Desempeños precisados de grado	Criterios de evaluación	Producto
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b> ⚡ Se expresa corporalmente.  <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> ⚡ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.  <b>INTERACTUA ATRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> ⚡ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Expresa ideas, emociones y valores mediante el movimiento corporal; adopta hábitos saludables que fortalecen su bienestar y fomentan un estilo de vida activo; además, diseña y aplica estrategias tácticas en juegos y deportes para mejorar el rendimiento individual y grupal.	Crea expresiones corporales con sentido emocional y cultural; promueve la salud integral mediante campañas y planes personales de bienestar; participa en actividades físicas regulares y diseña estrategias y tácticas deportivas colaborativas, asumiendo roles que fortalecen el trabajo en equipo.	Demuestra dominio corporal y emocional al crear expresiones rítmicas y coreográficas; promueve la salud integral mediante la planificación de actividades físicas y participa activamente en estrategias deportivas colaborativas que fortalecen el bienestar y el trabajo en equipo.	Demuestra que integra movimiento, ritmo y emociones, reflejando hábitos de vida activa, cooperación y compromiso con el bienestar físico y emocional.
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>		
Enfoque de derechos	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.		
<b>Competencias transversales</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC	⚡ Personaliza entornos virtuales. ⚡ Gestiona información del entorno virtual. ⚡ Interactúa en entornos virtuales. ⚡ Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Optimiza el desarrollo de proyectos cuando configura diversos entornos virtuales de software y hardware de acuerdo con determinadas necesidades cuando reconoce su identidad digital, con responsabilidad y eficiencia. Administra bases de datos aplicando filtros, criterios de consultas y organización de información para mostrar reportes e informes que demuestren análisis y capacidad de síntesis. Desarrolla proyectos productivos y de emprendimiento aplicando de manera idónea herramientas TIC que mejoren los resultados. Elabora objetos virtuales con aplicaciones de modelado en 3D cuando desarrolla proyectos de innovación y emprendimiento. Ejemplo: Modela en 3D el prototipo de su producto. Administra comunidades virtuales asumiendo distintos roles, estableciendo virtuales acuerdos con sus necesidades e intereses, y valorando el trabajo colaborativo. Construye prototipos robóticos que permitan solucionar problemas de su entorno. Publica y comparte, en diversos medios virtuales, proyectos o investigaciones, y genera actividades de colaboración y diálogo en distintas comunidades y redes virtuales.		



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Define metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Digniza acciones estratégicas para alcanzar las metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la meta simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una adecuada prioridad en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan le demás le ayudan.</p>
---	---	--

**IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

<b>Sesión N° 01</b>		<b>Sesión N° 02</b>	
<b>Título: Reconocemos la violencia y promovemos la convivencia pacífica</b>		<b>Título: Aprendemos fundamentos básicos de defensa personal</b>	
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.		<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	
<b>Desempeños:</b> Elabora con sus compañeros secuencias rítmicas, coreografías y figuras corporales que expresan emociones y valores culturales con seguridad, confianza y creatividad.		<b>Desempeños:</b> Organiza y ejecuta campañas que promueven la salud física, psicológica y emocional, participando activamente en actividades que fortalecen el bienestar colectivo.	
<b>Evidencia:</b> Evidencia responsabilidad, respeto y satisfacción al participar en diversas actividades.		<b>Evidencia:</b> Muestra responsabilidad, respeto y gratificación al involucrarse en diferentes actividades.	
<b>Sesión N° 03</b>		<b>Sesión N° 04</b>	
<b>Título: Aplicamos principios del Taekwondo para la convivencia</b>		<b>Título: todos juntos nos divertimos en el agua</b>	
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.		<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable y interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	
<b>Desempeños:</b> Diseña un plan personal de actividades para mejorar su bienestar integral, considerando su alimentación, estado nutricional, gasto calórico y resultados de pruebas físicas.		<b>Desempeños:</b> Elabora y aplica tácticas y estrategias en juegos, asumiendo roles que favorecen la cooperación, el respeto y la eficacia del equipo.	
<b>Evidencia:</b> Evidencia responsabilidad, respeto y satisfacción al participar en diversas actividades.		<b>Evidencia:</b> Muestra responsabilidad, respeto y gratificación al involucrarse en diferentes actividades.	

**V. METODOLOGÍA**

<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>ACTIVIDADES METODOLÓGICAS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b>	<b>RECURSOS EDUCATIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• Libre exploración</li> <li>• Mando directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica.</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas.</li> <li>• Actividad de aplicación</li> <li>• Actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retro alimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cortejo.</li> <li>• Rúbrica.</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

## Facultad de Ciencias de la Educación



### ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA PRÁCTICA PREPROFESIONAL

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Define metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>◆ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Determina metas de aprendizaje propias sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, inclinaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aporta que le brinden los demás le ayudar.</p>
--	--	---

#### IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> Reconocemos la violencia y promovemos la convivencia pacífica	<b>Título:</b> Aprendemos fundamentos básicos de defensa personal
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Elabora con sus compañeros secuencias rítmicas, coreografías y figuras corporales que expresen emociones y valores culturales con seguridad, confianza y creatividad.	<b>Desempeños:</b> Organiza y ejecuta campañas que promueven la salud física, psicológica y emocional, participando activamente en actividades que fortalecen el bienestar colectivo.
<b>Evidencia:</b> Evidencia responsabilidad, respeto y satisfacción al participar en diversas actividades.	<b>Evidencia:</b> Muestra responsabilidad, respeto y gratificación al involucrarse en diferentes actividades.
Sesión N° 03	Sesión N° 04
<b>Título:</b> Aplicamos principios del Taekwondo para la convivencia	<b>Título:</b> todos juntos nos divertimos en el agua
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Diseña un plan personal de actividades para mejorar su bienestar integral, considerando su alimentación, estado nutricional, gasto calórico y resultados de pruebas físicas.	<b>Desempeños:</b> Elabora y aplica tácticas y estrategias en juegos, asumiendo roles que favorecen la cooperación, el respeto y la eficacia del equipo.
<b>Evidencia:</b> Evidencia responsabilidad, respeto y satisfacción al participar en diversas actividades.	<b>Evidencia:</b> Muestra responsabilidad, respeto y gratificación al involucrarse en diferentes actividades.

#### V. METODOLOGÍA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• libre exploración</li> <li>• Mandó directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica.</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas.</li> <li>• Actividad de aplicación.</li> <li>• Actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retroalimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cortejo.</li> <li>• Rúbrica.</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

## ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA PRÁCTICA PREPROFESIONAL



### VI. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrado en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

### VII. MEDIOS Y MATERIALES

Medios	Materiales	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronometro</li> <li>• Silbato</li> <li>• Voz hablada</li> <li>• Gestos mimicos</li> <li>• Plataforma deportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta métrica.</li> <li>• Platos deportivos</li> <li>• Discos</li> <li>• Latas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partidor.</li> <li>• Ula-ulas.</li> <li>• Saltómetro.</li> <li>• Banderines.</li> <li>• Tablero.</li> <li>• Aros</li> <li>• Conos.</li> <li>• Balones.</li> <li>• Red.</li> <li>• Sogas.</li> <li>• Bastones</li> <li>• Colchonetas.</li> <li>• Materiales propios del docente</li> </ul>

### VIII. BIBLIOGRAFÍA

- Programación curricular primaria.
- Cartilla de planificación curricular- MINEDU.
- Berta Arna. "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.
- Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.
- GARCIA CRUZ Rene, SALINAS TALAVERA Guillermo, VERA ALVARES, Anatoly. "Problemas Psicológicos del Educando" Universidad Nacional de San Agustín Arequipa-Perú
- GONZALES MARTINES, Teresa "El Dibujo Infantil en el Psico-Diagnostico Escolar"
- JEAN PIAGUET, (1991) "Seis Estudios de Psicología". EdL Labor S.A España.
- LORA, J. psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2014
- LORA, J. yo soy mi cuerpo, editorial centauro, 2008
- LORA, J. programación en la psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2003
- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, Diseño Curricular Nacional, EdL. Titicaca, 2019.

Puno, 13 de Octubre del 2025

  
Profesor de la I. E. P.

  
Mag. Félix Reoso Ramírez PUC  
DOCENTE FCEDUC.  
UNA - PUNO  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
Dionades Ceasa Tenuto  
PROFESOR PRACTICANTE  
LESOR EPÉ PUNA-PUNO



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 8**  
*"Uso responsable de la tecnología"*

**I. DATOS INFORMATIVOS**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		ÁREA	Educación física	
BIMESTRE	IV	GRADO/SECCIÓN	Quinto grado	DURACIÓN	17 de Noviembre al 19 de Diciembre
NÚMERO DE HORAS	3	PROFESOR TITULAR	Roberto Cartagena Umiri		
PROFESOR PRACTICANTE	Diomedes Ceazo Benito				

**II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA**

En la era digital, el uso inadecuado de las redes sociales o la exposición excesiva puede generar riesgos personales y sociales.

¿Cómo pueden usar la tecnología con responsabilidad, ética y sentido crítico en su formación y vida cotidiana? A través de análisis de casos, debates sobre ciudadanía digital y diseño de campañas informativas, reflexionarán sobre la huella digital, la protección de datos personales y el uso ético de la tecnología para el aprendizaje, el trabajo y la convivencia responsable.

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Competencias y Capacidades	Estándares de aprendizaje	Desempeños precisados de grado	Criterios de evaluación	Producto
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b> ♦ Se expresa corporalmente  <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> ♦ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.  <b>INTERACTUA ATRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> ♦ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Expresa ideas y emociones mediante su cuerpo, analiza la importancia de hábitos saludables y ejercicio, y participa en actividades deportivas mostrando liderazgo, respeto y cooperación con sus compañeros.	Crea diálogos corporales expresivos, valora la actividad física según sus necesidades, organiza eventos deportivos inclusivos y promueve el respeto, la tolerancia y el rechazo a toda discriminación.	Valora la expresión corporal, practica hábitos saludables y participa responsablemente en actividades físicas demostrando liderazgo, respeto, inclusión, cooperación y uso adecuado de la tecnología en su formación.	Elabora una secuencia corporal creativa y un informe donde evidencia expresión motriz, hábitos saludables, cooperación, inclusión y reflexión crítica sobre el uso responsable de tecnología en actividades físicas.
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>		
Enfoque de Igualdad de género	Empatía	Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.		
<b>Competencias transversales</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	♦ Personaliza entornos virtuales ♦ Gestiona información del entorno virtual ♦ Interactúa en entornos virtuales	Optimiza el desarrollo de proyectos cuando configura diversos entornos virtuales de software y hardware de acuerdo con determinadas necesidades cuando reconoce su identidad digital, con responsabilidad y eficiencia. Administra bases de datos aplicando filtros, criterios de consultas y organización de información para mostrar reportes e informes que demuestren análisis y capacidad de síntesis. Desarrolla proyectos productivos y de emprendimiento aplicando de manera idónea herramientas TIC que		



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	<p>mejoren los resultados. Elabora objetos virtuales con aplicaciones de modelado en 3D cuando desarrolla proyectos de innovación y emprendimiento. Ejemplo: Modela en 3D el prototipo de su producto. Administra comunidades virtuales asumiendo distintos roles, estableciendo vínculos acordes con sus necesidades e intereses, y valorando el trabajo colaborativo. Construye prototipos robóticos que permitan solucionar problemas de su entorno. Publica y comparte, en diversos medios virtuales, proyectos o investigaciones, y genera actividades de colaboración y diálogo en distintas comunidades y redes virtuales.</p>
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Define metas de aprendizaje.</li> <li>❖ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>❖ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan.</p>

**IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> Nos expresamos libremente en el agua	<b>Título:</b> Cuidamos nuestro cuerpo con actividades acuáticas
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> El estudiante crea movimientos expresivos, combinando gestos y secuencias simples que le permiten comunicar emociones, fortalecer su confianza y participar activamente con sus compañeros.	<b>Desempeños:</b> El estudiante valora la actividad física según sus necesidades, regulando su esfuerzo, respiración y movimientos para cuidar su bienestar y favorecer un ambiente saludable.
<b>Evidencia:</b> Realiza desplazamientos y gestos acuáticos expresivos con seguridad, mostrando participación activa, coordinación básica y una actitud respetuosa hacia el grupo.	<b>Evidencia:</b> Controla su ritmo durante las actividades acuáticas, aplica respiración adecuada, participa responsablemente y demuestra interés por mantener hábitos saludables.
Sesión N° 03	Sesión N° 04
<b>Título:</b> Trabajamos en equipo con dinámicas del juego	<b>Título:</b> Jugamos y convivimos mejor en equipo
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Participa en actividades inspiradas en el juego, coordinando acciones básicas con sus compañeros, comunicándose asertivamente y promoviendo cooperación y respeto en el trabajo grupal.	<b>Desempeños:</b> Organiza y participa en dinámicas colectivas del juego, promoviendo inclusión, respeto y rechazo a la discriminación mientras coopera activamente para alcanzar metas comunes.
<b>Evidencia:</b> Interactúa en actividades motrices respetando reglas, colabora en acciones grupales, muestra tolerancia y mantiene una comunicación adecuada con sus pares.	<b>Evidencia:</b> Asume roles dentro del grupo, integra a compañeros con diferentes habilidades, respeta acuerdos y contribuye a mantener un clima de convivencia respetuosa y participativa.

**V. METODOLOGÍA**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Enseñanza recíproca</li> <li>• Método de grupos reducidos</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Asignación de tareas</li> <li>• Descubrimiento guiado</li> <li>• libre exploración</li> <li>• Mando directo modificado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad lúdica.</li> <li>• Actividad de exploración.</li> <li>• Actividad de resolución de problemas.</li> <li>• Actividad de aplicación.</li> <li>• Actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Demostración.</li> <li>• Desarrollo ejecución</li> <li>• Retro alimentación transversal.</li> <li>• Metacognición.</li> </ul>	<p><b>Técnicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación, ejercicios prácticos.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Trabajo de ejecución.</li> <li>• Desarrollo de actividades.</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de observación.</li> <li>• Lista de cortejo.</li> <li>• Rubrica.</li> <li>• portafolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales educativos deportivos.</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**VI. EVALUACION**

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

**VII. MEDIOS Y MATERIALES**

Medios	Materiales		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronometro.</li> <li>• Silbato.</li> <li>• Voz hablada</li> <li>• Gestos mimicos</li> <li>• Plataforma deportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta métrica.</li> <li>• Platos deportivos</li> <li>• Discos</li> <li>• Latas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partidor.</li> <li>• Ula-ulas.</li> <li>• Saltómetro.</li> <li>• Banderines.</li> <li>• Tablero.</li> <li>• Aros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos.</li> <li>• Balones.</li> <li>• Red.</li> <li>• Sogas.</li> <li>• Bastones</li> <li>• Cochonetas.</li> <li>• Materiales propios del docente</li> </ul>

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Programación curricular primaria.
- Certilla de planificación curricular- MINEDU.
- Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.
- Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.
- GARCIA CRUZ Rene, SALINAS TALAVERA Guillermo, VERA ALVARES, Anatoly. "Problemas Psicológicos del Educando" Universidad Nacional de San Agustín Arequipa-Perú
- GONZALES MARTINES, Teresa "El Dibujo Infantil en el Psico-Diagnóstico Escolar"
- JEAN PIAGUET. (1991) "Seis Estudios de Psicología". Edit. Labor S.A España.
- LORA, J. psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2014
- LORA, J. yo soy mi cuerpo, editorial centauro, 2008
- LORA, J. programación en la psicomotricidad educativa, editorial centauro, 2003
- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, Diseño Curricular Nacional, Edit. Trilceca, 2019.

Puno, 17 de Noviembre del 2025

\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E. P.

Mag. Félix Rangel Pérez Pulcha  
DOCENTE / CEDUC  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Docente de Práctica UNA-PUNO

\_\_\_\_\_  
Profesor (a) Practicante  
UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	26/09/2025
<b>Número de Horas</b>	1 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	40 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Expreso mis emociones a través del movimiento"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➢ Asume una vida saludable</li> <li>➢ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se expresa corporalmente</li> <li>➢ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➢ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	Elabora con sus compañeros secuencias rítmicas, gestos y coreografías expresivas que combinan movimiento, emociones y valores culturales, mostrando seguridad, confianza y creatividad en contextos diversos.	Realiza secuencias rítmicas y expresivas inspiradas en el básquet, combinando desplazamientos, pasos y lanzamientos con coordinación, ritmo y creatividad grupal.	Demuestra coordinación, expresión corporal y creatividad al integrar movimientos del básquet en secuencias rítmicas, mostrando seguridad, confianza y trabajo cooperativo.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➢ Gestiona información teleentorno virtual.</li> <li>➢ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➢ Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planeado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>• Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de expresarse corporalmente mediante secuencias rítmicas y movimientos inspirados en el básquet, demostrando coordinación, creatividad, seguridad y trabajo en equipo.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	Saludo: Asistencia. Saberes previos: ¿Qué es el básquetbol? ¿Cómo se juega el básquet? ¿para qué nos sirve? Valor: Respeto a la identidad cultural Practican la dinámica: "la papa quemada".		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra y plumones.</li> <li>➢ Fichas</li> <li>➢ Cartel del valor del día.</li> </ul>	5 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	Se da a conocer el tema principal. Se da a conocer el tema asimismo se ponen reglas y acuerdos. "Básquet" Juego: La ruleta ➢ Breve explicación del origen y reglas básicas del básquet. ➢ Ejercicios de familiarización con el balón: agarre, dribling bajo, medio y alto. ➢ Circuitos de coordinación: bote con ambas manos, cambio de dirección, relevos con obstáculos. ➢ Juego final: "Bota y pasa con ritmo". Reflexión: ¿Por qué el control del balón depende del trabajo en equipo?		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Carteles con imágenes del básquet.</li> <li>➢ Texto impreso.</li> <li>➢ Proyector o pizarra.</li> <li>➢ Papelotes</li> <li>➢ Marcadores</li> </ul>	30 Min aprox.
<b>Cierre</b>	Recuento de lo aprendido: Preguntas: ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve? Recordar: Mencionen todo lo que le gusto en la actividad. Lema: "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento". Refrigerio: Consumir una fruta-consejos.		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra, plumones.</li> <li>➢ Tarjetas</li> </ul>	5 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Explica cómo la práctica del básquet contribuye a la salud física, emocional y social, destacando el valor de la cooperación y el respeto en el juego.</li> <li>➢ Reflexiona sobre el significado del trabajo en equipo, la comunicación y la confianza mutua como elementos esenciales para lograr metas comunes en el básquet.</li> </ul>	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar, Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa: Perú: Centauro.
- Montessori, M. (1985) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/IBRO/Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/IBRO/PSICOMOTRICIDAD%20a%201.pdf
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y5kKyTKXIDY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z6bnHsNdsKM>

Docente de la I. E.

