



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**



**INFORME DE:  
“PRÁCTICA EN EL NIVEL PRIMARIA”**

**ELABORADO POR:**

**Zarai Micold Valdez Cahuana**

**Docente:**

**Silo Nahun Chuquicallata Paricahua**

**CICLO: VI**

**Semestre Académico: 2023-I**

**Puno – Perú**

**2023**

## **Dedicatoria**

A Dios gracias por haberme dado la vida y permitido llegar hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mi profesora de práctica, por el apoyo incondicional que me brinda en todo momento, estuvo conmigo orientándome en mi formación profesional.

## **Agradecimiento**

Todo el trabajo fue posible gracias al apoyo incondicional de mis padres, quienes estuvieron a mi lado en los momentos difíciles. Gracias también a mis amigos que me apoyaron. Nada de esto sería posible sin ustedes. Este trabajo es el resultado de innumerables eventos que tuvieron poco que ver con lo académico y más que ver con el amor. Muchas gracias a ustedes y por supuesto a Dios por ponerlos en mi camino.

## Resumen

Este informe consta de cinco capítulos y son los siguientes:

Capítulo I: destaca el MARCO JURÍDICO basado en las normas y leyes que rigen el estado peruano y la educación.

Capítulo II: Enfatiza los INSTRUMENTOS basados en los conceptos básicos de la educación de la sociedad global, la educación física en la situación actual, los nuevos paradigmas de la educación física, la promoción de la motricidad básica infantil y la estructura del currículo.

Capítulo III: Subraya la SITUACIÓN a partir de la lógica, importancia y realidad de las prácticas elementales.

Capítulo IV: Destaca CONCEPTOS basados en conceptos clave que se relacionan con los términos vigentes del Informe de Formación Básica.

Capítulo V: Consta de RESULTADO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS obtenidos a partir de la validez de los instrumentos utilizados en la realización del ejercicio primario.

El informe concluye con conclusiones, sugerencias, apéndices y evidencias para las prácticas preprofesionales en educación física.

## **Introducción**

La siguiente información se enfoca en la formación pre profesional del VI ciclo de estudio, los ejercicios de nivel básico de la carrera de educación física, para lo cual terminé de formarme en la siguiente escuela primaria No. 70035 “BELLAVISTA”, donde adquirí diversas experiencias importantes como como proceso de enseñanza y aprendizaje, esfuerzo y dedicación en las sesiones formativas presenciales en el campo de la educación física, donde comencé 2009221. 22- II, que pude terminar. mis 45 ejercicios realizados, la práctica mencionada la desarrollaba personalmente, cada sesión tenía una duración de 1 hora y 20 minutos, donde trabajaba o desarrollaba en la institución cinco veces por semana, orientando a niños o estudiantes. institución en las actividades desarrolladas. Finalmente, el propósito de presentar este informe es compartir en detalle todas las actividades que se realizaron durante la asignatura en formación básica.

## INDICE

	<b>Pág.</b>		
Portada .....	i		
Dedicat3ria .....	ii		
Agradecimiento .....	iii		
Resumen.....	iv		
Introducci3n.....	v		
Índice.....	vi		
<b>1 MARCO LEGAL .....</b>	<b>1</b>		
<b>1.1 Constituci3n pol3tica del Per3 .....</b>	<b>1</b>		
<b>1.2 Ley General de educaci3n del Nro 28044 y su modificaci3n Ley y su reglamento aprobado por el D.S. N° 019-9ED. ....</b>	<b>2</b>		
<b>1.3 Ley de la carrera p3blica magisterial Nro. 29062. ....</b>	<b>6</b>		
<b>1.4 Ley universitaria Nro. 30220.....</b>	<b>7</b>		
<b>1.5 Estatuto del Universidad Nacional del Altiplano Puno. ....</b>	<b>9</b>		
<b>1.6 Resoluci3n Ministerial N° 108-2022-MINEDU “Disposiciones para la prestaci3n del servicio educativo durante el a3o escolar .... en instituciones y programas educativos de la Educaci3n B3sica, ubicados en los 3mbitos urbano y rural” .....</b>	<b>10</b>		
<b>1.7 Reglamento de Pr3ctica Preprofesional (objetivos, caracter3sticas, funciones de los estudiantes practicantes, tipo de PPP, metas, desarrollo de la PPP, derechos y deberes del estudiante practicante) .....</b>	<b>10</b>		
<b>2 MARCO CURRICULAR .....</b>	<b>16</b>		
<b>2.1 Competencias y capacidades del 3rea de Educaci3n F3sica.....</b>	<b>16</b>		
<b>2.2 Est3ndares de aprendizaje.....</b>	<b>17</b>		
<b>2.3 Desempe3os por grado .....</b>	<b>17</b>		
<b>2.4 Competencias transversales.....</b>	<b>21</b>		
<b>2.5 Enfoques transversales.....</b>	<b>22</b>		
<b>2.6 Estrategias metodol3gicas.....</b>	<b>22</b>		
<b>2.7 Recursos did3cticos .....</b>	<b>22</b>		
<b>2.8 Evaluaci3n .....</b>	<b>22</b>		
<b>2.8.1 Tipos de evaluaci3n .....</b>	<b>23</b>		
<b>2.8.2 T3cnicas e instrumentos de evaluaci3n.....</b>	<b>24</b>		
<b>3 MARCO OPERATIVO .....</b>	<b>25</b>		
<b>3.1 Justificaci3n de la pr3ctica preprofesional .....</b>	<b>25</b>		

3.2	Importancia de la práctica preprofesional.....	25
3.3	Enfoque de la educación física. ....	25
3.4	Procesos de diversificación curricular.....	26
3.5	Programación curricular anual de educación física. ....	26
3.6	Unidades didácticas y/o Experiencias de aprendizaje.....	26
3.7	Sesión de aprendizaje y/o actividad de aprendizaje.....	27
4	MARCO CONCEPTUAL .....	28
4.1	Educación .....	28
4.2	Educación física .....	28
4.3	Tecnología de la información y comunicación TICs en Educación Física	28
4.4	Currículo .....	28
4.5	Enseñanza.....	29
4.6	Aprendizaje.....	29
4.7	Competencia.....	29
5	PRESENTACION Y ANALISIS DE RESULTADOS .....	30
6	CONCLUSIONES .....	34
7	SUGERENCIAS.....	35
8	REFERENCIAS .....	36
9	ANEXO .....	38

## CAPITULO I

### 1 MARCO LEGAL

#### 1.1 Constitución política del Perú

**Artículo 13°.** - La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza. Los padres de familia tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho de escoger los centros de educación y de participar en el proceso educativo.

**Artículo 14°.** - La educación promueve el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades, la ciencia, la técnica, las artes, la educación física y el deporte. Prepara para la vida y el trabajo y fomenta la solidaridad.

Es deber del Estado promover el desarrollo científico y tecnológico del país.

La formación ética y cívica y la enseñanza de la Constitución y de los derechos humanos son obligatorias en todo el proceso educativo civil o militar. La educación religiosa se imparte con respeto a la libertad de las conciencias.

La enseñanza se imparte, en todos sus niveles, con sujeción a los principios constitucionales y a los fines de la correspondiente institución educativa.

Los medios de comunicación social deben colaborar con el Estado en la educación y en la formación moral y cultural.

**Artículo 15°.** - El profesorado en la enseñanza oficial es carrera pública. La ley establece los requisitos para desempeñarse como director o profesor de un centro educativo, así como sus derechos y obligaciones. El Estado y la sociedad procuran su evaluación, capacitación, profesionalización y promoción permanentes.

El educando tiene derecho a una formación que respete su identidad, así como al buen trato psicológico y físico.

Toda persona, natural o jurídica, tiene el derecho de promover y conducir instituciones educativas y el de transferir la propiedad de éstas, conforme a ley.

**Artículo 16°.** - Tanto el sistema como el régimen educativo son descentralizados.

El Estado coordina la política educativa. Formula los lineamientos generales de los planes de estudios, así como los requisitos mínimos de la organización de los centros educativos. Supervisa su cumplimiento y la calidad de la educación.

Es deber del Estado asegurar que nadie se vea impedido de recibir educación adecuada por razón de su situación económica o de limitaciones mentales o físicas.

Se da prioridad a la educación en la asignación de recursos ordinarios del Presupuesto de la República.

**Artículo 17°.** - La educación inicial, primaria y secundaria son obligatorias. En las instituciones del Estado, la educación es gratuita. En las universidades públicas el Estado garantiza el derecho a educarse gratuitamente a los alumnos que mantengan un rendimiento satisfactorio y no cuenten con los recursos económicos necesarios para cubrir los costos de educación.

Con el fin de garantizar la mayor pluralidad de la oferta educativa, y en favor de quienes no puedan sufragar su educación, la ley fija el modo de subvencionar la educación privada en cualquiera de sus modalidades, incluyendo la comunal y la cooperativa.

El Estado promueve la creación de centros de educación donde la población los requiera.

El Estado garantiza la erradicación del analfabetismo. Asimismo, fomenta la educación bilingüe e intercultural, según las características de cada zona. Preserva las diversas manifestaciones culturales y lingüísticas del país. Promueve la integración nacional.

**1.2 Ley General de educación del Nro 28044 y su modificación Ley y su reglamento aprobado por el D.S. N° 019-9ED.**

**Artículo 1°.** - Objeto y ámbito de aplicación

La presente ley tiene por objeto establecer los lineamientos generales de la educación y del Sistema Educativo Peruano, las atribuciones y obligaciones del Estado y los derechos y responsabilidades de las personas y la sociedad en su función educadora. Rige todas las actividades educativas realizadas dentro del territorio nacional, desarrolladas por personas naturales o jurídicas, públicas o privadas, nacionales o extranjeras.

**Artículo 2°.** - Concepto de la educación

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad

**Artículo 3°.** - La educación como derecho

La educación es un derecho fundamental de la persona y de la sociedad. El Estado garantiza el ejercicio del derecho a una educación integral y de calidad para todos y la universalización de la Educación Básica. La sociedad tiene la responsabilidad de contribuir a la educación y el derecho a participar en su desarrollo.

**Artículo 4°.** - Gratuidad de la educación

La educación es un servicio público; cuando lo provee el Estado es gratuita en todos sus niveles y modalidades, de acuerdo con lo establecido en la Constitución Política y en la presente ley. En la Educación Inicial y Primaria se complementa obligatoriamente con programas de alimentación, salud y entrega de materiales educativos.

**Artículo 5°.- Libertad de enseñanza**

La libertad de enseñanza es reconocida y garantizada por el Estado. Los padres de familia, o quienes hagan sus veces, tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho a participar en el proceso educativo y a elegir las instituciones en que éstos se educan, de acuerdo con sus convicciones y creencias. Toda persona natural o jurídica tiene derecho a constituir y conducir centros y programas educativos. El Estado reconoce, ayuda, supervisa y regula la educación privada con respeto a los principios constitucionales y a la presente Ley. La iniciativa privada contribuye a la ampliación de la cobertura, a la innovación, a la calidad y al financiamiento de los servicios educativos.

**Artículo 6°.- Formación ética y cívica**

La formación ética y cívica es obligatoria en todo proceso educativo; prepara a los educandos para cumplir sus obligaciones personales, familiares y patrióticas y para ejercer sus deberes y derechos ciudadanos. La enseñanza de la Constitución Política y de los derechos humanos es obligatoria en todas las instituciones del sistema educativo peruano, sean civiles, policiales o militares. Se imparte en castellano y en los demás idiomas oficiales.

**Artículo 7°.- Proyecto Educativo Nacional**

El Proyecto Educativo Nacional es el conjunto de políticas que dan el marco estratégico a las decisiones que conducen al desarrollo de la educación. Se construye y desarrolla en el actuar conjunto del Estado y de la sociedad, a través del diálogo nacional, del consenso y de la concertación política, a efectos de garantizar su vigencia. Su formulación responde a la diversidad del país

**Artículo 8°.- Principios de la educación**

La educación peruana tiene a la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo. Se sustenta en los siguientes principios:

- La ética, que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.
- La equidad, que garantiza a todos iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.
- La inclusión, que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.
- La calidad, que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.
- La democracia, que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías, así como al fortalecimiento del Estado de Derecho.
- La interculturalidad, que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como en el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo.
- La conciencia ambiental, que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.

- La creatividad y la innovación, que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

#### **Artículo 9°.- Fines de la educación peruana**

Son fines de la educación peruana:

- Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.
- Contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerante y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional sustentada en la diversidad cultural, étnica y lingüística, supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país y fomente la integración latinoamericana teniendo en cuenta los retos de un mundo globalizado.

### **1.3 Ley de la carrera pública magisterial Nro. 29062.**

#### **Artículo 1°.- Objeto de la Ley**

La presente Ley tiene por objeto normar las relaciones entre el Estado y los profesores a su servicio, en la Carrera Pública Magisterial, conforme al mandato establecido en el artículo 15° de la Constitución Política del Perú y a lo dispuesto en el artículo 57° de la Ley N.° 28044, Ley General de Educación.

#### **Artículo 2°.- Alcance**

La Carrera Pública Magisterial tiene carácter nacional y gestión descentralizada.

Están comprendidos en las disposiciones de la presente Ley los profesores que prestan servicios en Instituciones y Programas Educativos de Educación Básica, Técnico Productiva y de las instancias de gestión educativa descentralizada, bajo responsabilidad del sector público, administradas directamente por este o por aquellas entidades que mantienen convenios de acuerdo a lo que señale la ley.

### **Artículo 3º.- El profesor**

El profesor es un profesional de la educación, con título de profesor o licenciado en educación, con calificaciones y competencias debidamente certificadas que, en su calidad de agente fundamental del proceso educativo, presta un servicio público esencial dirigido a concretar el derecho de los estudiantes y de la comunidad a una enseñanza de calidad, equidad y pertinencia. Requiere de desarrollo integral y de una formación continua e intercultural.

### **Artículo 4º.- Marco ético y ciudadano de la profesión docente**

El ejercicio de la profesión docente se realiza en nombre de la sociedad, para el desarrollo de la persona y en el marco del compromiso ético y ciudadano de formar integralmente al educando. El fundamento ético para su actuación profesional es el respeto a los derechos humanos; a los derechos y a la dignidad de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores; y al desarrollo de una cultura de paz y de solidaridad que coadyuve al fortalecimiento de la identidad peruana, la ciudadanía y la democracia. Esta ética exige del profesor idoneidad profesional, comportamiento moral y compromiso personal con el aprendizaje de cada alumno.

## **1.4 Ley universitaria Nro. 30220.**

**Artículo 1º. - Objeto de la Ley**

La presente Ley tiene por objeto normar la creación, funcionamiento, supervisión y cierre de las universidades. Promueve el mejoramiento continuo de la calidad educativa de las instituciones universitarias como entes fundamentales del desarrollo nacional, de la investigación y de la cultura.

Asimismo, establece los principios, fines y funciones que rigen el modelo institucional de la universidad.

El Ministerio de Educación es el ente rector de la política de aseguramiento de la calidad de la educación superior universitaria

#### **Artículo 2°.** - Ámbito de aplicación

La presente Ley regula a las universidades bajo cualquier modalidad, sean públicas o privadas, nacionales o extranjeras, que funcionen en el territorio nacional.

#### **Artículo 3°.** - Definición de la universidad

La universidad es una comunidad académica orientada a la investigación y a la docencia, que brinda una formación humanista, científica y tecnológica con una clara conciencia de nuestro país como realidad multicultural. Adopta el concepto de educación como derecho fundamental y servicio público esencial. Está integrada por docentes, estudiantes y graduados. Participan en ella los representantes de los promotores, de acuerdo a ley.

Las universidades son públicas o privadas. Las primeras son personas jurídicas de derecho público y las segundas son personas jurídicas de derecho privado.

#### **Artículo 4°.** - Redes interregionales de universidades

Las universidades públicas y privadas pueden integrarse en redes interregionales, con criterios de calidad, pertinencia y responsabilidad social, a fin de brindar una formación de calidad, centrada en la investigación y la formación de profesionales en el nivel de pregrado y posgrado.

### **1.5 Estatuto del Universidad Nacional del Altiplano Puno.**

#### **Artículo 43.** Diseño del Currículo

##### **43.2.** Los estudios específicos y de especialidad de pregrado

Son los estudios que proporcionan los conocimientos propios de la profesión y especialidad correspondiente. El período de estudios debe tener una duración no menor de ciento sesenta y cinco (165) créditos. Cada escuela profesional determina en su estructura curricular la pertinencia y duración de las prácticas preprofesionales, de acuerdo a sus especialidades.

#### **Artículo 113.** Promoción del deporte

La UNA-Puno promueve la práctica del deporte y la recreación como factores coadyuvantes a la formación y el desarrollo de la persona. Así como las competencias individuales y colectivas de distintas disciplinas deportivas y olimpiadas universitarias. Dentro de los mecanismos para el cuidado de la salud y la promoción del deporte, la universidad crea y administra proyectos y programas deportivos que promuevan la participación de los estudiantes, docentes y personal administrativo. La UNA-Puno establece Programas Deportivos de Alta Competencia (PRODAC), con no menos de tres (03) disciplinas deportivas, en sus distintas categorías. La UNA Puno participa en los juegos nacionales universitarios, Copa Perú y en los campeonatos de la Federación Peruana de Fútbol.

#### **Artículo 254.** Evaluación del estudiante

La evaluación del estudiante es un proceso integral, permanente y progresivo que corresponde a todas las actividades lectivas de investigación, responsabilidad social,

producción de bienes, prácticas preprofesionales y profesionales que están a cargo de los docentes y conforme a los reglamentos.

**Artículo 257.** Derecho de los estudiantes

**257.18.** Recibir el apoyo de la universidad para la inserción en el mercado laboral. Del mismo modo, recibir el apoyo de las facultades para realizar prácticas preprofesionales nacionales o internacionales.

**1.6 Resolución Ministerial N° 108-2022-MINEDU “Disposiciones para la prestación del servicio educativo durante el año escolar .... en instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicados en los ámbitos urbano y rural”**

**Artículo 1 .-** Modificar el numeral 9.1; el literal d) del numeral 9.3.1 y el literal b) del numeral 9.3.2 del documento normativo denominado "Disposiciones para el retorno a la presencialidad y/o semipresencialidad, así como para la prestación del servicio educativo para el año escolar 2022 en instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicadas en el ámbito urbano y rural, en el marco de la emergencia sanitaria por la COVID-19", aprobada por Resolución Ministerial N° 531-2021-MINEDU y modificado mediante Resolución Ministerial N° 048-2022-MINEDU.