Mag. Félix Renso Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Ccaso Benito  
 PROFESOR. PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	26/09/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Expreso mis emociones a través del movimiento"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</li> <li>➤ Asume una vida saludable.</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente.</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Elabora con sus compañeros secuencias rítmicas, gestos y coreografías expresivas que combinan movimiento, emociones y valores culturales, mostrando seguridad, confianza y creatividad en contextos diversos.	Realiza secuencias rítmicas y expresivas inspiradas en el básquet, combinando desplazamientos, pases y lanzamientos con coordinación, ritmo y creatividad grupal.	Demuestra coordinación, expresión corporal y creatividad al integrar movimientos del básquet en secuencias rítmicas, mostrando seguridad, confianza y trabajo cooperativo.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
ENFOQUES TRANSVERSALES	Acciones observables			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de expresarse corporalmente mediante secuencias rítmicas y movimientos inspirados en el básquet, demostrando coordinación, creatividad, seguridad y trabajo en equipo.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué es lo que ven? ¿Qué se puede hacer con los objetos que ven? ¿Pueden decirme todo lo que ven?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Por qué es importante? Si un jugador bota muy rápido el balón pero pierde el control, ¿está jugando bien? ¿Qué pasaría si cada uno jugara solo sin pasar el balón?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Balón</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Pajillas</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>➤ Juegos de ritmo corporal con palmas y saltos.</li> </ul> <p><b>Practican la dinámica:</b> "Partes de mi cuerpo me agarro, me agarro".</p> <p><b>Juego libre: "Juego del calamar".</b> Reflexionar en base al juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Bote estacionario (mano derecha e izquierda).</li> <li>❖ Bote con desplazamiento y cambio de dirección.</li> <li>❖ Carrera con dribling en zigzag entre conos.</li> <li>❖ Mini reto "Bote sin mirar": mantener el control sin observar el balón.</li> <li>❖ "Carrera de relevos con bote" (equipos compiten sin perder control del balón).</li> </ul> <p><b>Juego libre: "El teléfono malogrado".</b> Reflexionar en base al juego.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Balones</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Pajillas</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ejecuta secuencias rítmicas inspiradas en movimientos del básquet con coordinación y ritmo.</li> <li>➤ Participe activamente demostrando trabajo cooperativo y respeto por los compañeros.</li> <li>➤ Expresa emociones y seguridad al realizar movimientos grupales.</li> </ul>	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centaur.
- Montessori, M. (1995) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMOTRICIDAD%204%20mana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=yY0kky7K07DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xzbnHsNdpkM>

---

Docente de la I. E.

---

Mag. Félix Renzo Ramírez Pulcha  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

---

**Diomedes Ccaso Verito**  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
 Puno (5PTF) UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	03/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	40 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Practico la actividad física con responsabilidad y bienestar"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	Explica la importancia de la actividad física, la alimentación saludable, la hidratación y los ejercicios de activación y relajación para mantener la salud y el bienestar integral.	Elabora respuestas reflexivas y argumentadas sobre la relación entre el autocuidado y la práctica responsable de la actividad física	Explica con claridad la importancia de la actividad física, la buena alimentación y la hidratación en el bienestar integral.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a los metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basado en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>• Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de reconocer y explicar los hábitos saludables relacionados con la actividad física.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Por qué es importante alimentarse bien cuando hacemos ejercicio? ¿Qué pasa si no nos hidratamos correctamente? ¿Qué pasa en nuestro cuerpo si jugamos por varios minutos?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p> <p><b>Practican la dinámica:</b> "semáforo del saber".</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra y plumones.</li> <li>➢ Fichas</li> <li>➢ Cartel del valor del día.</li> </ul>	5 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Se da a conocer el tema principal.</b> Se da a conocer el tema asimismo se ponen reglas y acuerdos. "fundamentos de básquet"</p> <p><b>Juego: La ruleta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Fundamentos técnicos:</li> <li>➢ Pase: chest pass, bounce pass, pase por encima de la cabeza.</li> <li>➢ Drible: control, cambio de dirección, ritmo.</li> <li>➢ Lanzamiento: posiciones básicas, lanzamiento libre, de bandeja y en suspensión.</li> </ul> <p><b>Análisis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Debate dirigido: "¿Por qué el trabajo en equipo es esencial en el básquet?"</li> <li>➢ Relación con los valores: respeto, responsabilidad, solidaridad, comunicación.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Carteles con imágenes del básquet.</li> <li>➢ Texto impreso.</li> <li>➢ Proyector o pizarra.</li> <li>➢ Papelotes</li> <li>➢ Marcadores</li> </ul>	30 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve?</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra</li> <li>➢ plumones.</li> <li>➢ Tarjetas</li> </ul>	5 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Explica cómo la práctica del básquet contribuye a la salud física, emocional y social, destacando el valor de la cooperación y el respeto en el juego.</li> <li>➢ Reflexiona sobre el significado del trabajo en equipo, la comunicación y la confianza mutua como elementos esenciales para lograr metas comunes en el básquet.</li> </ul>	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1909) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lara%20J%202014.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1PSICOMOTRICIDAD%20s%20emara%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0kK7K00DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z6mHsNdpkM>

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

Mag. Félix Renso Ramírez Pulcha  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**

\_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Dinmedes Ccazo  
**Alumno (a) Prácticante**  
**UNA - PUNO**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	03/10/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Coaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Practico la actividad física con responsabilidad y bienestar"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	Explica la importancia de la actividad física, la hidratación, la alimentación saludable y los ejercicios de activación y relajación para cuidar su salud y bienestar integral.	Participa en actividades físicas demostrando hábitos saludables, autocuidado y comprensión del valor de la práctica responsable para mantener su bienestar físico y emocional.	Aplica hábitos saludables en actividad física, alimentación e hidratación, mostrando responsabilidad y conciencia en su bienestar integral.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidos al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el apoyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
ENFOQUES TRANSVERSALES	Acciones observables			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare,</li> <li>• Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de reconocer y aplicar hábitos saludables relacionados con la actividad física, alimentación e hidratación para fortalecer su bienestar físico y emocional.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p>Saludo: Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Cómo se pasa un balón correctamente? ¿Por qué es importante mirar al compañero antes de lanzar? ¿Qué tipos de pase conocen?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué pasa si haces un pase sin usar las dos manos o sin apuntar al pecho del compañero? ¿Por qué algunos pases llegan con más precisión que otros?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Balón</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Platillos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>➤ Pases en parejas (movimiento y reacción).</li> </ul> <p><b>Practican la dinámica:</b> "el espejo"</p> <p><b>Juego libre:</b> "pesca pesca".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Pase de pecho y picado en parejas.</li> <li>❖ Pase con movimiento (en carrera corta).</li> <li>❖ Recepción controlada con desplazamiento lateral.</li> <li>❖ Lanzamiento corto al aro desde distintas posiciones.</li> <li>❖ Juego cooperativo "Diez pases sin perder el balón" (trabajo en equipo).</li> <li>❖ Mini reto "Encesta y pasa": cada jugador lanza, recupera y pasa al siguiente.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "batas".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Balones</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Platillos</li> <li>Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve todo lo que hicimos?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Aplica hábitos saludables en la actividad física, alimentación e hidratación demostrando responsabilidad y cuidado personal constante.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicometría educativa: Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Liberalidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). *psicomotricidad*. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMOTRICIDAD%20semestre%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0kky7KX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z0brHqNqkM>

Docente de la I. E.

Mag. Félix Remyo Ramirez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Ccaso Terzo  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EFEP - UNA - PUNO  
 Grupo (a) Practicante



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p>Saludo: Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Cómo se pasa un balón correctamente? ¿Por qué es importante mirar al compañero antes de lanzar? ¿Qué tipos de pase conocen?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué pasa si haces un pase sin usar las dos manos o sin apuntar al pecho del compañero? ¿Por qué algunos pases llegan con más precisión que otros?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Balón</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Platillos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>➢ Pases en parejas (movimiento y reacción).</li> </ul> <p><b>Practican la dinámica:</b> "el espejo"</p> <p><b>Juego libre:</b> "pesca pesca".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Pase de pecho y picado en parejas.</li> <li>❖ Pase con movimiento (en carrera corta).</li> <li>❖ Recepción controlada con desplazamiento lateral.</li> <li>❖ Lanzamiento corto al aro desde distintas posiciones.</li> <li>❖ Juego cooperativo "Diez pases sin perder el balón" (trabajo en equipo).</li> <li>❖ Mini reto "Encesta y pasa": cada jugador lanza, recupera y pasa al siguiente.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "batas".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> <li>➢ Balones</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Platillos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve todo lo que hicimos?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Aplica hábitos saludables en la actividad física, alimentación e hidratación demostrando responsabilidad y cuidado personal constante.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicometría educativa: Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1996) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México g
- <file:///C:/Users/LENDYQ/Documents/EDUCACION%20PSICOMETRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO/Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicometría. Obtenido de
- <file:///C:/Users/LENDYQ/Documents/EDUCACION%20PSICOMETRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO/PSICOMETRIZACION%20gmana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=70xKy70K7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xzbnht4nqkM>

Docente de la I. E.

Mag. Félix Renzo Ramirez Pulcha  
 DOCENTE FCEUDC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Ceasa Tenorio  
 PROFESOR. PRACTICANTE  
 FPEF - UNA - PUNO  
 Sumino (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	10/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	40 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ceazo Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Coopero y convivo en armonía con mis compañeros"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Asume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	Participa activamente en discusiones grupales, demostrando respeto, cooperación e inclusión.	Participación activa en reflexiones, análisis de textos o videos, y exposición oral.	Explica con claridad, respeta las opiniones de los demás y propone acciones cooperativas.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> <li>Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje.</li> <li>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basado en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante analiza la importancia de la cooperación, el respeto y la convivencia armónica.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo;</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué es cooperar? ¿Cómo nos sentimos cuando no hay respeto en el grupo?</p> <p>Se muestra un breve video donde un equipo no logra coordinarse.</p> <p>Se pregunta: ¿Por qué fallaron? ¿Qué faltó?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p> <p><b>Practican la dinámica:</b> "papa quemada".</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra y plumones.</li> <li>➢ Fichas</li> <li>➢ Cartel del valor del día.</li> </ul>	5 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Se da a conocer el tema principal.</b></p> <p>Se da a conocer el tema asimismo se ponen reglas y acuerdos.</p> <p>Se explica los conceptos de cooperación, empatía, respeto y comunicación asertiva.</p> <p><b>Juego: la ruleta loca</b></p> <p><b>Temas a tratar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Concepto de cooperación.</li> <li>➢ Importancia del trabajo en equipo.</li> <li>➢ Valores que favorecen la convivencia</li> <li>➢ La convivencia escolar y el juego limpio</li> </ul> <p><b>Análisis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Cada equipo analiza una situación de convivencia y propone soluciones cooperativas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Carteles con imágenes del básquet.</li> <li>➢ Texto impreso.</li> <li>➢ Proyector o pizarra.</li> <li>➢ Papelotes</li> <li>➢ Marcadores</li> </ul>	30 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve?</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra,</li> <li>➢ plumones,</li> <li>➢ Tarjetas</li> </ul>	5 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Explica con ejemplos qué significa cooperar y convivir en armonía.</li> <li>➢ Participa con respeto y escucha activa.</li> <li>➢ Relaciona los valores teóricos con situaciones reales o deportivas.</li> </ul>	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicopedagogía educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México.c
- <file:///C:/Users/LENOV/D/Documentos/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1/latitud%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicopedagogía. Definido de <file:///C:/Users/LENOV/D/Documentos/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1/PSICOMOTRICIDAD%20emana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0kky7KXDDY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z2bmfH5NpM>

---

Docente de la I. E.

---

Mag. Félix Remo Ramírez Pulcha  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**

---

Docente de Práctica  
**UNA - PUNO**

---

---

**Diomedes Ccaso Tenillo**  
**PROFESOR PRÁCTICANTE**  
**UNA - PUNO**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	10/10/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Coopero y convivo en armonía con mis compañeros"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	Participa activamente en juegos y actividades cooperativas, mostrando respeto, solidaridad, inclusión y actitud positiva hacia sus pares sin discriminación.	Demuestra actitudes de cooperación, respeto e integración en actividades grupales, valorando la convivencia y el trabajo en equipo en distintos contextos.	Demuestra actitudes de cooperación, respeto e integración en actividades grupales, valorando la convivencia y el trabajo en equipo en distintos contextos.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural			
	<b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>▪ Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>	

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de participar activamente en juegos cooperativos, demostrando respeto, solidaridad, empatía y trabajo en equipo.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué significa encestar y qué partes del cuerpo intervienen más? ¿Qué habilidades son necesarias para anotar un punto? ¿Por qué el trabajo en equipo es clave en el básquet?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Por qué algunos compañeros encestan con más facilidad? ¿Qué pasa si no coordinas la fuerza o la dirección al lanzar? ¿Cómo influye el pase y la cooperación en la oportunidad de anotar?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Síbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Balón</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátillos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>➤ Desplazamientos, pases y bote controlado.</li> </ul> <p><b>Practican la dinámica:</b> "espacio vacío".</p> <p><b>Juego libre:</b> "los eliminados".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ejercicios de lanzamiento: posición de pies, alineación, uso de muñeca.</li> <li>❖ Práctica de enceste en movimiento (bote, pase, tiro).</li> <li>❖ Juego 3 vs 3 con rotación de roles (base, alero, pivote).</li> <li>❖ Actividad final: mini partido aplicando cooperación y comunicación.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "reto de los pases y encestras".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Síbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Balones</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátillos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Síbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Participa activamente en actividades grupales demostrando respeto, solidaridad, empatía y disposición para cooperar con todos.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicometría educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1988) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMETRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicometría. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMETRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMETRIZACION%206%20mana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=YXKkY7K0TDY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=rzozmshkcpM>

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

Mag. Edúx Rensó Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO

---

Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Ccaso Venito  
 PROFESOR PRAGTIGANTE  
 no (a) PRACTICANTE  
 PUNO



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	24/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	40 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ceaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Reconozco qué es la violencia escolar y sus formas de manifestación"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Realiza movimientos, gestos y posturas para expresar emociones y representar manifestaciones culturales de su región en actividades físicas y recreativas.	Reconoce situaciones de violencia escolar y plantea propuestas para prevenirlas mediante el diálogo y la reflexión grupal.	Analiza causas y consecuencias de la violencia escolar y propone acciones que promueven una convivencia pacífica y respetuosa.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de derechos	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad <b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante analiza la importancia de la prevención de la violencia escolar para fortalecer la convivencia pacífica



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué sabes sobre las artes marciales? ¿Para qué crees que sirven las técnicas de defensa personal? Se muestra un breve video donde una persona reacciona de manera impulsiva ante una provocación.</p> <p>Se pregunta: ¿Actuó correctamente? ¿Qué debió hacer? ¿Qué enseñan las artes marciales sobre el autocontrol?</p> <p><b>Valor:</b> Libertad y responsabilidad</p> <p><b>Practican la dinámica:</b> "El guardián del equilibrio".</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pizarra y plumones.</li> <li>➤ Fichas</li> <li>➤ Cartel del valor del día.</li> </ul>	5 Min aprox.
Desarrollo	<p><b>Se da a conocer el tema principal.</b></p> <p>Se da a conocer el tema y se establecen reglas y acuerdos de respeto y seguridad.</p> <p><b>Juego:</b> El afortunado</p> <p><b>Temas a tratar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Concepto y propósito de las artes marciales.</li> <li>➤ Principios de defensa personal.</li> <li>➤ Valores que promueven las artes marciales: respeto, autocontrol y disciplina.</li> <li>➤ La importancia de la calma y el control en situaciones de conflicto.</li> </ul> <p><b>Análisis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cada grupo analiza una situación de conflicto cotidiano y propone cómo resolverla aplicando principios de autocontrol y defensa personal no violenta.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Carteles con imágenes del básquet.</li> <li>➤ Texto impreso.</li> <li>➤ Proyector o pizarra.</li> <li>➤ Papelotes</li> <li>➤ Marcadores</li> </ul>	30 Min aprox.
Cierre	<p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve?</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pizarra,</li> <li>➤ plumones.</li> <li>➤ Tarjetas</li> </ul>	5 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Reconoce la importancia del autocontrol y respeto en las artes marciales.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1996) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMOTRICIDAD%20a%20ana%201.pdf
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y3kKy7KX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z0z0mHsNcpkM>

Docente de la I. E.