**1.7 Reglamento de Práctica Preprofesional (objetivos, características, funciones de los estudiantes practicantes, tipo de PPP, metas, desarrollo de la PPP, derechos y deberes del estudiante practicante)**

**Artículo 1°** Objetivo

Al concluir las practicas preprofesionales, el estudiante estará en la condición de:

- a) Consolidar su formación profesional, como facilitador del aprendizaje a través del ejercicio integral de planificación, implementación, ejecución y evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza.
- b) Desarrollar la Práctica Preprofesional en las instituciones públicas y privadas del ámbito escolar y no escolar que comprende las zonas urbanas, urbano-marginales y rurales.

- c) Poner en práctica los diferentes conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes obtenidos dentro de su formación académica profesional en situaciones reales del ejercicio docente.
- d) Diversificar las propuestas del sistema educativo peruano en planificaciones curriculares en los distintos niveles de Educación Básica Regular.
- e) Propone y aplica programas de actividad física, deportiva y recreativa para la salud, en instituciones y/o organizaciones públicas y privadas en promoción de la salud.
- f) Implementar y desarrollar sesiones de aprendizaje con estrategias metodológicas, elaboración y manejo de los materiales educativos, así como el uso adecuado de equipos tecnológicos.
- g) Evaluar las sesiones de aprendizaje con la aplicación de instrumentos pertinentes.
- h) Desarrollar clase modelo, elaborar el informe de práctica preprofesional y sustentar.

#### **Artículo 14°** Características

Las características de la Práctica Preprofesional están en relación con el Plan de Estudios, las que son:

- a) Integral, porque está dirigida al desarrollo personal, profesional y social del estudiante.
- b) Sistemática, porque se desarrolla en forma secuencial, progresiva y se relaciona con los elementos y componentes para la formación Profesional.
- c) Flexible, porque atiende a diversas realidades de la actividad pública en diferentes áreas geográficas.
- d) Formativa, porque fortalece la formación cívica, ética y moral.
- e) Obligatoria y secuencial, porque cada una de las etapas de la Práctica Preprofesional es prerequisite de la siguiente práctica.
- f) Individualizada, porque durante el desarrollo de cada una de las etapas de la práctica es de responsabilidad de cada estudiante.
- g) Reflexiva, porque permite la retroalimentación fundamentada en la crítica, el análisis y los juicios de valor.

#### **Artículo 23°** Estudiantes practicantes

Los estudiantes practicantes matriculados en el semestre y ciclo académico respectivo, tienen las siguientes funciones:

- a) Asistir a clases del curso de Práctica Preprofesional desde la primera semana, una vez iniciado el semestre académico, de no ser así, será retirado del curso.
- b) Desarrollar la Práctica Preprofesional cumpliendo estrictamente los aspectos contemplados en el presente Reglamento.

- c) Entregar el oficio, horario, ficha de monitoreo y control de asistencia en la institución de manera formal (terno) acompañado por el docente de Practica Preprofesional.
- d) Entregar al docente del curso de Práctica Preprofesional el oficio y horario con todas las firmas requeridas y en digital, en un plazo máximo de doce (12) días, luego de haber iniciado el semestre académico para el repositorio de la Práctica Preprofesional.
- e) Elaborar su carpeta pedagógica según formato establecido por la Escuela Profesional de Educación Física (Anexos), la misma que será entregada a la institución donde realizará la Práctica Preprofesional.
- f) Demostrar en todo momento los valores morales y cívicos propios del perfil profesional del docente, contribuyendo con la imagen institucional.
- g) Prepararse en los contenidos teóricos y aplicar estrategias metodológicas de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.
- h) Elaborar sus sesiones de aprendizaje previa coordinación con el docente del área de la Institución Educativa.
- i) Presentar sus sesiones de aprendizaje (con firma y post firma) con 48 horas de anticipación, al docente de Práctica Preprofesional para su revisión y aprobación.
- j) Elaborar y utilizar recursos didácticos en el proceso de enseñanza- aprendizaje.
- k) Evaluar los logros de aprendizaje aplicando técnicas e instrumentos pertinentes.
- l) Asistir a las Prácticas Preprofesionales con el uniforme institucional (polo, short, medias, gorro y zapatillas) los varones con el cabello recortado y las mujeres sujetado el cabello. Para ambos casos no portar alhajas o accesorios que distraigan la atención de los estudiantes y/o participantes en promoción de la salud.
- m) Portar su carpeta pedagógica durante la ejecución de sus prácticas.
- n) Cumplir y apoyar tareas de proyección social encomendadas por los directivos, docentes y/o responsables de la institución donde realizan su práctica.
- o) Desarrollar clase modelo en la Institución Educativa y en caso de promoción de la salud en instituciones y/o organizaciones públicas y privadas ante jurados designados.
- p) Cumplir con las metas establecidas en el presente reglamento, según el Ciclo y Práctica Preprofesional.
- q) Presentar el informe final de la Práctica Preprofesional y sustentar ante jurados designados.

**Artículo 25°** Se considera Prácticas Preprofesionales válidas a todas aquellas que se realicen cumpliendo con los requisitos previstos en el presente reglamento.

#### CAPITULO IV De los tipos de Práctica Preprofesional

**Artículo 26°** La Práctica Preprofesional es un curso de naturaleza de estudios especializados, la misma que permite a los estudiantes el afianzamiento y desarrollo técnico pedagógico en las instituciones pertinentes.

#### CAPITULO V Metas de la Práctica Preprofesional

**Artículo 28°** Promover la formación académica integral de los estudiantes en los aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales en la intervención preprofesional, donde se promueve la aplicación de los conocimientos teóricos y metodológicos.

**a)** Observar 01 sesión de aprendizaje dirigida por el docente de la institución educativa con acompañamiento del docente de práctica, en caso no haya docente en la institución educativa, lo dirigirá el docente de práctica. (la observación será por todo el grupo).

**b)** Observar una sesión de aprendizaje dirigida por el profesor del curso en la institución educativa.

**c)** Realizar 45 sesiones de aprendizaje como mínimo. Por semana desarrollar 05 sesiones.

**d)** Desarrollar una clase modelo ante los jurados evaluadores.

**e)** Presentar y sustentar el informe de práctica, con aprobación del docente.

**f)** Presentar un ejemplar del informe final en virtual, dos días hábiles después de la sustentación al docente, luego de haber corregido las observaciones realizadas por el jurado.

#### **Artículo 30°** Del desarrollo de las Prácticas Preprofesionales

Las Practicas Preprofesionales comprenden las siguientes etapas:

- Para iniciar las Prácticas Pre Profesionales, el estudiante deberá matricularse en el curso.
- El estudiante solicitará al docente de Práctica Profesional el oficio emitido por el Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación.
- El oficio será entregado en la Institución Educativa pública o privada y otras entidades en caso de promoción de la salud, donde efectuará sus prácticas.
- El estudiante coordinará con el docente titular del área de Educación Física y en el caso de promoción de la salud con los responsables directos, sobre el inicio de sus prácticas y presentación de su carpeta pedagógica, además de solicitar el horario académico.
- Los estudiantes practicantes presentaran al docente del curso de Practica Preprofesional, el oficio con recepción de la Institución y fichas de horario firmadas, ambos documentos en digital, el archivo será en PDF, rotulados de la siguiente manera:

MAMANI\_CONDORI\_CELSO\_JUNIOR\_OFICIO  
MAMANI\_CONDORI\_CELSO\_JUNIOR\_HORARIO

- El Docente de las Prácticas Preprofesionales está en la facultad de recabar información de los docentes titulares de las instituciones educativas y en el caso de promoción de la salud de los responsables directos para su evaluación, asimismo están en la condición de efectuar las supervisiones inopinadas y entrega del informe mensual de las visitas con las evidencias respectivas al coordinador de Práctica.
- En el proceso de la Práctica Preprofesional, el estudiante desarrolla su clase modelo con rúbrica, en presencia de tres jurados y como mínimo dos, que consiste en el desarrollo de una sesión de aprendizaje previamente planificada y aprobada por el docente de Práctica Preprofesional.
- El estudiante practicante presentará al docente de Práctica Preprofesional la rúbrica de clase modelo firmado por los jurados y en virtual, cuyo archivo se guardará en formato PDF con el siguiente rótulo. MAMANI\_CONDORI\_CELSO\_JUNIOR\_CLASE\_MODELO
- Al término de las Prácticas Preprofesionales, los estudiantes solicitarán a la Institución donde realizó su práctica, una constancia de haber realizado satisfactoriamente la Práctica Preprofesional.
- El estudiante, al concluir su Práctica Preprofesional, presentará el Informe Final en digital al docente responsable de prácticas, el que será revisado y entregado a los jurados.
- Para finalizar el curso de Práctica Preprofesional, el estudiante debe sustentar el Informe Final ante los jurados designados por sorteo, defendiendo la práctica que realizó, el cual faculta su aprobación de la materia.
- Finalizado el ciclo académico, el docente titular del curso de Prácticas Preprofesionales, presentará a coordinación los Informes Finales de las Prácticas Preprofesionales a su cargo debidamente calificados en digital y un ejemplar en físico. De todos los ejemplares, los 3 mejores informes quedan en archivo en formato PDF con el siguiente rótulo. MAMANI\_CONDORI\_CELSO\_JUNIOR\_INFORME\_FINAL

CAPITULO IX De los derechos y deberes del estudiante practicante

**Artículo 40°** Derechos del estudiante practicante

El estudiante tiene los siguientes derechos durante el desarrollo de la práctica:

- a) Recibir una formación académica de calidad que le otorgue conocimientos y competencias para el desempeño profesional y de investigación científica.
- b) Recibir oportunamente el sílabo del curso de práctica preprofesional y otros documentos académicos que sean pertinentes al curso y su ejecución.
- c) Ser tratado con dignidad, respeto y sin discriminación.

- d) Recibir asesoramiento y orientación oportuna de su docente titular del curso para el cumplimiento de su Practica Preprofesional.
- e) Ser evaluado en forma justa y recibir información oportuna de los resultados.
- f) Ser acogido en una Institución educativa para realizar sus prácticas.

**Artículo 41°** De los deberes del estudiante practicante

Son deberes del Estudiante Practicante:

- a) Matricularse oportunamente en el curso de Práctica Preprofesional.
- b) Contribuir al desarrollo y la calidad de la educación Básica Regular, así como promocionar la salud en las instituciones públicas y privadas.
- c) Demostrar responsabilidad, eficiencia profesional, disciplina, puntualidad y ética en todos sus actos durante el desarrollo de las prácticas.
- d) Velar por la conservación y mantenimiento de los materiales, equipos e infraestructura de la entidad donde se encuentra realizando sus Prácticas.
- e) Presentar con puntualidad los documentos técnico pedagógicos para la revisión y desarrollo de las Prácticas Preprofesionales.
- f) Asistir con puntualidad a las entidades de Practica Preprofesional y desarrollar las sesiones con pertinencia.
- g) Participar en las actividades del calendario cívico escolar y otras programadas por la Institución pública o privada.
- h) Promover la realización de Proyección Social y Extensión Universitaria de acuerdo a las necesidades de las instituciones públicas y privadas donde realiza la Práctica Profesional.

## CAPITULO II

### 2 MARCO CURRICULAR

#### 2.1 Competencias y capacidades del área de Educación Física

##### **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**

- Comprende su cuerpo: Es decir, interioriza su cuerpo en estado estático como también en movimiento esto es en relación al área, el tiempo, los cosas y demás personas de su ambiente.
- Se expresa corporalmente: Usa el lenguaje corporal para comunicar emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse, desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento. EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

##### **Asume una vida saludable**

- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud: es comprender los procesos relacionados con la alimentación, la postura, como también higiene corporal y la práctica de actividad física y cómo estos influyen en el estado de bienestar integral (físico, psicológico y emocional).
- Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida: es tomar una actitud crítica sobre la calidad de hábitos saludables y sus beneficios vinculados con la mejora de la importancia de vida. Esto cree la planificación de rutinas, dietas o planes que pongan en destreza sus conocimientos sobre alimentación, higiene corporal, posturas y actividad física para la salud según sus propias necesidades, recursos y entorno. EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

##### **Interactúa a través de sus habilidades socio motrices**

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices: supone interactuar de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva indicando el placer y disfrute que ella representa.

Por otro lado, tiende destrezas como el respeto a las normas de juego, liderazgo, tolerancia, actitud proactiva, la resolución de problemas interpersonales, la pertenencia positiva a un grupo, entre demás.

- Crea y emplea estrategias y tácticas de juego: supone utilizar los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el beneficio de un objetivo común, desarrollando y usando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de ayuda, contribución y oposición. EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa Curricular de Educación Primaria,(2016)

## **2.2 Estándares de aprendizaje**

Los Estándares de Aprendizaje son relativos que describen lo que los estudiantes compensan estar al tanto y poder crear para señalar, en las valoraciones censales, definitivos niveles de acatamiento de los Objetivos de Aprendizaje establecidos en las Bases Curriculares. EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

## **2.3 Desempeños por grado**

### **1° grado de primaria:**

Cuando el estudiante “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” y se encuentra en asunto al nivel deseado del ciclo III ejecuta desempeños como los siguientes:

- Es autónomo al examinar las posibilidades de su cuerpo en diferentes ejercicios para mejorar sus tendencias (saltar, correr, lanzar) al conservar y/o recobrar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando examina seriamente distintas bases de puntal, conociendo en sí mismo su lado absoluto.
- Se sitúa a través de sus nociones espacio-temporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca – lejos) en relación a uno mismo y de pacto a sus utilidades e insuficiencias.

- Revela nuevos movimientos y muecas para poder simbolizar cosas, actores y estados de ánimo y ritmos sencillos de diferentes comienzos: de la ambiente, del propio organismo, de la música, etc.
- Se formula motrizmente para informar sus emociones (desconfianza, inquietud, regocijo, goce, torpeza, inhibición, ira, entre otros) y representa en el juego ejercicios diarias de su familia y de la sociedad, testificando su identificación particular. EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

### **2° grado de primaria:**

Cuando el alumno “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” y alcanza la altura esperada del ciclo III realiza desempeños como los siguientes:

- Examina de manera íntegra sus medios de movimiento al ejecutar con seguridad y confianza habilidades motrices elementales ejecutando movimientos regulados según sus haberes, insuficiencias y eventos.
- Se sitúa en el contexto y tiempo en relación a uno mismo y a ajenos sitios de referencia, examinando su lateralidad y sus posibilidades de equilibrio con otras bases puntal en acciones de juego.
- Soluciona contextos motrices al manejar su expresión corporal (mueca, contacto visual, cualidad corporal, exterior, etc.), oral y sonoro que le ayudan a apreciar positivo, inocente y admitido.
- Maneja su propio cuerpo y el movimiento para decir ideas y emociones en la destreza de acciones de juego con distintos tipos de ritmos y música para que pueda expresarse corporalmente y usando distintos elementos. EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

### **3° grado de primaria:**

Cuando el estudiante “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” y se localiza en asunto al nivel esperado del ciclo IV ejecuta ocupaciones como los sucesivos:

- Registra la izquierda y derecha en analogía a cosas y en sus pares para optimar sus patrimonios de movimiento en distintas situaciones de juego.
- Se sitúa en un tiempo y contexto establecido, en analogía a uno mismo, los instrumentos y sus compañeros de grupo, sistematiza sus corrientes en acciones de juego y adecua su equilibrio al transformar la base de puntal y la elevación de la zona de soporte, consolidando sus prácticas motrices primordiales.
- Soluciona escenarios motrices al poder manejar su lenguaje corporal (seña, trato visual, cualidad corporal, aspecto, etc.), verbal y sonoro para indicar modos, impresiones y etapas de esfuerzo, operaciones que le facilitan notificar mejor con los otros y gozar de las actividades de juego.
- Experimenta el ritmo y se adapta de series rítmicas corporales en contextos lúdicos para decir o expresarse corporalmente a partir de la melodía. EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

#### **4° grado de primaria**

Ces cuando el estudiante “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” y consigue el nivel deseado del ciclo IV efectúa ocupaciones como los siguientes:

- Regulariza la perspectiva del cuerpo en situaciones de equilibrio, con alteración del contexto habiendo como informe el camino de objetos, los nuevos y sus propios desplazamientos para consolidar sus prácticas motrices primordiales.
- Cambia sus lados corpóreos de acuerdo a su beneficio y/o carencia y se sitúa en el área y en el tiempo, en relación a uno mismo y a otros puntos de referencia en acciones lúdicas y predeportivas.

- Maneja su cuerpo ya sean las (actitudes, señas y parodia) y distintos movimientos para enunciar formas, pensamientos, sentimientos en la actividad física.
- Manipula su expresión corporal para consolidar su forma esencial de revolver, organizando series naturales de movimientos, que van en relación al ritmo, la música de su misma cultura y las diferentes historias de su región. EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

### **5° grado de primaria:**

Se dice que los estudiantes “se desenvuelven de manera autónoma a través de su motricidad” y se sitúa en un proceso del nivel esperado del ciclo V en donde se realizan desempeños como los siguientes:

- Tomar o coger la delantera las situaciones motrices que se realiza ya sea en un espacio y tiempo para así poder garantizar las posibles respuestas de las distintas acciones, usando la derecha e izquierda de su cuerpo de acuerdo a su definición.
- Poner en práctica las habilidades motrices básicas (que se relacionan con correr, saltar y lanzar) mediante la investigación y medida de su cuerpo para así dar contestación a los contextos motrices (en contextos lúdicos, predeportivos, etc.).
- Crear movimiento y desplazamiento a través del ritmo e incorporar las peculiaridades de su expresión corporal habiendo como base la música de su territorio; al tomar distintas series en la práctica de actividad física.
- Evalúa en sí mismo y en sus pares distintas formas de movimiento y expresiones corporales; admitiendo la presencia de sucesos formas de movimiento y locución para comunicar ideas y sentimientos en diferentes acciones motrices. EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

### **6° grado de primaria:**

los estudiantes “se desenvuelven de manera autónoma a través de su motricidad” y logran el nivel esperado del ciclo V se realizan desempeños como los siguientes:

- Al anticipar las situaciones motrices que se realiza en espacios y tiempos para así tener mejoras la posibilidad de objeción en la actividad, en donde se aplica el cambio de sus sitios corporales de acuerdo a su predilección.
- Consolida su habilidad motriz determinada (afines con correr, saltar y lanzar) a través de la ordenación de su cuerpo para así poder dar respuestas a los contextos motrices (en situaciones de juego, predeportivos.)
- Ejecuta su expresión corporal para dar a conocer sus distintas situaciones particulares de movimiento, al tomar y ceder distintas series en la destreza de acción física.

Crear con sus pares una serie de articulaciones corporales, precisos y/o movidos, de modo dispuesta y ordenada, es decir de distinta manera y con diversidad de recursos.

## **2.4 Competencias transversales**

### **Se desenvuelven en un entorno virtual generado por las TIC**

Los estudiantes se desenvuelven en los entornos virtuales que se generan por las TIC, concierta las siguientes capacidades:

- Personifica medios virtuales
- Tramita indagación del medio virtual
- Interactuar en aspectos virtuales
- Repute cosas virtuales en varios tamaños

### **Gestionar sus aprendizajes de manera exenta**

Loa estudiantes gestionan sus aprendizajes de forma íntegra, integra las subsiguientes capacidades:

- Concreta fines de aprendizajes.
- Establece ejercicios importantes para lograr sus fines de aprendizaje.

- Monitorear y ajustar sus desempeños mediante los procesos de aprendizajes. *EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR* Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

### **2.5 Enfoques transversales**

Son una acumulación visible bienes y modos que se esperan de los profesores, alumnos, supervisores y particular la gestión y el favor aparecen en la afanosa diaria de la institución educativa y que se extienden a los diversos áreas particulares y sindicales en los que operan. Estos enfoques permiten avanzar en los requisitos previos para la edificación de enfoques éticas. y situar la línea cívica de los educadores, donde los productos y las cualidades adquieren el significado más amplio. También sirven como cuadro supuesto y método que guía el entrenamiento. *EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR* Programa Curricular de Educación Primaria, (2016)

### **2.6 Estrategias metodológicas**

Debe aplicar en el campo de la educación. estrategia metódica que permita llegar a los estudiantes con adecuada y para resolver de manera inteligente las dificultades que surjan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta manera ambas estrategias son siempre conscientes y deliberadas y apuntan a lograr algún objetivo. Adalgisa Quiroz-Albán, (2021)

### **2.7 Recursos didácticos**

Los materiales directos en un sentido más amplio y especialmente didáctico son significativos, tacha un valor personal. El uso permanece plenamente admitido si se integra correctamente en el proceso la educación, que a su vez debe encajar en el ambiente más extenso entorno (estudiante, local, nacional, etc.). Isabel Blanco Sánchez, ( n.d.)

### **2.8 Evaluación**

La evaluación puede definirse como un conjunto de actividades encaminadas a determinar y evaluar los beneficios de nociones de los discípulos en analogía con los fines establecidas en los programas educativos. (*EVALUACION INFORME PP*, n.d.)

### 2.8.1 Tipos de evaluación

a) **Diagnóstico o valoración inicial:** Tiene como objetivo obtener información primaria estudiante para que puedan trabajar juntos para mejorar su aprendizaje o adaptar sus estudios estrategias didácticas de acuerdo a sus habilidades e intereses. Da información importante para que la actividad docente se adapte al ritmo del alumno. corporacion universidad de la costa, cuc evaluacion del aprendizaje y tutoria virtual Docente: PhD. Judith Cistina Martínez Royert Documento Preparado Con Fines Docente, (n.d.)

b) **Evaluación Sumativa o Final:** Su objetivo principal es comprobar los resultados sobre el aprendizaje Debe ser capaz de determinar si se han logrado y en qué medida. destinados a fines educativos. Solo a través del control de calidad. El producto final no tiene la oportunidad de interferir con todo el proceso y por lo tanto cambiarlo, pero permite hacer juicios de valor sobre la eficacia del asunto que se está y mediante la situación en la que logra encontrarse cada alumno en cuanto al logro del objetivo propuesto. Por lo frecuente, se usa más en la valoración de bienes, es indicar. procesos con objetivos minuciosos, exactos y preciosos. No se provee el cambio de calificaciones, adaptando o mejorando el objetivo de evaluaciones, ya que estrictamente precisar vale la pena dependiendo de para qué quieras usarlo a continuación. CORPORACION UNIVERSIDAD DE LA COSTA, CUC EVALUACION DEL APRENDIZAJE Y TUTORIA VIRTUAL Docente: PhD. Judith Cistina Martínez Royert Documento Preparado Con Fines Docente, (n.d.)

c) **Evaluación formativa:** Pretende cambiar y mejorar en un idéntico asunto valorar todo aquello que no se arregló al plan acordado o se desvíe de los objetivos fijados. La evaluación se utiliza para afirmar o mejorar el progreso provocar una reorientación del programa o de la persona el comportamiento de todos. corporación universidad de la costa, cuc evaluación del aprendizaje y tutoria virtual docente: phd. judith cistina Martínez Royer documento preparado con fines docente,( n.d.)

### **2.8.2 Técnicas e instrumentos de evaluación**

Los métodos como los materiales de valoración deben ser adaptados a los diferentes rasgos de los estudiantes y aportar indagación sobre sus aprendizajes. Considerando la multitud de herramientas que posibilitan la adquisición de información educativa, aquellas que posibilitan la adquisición de la información deseada deben ser cuidadosamente seleccionadas. Cabe señalar que no hay mejor herramienta que otra, pues su importancia depende del propósito, es decir, a quién se evalúa y qué se quiere saber, cómo se sabe o cómo se hace. Doris & Parra Pineda, (n.d.)

## CAPITULO III

### 3 MARCO OPERATIVO

#### 3.1 Justificación de la práctica preprofesional

Los ejercicios realizados en la ESCUELA PRIMARIA BELLA VISTA 70035 fueron realizados para fortalecer y desarrollar mis conocimientos y habilidades. El propósito de mis ejercicios es observar las peculiaridades del desarrollo de sus habilidades físicas en educación física, y también que los estudiantes puedan actuar de manera independiente con sus habilidades motrices, demostrando sus habilidades en cada sesión dictada, incluso viendo el trabajo de la institución y haciendo un diagnóstico. y la realidad del aula y poder analizar u observar el desempeño de cada alumno durante una actividad de clase.

#### 3.2 Importancia de la práctica preprofesional

La práctica docente es muy importante desde el punto de perspectiva de la formación competitiva de los practicantes, porque les permite ejercer su futura profesión y ver la realidad, aprender y actuar, creciendo tanto personal como profesionalmente, debemos enfatizar que enseñar es más que impartir conocimientos del profesor a los alumnos. Y aquí hay que añadir que nos ayuda a conocer a nuestros futuros alumnos y también a nuestros futuros centros de formación.

#### 3.3 Enfoque de la educación física.

Los enfoques de la enseñanza física han cambiado a lo largo del tiempo de acuerdo con el desarrollo de la ciencia, el ejemplo sociocultural actual y un instante verdadero específico. Así tenemos: enfoque sanitario, soldadesco, deportivo, formal, psicomotor, sociomotor, salud y conservación, idoneidad etc Cada enfoque ganó en algún momento; Las tendencias es dirigido a una vista afanosa e integradora del conocimiento a partir de prácticas corporales y de movimiento y desarrollo holístico de los estudiantes. Rojas et al., (2010)

### **3.4 Procesos de diversificación curricular.**

Es un proceso que reacciona características, necesidades, intereses y habilidades individuales o grupo de estudiantes del distrito no hay duda. Diversificación de las garantías curriculares el significado y la importancia del proceso educativo. Diversificación de Las Experiencias de Aprendizaje, (n.d.)

### **3.5 Programación curricular anual de educación física.**

En el campo de la pedagogía, la sistematización anual es un instrumento hábil pedagógico para la planificación del plan de estudios de medio término (un año académico), que organiza y ordena la capacidad y la información en torno a las unidades didácticas, que se convierten en un eje de mejora de acciones integradoras en el campo de la educación. proceso de enseñanza-aprendizaje durante el período académico (semestre, tercero o semestre). Fredy et al., (2010)

### **3.6 Unidades didácticas y/o Experiencias de aprendizaje.**

Experiencia de aprendizaje es un concepto general y amplio que puede utilizarse para definir los principales componentes considerados en el proceso de planificación según las competencias, que son: situación importante, objetivo de amaestramiento, razonamientos de apreciación, orden de las actividades, producción y presentaciones, siempre en el marco de un rumbo por aptitudes, los caminos y áreas transversales del currículo EDA pueden ser en forma de proyecto, unidad, etc.

Así, podemos decir que la disconformidad entre prácticas de aprendizaje y unidades o proyectos es que los EDA se relacionan a los primordiales mecanismos que conviene ser respetados para ayudar al progreso de competencias, y las unidades y planes son convenciones de abordar esos EDA, que implican componentes determinados. técnicas o modelos didácticos como el aprendizaje apoyado en proyectos, el tipo de aula inversa, etc.

### **3.7 Sesión de aprendizaje y/o actividad de aprendizaje.**

Una sesión de estudio es un período de tiempo durante el cual un estudiante realiza ciertas actividades que le permiten hacerlo desarrollar habilidades y competencias curriculares y así aprender conocimientos específicos. La lección puede durar entre 50 y 60 minutos y un máximo de 90 o 120 minutos; todo depende el tipo de actividad y su complejidad. Latorre Ariño, (n.d.)

Por actividad de aprendizaje entendemos la estrategia de aprendizaje que el docente planifica para que el alumno desarrolle sus conocimientos; es decir. como eso el estudiante desarrolla habilidades cognitivas, emocionales y aprende cierta información. Sabemos que la competencia es una macro-habilidad que permite resolver problemas específicos en determinadas situaciones y cuya solución incluye a uno mismo dominio sinérgico de conocimientos, habilidades y actitudes específicas. Latorre Ariño, (n.d.)

## CAPITULO IV

### 4 MARCO CONCEPTUAL

#### 4.1 Educación

Esto es una consecuencia, evaluación de la formación en el campo de especialización que usamos para entrenar y por lo tanto campo educativo para la integración del significado formación, procesos de intervención, dimensiones y campos de actividad experiencia y formas de expresión en cada significado técnico del alcance. Manuel & López, (n.d.)

#### 4.2 Educación física

Actualmente, la educación física se entiende como la ciencia de la enseñanza enmarcada en el sistema educativo. Hasta ahora hemos tenido que enfrentar en el lapso de la tradición, diferentes conceptos que se han ido transfigurando en distintas formas de actividad. Es gracias a este recorrido que hemos llegado a la configuración que tenemos hoy como disciplina de la educación física. EDUCACION FISICA, (n.d.)

#### 4.3 Tecnología de la información y comunicación TICs en Educación Física

Uno de los semblantes más significativos de La relación entre las TIC y el sector educativo procesos de alineación de profesores en el campo de la disciplina Ejercicio y deportes. Estas nuevas tecnologías nos proporcionan diferentes recursos orientados a encontrar soluciones más adecuadas. Este proceso fue centrado en muchos casos en un conjunto de herramientas didácticas que consideran la lógica de las experiencias adquiridas en la sociedad el actual. Nacional & Paz, (n.d.)

#### 4.4 Currículo

Es un instrumento de encargo para los docentes, donde se plantean semblantes materiales (medios didácticos necesarios) y conceptuales para la destreza docente para facilitarla y dar solución a diversas problemáticas. lo que se puede deducir de ello. Es un trabajo teórico práctico

de esmero, es decir, es un escrito que trata de reunir todos los elementos teóricos relevantes. proporcionó una intervención educativa. Matilde & Beltrán, (n.d.)

#### **4.5 Enseñanza**

La enseñanza es una actividad humana en la que unos influyen en otros. Estos efectos se materializan, por un lado, en la relación desigual de poder y autoridad entre el docente y el alumno, y, por otro lado, corresponden a la finalidad de la educación, es decir, se realiza una actividad valiosa y justificada en relación con el docente. metas deseadas. Por estas razones, la enseñanza vincula moralmente a la persona que la práctica. De estos argumentos se desprende que no se puede permanecer indiferente al tipo de interacción entre el docente y el alumno, qué y cómo enseñar. ENSEÑANZA, (n.d.)

#### **4.6 Aprendizaje**

Es el asunto o contiguo de técnicas por los cuales se adquieren o cambian ideas, habilidades, conductas como resulta de o a través de la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación. Zapata-Ros & Miguel, (n.d.)

#### **4.7 Competencia**

El término competencia es muy controvertido, debido a que se utiliza de diferentes formas en diferentes campos del conocimiento. La mayoría de los profesores lo consideran conocimiento, habilidades, hábitos, habilidades, responsabilidad, actitudes y valores; también lo relacionan con las actividades necesarias para lograr calidad, eficiencia, eficacia, pertinencia, rendición de cuentas, excelencia y satisfacción en la prestación del servicio; combinar conocimientos, habilidades y actitudes para responder exitoso De sus componentes, los conocimientos, destrezas y habilidades, habilidades y actitudes fueron los más mencionados. Clara jul-sep et al., (2015)

## CAPITULO V

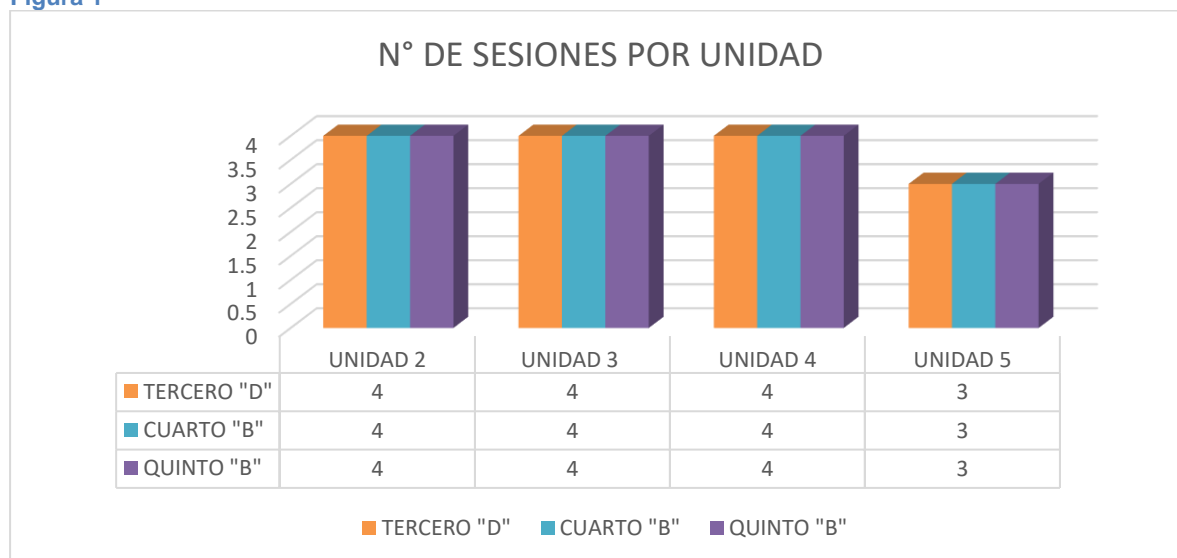
### 5 PRESENTACION Y ANALISIS DE RESULTADOS

**Tabla 1**

*Numero de sesiones por unidad*

GRADO	UNIDAD 2	UNIDAD 3	UNIDAD 4	UNIDAD 5
TERCERO "D"	4	4	4	3
CUARTO "B"	4	4	4	3
QUINTO "B"	4	4	4	3

**Figura 1**



*Nota. Este grafico muestra el total de sesiones realizadas por unidad.*

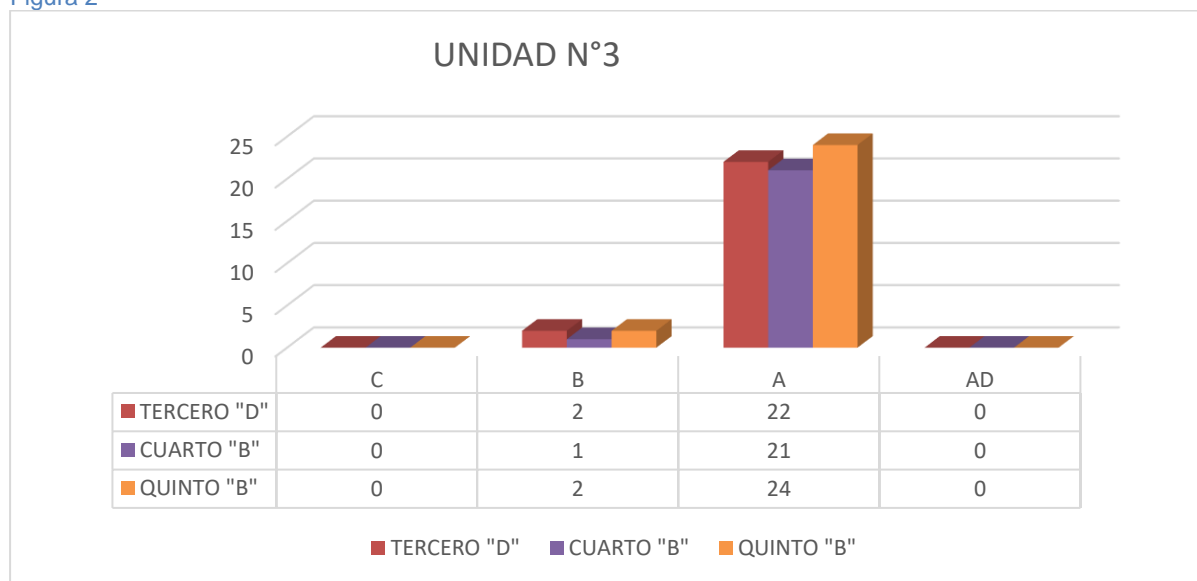
#### **FIGURA N°1**

De la figura N°1 se puede observar la cantidad de sesiones realizadas por unidad la cual hacen un total de quince sesiones por grado ya que en este caso se llevó con tercer grado, cuarto grado y quinto grado.