Mag. Félix Renzo Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Ccasa Zerillo  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 Alumno (a) PRACTICANTE  
 UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	24/10/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Reconozco qué es la violencia escolar y sus formas de manifestación"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➢ Asume una vida saludable</li> <li>➢ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se expresa corporalmente</li> <li>➢ Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>➢ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Realiza movimientos, gestos y posturas para expresar emociones y representar manifestaciones culturales de su región en actividades físicas y recreativas.	se expresa, mediante gestos y posturas, en situaciones relacionadas con la violencia escolar y la convivencia pacífica.	Demuestra con movimientos, gestos y posturas la comprensión y expresión de emociones para prevenir la violencia y promover la convivencia pacífica con respeto y empatía.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➢ Gestiona información del entorno virtual</li> <li>➢ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➢ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
ENFOQUES TRANSVERSALES	Acciones observables			
Enfoque de derechos	VALORES: Libertad y responsabilidad			
	ACTITUDES: Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de demostrar, mediante gestos, posturas y movimientos corporales, la comprensión y expresión de emociones que promuevan el respeto.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué sabes sobre las artes marciales o defensa personal? ¿Para qué sirven? ¿Qué valores crees que enseñan? ¿Cómo ayudan a mantener la paz y el autocontrol?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Por qué algunas personas pueden defenderse sin necesidad de golpear? ¿Qué pasa si no controlas tu fuerza o tus emociones? ¿Cómo influye el respeto en una práctica segura?</p> <p><b>Valor:</b> Libertad y responsabilidad</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Balón</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Trate suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>Ejercicios de equilibrio, coordinación y postura de guardia.</li> <li><b>Practican la dinámica:</b> "espacio vacío".</li> <li><b>Juego libre:</b> "Defiende tu zona sin tocar".</li> <li>Reflexionar en base al juego.</li> <li>❖ Ejercicios técnicos: posiciones básicas, bloqueos, desplazamientos y caídas seguras.</li> <li>❖ ¡Práctica en parejas: secuencia de defensa ante agarres simples (respetando distancias y seguridad).</li> <li>❖ Mini simulacro: defensa personal sin contacto, aplicando movimientos aprendidos con control.</li> <li><b>Juego libre:</b> "Reto marcial de equilibrio y defensa".</li> <li>Reflexión final sobre el autocontrol, respeto y empatía en la práctica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> <li>➢ Balones</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Demuestra respeto, empatía y cooperación con sus compañeros durante las actividades motrices.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO/Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO/PSICOMOTRICIDAD%20a%20ana%2021.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0xKy7KX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xzbnHsNdpkM>

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

Mag. Félix Benso Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO

\_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Coaso  
 PROCESOS, PRACTICANTE  
 PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	31/10/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Identifico las causas y consecuencias de la violencia en la escuela"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➢ Asume una vida saludable</li> <li>➢ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se expresa corporalmente</li> <li>➢ Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>➢ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Expresa emociones, ideas y sentimientos mediante el cuerpo y materiales diversos, fortaleciendo la comunicación y el encuentro con los demás.	realiza una secuencia motriz grupal utilizando materiales (cintas, balones, cuerdas, etc.) para representar causas y consecuencias de la violencia escolar.	Coordina movimientos creativos, usa materiales con seguridad, expresa emociones y coopera comunicando corporalmente mensajes sobre la violencia escolar.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Personaliza entornos virtuales</li> <li>➢ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➢ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➢ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Delimita metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de derechos	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad			
	<b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de expresar emociones, ideas y mensajes sobre la violencia escolar mediante secuencias motrices creativas y colaborativas.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p>Saludo: Asistencia.</p> <p>Saberes previos: ¿Qué sabes sobre el Taekwondo o las artes marciales? ¿Para qué sirven las técnicas de defensa personal? ¿Qué valores crees que enseña esta disciplina?</p> <p>Seda a conocer el tema principal: Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p>Conflicto cognitivo: ¿Por qué algunas personas pueden defenderse sin necesidad de golpear? ¿Qué podría ocurrir si no controlas tu fuerza o tus emociones durante la práctica? ¿Cómo influye el respeto y la disciplina en un entrenamiento seguro y eficaz?</p> <p>Valor: Libertad y responsabilidad</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Balón</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátillos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>Ejercicios de equilibrio, coordinación y postura de guardia.</li> <li>Practican la dinámica: "Encuentra tu espacio".</li> <li>Juego libre: "Protege tu zona sin contacto".</li> <li>Reflexionar en base al juego.</li> <li>❖ Ejercicios técnicos: ejecución guiada de posiciones fundamentales, bloqueos frontales y laterales, desplazamientos y caídas seguras.</li> <li>❖ Trabajo en parejas: práctica de secuencias defensivas ante agarres simples, manteniendo el control y la distancia adecuada.</li> <li>❖ Mini simulacro: aplicación de movimientos básicos en una situación simulada de defensa personal sin contacto, priorizando la precisión, coordinación y seguridad.</li> <li>Juego libre: "Reto marcial de equilibrio y defensa".</li> <li>Reflexión final sobre el autocontrol, respeto y empatía en la práctica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Balones</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátillos</li> <li>Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p>Vuelta a la calma: Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p>Recuento de lo aprendido:</p> <p>Preguntas: ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Los gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p>Hábitos de higiene personal: Lavarse las manos.</p> <p>Recordar: Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p>Lema: "Educación física, para la buena salud".</p> <p>Refrigerio: Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Demuestra respeto, empatía y cooperación con sus compañeros durante las actividades motrices.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa: Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño, Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENO/OneDrive/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de <file:///C:/Users/LENO/OneDrive/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMOTRICIDAD%204%20ana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=9QkY76X7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z6bnHsNqplM>

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

\_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

\_\_\_\_\_  
 Alumno (a) PRÁCTICANTE  
 UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	07/11/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Practico el respeto, la empatía y el diálogo para resolver conflictos"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➢ Asume una vida saludable</li> <li>➢ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se expresa corporalmente</li> <li>➢ Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>➢ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Aplica hábitos de higiene, alimentación equilibrada y cuidado corporal para mantener su salud física, mental y ambiental.	Demuestra prácticas saludables y reflexiona sobre cómo el respeto y la empatía contribuyen al bienestar y la convivencia.	Demuestra respeto, empatía y diálogo para resolver conflictos y fomentar convivencia saludable.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➢ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➢ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➢ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidos al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el apoyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de derechos	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad <b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>▪ Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de demostrar respeto, empatía y diálogo en situaciones de convivencia escolar y en actividades motrices, aplicando prácticas saludables que favorezcan el bienestar individual y colectivo.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p>Saludo: Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué diferencia hay entre defenderse y agredir? ¿Cómo podemos demostrar respeto durante un entrenamiento físico? ¿Por qué es importante el autocontrol en las artes marciales?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrarán los materiales y cómo se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué pasaría si en una práctica no escucháramos las indicaciones del compañero? ¿Cómo influyen la concentración y el respeto para ejecutar correctamente una técnica?</p> <p><b>Valor:</b> Libertad y responsabilidad</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Balón</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Platos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>Estiramientos dinámicos con enfoque marcial.</li> <li><b>Practican la dinámica:</b> "Camino del dragón".</li> <li><b>Juego libre:</b> "sigue al maestro".</li> <li>Reflexionar en base al juego.</li> <li>❖ Práctica de patadas controladas al aire: Ap Chagui (frontal) y Yop Chagui (lateral), enfatizando precisión sin contacto.</li> <li>❖ Bloqueos combinados con desplazamientos.</li> <li>❖ Ejercicio "Defiende sin tocar": ante una simulación de ataque, el compañero realiza solo el gesto, y el otro responde con un bloqueo o desplazamiento evasivo, sin contacto.</li> <li>❖ Dinámica "Cambio de rol": alternan posiciones para desarrollar empatía y control mutuo.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "lo que puedo hacer".</p> <p>Reflexión final sobre el autocontrol, respeto y empatía en la práctica.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Balones</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Platos</li> <li>Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Mantiene el control corporal y emocional durante las prácticas defensivas sin contacto.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicometría educativa: Perú. Censuro.
- Montessori, M. (1996) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lateralidad%20H.pdf
- QUIROZ, M. (2012). psicometría. Obtenido de file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1PSICOMOTRICIDAD%20s%20a%201.pdf
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y5ky7KX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z2mH5ndpkkM>

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

Mag. Félix Raúl Ramírez Puicha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

\_\_\_\_\_  
 Práctico/a  
 \_\_\_\_\_  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	14/11/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Me comprometo a promover una convivencia pacífica en mi escuela"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Participa colectivamente aplicando estrategias ofensivas y defensivas en juegos predeportivos, respetando reglas y mostrando cooperación y respeto mutuo.	Participa en juegos predeportivos cooperativos donde aplica estrategias colectivas y demuestra respeto, diálogo y compromiso con la convivencia pacífica.	Aplica estrategias cooperativas en juegos predeportivos demostrando respeto, diálogo y convivencia pacífica.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información teleentorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de derechos	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad <b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>• Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de aplicar estrategias cooperativas en juegos predeportivos demostrando respeto, diálogo y convivencia pacífica.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué acciones ayudan a que todos se sientan incluidos en un juego? ¿Cómo podemos resolver un problema sin discutir? ¿Por qué es importante comunicarnos bien?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrarán los materiales y cómo se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué ocurriría si cada estudiante decidiera actuar sin respetar los turnos? ¿De qué manera el respeto y la cooperación influyen en la ejecución de un juego colectivo?</p> <p><b>Valor:</b> Libertad y responsabilidad</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Balón</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>➢ Estiramientos dinámicos con enfoque marcial.</li> <li>➢ <b>Practican la dinámica:</b> "Rastro del viento".</li> <li>➢ <b>Juego libre:</b> "Caminos cambiantes".</li> <li>➢ Reflexionar en base al juego.</li> <li>➢ <b>Golpes básicos al aire:</b> desplazamientos con cambios rápidos de dirección, cuidando el control corporal.</li> <li>➢ <b>Bloqueos simples combinados con equilibrio:</b> mantener estabilidad mientras bloquean hacia diferentes direcciones.</li> <li>➢ <b>Ejercicio "Responde sin apresurarte":</b> el compañero solo hace amago de movimiento, el otro responde con un gesto defensivo.</li> <li>➢ <b>Dinámica "Turno rotativo":</b> cada estudiante alterna el rol de guía para fomentar respeto y escucha.</li> <li>➢ <b>Juego libre:</b> "Lo que podemos lograr juntos"</li> <li>➢ Reflexión final sobre el autocontrol, respeto y empatía en la práctica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> <li>➢ Balones</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Participa activamente en las actividades cooperativas mostrando respeto y autocontrol.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicometría educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMETRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO/Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicometría. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMETRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1/PSICOMETRIZACION%204%20mana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=7DxKyTKX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=zxbnHsNcpkM>

Docente de la I. E.

Mag. Félix Antonio Ramírez Pulc  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Ed. Coaso Benito  
 PRACTICANTE  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b> 21/11/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri	
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Reconozco las emociones que expreso mediante mis movimientos en el voleibol"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Expresa emociones utilizando técnicas motrices, coordinando gestos y posturas que fortalecen la comunicación corporal y la interacción con sus compañeros.	Realiza gestos y acciones motrices propias del voleibol para representar emociones básicas y estados de ánimo durante ejercicios iniciales del juego.	Demuestra emociones mediante gestos motrices claros, coordinados y adecuados al juego propuesto.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de Igualdad de género.	<b>VALORES:</b> Empatía <b>ACTITUDES:</b> Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de expresar emociones mediante movimientos y gestos propios del voleibol, coordinando acciones motrices que favorezcan la comunicación corporal.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué acciones permiten que un equipo se organice mejor en el voleibol? ¿Cómo podemos resolver una jugada confusa sin discutir?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrarán los materiales y cómo se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué ocurriría si cada jugador decidiera golpear el balón sin respetar las posiciones? ¿Cómo influyen el respeto, la cooperación y la comunicación en el desarrollo de una jugada?</p> <p><b>Valor:</b> Empatía.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Balón</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>Estiramientos dinámicos con énfasis en brazos, hombros y tronco</li> <li><b>Practican la dinámica:</b> "Mira y agarra".</li> <li><b>Juego libre:</b> "Zonas cambiantes".</li> <li>Reflexionar en base al juego.</li> <li>❖ Toques y pases básicos al aire: desplazamientos con cambios de dirección, cuidando el control del balón.</li> <li>❖ Bloqueos simples con equilibrio: mantener estabilidad mientras bloquean en diversas direcciones.</li> <li>❖ Ejercicio "Lee la jugada": un compañero simula un pase o ataque, el otro responde con gesto defensivo adecuado.</li> <li>❖ Dinámica "Rotación consciente": cada estudiante asume el rol de guía para recordar rotaciones y promover respeto y escucha activa</li> <li><b>Juego libre: "Construyamos la jugada"</b></li> <li>Reflexión final sobre el autocontrol, respeto y empatía en la práctica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> <li>➢ Balones</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Expresa emociones mediante gestos motrices propios del voleibol.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú: Centauro.
- Montessori, M. (1906) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1%20psicomotricidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1%20psicomotricidad%204.pdf
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0kY7KX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z2mHhVdgmM>

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

Mag. Félix Benso Ramirez Pulcha  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**

\_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Inmedes Ceazo Tenio  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**Alumno (a) PRÁCTICANTE**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	28/11/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Valoro las prácticas culturales presentes en el voleibol como deporte comunitario"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➢ Asume una vida saludable</li> <li>➢ interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se expresa corporalmente</li> <li>➢ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>➢ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Valora las manifestaciones culturales reconociendo su importancia social, participando con respeto y responsabilidad en actividades motrices relacionadas al deporte.	Participa en una secuencia motriz grupal donde integra movimientos del voleibol y elementos culturales locales, mostrando respeto y sentido de pertenencia.	Participa activamente integrando movimientos culturales del voleibol con respeto, coordinación, responsabilidad y sentido comunitario en grupo.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➢ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➢ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➢ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➢ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
ENFOQUES TRANSVERSALES	Acciones observables			
Enfoque de Igualdad de género.	<b>VALORES:</b> Empatía <b>ACTITUDES:</b> Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>▪ Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de identificar y valorar prácticas culturales vinculadas al voleibol, integrándolas en actividades motrices grupales con respeto y responsabilidad.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué comportamientos ayudan a que un equipo mantenga orden durante un partido? ¿De qué manera podemos tomar decisiones rápidas sin generar confrontaciones entre compañeros?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrarán los materiales y cómo se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué pasaría si los jugadores actuaran sin escuchar indicaciones del equipo?</p> <p><b>Valor:</b> Empatía.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Balón</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátillos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Movimientos ascendentes de brazos, desplazamientos cortos y flexiones suaves del tronco.</li> </ul> <p><b>Practican la dinámica:</b> "Pasa y alerta".</p> <p><b>Juego libre:</b> "Cruza la línea". Reflexionar en base al juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Recepción dirigida:</b> Los estudiantes practican controlar balones enviados a distintas alturas, cuidando la postura básica.</li> <li>❖ <b>Apoyos y desplazamientos cortos:</b> Se ejercita la movilidad rápida para ubicarse antes del contacto con el balón.</li> <li>❖ <b>Actividad "Decide la acción":</b> Un estudiante propone una jugada simple (pase, defensa o colocación) y el otro responde con la opción adecuada.</li> <li>❖ <b>Dinámica "Ruta ordenada":</b> Cada participante avanza según un patrón de rotación, guiado por un líder.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "Arma el punto" Reflexión final sobre el autocontrol, respeto y empatía en la práctica.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Balones</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátillos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Participa respetando turnos y funciones durante las dinámicas grupales.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa: Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México.c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMOTRICIDAD%20%20emana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0kKy7KX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xzbnHsNqkM>

Docente de la I. E.

Mag. Félix Kenso Ramirez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Cava Benito  
 PROFESOR PRÁCTICANTE  
 FPEP - UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Primer grado	<b>Fecha</b>	05/12/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Cuido mi salud aplicando hábitos adecuados para rendir mejor en el voleibol"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Cuida su salud mediante actividad física, hidratación, postura adecuada y hábitos saludables que mejoran su desempeño en las actividades.	Demuestra hábitos saludables antes, durante y después de la práctica del voleibol, realizando ejercicios de activación, hidratación y estiramientos de forma responsable.	Demuestra hábitos saludables y postura adecuada mientras participa responsablemente en diferentes actividades.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socio culturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de curso de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a los metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de Igualdad de género.	<b>VALORES:</b> Empatía <b>ACTITUDES:</b> Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de aplicar hábitos saludables y postura correcta para participar de manera segura en actividades de voleibol



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p>Saludo: Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué zona de tu cuerpo resguardas más cuando practicas voleibol? ¿Cómo reconoces que estás usando una postura adecuada al jugar?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrarán los materiales y cómo se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué pasaría si los jugadores actuaran sin escuchar indicaciones del equipo?</p> <p><b>Valor:</b> Empatía.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Balón</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Platillos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<p>Activación con movilidad activa de articulaciones y estiramientos dinámicos. Trote variado con cambios de ritmo y frenadas cortas.</p> <p>Practican la dinámica: <b>"Corre, observa y cambia"</b></p> <p><b>Juego libre:</b> "Pasa y desplázate"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Práctica de movimientos defensivos: Traslados laterales y diagonales en posición baja, cuidando la zona lumbar.</li> <li>➤ Ejercicio "Control seguro": Toque de dedos dirigido hacia una cuerda o línea elevada, priorizando exactitud sin exagerar la fuerza.</li> <li>➤ Secuencia defensiva adaptada: Transición rápida de posición baja a un pequeño salto y respuesta inmediata hacia el balón.</li> <li>➤ Situación orientada: Escenario 2 vs 1; ambos alumnos deben recibir el balón, comunicarse diciendo "voy", controlar y desplazarse para cubrir el área restante.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "Defiende tu espacio"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Balones</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Platillos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Mantiene postura adecuada en los desplazamientos y participa con responsabilidad en las acciones de voleibol.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). *psicomotricidad*. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMOTRICIDAD%204%20mana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y5k6TKX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z2mHsNqkM>

---

Docente de la I. E.

---

Docente de Práctica  
UNA - PUNO

---

Docente de Práctica  
PROFESOR PRÁCTICANTE  
Alumno (S) P.F. I. E. N. P. U. N. O.