**Tabla 2**  
Promedio de la unidad 3

GRADO	C	B	A	AD
TERCERO "D"	0	2	22	0
CUARTO "B"	0	1	21	0
QUINTO "B"	0	2	24	0

Figura 2



*Nota. Este gráfico muestra los promedios de la tercera unidad.*

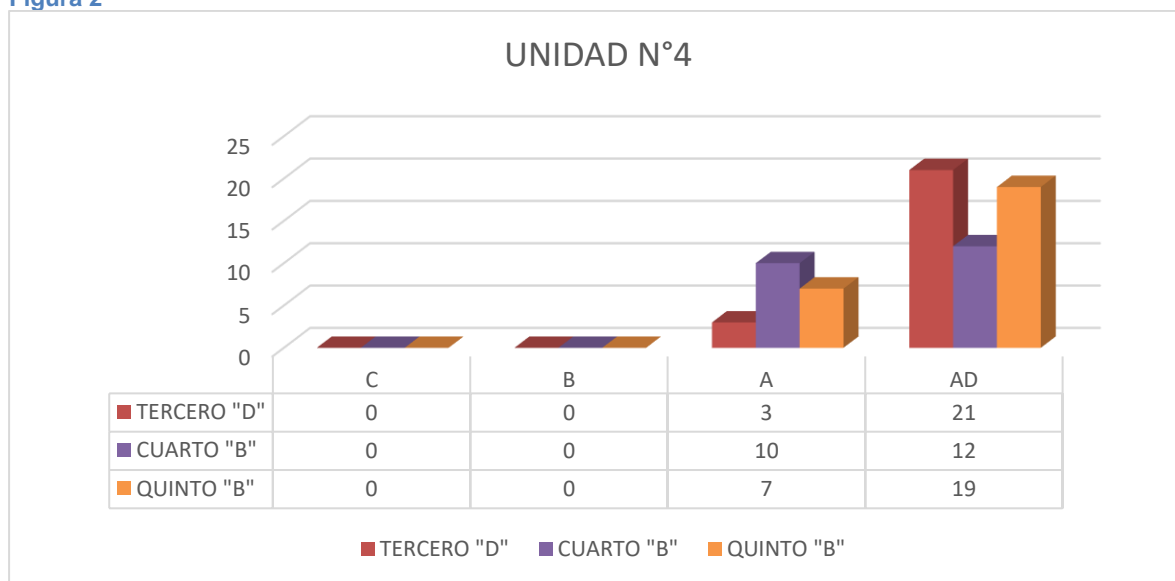
## FIGURA N°2

De la figura N°2 se puede observar los promedios obtenidos de la unidad tres, por lo que se dice que en tercero tenemos 2 estudiantes que obtuvieron una B de calificación mientras que 22 tuvieron una A de nota, de igual manera en cuarto se observa que un estudiante obtuvo una B, sin embargo 21 estudiantes obtuvieron una A.

**Tabla 3**  
Promedio de la unidad 4

GRADO	C	B	A	AD
TERCERO "D"	0	0	3	21
CUARTO "B"	0	0	10	12
QUINTO "B"	0	0	7	19

**Figura 2**



*Nota. Este gráfico muestra los promedios de la unidad cuatro.*

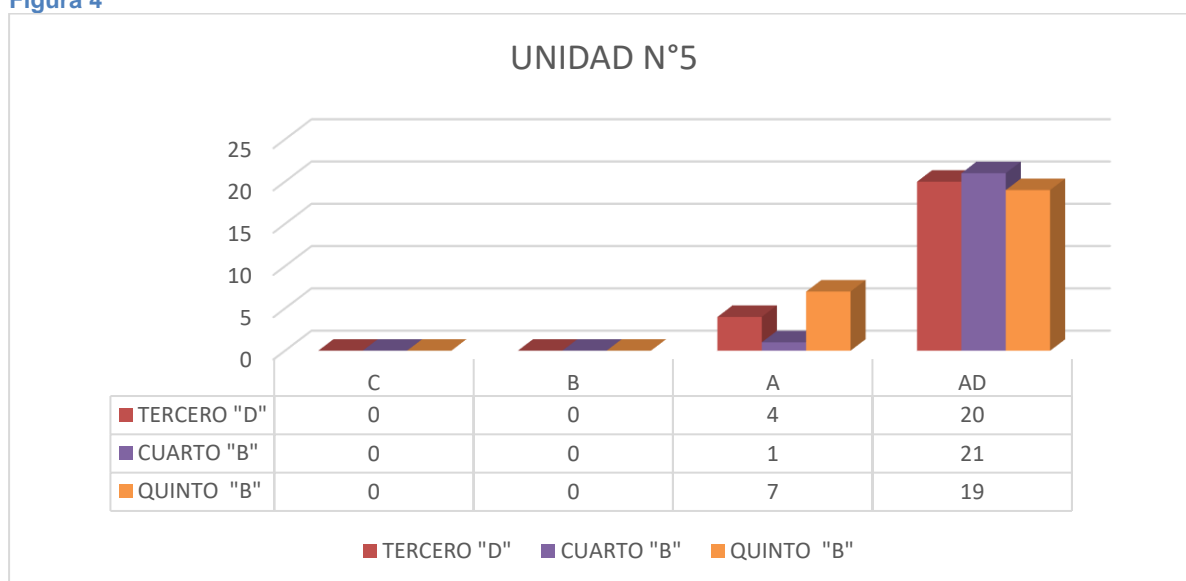
### FIGURA N°3

De la figura N°3 se puede observar que en tercero tenemos un total de tres estudiantes que sacaron una A de nota, en cuando a los 21 restantes obtuvieron una AD en su calificación.

**Tabla 4**  
*Promedio de la unidad 5*

GRADO	C	B	A	AD
TERCERO "D"	0	0	4	20
CUARTO "B"	0	0	1	21
QUINTO "B"	0	0	7	19

**Figura 4**



*Nota. Este grafico muestra los promedios de la quinta unidad.*

#### **FIGURA N°4**

De la figura N°4 se puede observar que los estudiantes mejoraron en cuanto a sus notas, ya que se obtuvieron nos tas de A y AD por lo que podemos decir que las sesiones de aprendizaje están contribuyendo con el desarrollo de cada uno de los estudiantes.

## 6 CONCLUSIONES

- a) Se desarrollo la Práctica Preprofesional en la Institución educativa primaria N° 70035 Bellavista. En donde dicha institución se encontraba en condiciones favorables para realizar las clases como también contaba con materiales necesarios.
- b) Se puso en práctica los diferentes conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes obtenidos dentro de su formación académica profesional en situaciones reales del ejercicio docente. Ya que realizamos sesiones de aprendizaje para que los niños puedan desarrollar de la mejor manera sus habilidades.
- c) Se implemento y desarrollo cuarenta y cinco sesiones de aprendizaje con estrategias metodológicas, elaboración y manejo de los materiales educativos, así como el uso adecuado de equipos tecnológicos.
- d) Se evaluó las sesiones de aprendizaje con la aplicación de instrumentos pertinentes. Ya que cada sesión de aprendizaje cuenta con una lista de cotejo en donde podíamos estar viendo el avance de cada uno de los estudiantes.
- e) Se desarrollo una clase modelo, para lo cual el jurado me dio indicaciones sobre la sesión como también me hizo preguntas referentes a mis prácticas.

## **7 SUGERENCIAS**

A los docentes de práctica se sugiere continuar con el monitoreo, acompañamiento, asesoría y supervisión de forma permanente ya que contribuye al buen desempeño pedagógico. Y seguir promoviendo el desarrollo de una sesión de aprendizaje demostrativa en tiempo real frente a un jurado calificador.

## 8 REFERENCIAS

- Adalgisa Quiroz-Albán, D. I. (2021). *Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura Methodological strategies a teaching practice for the scope of literacy Estratégias metodológicas uma prática de ensino no âmbito da alfabetização Ciências de la Educación Artículo de investigación.* 56, 1745–1765.  
<https://doi.org/10.23857/pc.v6i3.2468>
- Clara jul-sep, S., Ortiz García, M., Vicedo Tomey, A., González Jaramillo, S., & Recino Pineda, U. (2015). Las múltiples definiciones del término «competencia» y la aplicabilidad de su enfoque en ciencias médicas The multiple definitions of the term “competence” and the applicability of its approach in the medical sciences. *EDUMECENTRO*, 7(3), 20–31.  
<http://www.revedumecentro.sld.cu>
- CORPORACION UNIVERSIDAD DE LA COSTA, CUC EVALUACION DEL APRENDIZAJE Y TUTORIA VIRTUAL Docente: PhD. Judith Cistina Martínez Royert Documento preparado con fines docente.* (n.d.).
- Diversificación de las experiencias de aprendizaje.* (n.d.).
- Doris, M., & Parra Pineda, M. (n.d.). *TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE SENA SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE REGIONAL ANTIOQUIA.*
- EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR Programa curricular de Educación Primaria.* (2016).
- EDUCACION FISICA.* (n.d.).
- ENSEÑANZA.* (n.d.).
- EVALUACION INFORME PP.* (n.d.).
- Fredy, L., Burgos, L., Pedagógica, R., William, R., Magalhaes, S., De Educación, M., Antonio, J., Escobedo, C., Ponce Vértiz, M., Nora, G., & Dueñas, D. (2010). *Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Educación Física Elaboración del documento.*

- Isabel Blanco Sánchez, M. (n.d.). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía. Trabajo Fin de Máster.*
- Latorre Ariño, M. (n.d.). *ESQUEMA DE UNA SESIÓN DE APRENDIZAJE.*
- Manuel, J., & López, T. (n.d.). *EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN. CARÁCTER, SENTIDO PEDAGÓGICO, SIGNIFICADO Y ORIENTACIÓN FORMATIVA TEMPORAL. HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE ÁMBITOS DE EDUCACIÓN.* <http://dondestalaeducacion.com/>
- Matilde, P., & Beltrán, J. (n.d.). *¿QUÉ ES EL CURRÍCULUM?* [www.pedagogiamagna.com](http://www.pedagogiamagna.com)
- Nacional, J. B. U., & Paz, J. C. (n.d.). *Las tecnologías de la información y de la comunicación en la educación física y los deportes.* <http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar>
- Rojas, B., Nicanor, A., Zegarra, B., Corvera, J. E., Revisión, O., Elía, J., Saravia, A., De Educación, M., Antonio, J., Escobedo, C., Ponce Vértiz, M., Nora, G., Dueñas, D., & De Educaciñ, M. (2010). *Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Educación para el Trabajo Elaboración del documento.*
- Zapata-Ros, & Miguel. (n.d.). *Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo.”*

# 9 ANEXO



**Universidad Nacional del Altiplano**  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
CENTRO DE PRÁCTICA PREPROFESIONAL



*"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"*

Puno, C.U. 31 de marzo del 2023

**OFICIO CIRCULAR N° 001-2023-D-FCEDUC-UNA-P.**

**Señor** : Prof. GUIDO ORLANDO CHURA DUEÑAS  
Director de la IEP N°70035 "Bellavista Puno"

**Ciudad.**

**ASUNTO** : SOLICITA BRINDAR FACILIDADES PARA LA REALIZACIÓN DE  
LA PRÁCTICA PREPROFESIONAL DEL VI CICLO

\*\*\*\*\*

Tengo el agrado de expresarle un saludo cordial e institucional y comunicarle que, la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, comprende las prácticas preprofesionales en el área de Educación Física, cuya finalidad es consolidar los aprendizajes logrados durante el proceso formativo de acuerdo con las competencias del perfil de egreso, en Instituciones Educativas públicas o privadas a fin de contribuir con la salud integral de los participantes.

En tal sentido, le solicitamos brindar las facilidades para la realización de la práctica preprofesional en la Institución Educativa, que tan dignamente dirige Ud. de acuerdo con la ley N° 28044, al estudiante: ZARAI MICOLD VALDEZ CAHUANA de la Escuela Profesional de Educación Física, que desarrollará la práctica preprofesional: PRACTICA EN EL NIVEL PRIMARIO que consiste en; el desarrollo de 45 sesiones de aprendizaje a partir del 3 de abril del 2023.

Con la finalidad de garantizar la calidad de la práctica preprofesional, acreditamos al docente de la Escuela Profesional de Educación Física: Mg. S. NAHUN CHUQUICALLATA PARICAHUA, quien realizará las acciones de coordinación y monitoreo en vuestra institución educativa.

Hacemos propicia la oportunidad para expresarle las consideraciones más distinguidas.

Atentamente,



Dr. Percy Samuel Yabar Miranda  
DECANO DE LA FCEDUC-UNA-PUNO



8.10. HORARIO DE CLASE

	<p><i>Universidad Nacional Del Altiplano - Puno</i>  <b>FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN</b>  <b>ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA</b>  <b>PRACTICA PREPROFESIONAL</b></p>	
-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

**HORARIO PERSONAL DEL ESTUDIANTE PRACTICANTE**

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Institución Educativa:	I.E.I. ( ) I.E.P. (X) I.E.S. ( ) I.E.E. ( ) Otros. ( ) .....		
1.2 Director (a):	Prof. Guido Chura Dueñas		
1.3 Docente del Área:	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		
1.4 Docente de Practica:	Mg. Silo Nahún Chuquicallata Paricahua		
1.5 Estudiante Practicante:	Zarai Micold Valdez Cahuana		
1.6 Práctica Preprofesional:			
1.7 Semestre:	VI	Fecha:	...../...../.....

II. HORARIO DE CLASES:

N°	HORA	DIA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1	12:45pm – 13:30pm		Quinto "B"				
2	13:30pm – 14:15		Quinto "B"				
3	14:15pm - 14:30pm		Pausa Activa				
4	14:30pm – 15:15pm		Tercero "D"			Quinto "B"	
5	15:15pm – 16:00pm		Tercero "D"			Tercero "D"	
6	16:00pm – 16:15 pm		Pausa Activa				
7	16:15pm – 17:00pm		Cuarto "B"			Cuarto "B"	
8	17:00pm – 17:45pm		Cuarto "B"				



  
 Prof. Guido Chura Dueñas  
 I.E.P. Nº 2028 - BELLAVISTA  
 EL DIRECTOR  
 Director de la I. E.

  
 S. Nahún Chuquicallata Paricahua  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 DOCENTE  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO



  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL



PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL

NIVEL PRIMARIA 2023

**I. DATOS INFORMATIVOS.**

DRE	Puno	UGEL	Puno	I.E.	70035 "bellavista"
Área	Educación física	Ciclo	V	Grado/sección	3ro "D"
Horas semanales	3	Turno	Tarde	Director(a)	Guido Chura Dueñas
Profesor titular	Humberto Fernández Gutiérrez			Prof. Practicante	Zara Micold Valdez Cahuana

**II. DESCRIPCIÓN GENERAL.**

En este ciclo, los estudiantes, comienzan a comprender que las interacciones sociales requieren de habilidades como la empatía, el respeto de opiniones distintas a la propia y al bienestar del otro y a toda forma de vida, la valoración de las expresiones culturales de las personas y grupos, entre otras. Los niños y las niñas interactúan con más personas y con mayor independencia en su entorno; esto les brinda más posibilidades de interacción social y oportunidades para comprender normas sociales en espacios públicos. También, les permite tener un mayor manejo de la noción de "tiempo", que junto a la de "espacio" y el reconocimiento de sus intereses, habilidades y dificultades contribuyen a que sean capaces de elegir y organizarse para algunas actividades de recreación, aprendizaje, socialización o formación. Aunque avanzan en el desarrollo de su pensamiento abstracto, siguen aprendiendo y encontrando relaciones matemáticas y otras, a partir de la manipulación concreta de objetos en situaciones de su contexto.

El área se sustenta en el enfoque de la corporeidad, que entiende al cuerpo en construcción de su ser más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. Se refiere a la valoración de la condición de los estudiantes para moverse de forma intencionada, guiados por sus necesidades e intereses particulares y tomando en cuenta sus posibilidades de acción, en la interacción permanente con su entorno.

En el presente año trabajaremos tres competencias que corresponden al área de Educación Física.

1. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
2. Asume una vida saludable
3. Interactúa a través de sus habilidades socio motrices

Se desarrolla de forma autónoma a través de su motricidad cuando comprende el uso de su cuerpo, explora la alternancia de los lados del cuerpo según su utilidad y regula la posición del cuerpo en el espacio y el tiempo en diferentes etapas de la actividad motriz, junto con un actitud positiva y ganas de vivir situaciones diferentes. Experimenta nuevas posibilidades de expresión de su cuerpo y las utiliza para asociar y comunicar ideas, sentimientos, emociones, pensamientos. Puedes esperar una vida saludable si separas los alimentos saludables de los no saludables en tu dieta personal, familiar y regional. Prevenir riesgos relacionados con la postura y la higiene conociendo lo que es favorable y desfavorable para su salud, así como conocer su fuerza, resistencia y velocidad en actividades recreativas. Adapta sus esfuerzos en gimnasia según las características y posibilidades de la actividad, aplicando información sobre frecuencia cardíaca, respiración y sudoración. Realiza ejercicios de activación física y psicológica e incorpora autocuidados relacionados con ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo. Se comunica a través de su motricidad social, haciendo acuerdos sobre el juego y los posibles cambios o conflictos que se presenten, y sugiere adaptaciones o modificaciones que fomenten la participación del compañero en actividades recreativas y la aceptación del oponente como compañero de juegos. Ajusta tu estrategia de juego anticipándote a las intenciones de tus compañeros y oponentes para lograr tus objetivos. Proponer normas y modificarlas según las necesidades del contexto y los intereses del grupo de actividad física.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
Facultad de Ciencias de la Educación



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**III. ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.**

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE		ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO									
		BIMESTRE 1			BIMESTRE 2		BIMESTRE 3			BIMESTRE 4	
		U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10
Competencias y capacidades	Desempeños	Nos organizamos para convivir mejor explorando la alternancia de nuestros lados corporales.	Prevenimos la anemia con una alimentación saludable y nos preparamos para realizar carreras de velocidad.	Participamos de la feria de los talentos, demostramos nuestras habilidades artísticas, físicas para celebrar a mamá.	Festejamos a Papa, vivimos en armonía con la Pachamama y jugamos con la pelota de mini fútbol.	Celebramos el día del maestro valorando nuestra diversidad cultural y nos divertimos con la pelota de mini fútbol.	Elaboramos cometas, valoramos las costumbres de nuestra comunidad y nos familiarizamos con la 'pelota de mini vóleybol'.	Calentamos nuestro aniversario promoviendo el buen vivir en nuestra institución y nos divertimos con la pelota de mini vóleybol.	Demostremos nuestro emprendimiento en la feria de la diversidad y nos familiarizamos con la pelota de mini basquetbol.	Recordamos a nuestros difuntos, festejamos el aniversario de Puno y jugamos con el agua.	Demostremos nuestra flexibilidad utilizando los colchonetas.
		3S	4S	4S	4S	3S	4S	4S	4S	4S	4S
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas.	X									
	Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas.						X				
	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y	X									X