---

Docente  
EPEF - UNAP

**REGISTRO AUXILIAR**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa Secundaria : "Agrícola Industrial" Polyanal Grande
- 1.2. Directora : Prof. Dorely Manuel Añas Zúñiga
- 1.3. Docente de práctica : Mg. Félix Rensio Ramírez Pulcha
- 1.4. Profesora de Área : Prof. Roberto Carriagana Umiri
- 1.5. Alumno (a) practicante : Dionesel Casco Benito
- 1.6. Grado : Primer
- 1.7. Práctica Preprofesional : En Educación Física

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	SEPTIEMBRE - OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	MAMANI PALLA, Margarita Luisa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P					
2	MAMANI PALLA, Susana Isabel	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P					
3	NINA ROJAS, Heydi Evelyn	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P					
4	PAJURO MEDINA, Leslie Ayende	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P					
5	PINO SOSA, Ruth Jimena	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P					
6	SALAS CENTENO, José Gabriel	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P					
7	TAPIA MAMANI, Christian Dabiro	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P					

Lista de coltajo

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa Secundaria : "Agropecuaria Industrial" Potosí Grande
- 1.2. Directora : Prof. Dorely Manuel Arias Zúñiga
- 1.3. Docente de práctica : Mg. Félix Reinos Ramírez Pujada
- 1.4. Profesora de Área : Prof. Roberto Cartagena Umilti
- 1.5. Alumno (a) practicante : Doremedes Coaso Benito
- 1.6. Grado : Primer
- 1.7. Práctica Preprofesional : En Educación Física

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	SEPTIEMBRE - OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	MAMANI PALLA, Marijantina Luisa	Labores con sus compañeros y docentes.	Combinar movimientos y ejercicios físicos.	Explicar la importancia de la actividad física y la alimentación.	Realizar actividades de educación física para cuidar la salud.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.
2	MAMANI PALLA, Susana Isabel	Labores con sus compañeros y docentes.	Combinar movimientos y ejercicios físicos.	Explicar la importancia de la actividad física y la alimentación.	Realizar actividades de educación física para cuidar la salud.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.
3	NINA ROJAS, Neydi Bhyth	Labores con sus compañeros y docentes.	Combinar movimientos y ejercicios físicos.	Explicar la importancia de la actividad física y la alimentación.	Realizar actividades de educación física para cuidar la salud.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.
4	PAURO MEDINA, Leslie Ayende	Labores con sus compañeros y docentes.	Combinar movimientos y ejercicios físicos.	Explicar la importancia de la actividad física y la alimentación.	Realizar actividades de educación física para cuidar la salud.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.
5	PINO SOSA, Ruth Jimena	Labores con sus compañeros y docentes.	Combinar movimientos y ejercicios físicos.	Explicar la importancia de la actividad física y la alimentación.	Realizar actividades de educación física para cuidar la salud.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.
6	SALAS CENTENO, José Gabriel	Labores con sus compañeros y docentes.	Combinar movimientos y ejercicios físicos.	Explicar la importancia de la actividad física y la alimentación.	Realizar actividades de educación física para cuidar la salud.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.
7	TAPIA MAMANI, Crathain Dahiro	Labores con sus compañeros y docentes.	Combinar movimientos y ejercicios físicos.	Explicar la importancia de la actividad física y la alimentación.	Realizar actividades de educación física para cuidar la salud.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.	Participar activamente en actividades grupales.



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	26/09/2025
<b>Número de Horas</b>	1 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	40 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Expreso mis emociones y valores a través del trabajo en equipo"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades socios motrices</li> </ul>	Realiza secuencias de movimientos y gestos corporales adaptando su cuerpo para manifestar emociones y valores compartidos con su grupo, a partir del ritmo y la música de su región.	El estudiante describe y analiza cómo los movimientos y gestos corporales expresan emociones, valores y sentido de pertenencia cultural.	Reconoce la relación entre expresión corporal, ritmo y valores culturales, explicando cómo el movimiento refleja emociones y trabajo en equipo.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>▪ Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de explicar el origen, fundamentos y reglas básicas del básquet, relacionándolos con valores, trabajo en equipo e identidad cultural.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	Saludo: Asistencia. Saberes previos: ¿Qué es el básquetbol? ¿Cómo se juega el básquet? ¿para qué nos sirve? Valor: Respeto a la identidad cultural Practican la dinámica: "la ruleta loca".		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra y plumones.</li> <li>➢ Fichas</li> <li>➢ Cartel del valor del día.</li> </ul>	5 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	Se da a conocer el tema principal. Se da a conocer el tema asimismo se ponen reglas y acuerdos. "Básquet" Juego: La ruleta ➢ Breve explicación del origen y reglas básicas del básquet. ➢ Característica e importancia en la vida. ➢ Beneficios. ➢ Analizan en grupos del por qué practicar básquet. Reflexión: ¿Por qué es importante practicar el deporte?		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Carteles con imágenes del básquet.</li> <li>➢ Texto impreso.</li> <li>➢ Proyector o pizarra.</li> <li>➢ Papelotes</li> <li>➢ Marcadores</li> </ul>	30 Min aprox.
<b>Cierre</b>	Recuento de lo aprendido: Preguntas: ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve? Recordar: Mencionen todo lo que le gusto en la actividad. Lema: "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento". Refrigerio: Consumir una fruta-consejos.		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra, plumones.</li> <li>➢ Tarjetas</li> </ul>	5 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Analiza la importancia del básquet como medio para fortalecer valores, convivencia y trabajo en equipo.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicometría educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México.
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMETRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Latencia%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicometría. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMETRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1PSICOMETRICIDAD%20emana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0Kv7KX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z0mHsVdskM>

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

Mag. Félix Reiso Ramírez Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Coaso Feriño  
 PROFESOR, PRACTICANTE  
 PUNO (E)-ERAZHU-PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	26/09/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Expreso mis emociones y valores a través del trabajo en equipo"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades socios motrices</li> </ul>	Realiza secuencias de movimientos y gestos corporales adaptando su cuerpo para manifestar emociones y valores compartidos con su grupo, a partir del ritmo y la música de su región.	Representa una secuencia motriz o coreografía grupal que exprese emociones, valores y sentido de pertenencia cultural con coordinación y respeto mutuo.	Ejecuta movimientos coordinados con ritmo, control corporal y actitud colaborativa, demostrando expresión motriz, respeto e integración grupal durante la práctica.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>▪ Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de realizar secuencias motrices con ritmo y coordinación, expresando emociones, valores y trabajo en equipo a través del movimiento corporal.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p>Saludo: Asistencia.</p> <p>Saberes previos: ¿Qué observan en los materiales? ¿Cómo podemos usarlos en equipo?</p> <p>Seda a conocer el tema principal: Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p>Conflicto cognitivo: ¿Qué sucede si un jugador no hace rebotar rápido y pierde el control? ¿Qué pasaría si nadie coopera?</p> <p>Valor: Respeto a la identidad cultural</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Balón</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plafillos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>➢ Juegos de ritmo corporal con palmas y saltos.</li> </ul> <p>Practican la dinámica: "Sigue el ritmo con el balón".</p> <p>Juego libre: "Pases encadenados".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Bote con cambio de mano y ritmo controlado.</li> <li>❖ Bote con giro y pase rápido a compañero.</li> <li>❖ Desafío de puntería: lanzar a diferentes zonas marcadas en el piso</li> <li>❖ Carrera cooperativa con pase y bote: avanzar en equipos sin perder el control del balón.</li> </ul> <p>Juego libre: "Atrapa y lanza".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> <li>➢ Balones</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plafillos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p>Vuelta a la calma: Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p>Recuento de lo aprendido:</p> <p>Preguntas: ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p>Hábitos de higiene personal: Lavarse las manos.</p> <p>Recordar: Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p>Lema: "Educación física, para la buena salud".</p> <p>Refrigerio: Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Demuestra disposición, cooperación y trabajo en equipo durante las actividades motrices.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Rúbrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lore, J. (2009) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1985) La mente absorbente del niño, Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENVOG/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LRDI/evaluadef%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de <file:///C:/Users/LENVOG/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LRDI/PSICOMOTRICIDAD%20semana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=YJkKyTXX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=zxz6mHsNqkM>

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

Mag. Félix Rendo Ramírez Puicha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Diomedes Coazo Tenito  
 PROFESOR PRACTICANTE  
 EPEF - UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b> 03/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri	
<b>Tiempo</b>	40 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Practico hábitos saludables para fortalecer el trabajo en equipo"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	Explica los beneficios de la actividad física, la alimentación equilibrada y la hidratación para mejorar su salud y rendimiento, evitando hábitos perjudiciales para el bienestar del grupo.	El estudiante participa activamente en el análisis y exposición de los beneficios de la actividad física, la alimentación equilibrada y la hidratación.	Explica con claridad y coherencia los beneficios de mantener hábitos saludables, demostrando comprensión y responsabilidad hacia el bienestar personal y colectivo.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información de entornos virtuales.</li> <li>➤ interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planeado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Delimita metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidos al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
ENFOQUES TRANSVERSALES	Acciones observables			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de identificar y explicar los beneficios de la actividad física, la alimentación balanceada y la hidratación adecuada para el cuidado de su salud y bienestar integral.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Cómo influye la alimentación en nuestro rendimiento físico? ¿Por qué debemos beber agua antes, durante y después del ejercicio? ¿Qué alimentos nos ayudan a tener más energía para movernos y jugar?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p> <p><b>Practican la dinámica:</b> "El dado saludable".</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra y plumones.</li> <li>➢ Fichas</li> <li>➢ Cartel del valor del día.</li> </ul>	5 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Se da a conocer el tema principal.</b> Se da a conocer el tema asimismo se ponen reglas y acuerdos. "fundamentos de básquet"</p> <p><b>Juego: La ruleta</b> Fundamentos técnicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pase: de pecho, de picado y de béisbol.</li> <li>➢ Drible: con ambas manos, entre conos y con cambio de velocidad.</li> <li>➢ Lanzamiento: al aro en movimiento, de media distancia y tras pase.</li> </ul> <p><b>Análisis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Debate dirigido: ¿Cómo influyen la comunicación y la confianza en el éxito del equipo?</li> </ul> <p>Relación con los valores: respeto, responsabilidad, solidaridad, comunicación.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Carteles con imágenes del básquet.</li> <li>➢ Texto impreso.</li> <li>➢ Proyector o pizarra.</li> <li>➢ Papelotes</li> <li>➢ Marcadores</li> </ul>	30 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve?</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad. <b>Lema:</b> "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra</li> <li>➢ plumones.</li> <li>➢ Tarjetas</li> </ul>	5 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Participa activamente en el análisis y debate, mostrando actitudes de respeto, cooperación y comunicación.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1996) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Identidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012) psicomotricidad. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1PSICOMOTRICIDAD%20%20ema%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=YDkY7KXZDY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=22bHsNqkM>

---

Docente de la I. E.

---

Mag. Félix Rendo Ramirez Pucha  
DOCENTE FCEUC  
UNA - PUNO

---

Docente de Práctica  
UNA - PUNO

---

---

Diomedes Coazo Tenito  
PROFESOR PRACTICANTE  
UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	03/10/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Dionedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Practico hábitos saludables para fortalecer el trabajo en equipo"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades socios motrices</li> </ul>	Explica los beneficios de la actividad física, la alimentación equilibrada y la hidratación para mejorar su salud y rendimiento, evitando hábitos perjudiciales para el bienestar del grupo.	Participa en actividades físicas demostrando conocimiento sobre hábitos saludables, autocuidado y responsabilidad personal para contribuir al bienestar colectivo.	Muestra dominio y control del balón, coordinación motriz y participación activa con actitud colaborativa y respeto hacia sus compañeros.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidos al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>▪ Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de ejecutar pases, dribles y lanzamientos básicos de básquet con control, coordinación y trabajo en equipo demostrando respeto.





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	10/10/2025
<b>Número de Horas</b>	1 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	40 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Colaboro y convivo respetuosamente en actividades grupales"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades socios motrices</li> </ul>	Participa activamente en juegos cooperativos y construye actividades motrices inclusivas, mostrando respeto, solidaridad, cuidado ambiental y actitud crítica ante la discriminación.	El estudiante propone ideas y participa en discusiones sobre inclusión, respeto y cuidado ambiental en la actividad física.	Muestra comprensión de valores, cooperación y actitudes inclusivas, respetando normas y promoviendo la participación equitativa en las actividades motrices.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información de entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basado en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante analiza la importancia de la inclusión, el respeto, la solidaridad y el cuidado ambiental en las actividades físicas y motrices, reconociendo su impacto en la convivencia y el bienestar grupal.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p>Saludo: Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué actitudes favorecen el trabajo en equipo? ¿Cómo se puede ayudar a que todos participen de manera justa? Se muestra un breve video donde un equipo no logra coordinarse. Se pregunta: ¿Qué estrategias podrían haber usado para mejorar la coordinación? ¿Qué valores estuvieron ausentes en el equipo?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p> <p><b>Practican la dinámica:</b> "El nudo humano".</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra y plumones.</li> <li>➢ Fichas</li> <li>➢ Cartel del valor del día.</li> </ul>	5 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Se da a conocer el tema principal.</b></p> <p>Se da a conocer el tema asimismo se ponen reglas y acuerdos. Se desarrollan los conceptos de cooperación, empatía, respeto y comunicación efectiva.</p> <p><b>Juego: Construyendo juntos</b></p> <p><b>Temas a tratar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Concepto de cooperación y trabajo colaborativo.</li> <li>➢ Beneficios del trabajo en equipo para alcanzar objetivos comunes.</li> <li>➢ Valores que fortalecen la convivencia escolar.</li> <li>➢ La importancia del juego limpio y la solidaridad en actividades grupales.</li> </ul> <p><b>Análisis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Cada grupo reflexiona sobre cómo la cooperación influyó en el logro de la actividad y comparte aprendizajes con la clase.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Carteles con imágenes del básquet.</li> <li>➢ Texto impreso.</li> <li>➢ Proyector o pizarra.</li> <li>➢ Papelotes</li> <li>➢ Marcadores</li> </ul>	30 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve?</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra,</li> <li>➢ plumones.</li> <li>➢ Tarjetas</li> </ul>	5 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ aplica valores como solidaridad, empatía y comunicación efectiva en la resolución de problemas o retos en equipo.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México p.
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO/Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de
- [file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO/PSICOMOTRICIDAD%20s\\_emana%201.pdf](file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO/PSICOMOTRICIDAD%20s_emana%201.pdf)
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y5k5y7K0TDY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z3bnHsNdpkM>

---

Docente de la I. E.

---

Mag. Félix Rensu Ramírez Pulcha  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**

---

Docente de Práctica  
**UNA - PUNO**

---

---

**Diomedes Coaso**  
**Docente de Práctica**  
**FIEF - UNA - PUNO**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	10/10/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ceaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Colaboro y convivo respetuosamente en actividades grupales"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	Participa activamente en juegos cooperativos y construye actividades motrices inclusivas, mostrando respeto, solidaridad, cuidado ambiental y actitud crítica ante la discriminación.	Demuestra actitudes de cooperación, empatía e inclusión en juegos grupales, valorando la convivencia y el trabajo en equipo en contextos diversos.	Demuestra cooperación, respeto y comunicación efectiva con sus compañeros durante los juegos grupales.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque Intercultural.	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural			
	<b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**




<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>• Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de participar activamente en juegos cooperativos, demostrando respeto, inclusión y trabajo en equipo.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué movimientos realizamos para lanzar correctamente al aro? ¿Qué coordinación necesitamos entre manos y pies para enostrar? ¿Cómo ayuda la comunicación con el compañero a lograr puntos en equipo?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué factores hacen que algunos compañeros encesten más fácilmente que otros? ¿Qué ocurre si no ajustamos la fuerza y la dirección al lanzar? ¿Cómo mejora el pase y la cooperación las oportunidades de anotar en el juego?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Balón</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátanos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>➤ Desplazamientos con cambio de dirección y pases precisos.</li> </ul> <p><b>Practican la dinámica:</b> "captura la zona".</p> <p><b>Juego libre:</b> "relevé con pase y tiro".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ejercicios de lanzamiento: tiro libre, bandeja y suspensión, enfatizando postura y control de muñeca.</li> <li>❖ Práctica de enceste tras dribling y pase: integración de bote, pase y tiro.</li> <li>❖ Juego 4 vs 4 con roles rotativos (base, alero, pivote y defensa) fomentando comunicación y cooperación.</li> <li>❖ Actividad final: mini partido aplicando cooperación y comunicación.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "el guardián del ar".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Balones</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátanos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.


**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Demuestra cooperación, comunicación y respeto durante los juegos y mini partidos.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1966) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1%20psicomotricidad%201.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1%20psicomotricidad%201%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0KkY76X7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z0mHtVnqIdM>

  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

  
 Mag. Félix Renso Ramírez Pulcha  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
**Diomedes Casco**  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
**UNA - PUNO**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	24/10/2025
<b>Numero de Horas</b>	1 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	40 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Me expreso con respeto y movimiento"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Expresa emociones mediante movimientos rítmicos de su región, usando materiales diversos y demostrando control, coordinación y creatividad corporal.	Explica cómo los movimientos y técnicas de las artes marciales favorecen el control emocional y la expresión corporal.	Analiza la relación entre autocontrol, expresión motriz y disciplina en la práctica de artes marciales y defensa personal.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de derechos	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad <b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>▪ Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>	

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de demostrar, mediante gestos, posturas y movimientos corporales, la comprensión y expresión de emociones que promuevan el respeto.





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	24/10/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ceaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Me expreso con respeto y movimiento"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Expresa emociones mediante movimientos rítmicos de su región, usando materiales diversos y demostrando control, coordinación y creatividad corporal.	Realiza secuencias rítmicas con materiales, expresando emociones, coordinación, ritmo y respeto cultural.	Demuestra dominio corporal, coordinación y creatividad al expresar emociones mediante secuencias rítmicas con materiales diversos.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño frente al proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de derechos	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad <b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>• Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de participar activamente en juegos cooperativos, demostrando respeto, inclusión y trabajo en equipo.





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	III	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	31/10/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Juego limpio, convivo mejor"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Expresa emociones mediante movimientos rítmicos de su región, usando materiales diversos y demostrando control, coordinación y creatividad corporal.	Participa en juegos cooperativos respetando reglas, mostrando empatía, diálogo y convivencia pacífica.	Coordina movimientos básicos con equilibrio, control y respeto, demostrando autocontrol, disciplina y empatía.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de derechos	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad <b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**



<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>• Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de expresar emociones y actitudes mediante movimientos básicos del Taekwondo, demostrando control, coordinación, equilibrio y creatividad corporal durante la práctica.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y bienvenida.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Para qué sirven sus movimientos y técnicas de defensa? ¿Cómo crees que ayudan al autocontrol y a la seguridad personal?</p> <p><b>Se da a conocer el tema principal:</b> Se presentan los materiales y se explica cómo se desarrollarán las actividades; además, se establecen las normas y acuerdos para una práctica responsable.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Por qué algunas personas pueden defenderse sin necesidad de agredir?</p> <p><b>Valor:</b> Libertad y responsabilidad</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátanos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<p>Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</p> <p>Desplazamientos con cambio de dirección y control de postura.</p> <p>Practican la dinámica: <b>"Captura la zona de defensa"</b></p> <p><b>Juego libre:</b> "Relevo marcial con movimientos de defensa"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ejercicios técnicos: práctica guiada de posiciones básicas de guardia, bloques, desplazamientos y caídas seguras, enfatizando el equilibrio, la coordinación y el control corporal.</li> <li>➤ Trabajo en parejas: ejecución de secuencias de defensa ante agaves simples, manteniendo siempre la distancia.</li> <li>➤ Mini simulacro: representación de una situación de defensa personal sin contacto.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "El guardián del dojo"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego:</b> sobre la importancia del respeto, la empatía y la responsabilidad en la defensa personal.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátanos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.


**VII. EVALUACIÓN**

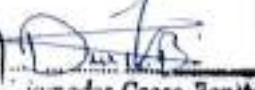
INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Demuestra cooperación, comunicación y respeto durante los juegos y mini partidos.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lens, J. (2003) Programación en la psicometría educativa: Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1996) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicometría. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMETRICA%204%20gma%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=r7DxkYTKXDI>
- <https://www.youtube.com/watch?v=7z2anHshdPM>

  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

  
 Mag. Félix Remolón Pulcha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
 \_\_\_\_\_  
 Alumno (a) Practicante  
 PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potejani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	07/11/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Cuidamos nuestro cuerpo y el de los demás"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Asume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Adopta posturas seguras en actividades físicas, cuida su salud e higiene, evitando lesiones y promoviendo ambientes saludables y respetuosos.	Ejecuta movimientos seguros, aplica higiene personal y controla su esfuerzo físico responsablemente.	Demuestra control corporal, higiene, respeto y responsabilidad en actividades físicas seguras
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> <li>Gestiona información de entornos virtuales.</li> <li>Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje.</li> <li>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo crea conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de derechos	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad <b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**



<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de realizar actividades físicas con control corporal, higiene, respeto y responsabilidad, cuidando su cuerpo y el de los demás para mantener una convivencia saludable.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y bienvenida.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué harías si alguien intenta empujarte? ¿Por qué es importante mantener la calma ante una situación de peligro?</p> <p><b>Se da a conocer el tema principal:</b> Se presentan los materiales y se explica cómo se desarrollarán las actividades, además, se establecen las normas y acuerdos para una práctica responsable.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Cómo podríamos protegernos sin causar daño a los demás?</p> <p><b>Valor:</b> Libertad y responsabilidad</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<p>Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</p> <p>Movimientos en diferentes direcciones con control de postura y respiración.</p> <p>Practican la dinámica: "zonas de punto"</p> <p><b>Juego libre:</b> "Muro protector"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Ejercicios técnicos: práctica de patadas frontales y laterales controladas con apoyo en pared o compañero, enfocadas en la precisión, respiración y estabilidad del cuerpo.</li> <li>➢ Posturas defensivas y 9 movimiento de defensa.</li> <li>➢ Mini simulacro: representación de una situación de defensa personal sin contacto.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "sigue al maestro"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego:</b> sobre la importancia del respeto, la empatía y la responsabilidad en la defensa personal.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Demuestra cooperación, comunicación y respeto durante los juegos y mini partidos.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1996) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México.
- <file:///C:/Users/LENO/OneDrive/Documentos/EDUCACION/20PS/COMOTRIZ/2015/GUION%20SEMESTRALIBRO/Lateralidad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de <file:///C:/Users/LENO/OneDrive/Documentos/EDUCACION/20PS/COMOTRIZ/2015/GUION%20SEMESTRALIBRO/PSICOMOTRICIDAD%20a%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0KjTXX0JY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=zbnH5nqkM>

  
 Docente de la I. E.

  
 Mag. Feby Renso Ramírez Sálich  
 DOCENTE CEDOC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
 Diomedes Casco  
 PROFESOR PRÁCTICANTE  
 PUNO (a) PRÁCTICA PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	14/11/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Nos unimos para resolver conflictos jugando"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Aplica estrategias y tácticas en juegos predeportivos, analiza resultados grupales, propone mejoras y fomenta convivencia armónica en la práctica deportiva.	Aplica tácticas grupales, analiza resultados, propone mejoras y fomenta cooperación y respeto mutuo.	Aplica tácticas grupales, analiza resultados, propone mejoras y fomenta cooperación y respeto mutuo.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Definición de metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de derechos	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad <b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de aplicar estrategias cooperativas en juegos predeportivos, resolviendo conflictos de manera respetuosa y promoviendo una convivencia armónica con su grupo.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y bienvenida.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué harías si un compañero toma tu espacio en un juego? ¿Qué actitud ayuda a evitar conflictos?</p> <p><b>Se da a conocer el tema principal:</b> Se presentan los materiales y se explica cómo se desarrollarán las actividades; además, se establecen las normas y acuerdos para una práctica responsable.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Cómo podríamos colaborar ante una dificultad sin perjudicar a nadie?</p> <p><b>Valor:</b> Libertad y responsabilidad</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Platos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<p>Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</p> <p>Movimientos en diferentes direcciones</p> <p>Practican la dinámica: <b>"Rutas cooperativas"</b></p> <p>Juego libre: "Puentes seguros"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Práctica de desplazamientos defensivos laterales y frontales sin contacto, centrados en la postura estable y el control corporal.</li> <li>➤ Secuencia de "manos abiertas" para desviar objetos blandos.</li> <li>➤ Posturas defensivas y combinaciones de movimiento: Trabajo de tres posturas básicas y desplazamientos en triángulo, reforzando control y autocuidado.</li> <li>➤ Mini simulacro: Situación ficticia donde deben usar comunicación y movimiento defensivo suave para evitar un contacto.</li> </ul> <p>Juego libre: "sigue al maestro"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego:</b> sobre la importancia del respeto, la empatía y la responsabilidad en la defensa personal.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Platos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Participa activamente demostrando respeto, cooperación y responsabilidad con sus compañeros.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa: Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1985) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20Lateralidad%204.pdf
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMOTRICIDAD%204%20grana%201.pdf
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0xKyYKX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=x2amk1v0qkM>

Docente de la I. E.

Mag. Félix Renzo Ambríz Pulcha  
**DOCENTE FCEDUC**  
**UNA - PUNO**  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Alumno (a) Practicante  
 UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	21/11/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"Me expreso con movimientos básicos del voleibol"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Expresa emociones e ideas mediante movimientos coordinados, utilizando distintas habilidades motrices para comunicar sensaciones de manera clara y consciente durante la actividad.	Realiza secuencias de movimiento con fluidez, mantiene control postural, adapta sus gestos a la consigna dada y demuestra intención expresiva en su ejecución.	"Coordina movimientos básicos del voleibol demostrando control postural, intención expresiva y adecuada ejecución"
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evoluciona con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidos al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de Igualdad de género.	<b>VALORES:</b> Empatía <b>ACTITUDES:</b> Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>• Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de realizar movimientos básicos del voleibol con coordinación y control postural, expresando intencionalidad en cada acción.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE. (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y bienvenida.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué harías si un compañero no anuncia su pase en el voleibol? ¿Qué actitud ayuda a mantener la armonía?</p> <p><b>Se da a conocer el tema principal:</b> Se mostrarán los materiales y cómo se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Cómo podríamos organizar una jugada cuando el balón llega inesperadamente sin perjudicar al equipo?</p> <p><b>Valor:</b> Empatía.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<p>movilidad articular, Trote suave y estiramientos.</p> <p>Movimientos en diferentes direcciones con énfasis en desplazamientos propios del voleibol.</p> <p>Practican la dinámica: <b>"Zonas móviles"</b></p> <p><b>Juego libre:</b> "Pasa y ocupa"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Práctica de desplazamientos defensivos laterales y diagonales, centrados en equilibrio, postura y anticipación del balón.</li> <li>➢ Secuencia "Manos en posición" para practicar el toque de dedos y control del balón.</li> <li>➢ Posturas defensivas y combinaciones de movimiento: trabajo de apoyo, base baja y reacción corta ante balones simulados.</li> <li>➢ Mini situacional: jugada ficticia donde deben coordinar pase, recepción y movimiento para evitar errores de comunicación.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "Sigue la jugada"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego:</b> sobre la importancia del respeto, la empatía y la responsabilidad en la defensa personal.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátanos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve lo aprendido?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerie:</b> Consumir una fruta-consejcs.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Coordina movimientos básicos del voleibol en desplazamientos y posturas defensivas.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003). Progresión en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México p
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20atitud%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de
- <file:///C:/Users/LENOVO/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMOTRICIDAD%20%20gma%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y0kfyTKXDDY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z2bnh9p4j6M>

---

Docente de la I. E.

Mag. Félix Renzo Ramírez Pulcha  
**DOCENTE EDUC**  
**UNA - PUNO**

---

Docente de Práctica  
UNA - PUNO

Amades Ccasa Herito  
**PROFESOR PRACTICANTE**  
**ALUMNO (A) DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - PUNO**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	28/11/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Juego limpio en voleibol para convivir mejor"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Valora y reconoce prácticas culturales relacionadas con el movimiento, incorporando gestos, ritmos o patrones motrices tradicionales con respeto y disposición positiva.	Participa activamente en dinámicas inspiradas en prácticas culturales, respeta su significado, integra gestos característicos y mantiene actitud reflexiva hacia la diversidad cultural.	Muestra cooperación, actitud respetuosa, dominio básico de acciones motrices y comprensión del valor del juego limpio en el deporte.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socio-culturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada presión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de Igualdad de género.	<b>VALORES:</b> Empatía <b>ACTITUDES:</b> Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.</li> <li>• Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.</li> </ul>

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de aplicar principios de juego limpio en actividades de voleibol, demostrando respeto, autocontrol y cooperación para una convivencia armónica.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y bienvenida.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué ocurre si un jugador no respeta el turno de saque? ¿Cómo podemos mantener un ambiente tranquilo cuando hay una jugada dudosa?</p> <p><b>Se da a conocer el tema principal:</b> Se mostrarán los materiales y cómo se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué pasaría si dos compañeros quieren tomar el mismo balón al mismo tiempo?</p> <p><b>Valor:</b> Empatía.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Fotos</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátanos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<p>Activación con movilidad activa de articulaciones y estiramientos dinámicos. Trote variado con cambios de ritmo y frenadas cortas. Practican la dinámica: <b>"Corre y protege tu zona"</b></p> <p><b>Juego libre:</b> "Pasa y gira"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Práctica de desplazamientos defensivos frontales y de retroceso, cuidando equilibrio y postura.</li> <li>➤ Ejercicio "Control y dirección": toque de dedos orientado a un objetivo específico.</li> <li>➤ Secuencia defensiva: cambio rápido de base baja a reacción hacia un balón lanzado.</li> <li>➤ Situación guiada: acción simulada donde deben recibir, controlar y reubicar su posición sin perder comunicación.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "Defiende tu espacio"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego:</b> sobre la importancia del respeto, la empatía y la responsabilidad en la defensa personal.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Plátanos</li> <li>➤ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve lo aprendido?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Ejecuta desplazamientos defensivos manteniendo equilibrio y postura adecuada.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar, Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Montessori, M. (1996) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/LENOVD/Documents/EDUCACION/20PSICOMOTRIZ/20SEGUNDO/20SEMESTRE/LIBRO%20La%20libertad%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVD/Documents/EDUCACION/20PSICOMOTRIZ/20SEGUNDO/20SEMESTRE/LIBRO%20PSICOMOTRICIDAD%204%20mana%201.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=YDskYTK07DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z2anHsNqkM>

  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

\_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
 \_\_\_\_\_  
 Alumno(a) Prácticante  
 UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 14**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		<b>Área</b>	Educación física	
<b>Bimestre</b>	IV	<b>Grado/Sección</b>	Segundo grado	<b>Fecha</b>	05/12/2025
<b>Número de Horas</b>	2 h	<b>Profesor Titular</b>	Roberto Cartagena Umiri		
<b>Tiempo</b>	80 min	<b>Profesor Practicante</b>	Diomedes Ccaso Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Protejo mi cuerpo para jugar voleibol de forma segura"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>➤ Asume una vida saludable</li> <li>➤ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa corporalmente</li> <li>➤ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	El estudiante aplica hábitos saludables y realiza actividad física orientada al cuidado de su salud, demostrando responsabilidad en el uso adecuado de su cuerpo durante los ejercicios.	Identifica hábitos beneficiosos para su bienestar, ejecuta ejercicios que fortalecen su condición física, regula su esfuerzo y demuestra conciencia sobre la importancia de la actividad física.	Reconoce hábitos saludables, participa activamente en los ejercicios propuestos y cuida su cuerpo durante la práctica de voleibol.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales.</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>➤ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>			
Enfoque de Igualdad de género.	<b>VALORES:</b> Empatía <b>ACTITUDES:</b> Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**




Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de aplicar hábitos de cuidado corporal y medidas de seguridad durante la práctica del voleibol, participando en las actividades físicas con responsabilidad



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
**Facultad de Ciencias de la Educación**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y bienvenida.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué parte de tu cuerpo proteges más cuando juegas voleibol? ¿Cómo te das cuenta de que estás usando una postura correcta?</p> <p><b>Se da a conocer el tema principal:</b> Se mostrarán los materiales y cómo se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué podría ocurrir si un jugador no avisa "voy" antes de recibir un balón cercano a otro compañero?</p> <p><b>Valor:</b> Empatía.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátillos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<p>Activación con movilidad activa de articulaciones y estiramientos dinámicos. Trote variado con cambios de ritmo y frenadas cortas.</p> <p>Practican la dinámica: <b>"Corre, observa y cambia"</b></p> <p><b>Juego libre:</b> "Pasa y desplázate"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Práctica de desplazamientos defensivos: Desplazamientos laterales y diagonales en postura baja, cuidando la espalda.</li> <li>➢ Ejercicio "Precisión segura": Toque de dedos orientado hacia una cuerda o línea horizontal, buscando precisión sin usar fuerza.</li> <li>➢ Secuencia defensiva renovada: Cambio rápido de postura baja a salto mínimo y reacción hacia un balón.</li> <li>➢ Situación guiada: Simulación 2 vs 1, los dos estudiantes deben recibir el balón, comunicarse diciendo "voy", controlar y reubicarse para cubrir el espacio restante.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "Defiende tu espacio"</p> <p><b>Reflexionar en base al juego</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plátillos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve lo aprendido?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigeria:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.


**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Reconoce y aplica hábitos de cuidado corporal antes, durante y después de la actividad física	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Centauro.
- Morlesson, M. (1986) La mente absorbente del niño. Editorial Diana México c
- <file:///C:/Users/ENQVQ/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO%20de%20realidad%204.pdf>
- GUARDZ, M. (2012). psicomotricidad. Obtenido de file:///C:/Users/ENQVQ/Documents/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE/LIBRO1PSICOMOTRICIDAD%20s%20gmaria%201.pdf
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y5kVTKX7DY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=zbnk8f8p0dM>

  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
 \_\_\_\_\_  
 Alumno(a) Practicante  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - UNAP



**REGISTRO AUXILIAR**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa Secundaria : "Agronegocio Industrial" Pichiyani Grande
- 1.2. Directora : Prof. Dorely Manuel Arta Zepeda
- 1.3. Docente de práctica : Mg. Fella Renzo Ramirez Pulcha
- 1.4. Profesora de Área : Prof. Roberto Cartagena Umeni
- 1.5. Alumno (s) practicante : Demeles Coaso Benito
- 1.6. Grado : segundo
- 1.7. Práctica Preprofesional : En Educación Física

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	SEPTIEMBRE – OCTUBRE – NOVIEMBRE – DICIEMBRE															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	CAMUANA RUIJAS, Selene Milay	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	CCAPACCA ORDONO, Elin Davilo	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	CCAPACCA ORDONO, Fernando Ivan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	CURASI PAREDES, Nayely Senay	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	MAMANI SOSA, Angie Dayan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	QUISPE BARRIENTOS, Gaida Gaudely	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	TEVES CHALLCHA, Keyla Roscelin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	YUPANQUI BARRIENTOS, Cesar Luis	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Lista de conteo

DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa Secundaria : "Agropecuaria Industrial" Potosí Granade
- 1.2. Directora : Prof. Dorely Manuel Arias Zúñiga
- 1.3. Docente de práctica : Mg. Felix Reneo Ramirez Pulcha
- 1.4. Profesora de Área : Prof. Roberto Cartagena Ulmivi
- 1.5. Alumno (a) practicante : Diones Casco Benito
- 1.6. Grado : segundo
- 1.7. Práctica Preprofesional : En Educación Física

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	SEPTIEMBRE - OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	CAMUANA ROJAS, Selene May	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio
2	CCAPACCA ORDÓÑO, Edu Danilo	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio
3	CCAPACCA ORDÓÑO, Famarindo Ivan	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio
4	CURASI PAREDES, Nayely Jenny	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio
5	MAMANI SOSA, Angel Dayan	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio
6	QUISPE BARRIENTOS, Grinda Guinealy	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio
7	TEVES CHALLCHA, Kayla Rocelin	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio
8	YUPANQUI BARRIENTOS, Cesar Luis	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio	Realizo ejercicios de aerobio