<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</li> <li>○ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</li> </ul>	procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.											
	Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Enfoques Transversales</b>		<b>U1</b>	<b>U2</b>	<b>U3</b>	<b>U4</b>	<b>U5</b>	<b>U6</b>	<b>U7</b>	<b>U8</b>	<b>U9</b>	<b>U10</b>	
Enfoque de derechos		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque Intercultural		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque de Igualdad de género		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque Ambiental		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque orientación al bien común		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque búsqueda de la excelencia		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

#### IV. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV

- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.
- Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.
- Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas

**V. CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR.**

BLOQUES	DURACIÓN	FECHA DE INICIO Y FIN
<b>Semana de gestión 1</b>	1 semana	Del 1 de marzo al 10 de marzo
Primer bloque de semanas lectivas	9 semana	Del 13 de marzo al 12 de mayo
Segundo bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 15 de mayo al 21 de julio
<b>Semana de gestión 2 y 3</b>	2 semana	Del 24 de julio al 4 de agosto
Tercer bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 7 de agosto al 13 de octubre
Cuarto bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 16 de octubre al 22 de diciembre
<b>Semana de gestión 4</b>	1 semana	Del 26 de diciembre al 29 de diciembre

**VI. SECUENCIA DE SITUACIONES SIGNIFICATIVAS.**

SITUACIONES SIGNIFICATIVAS	TÍTULO DE LA EDA (UNIDAD)	COMP.	CAP.	DESEMPEÑO PRECISADO
Los estudiantes del tercer grado sección "C" de la IEP. N°70035 "Bellavista" se encuentran en pleno proceso de reconocimiento de su entorno social, por eso, es necesario que el estudiante realice actividades en las que pueda convivir con sus pares. En esta unidad didáctica se presentarán diversas situaciones que a partir de las cuales podrán organizar una actividad en las que tendrán que convivir en actividades donde explorarán la alternancia de sus lados corporales. De acuerdo a esto presenta el reto de ¿Cómo nos organizamos para jugar?	"Nos organizamos para convivir mejor explorando la alternancia de nuestros lados corporales".	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Reconoce la izquierda y la derecha, para mejorar sus posibilidades de movimiento. Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal verbal y sonoro que le posibilitan comunicarse mejor con los otros.
Los estudiantes de la IEP. N°70035 comen demasiados alimentos procesados (comidas chatarras) lo que genera una mala alimentación y por ende un problema para su salud, por eso es que en esta unidad consideramos reflexionar e implementar una dieta de alimentos saludables en los estudiantes, para lo cual tendrán que elaborar una lista de alimentos saludables que podrían ingerir en vez de la comida chatarra consolidando así el siguiente reto ¿Qué alimentos son buenos para mí?	"Prevenimos la anemia con una alimentación saludable y nos preparamos para realizar carreras de velocidad".	Asume una vida saludable	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorpora práctica que mejoran su calidad de vida	Identifica los alimentos parte de su dieta los clasifica en saludables o no. Práctica de actividad física para la salud.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

<p>En nuestro país, siempre podemos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su región o localidad a la vez que desarrollan su autonomía e interactúan a través de sus habilidades sociomotrices. Por esto nos presentamos el reto de ¿Cómo interactuamos en las actividades que llegan estas fechas de participación en la feria de alasitas y en el día de la madre?</p>	<p>Participamos de la feria de las alasitas, demostramos nuestras habilidades artísticas, físicas para celebrar a mamá.</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Promueve el respeto y la participación busca un sentido de pertenencia al grupo</p>
<p>A la mitad del año escolar en nuestra región acontecen distintas manifestaciones en festividades, donde los niños demuestran su identidad participando de estas dichas actividades. Además interactúan en deportes que les permiten fortalecer sus habilidades y conocimientos, por lo que nos proponemos el siguiente desafío ¿Que rol cumplimos en las actividades lúdicas en los juegos lúdicos?</p>	<p>Festejamos a Papa, vivimos en armonía con la Pachamama y jugamos con la pelota de mini futbol.</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Crea y aplica estrategias de juego. Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego. Promueve el respeto y la participación, y busca una pertenencia al grupo.</p>
<p>En nuestro país peruano siempre podremos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su nación a la vez que desarrollan su autonomía e interactúan a través de sus habilidades motrices. Por esto nos presentamos el reto de ¿Cómo expresaría corporalmente que eres del Perú?</p>	<p>Celebramos el día del maestro valorando nuestra diversidad cultural y nos divertimos con la pelota de mini futbol.</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. Asume una vida saludable.</p>	<p>Se expresa corporalmente. Incorpora práctica que mejoran su calidad de vida</p>	<p>Vivencia el ritmo para expresarse corporalmente a través de la música e incorpora el autocuidado relacionado con el ritmo de su región</p>
<p>Los niños y niñas se encuentran en un proceso de aprendizaje y hace necesario que conozcan y comprendan la importancia de valorar las costumbres de nuestra comunidad. Asimismo, se hace necesario poner en práctica, transmitir a los demás y así desarrollar y fortalecer nuestra identidad cultural. Por lo que en esta unidad consideramos demostrarles lo indispensable que es valorar de dicha costumbre de nuestra comunidad. Generando así que los estudiantes reflexionen y tomen conciencia sobre su identidad cultural y generen hábitos en poder poner en práctica. Y planteamos el siguiente reto de acuerdo a la premisa mencionada ¿Cómo podemos fortalecer nuestra identidad cultural en nuestras localidades?</p>	<p>Elaboramos cometas, valoramos las costumbres de nuestra comunidad y nos familiarizamos con la pelota de mini voleibol.</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<p>Comprende su cuerpo</p>	<p>Se ocupa en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros.</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación



## ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA PRÁCTICA PREPROFESIONAL

<p>Los estudiantes del tercer grado "A" y "B" de nuestra I.E.P N°70035 "Bellavista" esperan ansiosas las diversas actividades con motivo del aniversario institucional. Para ello, en esta unidad se presentan diversas situaciones, en donde se propone aprovechar la celebración de este aniversario realizando actividades pedagógicas para fortalecer la unidad, identidad y relaciones interpersonales educativas. Por lo cual se plantea en esta unidad el reto de la siguiente interrogante ¿Cómo nos organizamos para celebrar nuestro aniversario?</p>	<p>Celebramos nuestro aniversario promoviendo el buen vivir en nuestra institución y nos divertimos con la pelota de mini voleibol.</p>	<p>Asume una vida saludable</p>	<p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:</p>	<p>Identifica los alimentos propios de su región que incorpora el autocuidado de acuerdo a la actividad física que realiza.</p>
<p>Los niños de educación primaria les da curiosidad por aprender a descubrir la diversidad que les rodea, pero también le gusta jugar el basquetbol sin embargo desconocen el cómo jugar correctamente ya que no están muy familiarizados con el deporte, por lo cual se plantea como reto en esta unidad las siguientes interrogantes ¿Cómo propongo condiciones de juego? ¿De qué manera promuevo el sentido de pertenencia al grupo?</p>	<p>Demostamos nuestro emprendimiento en la feria de la diversidad y nos familiarizamos con la pelota de mini basquetbol.</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p>	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Propone cambios en las condiciones de juego así, promueve el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo.</p>
<p>En nuestro país, siempre podemos encontrar nuestras costumbres y tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su nación a la vez que desarrollan su autonomía de sus habilidades motrices, jugar y a la vez conocer la importancia del agua. Por esto nos presentamos el reto de ¿Cómo expresarías corporalmente las tradiciones del Perú? ¿De qué cuido el agua? ¿Cómo adapto mi esfuerzo con actividades lúdicas?</p>	<p>"Recordamos a nuestros difuntos, festejamos el aniversario de puno y jugamos con el agua".</p>	<p>Asume una vida saludable Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Incorpora práctica que mejoran su calidad de vida. Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Practica diferentes actividades lúdicas, acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar.</p>
<p>Los estudiantes de la IEP. 70035 se encuentran en una situación de fortalecer sus habilidades tales como la flexibilidad por lo que les falta el conocer y saber el como se realizan las actividades que se realizan en la colchoneta. Por esta situación es que en esta unidad planteamos el reto de ¿Cómo realizo las actividades con mis gesto corporal? ¿De que manera puedo incluir a mis compañeros?</p>	<p>"Demostamos nuestra flexibilidad utilizando las colchonetas".</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad Se expresa corporalmente Se expresa corporalmente</p>	<p>Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales</p>	<p>Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales</p>

**6.1. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación del estudiante (inductivo-deductivo)</li> <li>De enseñanza (aprendizaje ensayo sin error de resultado-aprendizaje ensayo error de proceso)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad lúdica</li> <li>Actividad de exploración</li> <li>Actividad de resolución de problemas</li> <li>Actividad de Aplicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Técnica de enseñanza por instrucción directa</li> <li>Técnica de enseñanza por indagación</li> <li>Observación ejercicios prácticos</li> <li>Pruebas de ejercicios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ficha de observación</li> <li>Lista de cotejo</li> <li>Registro auxiliar</li> <li>Rubrica</li> </ul>

**VII. EVALUACIÓN.**

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

**VIII. MEDIOS Y MATERIALES**

Materiales No fungibles	Materiales fungibles
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pelotas de trapo</li> <li>✓ Latas</li> <li>✓ Aros (grandes, medianas y pequeñas)</li> <li>✓ Bastones</li> <li>✓ Sogas</li> <li>✓ Pelotas de globo</li> <li>✓ Balones de básquet</li> <li>✓ Rodillos</li> <li>✓ Conos (grandes, medianos y pequeños)</li> <li>✓ Colchonetas</li> <li>✓ Platos (grandes, medianos y pequeños)</li> <li>✓ Escaleras deportivas</li> <li>✓ Sacos</li> <li>✓ Arcos</li> <li>✓ Balones de voleibol</li> <li>Balones de futbol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Globos</li> <li>✓ Cintas</li> <li>✓ Papel</li> <li>✓ Clips</li> <li>✓ Vasos descartables</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

## VIII. MEDIOS Y MATERIALES

Materiales No fungibles	Materiales fungibles
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pelotas de trapo</li> <li>• Latas</li> <li>• Aros (grandes, medianas y pequeñas)</li> <li>• Bastones</li> <li>• Sogas</li> <li>• Pelotas de globo</li> <li>• Balones de básquet</li> <li>• Rodillos</li> <li>• Conos (grandes, medianos y pequeños)</li> <li>• Colchonetas</li> <li>• Plátanos (grandes, medianos y pequeños)</li> <li>• Escaleras deportivas</li> <li>• Sacos</li> <li>• Arcos</li> <li>• Balones de voleibol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Globos</li> <li>• Cintas</li> <li>• Papel</li> <li>• Clips</li> <li>• Vasos descartables</li> </ul>

## IX. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional</li> <li>• Programación curricular de educación primaria</li> <li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• You Tube</li> <li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_F%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_F%C3%ADsica</a></li> </ul>

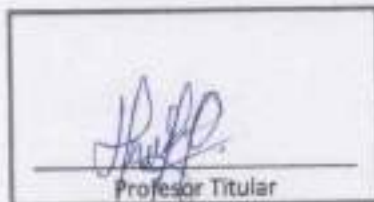
Puno, Abril del 2023



Director de la Escuela



Profesor (a) Practicante



Profesor Titular



S. Natividad Chumpi  
ESF EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Práctica UNA-PUNO



**PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL**

**NIVEL PRIMARIA 2023**

**I. DATOS INFORMATIVOS.**

DRE	Puno	UGEL	Puno	LE.	70035 "bellavista"
Área	Educación física	Ciclo	II	Grado/sección	4to "B"
Horas semanales	3	Turno	Mañana	Director(a)	Guido Chura Dueñas
Profesor titular	Humberto Fernández Gutiérrez			Prof. Practicante	Zaraí Micóld Valdez Cahuana

**II. DESCRIPCIÓN GENERAL.**

En este ciclo, los estudiantes, comienzan a comprender que las interacciones sociales requieren de habilidades como la empatía, el respeto de opiniones distintas a la propia y al bienestar del otro y a toda forma de vida, la valoración de las expresiones culturales de las personas y grupos, entre otras. Los niños y las niñas interactúan con más personas y con mayor independencia en su entorno; esto les brinda más posibilidades de interacción social y oportunidades para comprender normas sociales en espacios públicos. También, les permite tener un mayor manejo de la noción de "tiempo", que junto a la de "espacio" y el reconocimiento de sus intereses, habilidades y dificultades contribuyen a que sean capaces de elegir y organizarse para algunas actividades de recreación, aprendizaje, socialización o formación. Aunque avanzan en el desarrollo de su pensamiento abstracto, siguen aprendiendo y encontrando relaciones matemáticas y otras, a partir de la manipulación concreta de objetos en situaciones de su contexto.

El área se sustenta en el enfoque de la corporeidad, que entiende al cuerpo en construcción de su ser más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. Se refiere a la valoración de la condición de los estudiantes para moverse de forma intencionada, guiados por sus necesidades e intereses particulares y tomando en cuenta sus posibilidades de acción, en la interacción permanente con su entorno.

En el presente año trabajaremos tres competencias que corresponden al área de Educación Física.

1. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad:
2. Asume una vida saludable
3. Interactúa a través de sus habilidades socio motrices:

**Estándar:**

Se desarrolla de forma autónoma a través de su motricidad cuando comprende el uso de su cuerpo, explora la alternancia de los lados del cuerpo según su utilidad y regula la posición del cuerpo en el espacio y el tiempo en diferentes etapas de la actividad motriz, junto con un actitud positiva y ganas de vivir situaciones diferentes. Experimenta nuevas posibilidades de expresión de su cuerpo y las utiliza para asociar y comunicar ideas, sentimientos, emociones, pensamientos. Puedes esperar una vida saludable si separas los alimentos saludables de los no saludables en tu dieta personal, familiar y regional. Prevenir riesgos relacionados con la postura y la higiene conociendo lo que es favorable y desfavorable para su salud, así como conocer su fuerza, resistencia y velocidad en actividades recreativas. Adapta sus esfuerzos en gimnasia según las características y posibilidades de la actividad, aplicando información sobre frecuencia cardíaca, respiración y sudoración. Realiza ejercicios de activación física y psicológica e incorpora autocuidados relacionados con ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo. Se comunica a través de su motricidad social, haciendo acuerdos sobre el juego y los posibles cambios o conflictos que se presenten, y sugiere adaptaciones o modificaciones que fomenten la participación del compañero en actividades recreativas y la aceptación del oponente como compañero de juegos. Ajusta tu estrategia de juego anticipándote a las intenciones de tus compañeros y oponentes para lograr tus objetivos. Proponer normas y modificarlas según las necesidades del contexto y los intereses del grupo de actividad física.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**III. ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.**

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE		ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO									
		BIMESTRE 1			BIMESTRE 2		BIMESTRE 3			BIMESTRE 4	
		U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10
Competencias y capacidades	Desempeños	Nos organizamos para convivir mejor explorando la alternancia de nuestros lados corporales.	Prevenimos la anemia con una alimentación saludable y nos preparamos para realizar carreras de velocidad.	Participamos de la feria de las habilidades, demostramos nuestras habilidades artísticas, físicas para celebrar a mamá.	Festejamos a Pago, vivimos en armonía con la Pachamama y jugamos con la pelota de mini fútbol.	Celebramos el día del maestro valorando nuestra diversidad cultural y nos divertimos con la pelota de mini fútbol.	Elaboramos manijas, valoramos las costumbres de nuestra comunidad y nos familiarizamos con la pelota de mini vóleybol.	Celebramos nuestro aniversario permitiendo el buen vivir en nuestra institución y nos divertimos con la pelota de mini vóleybol.	Demostremos nuestro emprendimiento en la feria de la diversidad y nos familiarizamos con la pelota de mini basquetbol.	Recordamos a nuestros difuntos, festejamos el aniversario de Puno y jugamos con el agua.	Demostremos nuestra flexibilidad utilizando las cñichaneas.
		3S	4S	4S	4S	3S	4S	4S	4S	4S	4S
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos, para afianzar sus habilidades motrices básicas.						X				
	Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidad y se orienta en el espacio y en el tiempo, con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y predeportivas.	X			X						
	Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.	X			X	X					X
	Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos relacionados con el ritmo.						X	X			







# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación



## ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA PRÁCTICA PREPROFESIONAL

	representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos.										
	Realiza secuencias lógicas o procedimientos para la resolución de problemas.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</b> ○ Define metas de aprendizaje. ○ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. ○ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Enfoques Transversales</b>	<b>U1</b>	<b>U2</b>	<b>U3</b>	<b>U4</b>	<b>U5</b>	<b>U6</b>	<b>U7</b>	<b>U8</b>	<b>U9</b>	<b>U10</b>	
Enfoque de derechos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque Intercultural	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque de Igualdad de género	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque Ambiental	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque orientación al bien común	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Enfoque búsqueda de la excelencia	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

#### IV. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DEL CICLO IV

- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.
- Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

## Facultad de Ciencias de la Educación

### ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA PRÁCTICA PREPROFESIONAL



región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.

- Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.