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 01**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		Área	Educación física	
Bimestre	III	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha	24/09/2025
Número de Horas	1 h	Profesor Titular	Roberto Cartagena Umiri		
Tiempo	40 min	Profesor Practicante	Diomedes Casco Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Me expreso mediante el movimiento"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Assume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</li> </ul>	<p>Elabora con sus compañeros secuencias rítmicas, gestos y coreografías expresivas que combinen movimiento, emociones y valores culturales, seguridad, confianza y creatividad en contextos diversos.</p>	<p>Explica los conceptos de ritmo, gestos y valores culturales, proponiendo ideas para elaborar secuencias coreográficas de manera referida.</p>	<p>Analiza y argumenta cómo combinar emociones y valores culturales, mostrando comprensión teórica y creatividad en sus propuestas.</p>
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> <li>Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>Mixtura en entornos virtuales.</li> <li>Construye rituales en diversos foros.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en colaboración con sus pares de diversos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse o más realista y específicamente posible y que lo planificado sea alcanzable, medible y sostenible las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Mejora de manera permanente sus rituales respecto a las metas de aprendizaje previamente.</p> <p>Define metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, indicadores personales y actitudes para el logro de la tarea propia o conjunta con fechas, formulando preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los sucesos de las acciones propuestas en relación con su efectividad y la efectividad de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los acciones que le brindan datos le ayudan a establecer al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el apoyo propio buscando disponer a las posibles variaciones.</p>	<b>Acciones observables</b>	
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural			
Enfoque Intercultural.	<b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de explicar conceptos de ritmo, gestos y valores culturales, proponiendo secuencias y coreografías de manera reflexiva.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué conocimientos tienen sobre estrategias y posiciones en básquet? ¿Cómo influye el trabajo en equipo para ganar un partido?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p> <p><b>Practicar la dinámica:</b> "La rueda loca"</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra y plumones.</li> <li>➢ Fichas</li> <li>➢ Cartel del valor del día.</li> </ul>	5 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Se da a conocer el tema principal.</b></p> <p><b>Se da a conocer el tema asimismo se ponen reglas y acuerdos.</b></p> <p><b>"Básquet"</b></p> <p><b>Juego: Desafío estratégico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Explicación del origen y evolución del básquet.</li> <li>➢ Reglas avanzadas y posiciones de juego.</li> <li>➢ Beneficios físicos, cognitivos y sociales del básquet.</li> <li>➢ Debate grupal: ¿Por qué la coordinación y cooperación son clave para el éxito en el equipo?</li> </ul> <p><b>Reflexión:</b> ¿Cómo la comunicación, la estrategia y los roles impactan en el rendimiento colectivo durante el juego?</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Carteles con imágenes del básquet.</li> <li>➢ Texto impreso.</li> <li>➢ Proyector o pizarra.</li> <li>➢ Papelotes</li> <li>➢ Marcadores</li> </ul>	30 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve?</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento"</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pizarra, plumones.</li> <li>➢ Tarjetas</li> </ul>	5 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Demuestra comprensión de las reglas, estrategias y roles del básquet en situaciones prácticas.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Rúbrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- *Unidad de aprendizaje.*
- *Lora, J. (2005) Programación en la psicomotricidad educativa.* Perú: Centiare.
- *Macrison, M. (1998) La mente absorbente del niño.* Editorial Diana México. 6
- *Revisión de la Unidad de Aprendizaje: EDUCACIÓN FÍSICA: SEMESTRE 2019-2020*
- *GUÍA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA: SEMESTRE 2019-2020*
- *Revisión de la Unidad de Aprendizaje: EDUCACIÓN FÍSICA: SEMESTRE 2019-2020*
- *Revisión de la Unidad de Aprendizaje: EDUCACIÓN FÍSICA: SEMESTRE 2019-2020*
- *Revisión de la Unidad de Aprendizaje: EDUCACIÓN FÍSICA: SEMESTRE 2019-2020*

Docente de la I. E.

Mag. Félix Renzo Ramírez Pukha  
 DOCENTE FCEDUC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

D. Domínguez Ccazo  
 DIRECTOR DE PRÁCTICA  
 V. C. P. UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		Área	Educación Física	
Bimestre	III	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha	24/09/2025
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Cartagena Umari		
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Diomedes Cuzco Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Me expreso mediante el movimiento"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Asume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades sociomotoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motoras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora con sus compañeros secuencias rítmicas, gestos y coreografías expresivas que cambian movimiento, emociones y valores culturales, mostrando seguridad, confianza y creatividad en contextos diversos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencia responsabilidad, respeto y satisfacción al participar en diversas actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza pasos, toques y lanzamientos con precisión, participa activamente, coopera y respeta reglas durante juegos y mini partidos.</li> </ul>
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percepción entornos virtuales.</li> <li>Gestiona información de forma virtual.</li> <li>Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>Usa dispositivos en diversos formatos.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y controlable las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios, basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitoriza de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.</p> <p>Demuestra metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, habilidades personales y actitudines para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, desarrollando programas de manera reflexiva y de forma consistente. Organiza un conjunto de acciones en función de tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una estrategia precisa en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de nueva secuencia y actividades. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brinda los demás le ayudan a mejorar sus habilidades al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el apoyo propio mejorando disposición a los posibles cambios.</p>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	Acciones observables			
Enfoque intercultural.	VALORES: Respeto a la identidad cultural			
	ACTITUDES: Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

*¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?*

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de realizar pases, toques y lanzamientos con coordinación, precisión y cooperación, aplicando estrategias de juego en equipo.





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 03**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agricultuario Industrial" Pologari Grande		Área	Educación Física
Bimestre	III	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha
Número de Horas	1 h	Profesor Titular	Roberto Cartayena Umari	
Tiempo	40 min	Profesor Precente	Primeros Casos Pezuno	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Reconoce la importancia del trabajo en equipo"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESCRIPCIÓN PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Asume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa con propiedad</li> <li>relaciones entre la actividad, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>Se selecciona utilizando sus habilidades socias motivas</li> </ul>	Argumenta con claridad la importancia de realizar actividad física acorde a sus características personales para fortalecer su salud, bienestar integral y calidad de vida de forma responsable.	Participa en discusiones y argumentando la importancia de la actividad física para la salud y bienestar.	Demuestra comprensión de los beneficios de la actividad física, autocuidado y hábitos saludables aplicando conocimientos de forma reflexiva.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> <li>gestiona información dentro entorno virtual.</li> <li>Hierariza en entornos virtuales.</li> <li>Construye virtuales en diversos foros.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales en diversos espacios (como foros educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en colaboración con sus pares de distintos contextos socioculturales acorde a su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma a través de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su habilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planeado sea alcanzable, medible y sostenible. Busca estrategias, procedimientos, recursos, escenarios, basados en sus experiencias y generando posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Mejora de manera permanente sus acciones respecto a las metas de aprendizaje. Evalúa. Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus posibilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple a compleja con destreza, formulando preguntas de manera reflexiva y de forma consciente. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada prioridad en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y enfocada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su efectividad y eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aprendizajes que le brindan le permiten mejorar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los acuerdos de los grupos de trabajo y el apoyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.
ENFOQUES TRANSVERSALES	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural <b>Acciones observables</b>	
Enfoque Intercultural	<b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

"¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?"

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de argumentar la importancia de la actividad física y hábitos saludables para su bienestar integral.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

NOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Táctica	<p><b>Saludo:</b> Asistencia</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Cómo influye la alimentación en nuestro rendimiento durante un partido de básquet? ¿Por qué es importante beber agua antes, durante y después de los entrenamientos? ¿Qué alimentos ayudan a mantener energía y concentración? ¿Cómo afectan los malos hábitos alimenticios al control del balón y al trabajo? Valor: Respeto a la identidad cultural</p> <p><b>Practican la dinámica:</b> "semáforo del saber".</p> <p><b>Se da a conocer el tema principal:</b>            Se da a conocer el tema asimismo se ponen reglas y acuerdos.            "Juncamientos de básquet"  <b>Juego: el petrificado</b>            Fundamentos técnicos:            &gt; Pase: tipos de pase (pecho, picado, béisbol) y su importancia en el juego coordinado.            &gt; Doble: control del balón, cambios de dirección y ritmo, y su influencia en la eficacia del juego.            &gt; Lanzamiento: posiciones, tiro en movimiento y de media distancia.</p> <p><b>Análisis:</b>            &gt; Debate dirigido: ¿Cómo influye la comunicación y la confianza en el éxito del equipo? ¿Qué hábitos (alimentación, hidratación y descanso) favorecen el rendimiento?            Relación con los valores Respeto, responsabilidad, solidaridad, cooperación, autocuidado y hábitos saludables.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b>  <b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve?  <b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.  <b>Lema:</b> "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento".  <b>Reflexión:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Pizarra y plumones.</li> <li>&gt; Fichas del cartel del valor del día.</li> </ul>	5 Min aprox.
Desarrollo	<p><b>Se da a conocer el tema principal:</b>            Se da a conocer el tema asimismo se ponen reglas y acuerdos.            "Juncamientos de básquet"  <b>Juego: el petrificado</b>            Fundamentos técnicos:            &gt; Pase: tipos de pase (pecho, picado, béisbol) y su importancia en el juego coordinado.            &gt; Doble: control del balón, cambios de dirección y ritmo, y su influencia en la eficacia del juego.            &gt; Lanzamiento: posiciones, tiro en movimiento y de media distancia.</p> <p><b>Análisis:</b>            &gt; Debate dirigido: ¿Cómo influye la comunicación y la confianza en el éxito del equipo? ¿Qué hábitos (alimentación, hidratación y descanso) favorecen el rendimiento?            Relación con los valores Respeto, responsabilidad, solidaridad, cooperación, autocuidado y hábitos saludables.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b>  <b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve?  <b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.  <b>Lema:</b> "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento".  <b>Reflexión:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Carteles con imágenes del básquet.</li> <li>&gt; Texto impreso.</li> <li>&gt; Proyector o pizarra.</li> <li>&gt; Papelotes</li> <li>&gt; Marcadores</li> </ul>	30 Min aprox.
Cierre	<p><b>Recuento de lo aprendido:</b>  <b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué nos sirve?  <b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.  <b>Lema:</b> "Donde hay movimiento, hay vida; y donde hay conocimiento, hay mejor movimiento".  <b>Reflexión:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Pizarra</li> <li>&gt; plumones.</li> <li>&gt; Tarjetas</li> </ul>	5 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
> Explica los fundamentos del básquet y su relación con la comunicación y el trabajo en equipo.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- > Unidad de aprendizaje
- > Lora, J. (2005). *Programación en la planeación de la educación*. Perú, Centauro.
- > Morlesson, M. (1989). *La ciencia deportiva del niño*. Editorial Diana México, C
- > <http://www.fenocor.com/Documentos/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE%20BRO.pdf>
- > <http://www.fenocor.com/Documentos/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE%20BRO.pdf>
- > <http://www.fenocor.com/Documentos/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE%20BRO.pdf>
- > <http://www.fenocor.com/Documentos/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE%20BRO.pdf>

Docente de la I. E.

Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Docente de Práctica  
 UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agricultorio Industrial" Potosí Granje		Área	Educación física	
Bimestre	III	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha	01/10/2025
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Cartagena Umri		
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Domènecs Casco Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Reconoce la importancia de cooperar con mis pares"

**III. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Assume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades socioemocionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</li> </ul>	<p>Ayudando con claridad la importancia de realizar actividad física acorde a sus características personales para fortalecer su salud, bienestar integral y calidad de vida de forma responsable.</p>	<p>Muestra responsabilidad, respeto y gratificación al involucrarse en diferentes actividades.</p>	<p>Muestra hábitos responsables durante la actividad física, demostrando autocontrol, respeto por sus compañeros y compromiso con su bienestar integral.</p>

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> <li>Gestiona información de entorno virtual.</li> <li>Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>Con otros virtuales en grupos formales</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos equipos (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y responsable administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioeconómicos expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al crear cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y conectore las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y propone posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Mantiene de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.</p> <p>Demuestra metas de aprendizaje viables sobre la base de sus preferencias, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destrezas, formula/define programas de manera relevante y de forma consistente. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficacia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aporta que le brinden los demás le genera estadísticas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo crea conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los errores de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES: Respeto a la identidad cultural	ACTITUDES: Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes	Acciones observables
<p>Enfoque Intercultural.</p>			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

"¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?"

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollará.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de aplicar correctamente hábitos de actividad física, respetando normas y fortaleciendo su salud integral.





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agropecuaria Industrial" Potosí Juní Grande		Área	Educación Física	
Bimestre	III	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha	08/10/2025
Número de Horas	1 h	Profesor Titular	Roberto Cartagena Uribe		
Tiempo	40 min	Profesor Practicante	Dionvedes C. Caso Herito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Reconoce la importancia de cooperar con mis pares"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Assume una vida saludable</li> <li>interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza y participa en eventos deportivos inclusivos que promueven el respeto, la tolerancia, la convivencia pacífica y el rechazo a toda forma de discriminación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y explica los principios de inclusión, respeto y cooperación en el deporte, relacionándolos con la vida cotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta con claridad la importancia de la inclusión y el respeto en actividades deportivas, demostrando comprensión teórica y reflexión crítica sobre su práctica.</li> </ul>

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales genera tos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perforata entornos virtuales.</li> <li>Gestora información de entornos virtuales.</li> <li>interactúa en entornos virtuales.</li> <li>Usa otros virtuales en ámbitos formativos.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales usando Internet en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consistente y responsable administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse de manera más realista y específicamente posible y que lo planeado sea alcanzable, medible y controlable. Usa los mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y prevención por los cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje implementadas.</p>	<p>Define metas de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Actitudes observables</b>		
Enfoque Intercultural:	VALORES: Respeto a la identidad cultural		
	ACTITUDES: Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los esbularias		

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

"¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?"

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante analiza la importancia de la inclusión, el respeto, la cooperación y la tolerancia en la práctica deportiva y su relación con la convivencia pacífica y la prevención de la discriminación.





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 06**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		
Bimestre	III	Grado/Sección	Quinto grado
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Cartagena Umilti
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Diomedes Cazo Benito
		Área	Educación física
		Fecha	08/10/2025

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Colaboro y convivo respetuosamente en actividades grupales"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Asume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud.</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades motrices</li> </ul>	<p>Organiza y participa en eventos deportivos inclusivos que promueven el respeto, la tolerancia, la convivencia pacífica y el rechazo a toda forma de discriminación.</p>	<p>Manifiesta responsabilidad, respeto y satisfacción al participar activamente en distintas actividades</p>	<p>Demuestra respeto, responsabilidad e inclusión, coordinándose con sus compañeros y aplicando valores.</p>

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perforata entornos virtuales.</li> <li>Gestiona información de forma virtual</li> <li>Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y asistida administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socio-culturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea turnando en cuanto su utilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planificado sea ejecutable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, espacios, bases de datos, evidencias y previendo posibles cambios de curso de acción que le permitan alcanzar la meta. Motivación de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje y rendimiento.</p> <p>Demuestra metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, compromisos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple acompañada con destreza, formulándose programas de manera realista y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su efectividad y la efectividad de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados, y si los aportes que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el apoyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES: Respeto a la identidad cultural	Acciones observables
Enfoque Intercultural	ACTITUDES: Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de realizar trabajos en equipo con sus pares.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE: (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué técnicas son esenciales para un lanzamiento efectivo al aro? ¿Cómo influyen la coordinación de manos y pies en la precisión del enceste?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué factores permiten que algunos jugadores encesten con mayor facilidad que otros? ¿Qué sucede si no controlamos fuerza, ángulo y dirección al lanzar?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto a la identidad cultural</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Balón</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Plafitos</li> <li>➢ Balones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</li> <li>➢ Desplazamientos con cambio de dirección y pases precisos.</li> <li>➢ Practican la dinámica: "Zona de control"</li> <li>➢ Juego libre "Relievo con pase y enceste".</li> <li>➢ Reflexionar en base al juego.</li> <li>➢ Ejercicios de lanzamiento: tiro libre, bandeja y suspensión, enfatizando postura, equilibrio y control de muñeca.</li> <li>➢ Práctica de enceste tras dribling y pase: integración de bote, pase y tiro en movimiento.</li> <li>➢ Juego 4 vs 4 con roles rotativos (base, alero, pivota y defensa), fomentando cooperación y comunicación constante.</li> <li>➢ Actividad final: mini partido aplicando estrategias de cooperación y comunicación grupal.</li> <li>➢ Juego libre: "Defensores del aro".</li> <li>➢ Reflexionar en base al juego.</li> </ul> <p>Vuelta a la calma: Relajación, respiramos, irrtalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Reflexión:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbeto</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>				10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Participa activamente en juegos y mini partidos mostrando responsabilidad, comunicación y respeto por compañeros.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar, Rubrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Luna, J. (2005) Programación en la polivalencia deportiva. Perú: Cepsur.
- Montoya, M. (1996) La enseñanza del tiro. Editorial Nueva México y
- Real IIC. Algoritmo. ENQUID. DEPARTAMENTO DE EDUCACION, ZEPES.COM.DRIZLS.2016.GUANOZ.2016.SERIE A.BROJ. Algoritmo. 214.pdf
- QUINCEZ, M. (2012). programación. Obtenido de
- Real IIC. Algoritmo. ENQUID. DEPARTAMENTO DE EDUCACION, ZEPES.COM.DRIZLS.2016.GUANOZ.2016.SERIE A.BROJ. Algoritmo. 214.pdf
- <http://www.yodize.com/wich/vezant/h/vspalit>

Docente de la I. E.

Mge. Félix Ramos Aguirre Puccha  
 DOCENTE FCEDEC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Tomerdes Cazo  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 07**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agropecuaria Industrial" Pucojani Grande		Área	Educación Física
Bimestre	IV	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha
Número de Horas	1 h	Profesor Titular	Roberto Carragema Umari	22/10/2025
Tiempo	40 min	Profesor Practicante	Diomedes Ceazo Benito	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Reconocemos la violencia y promovemos la convivencia pacífica"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Asume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente.</li> <li>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li> <li>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.</li> </ul>	<p>Crea expresiones corporales con sentido emocional y cultural, promueve la salud integral mediante campañas y planes participativos de bienestar, participa en actividades físicas regulares y diseña estrategias y tácticas deportivas colaborativas, asumiendo roles que fortalecen el trabajo en equipo.</p>	<p>Participa activamente en juegos, diseña planes saludables, crea coreografías, promueve salud, coopera en grupo, expresa emociones, asume roles.</p>	<p>Muestra autonomía motriz, mantiene hábitos saludables, coopera con otros, se expresa corporalmente, aplica estrategias secundarias, demuestra liderazgo responsable.</p>

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> <li>Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como perfiles educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y responsable actuando como formador y creando materiales digitales en interacción con sus pares de diversas contextos socio-culturales expresando su identidad personal. Gestiona su experiencia de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su vitalidad para definir sus metas personales. Convierte que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planeado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje planeadas. Delimita metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para elegir de la lista simple o compleja de tareas, formularse preguntas de manera reflexiva y de forma concreta. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada prioridad en el orden y prioriza, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuencial y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y el uso de los recursos. Establece con precisión y explica los resultados y si los acciones que le ayudan a mejorar sus resultados al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el apoyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES: Libertad y responsabilidad	ACTITUDES: Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.	Acciones observables
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje.</li> <li>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>		

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

"¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?"

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, El estudiante reconoce situaciones de violencia y promueve la convivencia pacífica.





**I. DATOS INFORMATIVOS**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08**

Institución Educativa	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		
Bimestre	IV	Grado/Sección	Quinto grado
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Caragüena Umanri
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Dionedes Ceazo Benito
			Dionedes Ceazo Benito

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Reconocemos la violencia y promovemos la convivencia pacífica"

**III. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Assume una vida saludable</li> <li>interactúa a través de sus habilidades socioemocionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente.</li> <li>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li> <li>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	<p>Crea expresiones corporales con sentido emocional y cultural, promueve la salud integral mediante campañas y planes personales de bienestar, participa en actividades físicas regulares.</p>	<p>Participa activamente en juegos, diseña planes saludables, crea coreografías, promueve salud, coopera en grupo, expresa emociones, asume roles.</p>	<p>Muestra autonomía motriz, mantiene hábitos saludables, coopera con otros, se expresa corporalmente, aplica estrategias adecuadas.</p>
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perseguir entornos virtuales.</li> <li>Gestiona información obteniendo virtual.</li> <li>hierencia en entornos virtuales.</li> <li>Crea otros virtuales en entornos virtuales.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y responsable administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socio-culturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su voluntad para elegir sus roles personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planificado sea alcanzable, reflexivo y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Memoriza de manera permanente sus recursos respecto a las metas de aprendizaje previendo. Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulando preguntas de manera reflexiva y de forma consciente. Organiza un conjunto de apoyos en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una estricta prioridad en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuencial y asociada. Evalúa de manera permanente los avances de los acciones propuestas en relación con su estado y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brinda los temas le ayudan establecidos al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo crea conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el apoyo poco mostrando disposición a los posibles cambios.</p>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	Valores: Libertad y responsabilidad Acciones observables			
Enfoque de derechos.	ACTITUDES: Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, El estudiante reconoce situaciones de violencia y promueve la convivencia pacífica, aplicando técnicas básicas de defensa personal y trabajando con autocontrol, respeto y disciplina, fortaleciendo su bienestar físico y emocional y las relaciones armoniosas con los demás.





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 09**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		Área	Educación Física	
Bimestre	IV	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha	29/10/2025
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Carrugena Uribe		
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Diegoedes Ceasa Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Aprendemos fundamentos básicos de defensa personal"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>&gt; Assume una vida saludable</li> <li>&gt; interactúa a través de sus habilidades socioemocivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Se expresa corporalmente,</li> <li>&gt; incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li> <li>&gt; Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.</li> </ul>	<p>Crea expresiones corporales con sentido emocional y cultural; promueve la salud integral mediante campañas y planes personales de bienestar; participa en actividades físicas regulares.</p>	<p>Participa activamente en juegos, diseña planes saludables, crea coreografías, promueve salud, coopera en grupo, expresa emociones, asume roles.</p>	<p>Muestra autonomía motriz, mantiene hábitos saludables, coopera con otros, se expresa corporalmente, aplica estrategias adecuadas.</p>
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Personaliza entornos virtuales.</li> <li>&gt; Gestiona información, contenido virtual.</li> <li>&gt; interactúa en entornos virtuales.</li> <li>&gt; Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros), de manera consciente y sistemática actuando informando y creando materiales digitales en interacción con sus pares de diversas corrientes socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darla cuenta de lo que debe aprender, el establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su voluntad para obtener sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planificado sea alcanzable, medible y conective las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y proponiendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Manifiesta de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje planteando.</p> <p>Demuestra metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, inclinaciones personales y actitudes para el logro de la meta simple o compleja con destreza, formalizándose programar de manera ordenada y de forma consciente. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente las razones de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la idoneidad de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y registra los resultados y si las acciones que le brindan los demás le ayudan establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo crea conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los apoyos de los guías en el trabajo y el apoyo propio manteniendo disposición a los posibles cambios.</p>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>VALORES:</b> Respeto a la identidad cultural			
Enfoque Intercultural	<b>ACTITUDES:</b> Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			
<b>Acciones observables</b>				

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

"¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?"

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de aplicar correctamente hábitos de actividad física, respetando normas y fortaleciendo su salud integral.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>Inicio</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué beneficios aporta el taekwondo a nivel físico y mental? ¿Cómo influye la cooperación en el rendimiento? ¿Qué estrategias permiten el taekwondo más eficiente?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Qué ocurre si no calculamos bien la fuerza? ¿Cómo podrías defenderte sin lastimar? ¿Valor: Respeto a la identidad cultural?</p> <p>➢ Trote suave, movilidad articular y estiramientos.</p> <p><b>Postura básica y equilibrio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente enseña la posición de guardia: pies separados, rodillas flexionadas, brazos al frente.</li> <li>En parejas, los estudiantes practican mantener equilibrio ante leves empujes (sin fuerza).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Tablero</li> <li>Silbata</li> <li>Cronometro</li> <li>Fotos</li> <li>Balón</li> <li>Conos</li> <li>Platillos</li> <li>Bastiones</li> </ul>	10 Min aprox.
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Bloqueos básicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se muestran los bloqueos alto, medio y bajo con desplazamiento lateral.</li> <li>En parejas, uno realiza movimientos suaves simulando un golpe y el otro bloquea sin contacto.</li> </ul> <p><b>Juego libre: "Defensor y atacante".</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Tablero</li> <li>Silbata</li> <li>Cronometro</li> <li>Equipo de sonido</li> <li>Balones</li> <li>Conos</li> <li>Platillos</li> <li>Bastiones</li> </ul>	60 Min aprox.
<b>Cierre</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalas-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para que sirve todo lo que hicimos? <b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Defensa y contraataque".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Silbata</li> <li>Cronometro</li> <li>Equipo de sonido</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Demuestra comprensión de las posiciones y movimientos del taekwondo.	Observación directa-diálogo.	Registro auxiliar. Rúbrica.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003) Programación en la psicopedagogía educativa. Perú, Caribura.
- Montessor, M. (1988) La mente adolescente del niño. Editorial Diana México.
- <http://www.inec.edu.pe/Documentos/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SECUENCIADO%20SEMESTRAL%20BROU%20ALTIPLANO%2004.pdf>
- GURGOZ, M. (2010). *psicopedagogía*. Observación de
- <http://www.youtubedownload.com/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEMESTRAL%20BROU%20ALTIPLANO%2004.pdf>
- <https://www.youtubedownload.com/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEMESTRAL%20BROU%20ALTIPLANO%2004.pdf>

Docente de la I. E.

Mag. Félix Emano Rentería Fuchs  
 DOCENTE FCEDEC  
 UNA - PUNO  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Primeros Casos Termino  
 + 90713001 PRACTICANTE  
 (a) PRACTICANTE PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Apropecuratio Industrial" Potojani Grande		
Bimestre	IV	Grado/Sección	Quinto grado
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Cartagena Utriel
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Dionedes Ceazo Benito
Área	Educación Física	Fecha	05/11/2025

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Aplicamos principios del Taekwondo para la convivencia"

**III. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Assume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades socioemocionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida</li> <li>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña un plan personal de actividades para mejorar su bienestar integral, considerando su alimentación, estado nutricional, gasto calórico y resultados de pruebas físicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencia responsabilidad, respeto y satisfacción al participar en diversas actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demuestra autonomía, responsabilidad y compromiso al participar activamente en actividades físicas que promueven bienestar integral.</li> </ul>
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en las entornos virtuales genera doc por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percepción entornos virtuales.</li> <li>Castora interacción delentorno virtual</li> <li>Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (forma perfiles educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socio-culturales experimentando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que desea aprender, al establecer propósitos en la realización de una tarea tomando en cuenta su voluntad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, recursos basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de curso de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances/respecto a las metas de aprendizaje/prelamiento.</p> <p>Delimita metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, intereses, personales y sociales para el logro de la meta simple e compleja con flexibilidad, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una división precisa en el orden y prioridad, y considera las opciones que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones/procesos en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y repite los resultados y si los deportes que le brindan los demás le ayudan establecidos al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus acciones y los aportes de los grupos de trabajo y el apoyo propio mediante disposición a los posibles cambios.</p>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	Actitudes observables			
Enfoque de derechos	VALORES: Libertad y responsabilidad			
	ACTITUDES: Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de ejecutar técnicas básicas de taekwondo con control corporal, disciplina y respeto, promoviendo su bienestar físico y mental.



**VII. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué sabes sobre el Taekwondo o las artes marciales? ¿Para qué sirven las técnicas de defensa personal? ¿Qué valores crees que enseña esta disciplina?</p> <p><b>Se da a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Por qué algunas personas pueden defenderse sin necesidad de golpear? ¿Qué podría ocurrir si no controlas tu fuerza o tus emociones durante la práctica? ¿Cómo influye el respeto y la disciplina en un entrenamiento seguro y eficaz?</p> <p><b>Valor:</b> Libertad y responsabilidad</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> <li>➢ Balón</li> <li>➢ Conos</li> <li>➢ Pistillos</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<p>➢ Trole suave, movilidad articular y estiramientos.</p> <p>Ejercicios de equilibrio, coordinación y postura de guardia.</p> <p><b>Practicar la dinámica:</b> "Encuentra tu espacio".</p> <p><b>Juego libre:</b> "Protege tu cuerpo".</p> <p>Referenciar en base al juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ejercicios técnicos: ejecución guiada de posiciones fundamentales, bloques frontales y laterales, desplazamientos y caídas seguras.</li> <li>❖ Trabajo en parejas: práctica de secuencias defensivas ante agarres simples, manteniendo el control y la distancia adecuada.</li> <li>❖ Mini simulador: aplicación de movimientos básicos en una situación simulada de defensa personal sin contacto, priorizando la precisión, coordinación y seguridad.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "El equilibrio".</p> <p>Reflexión final sobre el autocontrol, respeto y empatía en la práctica.</p> <p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, Inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p>Preguntas: ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cual fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve esas medidas?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavarse las manos.</p> <p><b>Recordar:</b> Mencionar todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p><b>Lema:</b> "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Reflexión:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Equipo de sonido</li> <li>➢ Bastones</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre				10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Participa activamente en las actividades demostrando respeto, disciplina y autocontrol durante la práctica.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo.

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2003). *Programador en la profesionalidad educativa*. Perú: Certeuro.
- Morrison, W. (1986). *La mente educadora del niño*. Editorial Diana México, D.F.
- <http://www.biblioteca.org.ar/libros/EXPLICACIONES%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE%20LIBRO%20de%20la%20UNAP.pdf>
- GURROLA, M. (2012). *psicopedagogía*. Obtenido de <http://www.docerdoc.com/documentos/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTRE%20LIBRO%20PSICOMOTRIZ%20de%20la%20UNAP.pdf>
- <http://www.unap.edu.pe/portal/psicopedagogia>

Docente de la I. E.

Mag. Félix Ríos Ramírez Puchta  
DOCENTE FCEduc  
UNA - PUNO

Prácticas  
Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° II**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agropecuaria Industrial" Potoyuni Grande		Área	Educación Física
Bimestre	IV	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Cartagena Umaní	12/11/2025
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Domènecs Cases Benito	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Todos juntos nos divertimos en el agua"

**III. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Assume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades socioemocionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>Interpreta prácticas que mejoran su calidad de vida</li> <li> Cree y aplica estrategias y técnicas de juego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora y aplica técnicas y estrategias en juegos, asegurando roles que favorecen la cooperación, el respeto y la eficacia del equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra responsabilidad, respeto y gratificación al involucrarse en diferentes actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente demostrando cooperación, respeto, responsabilidad y disfrute en actividades físicas grupales acuílicas.</li> </ul>
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personifica entornos virtuales</li> <li>Gestiona información: identifica en entornos virtuales</li> <li> Cree ciertos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros), de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioeducativos expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea buscando en cuenta su capacidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, espacios, basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de acción que le permitan alcanzar la meta. Mantiene de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previniendo.</p> <p>Delimita metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, intereses personales y excluded para el logro de la meta simple o compleja con claridad. Formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una escala prioritaria en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y realista. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la efectividad de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y captar los resultados y si los aporta que le brinden la ayuda establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo crea con sentido realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.</p>	<p align="center"><b>Acciones observables</b></p>	
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>VALORES:</b> Libertad y responsabilidad			
Enfoque de derechos	<b>ACTITUDES:</b> Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad			

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

"¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?"

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollar.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de participar activamente en juegos acuáticos, aplicando estrategias cooperativas con respeto, responsabilidad y entusiasmo.



**VII. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p><b>Saludo:</b> Asistencia</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Qué sabes sobre la natación? ¿Para qué sirve aprender a nadar? ¿Qué beneficios crees que aporta la natación a la salud y al bienestar?</p> <p><b>Seda a conocer el tema principal:</b> Se mostrará los materiales y como se va a ejercitar, se ponen reglas y acuerdos</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Por qué es importante aprender a flotar antes de nadar? ¿Qué podría pasar si no se respetan las normas de seguridad en la piscina?</p> <p><b>Valor:</b> Libertad y responsabilidad</p> <p>➤ Trate suave: movilidad articular y estiramientos.</p> <p>Ejercicios de respiración y coordinación de brazos y piernas fuera del agua</p> <p><b>Practicar la dinámica:</b> "Burbujas y flotación libre".</p> <p><b>Juego libre:</b> "Atrapa las olas".</p> <p>Reflexionar en base al juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ejercicios técnicos: práctica guiada de respiración acuática, flotación dorsal y ventral, flotada de crol y desplazamientos básicos.</li> <li>❖ Trabajo en pares: ejercicios de apoyo mutuo y control de la flotación, manteniendo la seguridad y el respeto en el agua.</li> <li>❖ Mixtura: aplicación de movimientos básicos de nado combinando: respiración, brazadas y paladas, priorizando la coordinación y la seguridad.</li> </ul> <p><b>Juego libre:</b> "Carrera de flotadores".</p> <p>Reflexión final sobre la confianza, el respeto y la cooperación.</p> <p>Vuelta a la calma: Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p>Preguntas: ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve lo aprendido?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> ducharse.</p> <p>Recordar: Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p>Lema: "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tablero</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Flotadores</li> <li>➤ Omrros</li> <li>➤ Tablas de natación</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<p><b>Juego libre:</b> "Carrera de flotadores".</p> <p>Reflexión final sobre la confianza, el respeto y la cooperación.</p> <p>Vuelta a la calma: Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p>Preguntas: ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve lo aprendido?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> ducharse.</p> <p>Recordar: Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p>Lema: "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Tablero</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre	<p><b>Juego libre:</b> "Carrera de flotadores".</p> <p>Reflexión final sobre la confianza, el respeto y la cooperación.</p> <p>Vuelta a la calma: Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b></p> <p>Preguntas: ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve lo aprendido?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> ducharse.</p> <p>Recordar: Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p>Lema: "Educación física, para la buena salud".</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Tablero</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➤ Participa activamente en las actividades acuáticas demostrando coordinación y control corporal.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Luna, J. (2002). Programación en la psicomotricidad educativa. Perú. Century.
- Morisson, M. (1986). La mente absorbente del niño. Editorial Diana México S
- <http://www.liceo.org/Documentos/EDUCACION/27PSICOMOTRIZ/2056GUANO/2056ESTRUC%20Estructura%20del%20.pdf>
- <http://www.liceo.org/Documentos/EDUCACION/2056COMOTRIZ/2056GUANO/2056ESTRUC%20Estructura%20del%20.pdf>
- <http://www.liceo.org/Documentos/EDUCACION/2056COMOTRIZ/2056GUANO/2056ESTRUC%20Estructura%20del%20.pdf>
- <http://www.liceo.org/Documentos/EDUCACION/2056COMOTRIZ/2056GUANO/2056ESTRUC%20Estructura%20del%20.pdf>

Docente de la I. E.