#### V. CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR.

BLOQUES	DURACIÓN	FECHA DE INICIO Y FIN
Semana de gestión 1	1 semana	Del 1 de marzo al 10 de marzo
Primer bloque de semanas lectivas	9 semana	Del 13 de marzo al 12 de mayo
Segundo bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 15 de mayo al 21 de junio
Semana de gestión 2 y 3	2 semana	Del 24 de julio al 4 de agosto
Tercer bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 7 de agosto al 13 de octubre
Cuarto bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 16 de octubre al 22 de diciembre
Semana de gestión 4	1 semana	Del 26 de diciembre al 29 de diciembre

#### VI. SECUENCIA DE SITUACIONES SIGNIFICATIVAS.

SITUACIONES SIGNIFICATIVAS	TÍTULO DE LA EDA (UNIDAD) Duración.	COMP.	CAP.	DESEMPEÑO PRECISADO
Los estudiantes del cuarto grado sección "D" de la IEP. N°70035 "Bellavista" se encuentran en pleno proceso de reconocimiento de su entorno social, por eso, es necesario que el estudiante realice actividades en las que pueda convivir con sus pares. En esta unidad didáctica se presentarán diversas situaciones que a partir de las cuales podrán organizar una actividad en las que tendrán que convivir en actividades donde exploraran la alternancia de sus lados corporales. De acuerdo a esto presenta el reto de ¿Cómo usamos nos expresemos corporalmente? ¿Logramos alternar nuestros lados corporales de acuerdo a las diferentes situaciones?	"Nos organizamos para convivir mejor explorando la alternancia de nuestros lados corporales."	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y utiliza su cuerpo para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

<p>Los estudiantes de la IEP. N°70035 comen demasiados alimentos procesados (comidas chatarras) lo que genera una mala alimentación y por ende un problema para su salud esto también les impide realizar esfuerzos físicos como carreras, por eso es que en esta unidad consideramos reflexionar e implementar una dieta de alimentos saludables en los estudiantes, para lo cual tendrán que elaborar una lista de alimentos saludables que podrían ingerir en vez de la comida chatarra consolidando así el siguiente reto ¿Qué alimentos son buenos para mí? ¿Qué sucede con mi frecuencia cardíaca después de realizar una carrera?</p>	<p>“Prevenimos la anemia con una alimentación saludable y nos preparamos para realizar carreras de velocidad”</p>	<p>Asume una vida saludable</p>	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p>	<p>Incorpora en su dieta personal de los alimentos nutritivos y energéticos que contribuyen a su bienestar. Identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo.</p>
<p>En nuestro país, siempre podemos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su región o localidad a la vez que desarrollan su autonomía e interactúan a través de sus habilidades sociomotrices. Por esto nos presentamos el reto de ¿Cómo participamos en las actividades que llegan estas fechas de participación en la feria de alasitas y en el día de la madre?</p>	<p>“Participamos de la feria de las alasitas, demostramos nuestras habilidades artísticas, físicas para celebrar a mamá.”</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.</p>
<p>A la mitad del año escolar en nuestra región acontecen distintas manifestaciones en festividades, donde los niños demuestran su identidad participando de estas dichas actividades. Además interactúan en deportes que les permiten fortalecer sus habilidades y conocimientos, por lo que nos proponemos el siguiente desafío ¿Que rol cumplimos en las actividades lúdicas en los juegos lúdicos? ¿Qué estrategias puedo usar para ganar en el fútbol?</p>	<p>“Festejamos a Papá, vivimos en armonía con la Pachamama y jugamos con la pelota de mini fútbol”</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Crea y aplica estrategias de juego. Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Para favorecer la inclusión; muestra una actitud responsable y de respeto. Propone actividades tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo y adapta la estrategia de juego con sus compañeros de equipo.</p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

<p>En nuestro país peruano siempre podremos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los alumnos se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su nación a la vez que desarrollan su autonomía e interactúan a través de sus habilidades motrices. Por esto nos presentamos el reto de ¿Cómo expresarías corporalmente que eres del Perú? ¿Cómo podríamos difundir nuestra identidad cultural de nuestro país?</p>	<p>"Celebramos el aniversario del Perú, con movimientos rítmicos que representen costumbre y tradiciones".</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.          Asume una vida Saludable</p>	<p>Se expresa corporalmente          Incorpora práctica que mejoran su calidad de vida</p>	<p>Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región. Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de las actividades.</p>
<p>Los niños y niñas se encuentran en un proceso de aprendizaje y hace necesario que conozcan y comprendan la importancia de valorar las costumbres de nuestra comunidad. Asimismo, se hace necesario poner en práctica, transmitir a los demás y así desarrollar y fortalecer nuestra identidad cultural. Por lo que en esta unidad consideramos demostrarles lo indispensable que es valorar de dicha costumbre de nuestra comunidad. Generando así que los estudiantes reflexionen y tomen conciencia sobre su identidad cultural y generen hábitos en poder poner en práctica. Y planteamos el siguiente reto de acuerdo a la premisa mencionada ¿Cómo puedo valorar y mantener viva mi cultura y tradiciones de mi localidad?</p>	<p>"Elaboramos cometas, valoramos las costumbres de nuestra comunidad y nos familiarizamos con la 'pelota de mini voleibol'".</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<p>Se expresa corporalmente</p>	<p>Utiliza su cuerpo para expresar sus movimientos, teniendo como referencia la trayectoria de objetos relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región, en la actividad física.</p>
<p>Los estudiantes E.P N°70035 "Bellavista" esperan ansiosas las diversas actividades con motivo del aniversario institucional. Para ello, en esta unidad se presentan diversas situaciones, en donde se propone aprovechar la celebración de este aniversario realizando actividades pedagógicas para fortalecer la unidad, identidad y relaciones interpersonales educativas. Por lo cual se plantea en esta unidad el reto de la siguiente interrogante ¿Qué actividades propongo para festejar nuestro aniversario?</p>	<p>"Celebramos nuestro aniversario promoviendo el buen vivir en nuestra institución y nos divertimos con la pelota de mini voleibol".</p>	<p>Asume una vida Saludable</p>	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p>	<p>Selecciona e incorpora los alimentos nutritivos y energéticos de la región que contribuyen a su bienestar e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de las actividades</p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

<p>Los niños de educación primaria les da curiosidad por aprender a descubrir la diversidad que les rodea, pero también le gusta jugar el basquetbol sin embargo desconocen el cómo jugar correctamente ya que no están uy familiarizados con el deporte , por lo cual se plantea como reto en esta unidad las siguientes interrogantes ¿De que manera propongo regla y las puedo modificar?¿Como incluyo a mis compañeros en el juego?</p>	<p>“Demostramos nuestro emprendimiento en la feria de la diversidad y nos familiarizamos con la pelota de mini basquetbol”.</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p>	<p>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. Se relaciona utilizando sus</p>	<p>Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades. Adapta o modifica propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.</p>
<p>En nuestro país, siempre podemos encontrar nuestras costumbres y tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su nación a la vez que desarrollan su autonomía de sus habilidades motrices, jugar y a la vez conocer la importancia del agua. Por esto nos presentamos el reto de ¿Cómo me adaptó a las reglas dentro del agua? ¿De qué manera puedo adaptarme a los cambios en el juego?</p>	<p>“Recordamos a nuestros difuntos, festejamos el aniversario de puno y jugamos con el agua”.</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. Crea y aplica estrategias y tácticas de</p>	<p>Propone normas y reglas en las actividades lúdicas, y las modifica de acuerdo a las necesidades. Llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.</p>
<p>Los estudiantes de la IEP. 70035 se encuentran en una situación de fortalecer sus habilidades tales como la flexibilidad por lo que les falta el conocer y saber el cómo se realizan las actividades que se realizan en la colchoneta. Por esta situación es que en esta unidad planteamos el reto de ¿Cómo realizo una buena postura para desarrollar mi flexibilidad? ¿Como puedo prevenir mis problemas musculares?</p>	<p>“Demostramos nuestra flexibilidad utilizando las colchonetas”.</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad Asume una vida saludable</p>	<p>Comprende su cuerpo. Incorpora práctica que mejoran su calidad de vida</p>	<p>Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresarse. Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos</p>



#### 6.1. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación del estudiante (inductivo-deductivo)</li> <li>De enseñanza (aprendizaje ensayo sin error de resultado-aprendizaje ensayo error de proceso)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad lúdica</li> <li>Actividad de exploración</li> <li>Actividad de resolución de problemas</li> <li>Actividad de Aplicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Técnica de enseñanza por instrucción directa</li> <li>Técnica de enseñanza por indagación</li> <li>Observación ejercicios prácticos</li> <li>Pruebas de ejercicios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ficha de observación</li> <li>Lista de cotejo</li> <li>Registro auxiliar</li> <li>Rubrica</li> </ul>

#### VII. EVALUACIÓN.

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de las experiencias con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando oportunidades continuas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.

#### VIII. MEDIOS Y MATERIALES

Materiales No fungibles	Materiales fungibles
✓ Pelotas de trapo	✓ Globos
✓ Latas	✓ Cintas
✓ Aros (grandes, medianas y pequeñas)	✓ Papel
✓ Bastones	✓ Clips
✓ Sogas	✓ Vasos descartables
✓ Pelotas de globo	
✓ Balones de básquet	
✓ Rodillos	
✓ Conos (grandes, medianos y pequeños)	
✓ Colchonetas	
✓ Platos (grandes, medianos y pequeños)	
✓ Escaleras deportivas	
✓ Sacos	
✓ Arcos	
✓ Balones de voleibol	
Balones de futbol	



IX. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía	Para el docente
<ul style="list-style-type: none"><li>• Currículo Nacional</li><li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li><li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li><li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li><li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li><li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• You Tube</li><li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li><li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li><li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li></ul>

Puno, Abril del 2023





**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**

*Facultad de Ciencias de la Educación*

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL**



**PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL**

**NIVEL PRIMARIA 2023**

**I. DATOS INFORMATIVOS.**

<b>DRE</b>	Puno	<b>UGEL</b>	Puno	<b>I.E.</b>	N°70035 "Bellavista"
<b>Área</b>	Educación Física	<b>Ciclo</b>	V	<b>Grado/sección</b>	5to "B"
<b>Horas semanales</b>	3 horas	<b>Turno</b>	Tarde	<b>Director(a)</b>	Prof. Guido Chura Dueñas
<b>Profesor titular</b>	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		<b>Prof. Practicante</b>	Zara Micold Valdez Cahuana	

**II. DESCRIPCIÓN GENERAL.**

En esta etapa de la escolaridad, se va consolidando un pensamiento operativo, es decir, uno que facilita a los estudiantes actuar sobre el su entorno físico, analizarlos y llegar a conclusiones a partir de los elementos que los componen. Por otro lado, en esta edad es común que se inicien algunos cambios físicos y se presenten continuos contrastes en las emociones de los estudiantes, esto a la par de la búsqueda de la afirmación de su personalidad y sociabilidad. Se desarrolla mayor conciencia de su aprendizaje y los ayuda a percibir de forma más consciente el mundo que los rodea.

Desarrollan habilidades del cuidado de su salud e higiene de su propio cuerpo.

El área se sustenta en el enfoque de la corporeidad, que entiende al cuerpo en construcción de su ser más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. Se refiere a la valoración de la condición de los estudiantes para moverse de forma intencionada, guiados por sus necesidades e intereses particulares y tomando en cuenta sus posibilidades de acción, en la interacción permanente con su entorno.

En el presente año académico se trabajarán principalmente tres competencias como son; Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida saludable e interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

1. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
2. Asume una vida saludable.
3. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades según su desarrollo. Realiza secuencias de movimientos y alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales.

Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física.

Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**III. ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.**

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE		ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO										
		BIM 1			BIM 2		BIM 3			BIM 4		
Competencias y capacidades	Desempeños	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	
				Una organización para crearle un jefe, competencias motrices variadas.	Prevenimos la lesión con una alimentación saludable y nos preparamos para finalizar pruebas de pista.	Participamos de la feria de las ciencias, demostramos nuestra habilidades artísticas, fuerza para escribir a mano, y nos preparamos para finalizar pruebas de campo.	Participamos a la feria, vivimos en armonía con la Pachamama y jugamos con la pelota de mano futbol.	Celebramos el día del maestro valorando nuestra diversidad cultural y nos divertimos con la pelota de mano futbol.	Elaboramos recetas, valoramos las costumbres de nuestra comunidad y nos divertimos con la "pelota de mano" variada.	Colaboramos en el desarrollo personal y profesional del bien vivir por nuestra institución y fortalecemos nuestras habilidades con la pelota de mano variada.	Desarrollamos nuestra creatividad en la feria de la ciencia y fortalecemos nuestras habilidades con la pelota de mano variada.	Desarrollamos y mejoramos nuestras habilidades de fuerza y aprendizaje a nivel.
		5S	4S	5S	5S	5S	5S	5S	5S	5S	5S	
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. o Comprende su cuerpo o Se expresa corporalmente	Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física.						X				X	
	Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos y predeportivos; así, pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos.					X					X	
	Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física.	X						X				X
	Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.	X					X					



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

## Facultad de Ciencias de la Educación

### ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA PRÁCTICA PREPROFESIONAL



<p><b>Asume una vida saludable</b></p> <p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p> <p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</p>	<p>Explica las condiciones que favorecen la aptitud física (Índice de Masa Corporal - IMC, consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias) y las pruebas que la miden (resistencia, velocidad, flexibilidad y fuerza) para mejorar la calidad de vida, con relación a sus características personales.</p>		X					X			
	<p>Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad; describe las prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo y el ambiente, y analiza la importancia de la alimentación con relación a su IMC.</p>		X							X	
	<p>Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física.</p>					X					
	<p>Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.</p>							X		X	
<p><b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li> <li>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	<p>Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y predeportivas diversas.</p>			X	X				X		
	<p>Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.</p>			X					X		
	<p>Propone, junto con sus pares, soluciones</p>					X				X	





**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

	diversas fuentes, y los comparte con sus pares										
	Realiza programaciones simples que simulan procesos o comportamientos de objetos construidos de su propio entorno, para resolver determinados problemas o retos.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</b> ○ Define metas de aprendizaje. ○ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. ○ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
<b>Enfoques Transversales</b>		<b>U1</b>	<b>U2</b>	<b>U3</b>	<b>U4</b>	<b>U5</b>	<b>U6</b>	<b>U7</b>	<b>U8</b>	<b>U9</b>	<b>U10</b>
Enfoque de derechos		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Enfoque Intercultural		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Enfoque de Igualdad de género		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Enfoque Ambiental		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Enfoque orientación al bien común		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Enfoque búsqueda de la excelencia		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

**IV. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DEL CICLO V**

- **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos o rítmicos en relación a una intención.
- **Assume una vida saludable** cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL



saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.

- **Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices** proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.

## V. CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR.

BLOQUES	DURACIÓN	FECHA DE INICIO Y FIN
Semana de gestión 1	1 semana	Del 1 de marzo al 10 de marzo
Primer bloque de semanas lectivas	9 semana	Del 13 de marzo al 12 de mayo
Segundo bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 15 de mayo al 21 de julio
Semana de gestión 2 y 3	2 semana	Del 24 de julio al 4 de agosto
Tercer bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 7 de agosto al 13 de octubre
Cuarto bloque de semanas lectivas	10 semana	Del 16 de octubre al 22 de diciembre
Semana de gestión 4	1 semana	Del 26 de diciembre al 29 de diciembre

## VI. SECUENCIA DE SITUACIONES SIGNIFICATIVAS.

SITUACIONES SIGNIFICATIVAS	NOMBRE DE LA (UNIDAD) Duración.	COMP.	CAP.	DESEMPEÑO PRECISADO
Los estudiantes del quinto grado sección "A" de la IEP. N°70035 "Bellavista" se encuentran en pleno proceso de reconocimiento de su entorno social y sobre todo en pleno conocimiento de su peso y talla, por eso, es necesario que el estudiante realice actividades en las que pueda convivir con sus pares. En esta unidad didáctica se presentarán diversas situaciones que a partir de las cuales podrán organizar una actividad en las que tendrán que convivir en actividades donde exploraran la alternancia de sus lados corporales. De acuerdo a esto presenta el reto de ¿Cómo nos organizamos para jugar? ¿me puedo expresar con movimientos y gestos?	"Nos organizamos para convivir mejor, compartimos nuestras vacaciones"	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Incorpora las particularidades de su lenguaje corporal para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.



<p>Los niños de la IEP, N°70035 comen demasiados alimentos procesados (comidas chatarras) lo que genera una mala alimentación y por ende un problema para su salud, por eso es que en esta unidad consideramos reflexionar e implementar una dieta de alimentos saludables en los estudiantes, para lo cual tendrán que elaborar una lista de alimentos saludables que podrían ingerir en vez de la comida chatarra consolidando así el siguiente reto ¿Qué alimentos son buenos para mí? ¿Cómo selecciono los alimentos beneficiosos para mí?</p>	<p>“Prevenimos la anemia con una alimentación saludable y nos preparamos para fortalecer pruebas de pista”</p>	<p>Asume una vida saludable</p>	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p>	<p>Consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias y adapta prácticas alimenticias beneficiosas para su organismo.</p>
<p>En el Perú, siempre podemos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su región o localidad a la vez que desarrollan su autonomía e interactúan a través de sus habilidades sociomotrices. Por esto nos presentamos el reto de ¿Cómo interactuamos en las actividades que llegan estas fechas de participación en la feria de alasitas y en el día de la madre? ¿Cómo podemos solucionar problemas con los compañeros para de esta manera fortalecernos?</p>	<p>“Participamos de la feria de las alasitas, demostramos nuestras habilidades artísticas, físicas para celebrar a mamá, y nos preparamos para fortalecer pruebas de campo”</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</p>	<p>Interactúa con sus compañeros, respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles. Emplea el diálogo como herramientas para solucionar problemas.</p>
<p>A la mitad del año escolar en nuestra región acontecen distintas manifestaciones en festividades, donde los niños demuestran su identidad participando de estas dichas actividades, Además interactúan en deportes que les permiten fortalecer sus habilidades y conocimientos, por lo que nos proponemos el siguiente desafío ¿Que rol cumplimos en las actividades lúdicas en los juegos lúdicos?</p>	<p>“Festejamos a Papá, vivimos en armonía con la Pachamama y jugamos con la pelota de mini futbol”</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Crea y aplica estrategias de juego. Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Emplea la resolución reflexiva durante la práctica de actividades de actividades predeportivas y propone soluciones estratégicas oportunas para dichas actividades.</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

## Facultad de Ciencias de la Educación

### ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA PRÁCTICA PREPROFESIONAL



<p>En nuestro país peruano siempre podremos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su nación a la vez que desarrollan su autonomía e interacción a través de sus habilidades motrices.</p> <p>Por esto nos presentamos el reto de ¿Cómo expresarías corporalmente que eres del Perú?</p>	<p>“Celebramos el día del maestro valorando nuestra diversidad cultural y nos divertimos con la pelota de mini futbol.”</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <p>Asume una vida saludable.</p> <p>Se expresa corporalmente.</p>	<p>Incorpora práctica que mejoran su calidad de vida</p>	<p>Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices y predeportivos, valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales. Describe posturas y beneficiosas para la práctica predeportiva.</p>
<p>Los niños y niñas se encuentran en un proceso de aprendizaje y hace necesario que conozcan y comprendan la importancia de valorar las costumbres de nuestra comunidad. Asimismo, se hace necesario poner en práctica, transmitir a los demás y así desarrollar y fortalecer nuestra identidad cultural. Por lo que en esta unidad consideramos demostrarles lo indispensable que es valorar de dicha costumbre de nuestra comunidad. Generando así que los estudiantes reflexionen y tomen conciencia sobre su identidad cultural y generen hábitos en poder poner en práctica. Y planteamos el siguiente reto de acuerdo a la premisa mencionada ¿Cómo podemos fortalecer nuestra identidad cultural en nuestras localidades?</p>	<p>“Elaboramos cometas, valoramos las costumbres de nuestra comunidad y nos familiarizamos con la pelota de mini voleibol.”</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<p>Comprende su cuerpo</p>	<p>Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo al asumir diferentes roles en la práctica de cualquier actividad.</p>
<p>Los estudiantes del tercer grado “A” y “B” de nuestra I.E.P N°70035 “Bellavista” esperan ansiosas las diversas actividades con motivo del aniversario institucional. Para ello, en esta unidad se presentan diversas situaciones, en donde se propone aprovechar la celebración de este aniversario realizando actividades pedagógicas para fortalecer la unidad, identidad y relaciones interpersonales educativas. Por lo cual se plantea en esta unidad el reto de la siguiente interrogante ¿Cómo nos organizamos para celebrar nuestro aniversario?</p>	<p>“Celebramos nuestro aniversario promoviendo el buen vivir en nuestra institución y fortalecemos nuestras habilidades con la pelota de mini voleibol”</p>	<p>Asume una vida saludable</p>	<p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida;</p>	<p>Realiza actividades de activación corporal, aplica los beneficios relacionados con la salud, para mejorar la calidad de vida.</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