Docente de Práctica  
UNA - PUNO

Diomedes Coazo Yezú  
Profesor Titular de la EFER - UNA - PUNO



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agricultor Juan de Dios" Pucjanti Grande		Área	Educación Física	
Bimestre	IV	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha	19/11/2025
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Cartagena Umari		
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Diomedes Cazo Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Nos expresamos libremente en el agua"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Asume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio-motrices.</li> </ul>	<p> crea movimientos expresivos, combinando gestos y secuencias simples que le permitan comunicar emociones, fortalecer su confianza y participar activamente con sus compañeros.</p>	<p>Realiza desplazamientos y gestos acrobáticos con expresivos mostrando seguridad, participación activa, coordinación básica y una actitud respetuosa hacia el grupo.</p>	<p>Evalúa la expresión corporal acrobática demostrando coordinación, seguridad, participación activa, respeto y adecuada comunicación emocional.</p>
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>Desempeño</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personifica entornos virtuales.</li> <li>Gestiona información de entornos virtuales.</li> <li>Opera estos entornos en diversos formatos.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consistente y sistemática administrando información y creando materia es digitales en interacción con sus pares de diversos contextos socio-culturales explorando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darle cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su velocidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planifica sus acciones, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, estructuras basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de curso de acción que le permitan alcanzar la meta. Mantiene de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> <li>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Demuestra metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, inclinaciones personales y actitudes para el tipo de la tarea simple o compleja con destreza, llevándose los programas de manera autónoma y de forma consistente. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una estimada precisión en el orden y prioridad, y considera los aspectos que influyen en las acciones de manera secundaria y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la efectividad de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y registra los resultados, y si los aspectos que le brindan los densos le ayudan a establecerse al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aspectos de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.</p>		

**Acciones observables**

<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>VALORES:</b> Empatía
Enfoque de Igualdad de género.	<b>ACTITUDES:</b> Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollará.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de expresar emociones mediante movimientos acrobáticos coordinados, participando con seguridad, respeto y colaboración en actividades dentro del agua.





**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa		"Agropecuaria Industrial" Potojani Grande		Área	Educación física
Bimestre	IV	Grado/Sección	Quinto grado	Fecha	25/11/2025
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Carragena Umri		
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Dionecio Ceasa Benito		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Cuidamos nuestro cuerpo con actividades acuiticas"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Assume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa corporalmente</li> <li>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<p>El estudiante valora la actividad física según sus necesidades, regulando su esfuerzo, respiración y movimientos para cuidar su bienestar y favorecer un ambiente saludable.</p>	<p>Controla su ritmo durante las actividades acuiticas, aplica respiración adecuada, participa responsablemente y demuestra interés por mantener hábitos saludables.</p>	<p>Realiza participación activa, cumple con las actividades, trabaja colaborativamente y aplica adecuadamente los contenidos en situaciones prácticas.</p>

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales genera dos por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> <li>Gestiona interacción telemática virtual.</li> <li>Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>Creo objetos virtuales en entornos telemáticos.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darla cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su visibilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planificado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.</p> <p>Demuestra metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, fortalezas personales y actúas para el logro de la tarea según ocuparla con destreza, formulando preguntas de manera reflexiva y de forma consciente. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y replaza los resultados y si los errores que le brndan los demás le ayudan establecidos al evaluar el nivel del logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES: Empatía	Acciones observables
<p>Enfoque de Igualdad de género.</p>	<p>ACTITUDES: Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.</p>	<p>Acciones observables</p>

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**  
 ¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finaliza la sesión, el estudiante estará en la capacidad de participar activamente, colaborar con sus compañeros y asumir responsabilidades dentro del equipo.



**VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (Secuencia Didáctica)**

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
Inicio	<p>Saludo: Asistencia.</p> <p>Saberes previos: ¿Qué partes del cuerpo utilizas más cuando intentas flotar? ¿Cómo te orientas cuando estás dentro del agua y no tocas el fondo?</p> <p>Seda a conocer el tema principal: Se mostrará los materiales y como se va a ejecutar, se ponen reglas y acuerdos.</p> <p>Conflicto cognitivo: Si todos empujan el agua hacia distintos lados, ¿sería posible avanzar juntos en una misma dirección?</p> <p>Valor: Empatía</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Fotos</li> </ul>	10 Min aprox.
Desarrollo	<p>Movimientos circulares de brazos dentro del agua, desplazamientos laterales, zancadas acuáticas y ejercicios de equilibrio sosteniéndose del borde.</p> <p>Practican la dinámica: "Burbuja viajera".</p> <p>Juego libre: "Cruza sin hundirte".</p> <p>Reflexionar en bese al juego.</p> <p>➢ Práctica de respiración controlada: tomar aire mirando al frente y soltarlo formando burbujas bajo el agua.</p> <p>➢ Desplazamiento guiado: avanzar sujetando una tabla mientras se coordina el batido de piernas.</p> <p>➢ "Especjes acuáticos": por parejas, uno muestra una postura de nado o movimiento suave y el otro lo replica con precisión.</p> <p>➢ Secuencia aplicada: ensayo de entrada al agua, avance corto con patada continua y salida segura al borde.</p> <p>Juego libre: "Ruta marina".</p> <p>Reflexión final sobre la confianza, el respeto y la cooperación.</p> <p>Vuelta a la calma: Relajación, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p>Recuento de lo aprendido:</p> <p>Preguntas: ¿Que trabajamos el día de hoy? ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? ¿Para qué sirve lo aprendido?</p> <p>Hábitos de higiene personal: ducharse.</p> <p>Recordar: Mencionen todo lo que le gusto en la actividad.</p> <p>Lema: "Educación física, para la buena salud".</p> <p>Refrigerio: Consumir una fruta-consejos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tablero</li> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Churros</li> <li>➢ Tablas de natación</li> </ul>	60 Min aprox.
Cierre			<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Silbato</li> <li>➢ Cronometro</li> <li>➢ Tablero</li> </ul>	10 Min aprox.

**VII. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
➢ Coordina movimientos básicos de piernas y brazos durante los desplazamientos.	Observación directa-dialogo.	Registro auxiliar. Lista de cotejo

**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Lora, J. (2001) Programación en la psicopedagogía educativa. Perú, Centaura.
- Monesson, M. (1986) La mente adolescente del niño. Editorial Diana México c
- <http://www.ensayo.com/Documental/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTREAL.BROJAdirmlaen%204.pdf>
- QUIROZ, M. (2012). psicopedagogía. Obrero de
- <http://www.youtubedownload.com/ed/EDUCACION%20PSICOMOTRIZ%20SEGUNDO%20SEMESTREAL.BROJAdirmlaen%204.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=08k6v7X0X0Y>
- <https://www.youtube.com/watch?v=oz0nHtH0p5k>

\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

Mag. Felisa Ramirez Pukha  
DOCENTE FEDEDUC  
UNA - PUNO

Diones Casco 2º año  
Alumno (a) Practicante



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	"Agropecuaria Industrial" - Potosí/Jan Grande		
Bimestre	IV	Grado/Sección	Quinto grado
Número de Horas	2 h	Profesor Titular	Roberto Cartagena Umata
Tiempo	80 min	Profesor Practicante	Dionisides Causa Benito
Área	Educación Física	Fecha	03/12/2025

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

"Trabajamos en equipo con dinámicas del juego"

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
			Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>Assume una vida saludable</li> <li>Interactúa a través de sus habilidades socioemocionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa correctamente</li> <li>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socioemocionales.</li> </ul>	Participa en actividades inspiradas en el juego, coordinando acciones básicas con sus compañeros, comunicándose asertivamente y promoviendo cooperación y respeto en el trabajo grupal.	Interactúa en actividades motoras respetando reglas, colabora en acciones grupales, muestra tolerancia y maneja una comunicación adecuada con sus pares.	Demuestra cooperación, comunicación adecuada y respeto de reglas al participar en actividades motoras grupales.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDAD	Desempeño	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recorrea entornos virtuales</li> <li>Gestiona información de forma virtual</li> <li>Interactúa en entornos virtuales</li> <li>Opera dispositivos virtuales en diversos formatos.</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y responsable administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma tomando en cuenta lo que debe aprender, el establecer prioridades en la realización de una tarea organizando lo más realista y específicamente posible y que lo planificado sea alcanzable; mediante y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y creando posibles cambios de cursos de acción que le permitan elevar la meta. Monitorea de manera permanente los avances respecto a las metas de aprendizaje previamente.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia metas de aprendizaje</li> <li>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	Diferencia metas de aprendizaje virtuales sobre la base de sus prioridades, contexto, estado de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y recursos, para el logro de la tarea siempre o comparten desventajas, formulando preguntas de manera reflexiva y de forma creativa. Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un plan de acción en el orden y prioridad y considera las estrategias que oferta en las acciones de manera secuencial y articulada. Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas, evaluación con su familia y la efectividad de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y redacta los resultados y si los quiere que le permitan los demás le ayudan establecidos el evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los errores de los juegos de trabajo y el apoyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.	

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES: Empatía	Acciones observables	
Enfoque de Igualdad de género.	ACTITUDES: Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.		

**IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**  
 ¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?

- Planificar y buscar información de las actividades que desarrollare.
- Seleccionar y acondicionar el espacio en función a la cantidad de estudiantes, preparar los materiales.

**V. APRENDIZAJE ESPERADO**

Al finalizar la sesión, el estudiante estará en la capacidad de participar cooperativamente en dinámicas de juego, comunicándose asertivamente y respetando las reglas establecidas.



**REGISTRO AUXILIAR**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa Secundaria : "Agropecuaria Industrial" Potoyani Grande
- 1.2. Directora : Prof. Duverly Manuel Arias Zúñiga
- 1.3. Docente de práctica : Mg. Félix Rensó Ramírez Pulcha
- 1.4. Profesora de Área : Prof. Roberto Cartagena Ulmuri
- 1.5. Alumno (a) practicante : Diomedes Coasa Benito
- 1.6. Grado : Quinto
- 1.7. Práctica Preprofesional : En Educación Física

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	SEPTIEMBRE - OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16			
1	ASTETE TAPIA, Anibal	Y	Y	P	Y	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P				
2	CATALDRA ASTETE, Jhacelyne Roslány	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P				
3	CENTENO MACHACA, Lourdes	Y	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P				
4	CHAHUARES PAURO, Yamil Antero	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P				
5	NINA NINARAZUL Katherine Esmeralda	Y	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P				
6	NINA ROJAS, Luz Fernando	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P				
7	PALOMINO CURASI, Pafola Cebr	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R	R
8	RAMOS JORGE, Nido	Y	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P				
9	SALAS CENTENO, Marisol	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P				
10	YUCRA RAMOS, Lirith Diana	Y	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P				

Lista de cotejo

DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa Secundaria : "Agropecuaria Industrial" Potejani Grande
- 1.2. Directora : Prof. Duvelly Manuel Arias Zúñiga
- 1.3. Docente de práctica : Mg. Félix Renzo Ramírez Pulcha
- 1.4. Profesora de Área : Prof. Roberto Cartagena Umri
- 1.5. Alumno (a) practicante : Diomedes Ccaso Benito
- 1.6. Grado : Quinto
- 1.7. Práctica Preprofesional : En Educación Física

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	SEPTIEMBRE - OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		1. Elaboró con sus compañeros secuencias afónicas. 2. Elaboró con sus compañeros ritmos. Se pasó entonces a argumentar con claridad la importancia del estudio afónico. Física 3. Elaboró con sus compañeros ritmos. 4. Organizó y participó en juegos recreativos. 5. Participó en actividades lúdicas y deportivas al respecto. 6. Elaboró con sus compañeros un programa de actividades físicas. 7. Participó en actividades lúdicas. 8. Participó en juegos y recreo. 9. Participó en juegos y recreo. 10. Participó en juegos y recreo. 11. Participó en juegos y recreo. 12. Participó en juegos y recreo. 13. Participó en juegos y recreo. 14. Participó en juegos y recreo. 15. Participó en juegos y recreo. 16. Participó en juegos y recreo. 17. Participó en juegos y recreo. 18. Participó en juegos y recreo. 19. Participó en juegos y recreo. 20. Participó en juegos y recreo.																			
1	ASTETE TAPIA, Anibal	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
2	CATAORA ASTETE, Jackelyne Roslady	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
3	CENTENO MACHACA, Lourdes	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4	CHAHUARES PALIRO, Yamil Antero	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
5	NINA NINARAOUI, Katherine Emeralda	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
6	NINA BOJAS, Luis Fernando	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
7	PALEMINO CURASI, Pehola Creib	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
8	RAMOS JORDÉ, Nilda	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
9	SALAS CENTENO, Mariol	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
10	YUCRA RAMOS, Lizeth Diana	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S



**14. Rúbricas de evaluación clase modelo para EBR.**

RUBRICA DE EVALUACIÓN PARA LA PRÁCTICA PREPROFESIONAL DE LA PRÁCTICA DE LA PRERFORMA DE LA PRÁCTICA DE LA EBR

ALUMNO EVALUADO:	ANAYACAYE, ANAYACAYE, PABLO	FECHA DE EVALUACIÓN:	08/05/2024
FECHA DE EVALUACIÓN:	08/05/2024	FECHA DE EVALUACIÓN:	08/05/2024
FECHA DE EVALUACIÓN:	08/05/2024	FECHA DE EVALUACIÓN:	08/05/2024

NOTA: El evaluador debe considerar los aspectos de la rúbrica y evaluarlos de acuerdo a los criterios establecidos en la rúbrica.

CATEGORÍA	CATEGORÍA	NIVEL DE DESEMPEÑO				PUNTAJE
		EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE	
TEMA Y OBJETIVOS	El tema es relevante y acorde a los objetivos de la asignatura.	El tema es muy relevante y acorde a los objetivos de la asignatura.	El tema es relevante y acorde a los objetivos de la asignatura.	El tema es poco relevante y no acorde a los objetivos de la asignatura.	El tema no es relevante y no acorde a los objetivos de la asignatura.	4
	El tema es claro y conciso.	El tema es claro y conciso.	El tema es claro y conciso.	El tema es poco claro y conciso.	El tema no es claro y conciso.	4
	El tema es interesante y atractivo.	El tema es interesante y atractivo.	El tema es interesante y atractivo.	El tema es poco interesante y atractivo.	El tema no es interesante y atractivo.	3
	El tema es actualizado y pertinente.	El tema es actualizado y pertinente.	El tema es actualizado y pertinente.	El tema es poco actualizado y pertinente.	El tema no es actualizado y pertinente.	3
CONTENIDO	El contenido es completo y detallado.	El contenido es completo y detallado.	El contenido es completo y detallado.	El contenido es poco completo y detallado.	El contenido no es completo y detallado.	4
	El contenido es claro y conciso.	El contenido es claro y conciso.	El contenido es claro y conciso.	El contenido es poco claro y conciso.	El contenido no es claro y conciso.	4
	El contenido es interesante y atractivo.	El contenido es interesante y atractivo.	El contenido es interesante y atractivo.	El contenido es poco interesante y atractivo.	El contenido no es interesante y atractivo.	3
	El contenido es actualizado y pertinente.	El contenido es actualizado y pertinente.	El contenido es actualizado y pertinente.	El contenido es poco actualizado y pertinente.	El contenido no es actualizado y pertinente.	3
METODOS	El método es adecuado y apropiado.	El método es adecuado y apropiado.	El método es adecuado y apropiado.	El método es poco adecuado y apropiado.	El método no es adecuado y apropiado.	4
	El método es claro y conciso.	El método es claro y conciso.	El método es claro y conciso.	El método es poco claro y conciso.	El método no es claro y conciso.	4
	El método es interesante y atractivo.	El método es interesante y atractivo.	El método es interesante y atractivo.	El método es poco interesante y atractivo.	El método no es interesante y atractivo.	3
	El método es actualizado y pertinente.	El método es actualizado y pertinente.	El método es actualizado y pertinente.	El método es poco actualizado y pertinente.	El método no es actualizado y pertinente.	3

CATEGORÍA	CATEGORÍA	NIVEL DE DESEMPEÑO				PUNTAJE
		EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE	
EXPOSICIÓN	El expositor muestra dominio del tema.	El expositor muestra dominio del tema.	El expositor muestra dominio del tema.	El expositor muestra dominio del tema.	El expositor muestra dominio del tema.	4
	El expositor es claro y conciso.	El expositor es claro y conciso.	El expositor es claro y conciso.	El expositor es poco claro y conciso.	El expositor no es claro y conciso.	4
	El expositor es interesante y atractivo.	El expositor es interesante y atractivo.	El expositor es interesante y atractivo.	El expositor es poco interesante y atractivo.	El expositor no es interesante y atractivo.	3
	El expositor es actualizado y pertinente.	El expositor es actualizado y pertinente.	El expositor es actualizado y pertinente.	El expositor es poco actualizado y pertinente.	El expositor no es actualizado y pertinente.	3
PREGUNTAS	El expositor responde a las preguntas.	El expositor responde a las preguntas.	El expositor responde a las preguntas.	El expositor responde a las preguntas.	El expositor responde a las preguntas.	4
	El expositor es claro y conciso.	El expositor es claro y conciso.	El expositor es claro y conciso.	El expositor es poco claro y conciso.	El expositor no es claro y conciso.	4
	El expositor es interesante y atractivo.	El expositor es interesante y atractivo.	El expositor es interesante y atractivo.	El expositor es poco interesante y atractivo.	El expositor no es interesante y atractivo.	3
	El expositor es actualizado y pertinente.	El expositor es actualizado y pertinente.	El expositor es actualizado y pertinente.	El expositor es poco actualizado y pertinente.	El expositor no es actualizado y pertinente.	3

NOTA: El evaluador debe considerar los aspectos de la rúbrica y evaluarlos de acuerdo a los criterios establecidos en la rúbrica.

EVALUADOR  
 Dra. Nelly E. Mamani Quispe  
 UNA - PUNO

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

### **CONSTANCIA**

QUIEN SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA "AGROPECUARIO INDUSTRIAL" DE POTOJANI GRANDE, DEL DISTRITO DE CHUCUTO, JURISDICCION DE LA UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL PUNO.

### **HACE CONSTAR:**

Que, **CCASO BENITO, DIOMEDES** estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela Profesional de Educación Física del IX ciclo de la Universidad Nacional del Altiplano- Puno, ha realizado sus Prácticas Pre Profesionales en el Nivel Secundario Rural que consta de 45 sesiones en el área de Educación Física.

Estas sesiones académicas comenzaron a partir del 09 de setiembre al 19 de diciembre del 2025, en cuyo período ha demostrado **responsabilidad, puntualidad y eficiencia** durante su permanencia como parte de su formación académica.

Se otorga la presente constancia a petición escrita del interesado para los fines que estime conveniente.

Puno, 19 de diciembre del 2025.



*[Handwritten Signature]*  
Prof. Freddy Rosado Alas Torres  
DIRECTOR