## Facultad de Ciencias de la Educación

### ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA PRÁCTICA PREPROFESIONAL



<p>Los niños de educación primaria les da curiosidad por aprender a descubrir la diversidad que les rodea, pero también le gusta jugar el basquetbol sin embargo desconocen el cómo jugar correctamente ya que no están familiarizados con el deporte, por lo cual se plantea como reto en esta unidad las siguientes interrogantes ¿Cómo propongo condiciones de juego? ¿De qué manera promuevo el sentido de pertenencia al grupo?</p>	<p>"Demostramos nuestro emprendimiento en la feria de la diversidad y fortalecemos nuestras habilidades con la pelota de mini basquetbol"</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p>	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Interactúa con sus compañeros y asume roles. Emplea la resolución reflexiva como herramienta para solucionar problemas.</p>
<p>En la región, siempre podemos encontrar nuestras costumbres y tradiciones, de tal manera que los estudiantes tienen entusiasmo por aprender a nadar ya que por la pandemia no tuvieron la oportunidad de poder desarrollar este deporte. Por esa razón presentamos el siguiente reto ¿Cómo expresarías corporalmente las tradiciones del Perú? ¿De qué manera puedo aprender a nadar? ¿Como afianzo mis habilidades motrices dentro del agua?</p>	<p>"Recordamos a nuestros difuntos, festejamos el aniversario de Puno y aprendiendo a nadar"</p>	<p>Asume una vida saludable. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Incorpora práctica que mejoran su calidad de vida. Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Práctica de actividad física, adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad al practicar juegos predeportivos en la naturaleza.</p>
<p>Los estudiantes de la IEP. 70035 se encuentran en una situación de fortalecer su flexibilidad mediante las habilidades gimnásticas, por lo que les falta el conocer y saber el cómo se realizan las actividades y rutinas que se desarrolla en la gimnasia como también el ritmo y coordinación. Por esta situación es que en esta unidad planteamos el reto de ¿Cómo realizo las actividades con mi gesto corporal? ¿De qué manera puedo incluir a mis compañeros? ¿Cómo realizo rutinas gimnásticas?</p>	<p>"Demostramos nuestra flexibilidad a través de las habilidades gimnásticas"</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</p>	<p>Se expresa corporalmente Se expresa corporalmente</p>	<p>Aplica su preferencia de lados corporales de acuerdo a sus necesidades. Explora y regula su cuerpo y crea movimientos nuevos.</p>

#### 6.1. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación del estudiante (Inductivo - deductivo)</li> <li>De enseñanza (aprendizaje ensayo error de proceso)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad lúdica</li> <li>Actividades de exploración</li> <li>Actividad de aplicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Técnica de enseñanza por instrucción directa</li> <li>Técnica de enseñanza por indagación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ficha de observación</li> <li>Lista de cotejo</li> <li>Rubrica</li> <li>Registro auxiliar</li> </ul>

#### VII. EVALUACIÓN.

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<p>Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y</p>	<p>Evaluación para el aprendizaje centrada en el aprendizaje del estudiante, realizando la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, creando</p>	<p>Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia estudiantes y docentes</p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**

**IX. BIBLIOGRAFÍA**

BIBLIOGRAFÍA	Para el docente
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Curriculo Nacional</b></li><li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li><li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li><li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li><li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li><li>• <a href="http://museodeljuego.org/coleccion/C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/coleccion/C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• You Tube</li><li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li><li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li><li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li></ul>

Puno, Abril del 2023





UNIDAD DE APRENDIZAJE N°1

“Nos organizamos para convivir mejor explorando la alternancia de nuestros lados corporales.”

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	1	Grado/Sección	Tercero "D"	Duración	Del 13 al 31 de marzo
Número de Horas	3	Profesor Titular	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		
Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana				

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.</p>	<p>Reconoce la izquierda y la derecha, para mejorar sus posibilidades de movimiento. Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal verbal y sonoro que le posibilitan comunicarse mejor con los otros.</p>	<p>Resuelve situaciones motrices, explorando la alternancia de sus lados corporales con uso de lenguaje corporal, verbal y sonoro demostrando sentimientos y emociones.</p>	<p>Reconoce sus lados corporales usando acciones motrices. Expresa sus sentimientos y emociones empleando su cuerpo. Resuelve acciones motrices de alternancia corporal expresando sentimientos y emociones de forma verbal y sonoro.</p>
<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan reconocer sus lados corporales definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares.</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que le muestren los lados corporales.</p>	<p>Ingresa a entornos virtuales seleccionando recursos que le permitan reconocer sus lados corporales.</p>
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea.</p>	<p>Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>	<p>Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que han sido compartidos.</p>	<p>Conoce los criterios que necesita aprender para realizar tareas sobre sus lados corporales.</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.			
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ promover el conocimiento de los derechos del niño Intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque Ambiental	Respeto	✓ Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. Docentes y estudiantes implementan las 3R.
Enfoque Orientación al Bien Común	Amor	✓ Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes del tercer grado sección "C" de la IEP. N°70035 "Bellavista" se encuentran en pleno proceso de reconocimiento de su entorno social, por eso, es necesario que el estudiante realice actividades en las que pueda convivir con sus pares.

En esta unidad didáctica se presentarán diversas situaciones que a partir de las cuales podrán organizar una actividad en las que tendrán que convivir en actividades donde exploraran la alternancia de sus lados corporales.

De acuerdo a esto presenta el reto de *¿Cómo nos organizamos para jugar?*

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> "Conocemos la derecha e izquierda de nuestro cuerpo"	<b>Título:</b> "Nuestro cuerpo es reflejo de nuestra alma"
<b>Propósito:</b> El estudiante será capaz de reconocer su derecha e izquierda.	<b>Propósito:</b> El estudiante podrá usar su cuerpo para expresarse.
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
<b>Desempeños:</b> Reconoce la izquierda y la derecha, para resolver diferentes situaciones motrices.	<b>Desempeños:</b> Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal.
<b>Evidencia:</b> Explora la alternancia de sus lados corporales.	<b>Evidencia:</b> Explora el uso de lenguaje corporal, demostrando sentimientos y emociones.
<b>Criterios de evaluación:</b> Reconoce sus lados corporales usando acciones motrices.	<b>Criterios de evaluación:</b> Expresa sus sentimientos y emociones empleando su cuerpo.

Sesión N° 03
<b>Título:</b> "Resolvemos situaciones nuevas de lados laterales expresándonos"
<b>Propósito:</b> Resolver situaciones motrices con lenguaje corporal, reconociendo su lateralidad.
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
<b>Desempeños:</b> Reconoce la izquierda y la derecha, para mejorar sus posibilidades de movimiento, resolviendo situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal verbal y sonoro que le posibilitan comunicarse mejor con los otros.
<b>Evidencia:</b> Resuelve situaciones motrices, explorando la alternancia de sus lados corporales con uso de lenguaje corporal, verbal y sonoro demostrando sentimientos y emociones.



**Criterios de evaluación:**

Resuelve acciones motrices de alternancia corporal expresando sentimientos y emociones de forma verbal y sonoro.

**V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR**

- Pelotas de trapo
- Latas
- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Sogas
- Pelotas de globo

**VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)**

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones:

**VII. EVALUACION**

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>• Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>➢ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>• Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones:

## VILEVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

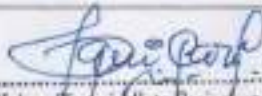
Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>• Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rúbricas</li> <li>➢ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>• Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional</li> <li>• Programación curricular de educación primaria</li> <li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• You Tube</li> <li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia, 2018</li> <li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer, 2018</li> <li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADstica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADstica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Nolasco Churruarín  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
\_\_\_\_\_  
 Zarai M. Valdez Chhuano  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N°2

**“Prevenimos la anemia con una alimentación saludable y nos preparamos para realizar carreras de velocidad”**

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 “Bellavista”			Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	Tercero “D”	Duración	Del 03 al 28 de abril
Número de Horas	3	Profesor Titular	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		
Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana				

### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Asume una vida saludable</b></p> <p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p>	<p>Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.</p>	<p>Identifica los alimentos parte de su dieta los clasifica en saludables o no. Práctica de actividad física para la salud.</p>	<p>Incorpora los alimentos que favorecen u no favorecen a su salud, además, práctica actividades físicas y lúdicas, además, práctica de actividad física para la salud incorporando el autocuidado para mejorar el funcionamiento de su organismo.</p>	<p>Identifica los alimentos saludables que existen en su región. Reconoce la importancia de consumir alimentos saludables. Incorpora los alimentos saludables que favorecen su salud. Practica ejercicios de actividad física en relación con la carrera de postas.</p>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan reconocer sus lados corporales definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares.</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que referencien los alimentos saludables.</p>	<p>Ingresa a entornos virtuales seleccionando recursos que le permitan reconocer sus lados corporales.</p>
<p><b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b></p>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al</p>	<p>Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las</p>	<p>Participa en la autoevaluación de las tareas que</p>	<p>Conoce los criterios que necesita</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea., a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.	realiza de acuerdo a los criterios que han sido compartidos.	aprender para realizar tareas sobre sus lados corporales.
-------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ promover el conocimiento de los derechos del niño intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque Ambiental	Respeto	✓ Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. Docentes y estudiantes implementan las 3R.
Enfoque Orientación al Bien Común	Amor	✓ Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes de la IEP. N°70035 comen demasiados alimentos procesados (comidas chatarras) lo que genera una mala alimentación y por ende un problema para su salud, por eso es que en esta unidad consideramos reflexionar e implementar una dieta de alimentos saludables en los estudiantes, para lo cual tendrán que elaborar una lista de alimentos saludables que podrían ingerir en vez de la comida chatarra consolidando así el siguiente reto: **¿Qué alimentos son buenos para mí?**

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> JUEGOS Y DEPORTES	<b>Título:</b> +JUEGO Y APRENDO
<b>Propósito:</b> El estudiante será capaz de identificar los alimentos saludables.	<b>Propósito:</b> La estudiante práctica un estilo de vida saludable mediante carreras.
<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable	<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable
<b>Desempeños:</b> Identifica los alimentos parte de su dieta los clasifica en saludables o no.	<b>Desempeños:</b> Práctica de actividad física para la salud.
<b>Evidencia:</b> Explora la alternancia de sus lados corporales.	<b>Evidencia:</b> Explora el uso de lenguaje corporal, demostrando sentimientos y emociones.
<b>Criterios de evaluación:</b> Identifica los alimentos saludables que existen en su región.	<b>Criterios de evaluación:</b> Reconoce la importancia de consumir alimentos saludables.

Sesión N° 03	Sesión N°04
<b>Título:</b> PREPARACION FISICA	<b>Título:</b> "PREPARACION FISICA
<b>Propósito:</b> Fortalece los aprendizajes de estilo de vida saludable	<b>Propósito:</b> El estudiante podrá realizar actividades de carreras de postas.
<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable	<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable
<b>Desempeños:</b> Identifica los alimentos saludables o no. Práctica de actividad física para la salud.	<b>Desempeños:</b> Identifica los alimentos parte de su dieta los clasifica en saludables o no. Práctica de actividad física para la salud.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>Evidencia:</b> Resuelve situaciones motrices, explorando la alternancia de sus lados corporales con uso de lenguaje corporal, verbal y sonoro demostrando sentimientos y emociones.	<b>Evidencia:</b> Explora el uso de lenguaje corporal, demostrando sentimientos y emociones.
<b>Criterios de evaluación:</b> Incorpora los alimentos saludables que favorecen su salud.	<b>Criterios de evaluación:</b> Practica ejercicios de actividad física en relación con la carrera de postas.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Latas
- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Sogas
- Pelotas de globo

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- ¿Qué falta para relacionar mejor la competencia con la disciplina trabajada?
- Otras observaciones:

## VILEVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>• Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>➢ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>• Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>

## VIII. BIBLIOGRAFÍA



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"><li>• Currículo Nacional</li><li>• Programación curricular de educación primaria</li><li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li><li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li><li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li><li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li><li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• You Tube</li><li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li><li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li><li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li></ul>

Puno, ..... del 2023

  
\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Nelson Chagurallata Parrochiano  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
\_\_\_\_\_  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
\_\_\_\_\_  
 Zaraf M. Valdez Cochana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Profesor (a) Practicante

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N°3**

**“Participamos de la feria de las alasitas, demostramos nuestras habilidades artísticas, físicas para celebrar a mamá”**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 “Bellavista”			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	I	<b>Grado/Sección</b>	Tercero “D”	<b>Duración</b>	Del 01 al 26 de mayo
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micoló Valdez Cahuana				

**II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.	Promueve el respeto para favorecer la participación busca un sentido de pertenencia al grupo. Posibilita la inclusión de sus pares en la práctica de diferentes actividades físicas.	Promueve el respeto e inclusión de sus compañeros con un sentido de pertenencia al grupo, en diferentes actividades físicas.	Busca un sentido de pertenencia al grupo conformado por sus pares.  Reconoce a sus compañeros de juego en las actividades físicas.  Practica el respeto y la inclusión de sus contemporáneos.  Promueve el respeto e inclusión de sus pares buscando la pertenencia al grupo en actividades físicas
<b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales</li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.	Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan formas de expresar el cariño a sus madres de manera corporal cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares.	Copia títulos, nombres e imágenes que muestren habilidades donde puede expresarse.	Ingresa a entornos virtuales seleccionando recursos para demostrar habilidades expresivas.
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de	Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le	Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que	Conoce los criterios que necesita aprender para realizar tareas.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea., a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	permitirán alcanzar o no la tarea.	han sido compartidos.	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	-----------------------	--

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ Promover el conocimiento de los derechos del niño Intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque Igualdad de Género	Empatía	✓ Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/ as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.
Enfoque Orientación al Bien Común	Amor	✓ Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

En el Perú, siempre podemos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su región o localidad a la vez que desarrollan su autonomía e interactúan a través de sus habilidades sociomotrices. Por esto nos presentamos el reto de

¿Cómo interactuamos en las actividades que llegan estas fechas de participación en la feria de alasitas y en el día de la madre?

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> Fortalezco mis capacidades físicas	<b>Título:</b> Coordino mis movimientos
<b>Propósito:</b> Los niños promueven el respeto y pertenencia al grupo en actividades donde fortalecen sus capacidades físicas.	<b>Propósito:</b> El niño coordina sus movimientos en diferentes actividades físicas y reconoce a sus compañeros de equipo.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Promueve el respeto y la participación busca un sentido de pertenencia al grupo.	<b>Desempeños:</b> Promueve la participación de sus compañeros de grupo.
<b>Evidencia:</b> Promueve el respeto de con un sentido de pertenencia	<b>Evidencia:</b> Busca la pertenencia al grupo, en diferentes actividades físicas.
<b>Criterios de evaluación:</b> Busca un sentido de pertenencia al grupo conformado por sus pares.	<b>Criterios de evaluación:</b> Reconoce a sus compañeros de juego en las actividades físicas.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



Sesión N° 03	Sesión N°04
<b>Título:</b> "Juguemos todos sin excepciones"	<b>Título:</b> Participemos todos con respeto, en los juegos
<b>Propósito:</b> Los niños deben de practicar la inclusión y participación de todo el grupo en diferentes actividades lúdicas.	<b>Propósito:</b> Los estudiantes promueven la inclusión y el respeto en diferentes actividades físicas propuestos.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Posibilita la inclusión de sus pares en la práctica de diferentes actividades físicas.	<b>Desempeños:</b> Promueve el respeto y la participación busca un sentido de pertenencia al grupo. Posibilita la inclusión de sus pares en la práctica de diferentes actividades físicas.
<b>Evidencia:</b> Practica la inclusión de sus compañeros con un sentido de pertenencia al grupo, en diferentes actividades lúdicas.	<b>Evidencia:</b> Promueve el respeto e inclusión de sus compañeros con un sentido de pertenencia al grupo, en diferentes actividades físicas.
<b>Criterios de evaluación:</b> Practica el respeto y la inclusión de sus contemporáneos.	<b>Criterios de evaluación:</b> Promueve el respeto e inclusión de sus pares buscando la pertenencia al grupo en actividades físicas

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Latas
- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Sogas
- Conos
- Platillos

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- ¿Cómo puedo relacionar más el desempeño con las actividades?
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)

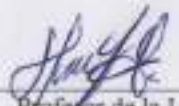


<ul style="list-style-type: none"> <li>Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul>	<p>los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>Currículo Nacional</li> <li>Programación curricular de educación primaria</li> <li><a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li><a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>You Tube</li> <li>Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li><a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
Profesor de la I. E.

  
S. Nilda Chupacallata Parichaca  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE.  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
  
Zaray R. Valdez Galitana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N°4

### “Festejamos a Papá, vivimos en armonía con la Pachamama y jugamos con la pelota de mini futbol”

#### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 “Bellavista”			Área	Educación Física
Bimestre	I	Grado/Sección	Tercero “D”	Duración	Del 01 al 26 de mayo
Número de Horas	3	Profesor Titular	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		
Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana				

#### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</b></p> <p>Crea y aplica estrategias de juego.</p> <p>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.</p>	<p>Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.</p>	<p>Propone estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto y las diferentes situaciones de juego.</p>	<p>Reconoce habilidades en diferentes situaciones lúdicas. Explora nuevas estrategias de juego en diferentes situaciones propuestas. Aplica diferentes estrategias de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros. Propone estrategias lúdicas de acuerdo a las diferentes situaciones de juego.</p>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan formas de expresar el cariño a sus padres y nuevas estrategias de juego en el futbol.</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que muestren propuestas nuevas de juego.</p>	<p>Ingresa a entornos virtuales seleccionando recursos para demostrar ideas nuevas para los juegos.</p>
<p><b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como</p>	<p>Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le</p>	<p>Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que</p>	<p>Conoce los criterios que necesita aprender para realizar tareas.</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea., a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	permitirán alcanzar o no la tarea.	han sido compartidos.	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	-----------------------	--

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ Promover el conocimiento de los derechos del niño Intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque Igualdad de Género	Empatía	✓ Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/ as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.
Enfoque Orientación al Bien Común	Amor	✓ Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

En el Perú, siempre podemos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su región o localidad a la vez que desarrollan su autonomía e interactúan a través de sus habilidades sociomotrices. Por esto nos presentamos el reto de

**¿Cómo interactuamos en las actividades que llegan estas fechas de participación en la feria de alasitas y en el día de la madre?**

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> ME FAMILIARIZO CON EL BALÓN DE MINI FÚTBOL	<b>Título:</b> CREAMOS ESTRATEGIAS DE JUEGO EN EL MINIFUTBOL
<b>Propósito:</b> Los niños promueven el respeto y pertenencia al grupo en actividades donde fortalecen sus capacidades físicas.	<b>Propósito:</b> El niño coordina sus movimientos en diferentes actividades físicas y reconoce a sus compañeros de equipo.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Promueve el respeto y la participación busca un sentido de pertenencia al grupo.	<b>Desempeños:</b> Promueve la participación de sus compañeros de grupo.
<b>Evidencia:</b> Promueve el respeto de con un sentido de pertenencia	<b>Evidencia:</b> Busca la pertenencia al grupo, en diferentes actividades físicas.
<b>Criterios de evaluación:</b> Busca un sentido de pertenencia al grupo conformado por sus pares.	<b>Criterios de evaluación:</b> Reconoce a sus compañeros de juego en las actividades físicas.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



Sesión N° 03	Sesión N°04
<b>Título:</b> IDEO NUEVAS E INGENIOSAS ESTRATEGIAS PARA GANAR JUEGOS	<b>Título:</b> Participemos todos con respeto, en los juegos
<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de idear y aplicar nuevas estrategias de juego propuestas por el mismo.	<b>Propósito:</b> Los estudiantes promueven la inclusión y el respeto en diferentes actividades físicas propuestos.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas, a partir de los resultados en el juego.	<b>Desempeños:</b> Promueve el respeto y la participación busca un sentido de pertenencia al grupo. Posibilita la inclusión de sus pares en la práctica de diferentes actividades físicas.
<b>Evidencia:</b> Propone estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto y las diferentes situaciones de juego.	<b>Evidencia:</b> Promueve el respeto e inclusión de sus compañeros con un sentido de pertenencia al grupo, en diferentes actividades físicas.
<b>Criterios de evaluación:</b> Aplica diferentes estrategias de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros.	<b>Criterios de evaluación:</b> Promueve el respeto e inclusión de sus pares buscando la pertenencia al grupo en actividades físicas

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Latas
- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Sogas
- Conos
- Plátanos

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- ¿Cómo puedo relacionar más el desempeño con las actividades?
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)




<p>posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:             <ul style="list-style-type: none"> <li>La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>Currículo Nacional</li> <li>Programación curricular de educación primaria</li> <li><a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia ritmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li><a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>You Tube</li> <li>Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li><a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
Profesor de la I. E.

  
S. Nahua Choquirallata Perichua  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
  
Zorai M. Valtés Córdova  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
LIMA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



**UNIDAD DE APRENDIZAJE N°5**

**“Celebramos el día del maestro valorando nuestra diversidad cultural y nos divertimos con la pelota de mini futbol”**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 “Bellavista”			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	Tercero “D”	<b>Duración</b>	Del 26 de junio al 21 de julio
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez.		
<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Cahuana				

**II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p> <p><b>Asume una vida Saludable</b></p> <p>Crea y aplica estrategias de juego.</p> <p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.</p> <p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.</p>	<p>Vivencia el juego para desenvolverse a través del mini futbol e incorpora el autocuidado. Practica hábitos de que sean beneficiosos para su salud mediante el deporte y el juego.</p>	<p>Incorpora un hábito saludable dando importancia de la activación fisiológica. Logrando variar las formas de apoyo en diferentes situaciones lúdicas.</p>	<p>Muestra interés en la activación corporal, demuestra la importancia en dicha activación en el futbol. Adapta situaciones lúdicas para afianzar sus habilidades motrices básicas. Incorpora diferentes hábitos saludables ejecutándolo en el mini futbol.</p>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para</p>	<p>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan formas de</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que le muestren la importancia de los deportes sobre</p>	<p>Ingresa a entornos virtuales seleccionando recursos para identificar</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales</li> </ul>	representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.	expresar el cariño a sus padres y nuevas estrategias de juego en el fútbol.	todo del mini fútbol para su desenvolvimiento y salud	beneficios del mini fútbol para su bienestar.
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea., a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.	Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que han sido compartidos.	Conoce los criterios que necesita aprender para realizar tareas.

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ Promover el conocimiento de los derechos del niño Intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque Igualdad de Género	Empatía	✓ Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/ as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.
Enfoque Orientación al Bien Común	Amor	✓ Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

En esta fecha se reconoce la ferviente labor de los maestros para la educación de las futuras generaciones, promoviendo la enseñanza no solo en los conocimientos, sino también de valores. ¿Cómo agradecemos a los maestros?

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> JUEGO CON MUCHO INTERES AL MINI FUTBOL	<b>Título:</b> CREO VARIACIONES EN LOS JUEGOS DE FUTBOL
<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de poner interés en el juego de mini fútbol	<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de poder variar los juegos
<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
<b>Desempeños:</b> explica la importancia de la activación corporal (calentamiento)	<b>Desempeños:</b> coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación a la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas.
<b>Evidencia:</b> indica la importancia de la actividad física	<b>Evidencia:</b> regula la importancia de variar las formas de apoyo en diferentes situaciones lúdicas.
<b>Criterios de evaluación:</b> muestra interés en la activación corporal.	<b>Criterios de evaluación:</b> adapta situaciones lúdicas para afianzar sus habilidades motrices básicas.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



Sesión N° 03
<b>Título:</b> ME PONGO CREATIVO EN LAS ACTIVIDADES DEL MINI FUTBOL
<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de ser creativo en el mini fútbol
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
<b>Desempeños:</b> Vivencia el juego para desenvolverse a través del mini fútbol e incorpora el autocuidado.
<b>Evidencia:</b> propone diferentes formas de ejecutar el ejercicio.
<b>Criterios de evaluación:</b> Adapta situaciones lúdicas para afianzar sus habilidades motrices básicas.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Latas
- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Sogas
- Conos
- Platillos

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- ¿Cómo puedo relacionar más el desempeño con las actividades?
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional</li> <li>• Programación curricular de educación primaria</li> <li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>• Barta Anna. "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• You Tube</li> <li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

Profesor de la I. E.

M. Nolas Chumbipalca Paruelino  
 ESP EDUCACIÓN FÍSICA  
 Docente en Práctica UNA-PUNO

Zorai M. Valdez Cahuari  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
 PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
 (Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

### “Nos organizamos para convivir mejor explorando la alternancia de nuestros lados corporales”

#### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N° 70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	I	Grado/Sección	Cuarto "B"	Duración	Del 13 marzo al 31 de marzo
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana				

#### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo <b>explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices</b>, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las <b>utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.</b></p>	<p>Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y utiliza su cuerpo para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos.</p>	<p>Reconoce sus lados corporales en diferentes etapas de las acciones motrices y utiliza su cuerpo para expresar formas, ideas, emociones y sentimientos.</p>	<p>Identifica sus lados corporales en un espacio y tiempo          Expresa formas, ideas, sentimientos y emociones empleando su cuerpo.          Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad expresando a través de su cuerpo ideas, sentimientos y emociones.</p>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona información del entorno virtual.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Realiza diversas búsquedas de información y selecciona y utiliza lo más relevante según el propósito de aprendizaje.</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que le muestren los lados corporales.</p>	<p>Realiza búsquedas en entornos virtuales los recursos que le permitan reconocer sus lados corporales.</p>
<p><b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta donde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas del aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de aprendizaje y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.</p>	<p>Determina que necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>	<p>Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que han sido compartidos.</p>	<p>Conoce los criterios que necesita aprender para realizar tareas sobre sus lados corporales.</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ promover el conocimiento de los derechos del niño Intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque Ambiental	Respeto	✓ Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. Docentes y estudiantes implementan las 3R.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes del cuarto grado sección "A" de la IEP, N°70035 "Bellavista" se encuentran en pleno proceso de reconocimiento de su entorno social, por eso, es necesario que el estudiante realice actividades en las que pueda convivir con sus pares. En esta unidad didáctica se presentarán diversas situaciones que a partir de las cuales podrán organizar una actividad en las que tendrán que convivir en actividades donde explorarán la alternancia de sus lados corporales. De acuerdo a esto presenta el reto de **¿Cómo nos expresemos corporalmente? ¿Logramos alternar nuestros lados corporales de acuerdo a las diferentes situaciones?**

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> "Reconozco mis lados corporales"	<b>Título:</b> "Mi cuerpo dirá como me siento"
<b>Propósito:</b> El estudiante logre reconocer su derecha e izquierda.	<b>Propósito:</b> El estudiante logra usar su cuerpo para expresarse con los demás
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
<b>Desempeños:</b> Alterna sus lados corporales de acuerdo.	<b>Desempeños:</b> Utiliza su cuerpo para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos.
<b>Evidencia:</b> Reconoce sus lados corporales en espacio y tiempo.	<b>Evidencia:</b> Expresa ideas y emociones con su cuerpo.
<b>Criterios de evaluación:</b> Identifica sus lados corporales en un espacio y tiempo	<b>Criterios de evaluación:</b> Expresa formas, ideas, sentimientos y emociones empleando su cuerpo.

Sesión N° 03
<b>Título:</b> "Fortalezco mis lados corporales"
<b>Propósito:</b> El dominio de reconocimientos de sus lados corporales.
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
<b>Desempeños:</b> Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y utiliza su cuerpo para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos.
<b>Evidencia:</b> Reconoce sus lados corporales en diferentes etapas de las acciones motrices y utiliza su cuerpo para expresar formas, ideas, emociones y sentimientos.
<b>Criterios de evaluación:</b> Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad expresando a través de su cuerpo ideas, sentimientos y emociones.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Globos
- Cintas
- Papel
- Platos
- Escaleras deportivas
- Sacos
- Arcos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)




## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional</li> <li>• Programación curricular de educación primaria</li> <li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletín_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletín_3.htm</a></li> <li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecc%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecc%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• You Tube</li> <li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E.

  
S. Nahua Chiquillo Pachas  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Práctica BNA-PUNO

  
 Zarai M. Valdez Cahuzza  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
LINA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
 PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
 (Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 02

### “Prevenimos la anemia con una alimentación saludable y nos preparamos para realizar carreras de velocidad”

#### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N° 70035 “BELLAVISTA”		Área	Educación Física	
Bimestre	I	Grado/Sección	Cuarto “B”	Duración	Del 30 de marzo al 29 de abril
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Profesor Practicante	Zaraí Micoid Valdez Cahuana				

#### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Asume una vida saludable</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> </ul>	<p>Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.</p>	<p>Incorpora en su dieta personal de los alimentos nutritivos y energéticos que contribuyen a su bienestar.</p> <p>Identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo.</p>	<p>Incorpora en su dieta personal los alimentos nutritivos que son saludables e identifica en sí mismo conocimientos del ritmo cardíaco y la respiración en relación a los diferentes niveles de esfuerzo.</p>	<p>Propone alimentos saludables.</p> <p>Reconoce los alimentos nutritivos que contribuyen a su bienestar.</p> <p>Identifica conocimientos del ritmo cardíaco y la respiración en diferentes niveles de esfuerzo.</p> <p>Incorpora en su dieta personal alimentos nutritivos que contribuyen a su bienestar y reconoce conocimientos del ritmo cardíaco y la respiración en relación a los diferentes niveles de esfuerzo.</p>
<b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona información del entorno virtual.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Realiza diversas búsquedas de información y selecciona y utiliza lo más relevante según el propósito de aprendizaje</p>	<p>Reconoce diversas informaciones de alimentos nutritivos y selecciona lo más relevante para su bienestar e identifica las variaciones en la frecuencia cardíaca y la respiración.</p>	<p>Incorpora en su dieta personal las informaciones de los alimentos nutritivos y aplica conocimientos del ritmo cardíaco y la respiración en relación a los diferentes niveles de esfuerzo.</p>
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta donde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas del aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de aprendizaje y los resultados obtenidos, a partir de esto y</p>	<p>Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>	<p>Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que han sido compartidos.</p>	<p>Conoce los criterios que necesita aprender para realizar tareas sobre sus alimentos saludables.</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ promover el conocimiento de los derechos del niño Intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque Ambiental	Respeto	✓ Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. Docentes y estudiantes implementan las 3R.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes de la IEP. N°70035 comen demasiados alimentos procesados (comidas chatarras) lo que genera una mala alimentación y por ende un problema para su salud esto también les impide realizar esfuerzos físicos como carreras, por eso es que en esta unidad consideramos reflexionar e implementar una dieta de alimentos saludables en los estudiantes, para lo cual tendrán que elaborar una lista de alimentos saludables que podrían ingerir en vez de la comida chatarra consolidando así el siguiente reto **¿Qué alimentos son buenos para mí? ¿Qué sucede con mi frecuencia cardíaca después de realizar una carrera?**

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> "Planteo alimentos saludables"	<b>Título:</b> "Reconozco mis alimentos nutritivos para incluir en mi dieta personal"
<b>Propósito:</b> Mencionar todos los alimentos saludables.	<b>Propósito:</b> Identificar los alimentos nutritivos.
<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable	<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable
<b>Desempeños:</b> Incorpora alimentos nutritivos.	<b>Desempeños:</b> Incorpora en su dieta personal de los alimentos nutritivos y energéticos que contribuyen a su bienestar.
<b>Evidencia:</b> Menciona alimentos saludables.	<b>Evidencia:</b> Identifica los alimentos nutritivos y dibuja en una hoja.
<b>Criterios de evaluación:</b> Propone alimentos saludables.	<b>Criterios de evaluación:</b> Reconoce los alimentos nutritivos que contribuyen a su bienestar.

Sesión N° 03	Sesión N° 04
<b>Título:</b> Mediante los juegos identifico en mí mismo el ritmo cardíaco y la respiración.	<b>Título:</b> "Aprendemos jugando las carreras de relevo"
<b>Propósito:</b> El estudiante mediante el juego reconoce las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria	<b>Propósito:</b> Afianzar las carreras de relevo mediante los juegos.
<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable	<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable
<b>Desempeños:</b> Identifica en sí mismo conocimientos del ritmo cardíaco y la respiración en relación a los diferentes niveles de esfuerzo.	<b>Desempeños:</b> Incorpora en su dieta personal de los alimentos nutritivos y energéticos que contribuyen a su bienestar. Identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo.
<b>Evidencia:</b> Demuestra en los momentos de juego las variaciones del ritmo cardíaco y la respiración.	<b>Evidencia:</b> Desarrolla las carreras de relevo.
<b>Criterios de evaluación:</b> Identifica conocimientos del ritmo cardíaco y la respiración en diferentes niveles de esfuerzo.	<b>Criterios de evaluación:</b> Incorpora en su dieta personal alimentos nutritivos que contribuyen a su bienestar y reconoce conocimientos del ritmo cardíaco y la respiración en relación a los diferentes niveles de esfuerzo.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas
- Globos
- Vasos descartables



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



- Cintas
- Conos
- Platillos

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>▪ Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>▪ Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>▪ Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>▪ Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>▪ Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>▪ Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>▪ Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➤ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>➤ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>▪ Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>▪ Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>▪ Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

PARA EL DOCENTE	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional</li> <li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• You Tube</li> <li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
Profesor de la I. E.

  
S. Nahun Chagaicollata Perichon  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
Zaraf M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FISICA  
UNA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N°3

**“Participamos de la feria de las alasitas, demostramos nuestras habilidades artísticas, físicas para celebrar a mamá”**

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	1	Grado/Sección	Cuarto "B"	Duración	Del 01 al 26 de mayo
Número de Horas	3	Profesor Titular	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		
Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana				

### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.</p>	<p>Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.</p>	<p>Promueve el respeto, responsabilidad e inclusión del grupo en la práctica de actividades físicas. Propone modificaciones de acuerdo a las necesidades del grupo, adaptando las estrategias de juego y los posibles cambios.</p>	<p>Identifica a sus compañeros del grupo mediante la práctica de actividades físicas. Practica el respeto a las modificaciones de juego propuestas por sus compañeros. Propone modificaciones de juego practicando la inclusión de sus compañeros. Promueve la inclusión de sus compañeros en diferentes actividades físicas.</p>
<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan formas de expresar el cariño a sus madres de manera corporal cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares.</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que muestren habilidades donde puede expresarse.</p>	<p>Ingresar a entornos virtuales seleccionando recursos para demostrar habilidades expresivas.</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea., a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.	Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que han sido compartidos.	Conoce los criterios que necesita aprender para realizar tareas.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ Promover el conocimiento de los derechos del niño intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque igualdad de Género	Empatía	✓ Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/ as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.
Enfoque Orientación al Bien Común	Amor	✓ Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

En nuestro país, siempre podemos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su región o localidad a la vez que desarrollan su autonomía e interactúan a través de sus habilidades sociomotrices. Por esto nos presentamos el reto de

¿Cómo participamos en las actividades que llegan estas fechas de participación en la feria de alasitas y en el día de la madre?

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> Fortalezco mis capacidades físicas y me relaciono con mis compañeros	<b>Título:</b> Coordino mis movimientos y interactúa respetando a sus pares
<b>Propósito:</b> Los niños promueven el respeto y pertenencia al grupo en actividades donde fortalecen sus capacidades físicas.	<b>Propósito:</b> El niño coordina sus movimientos en diferentes actividades físicas y reconoce a sus compañeros de equipo.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.	<b>Desempeños:</b> Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.
<b>Evidencia:</b> Promueve el respeto, responsabilidad e inclusión del grupo en la práctica de actividades físicas.	<b>Evidencia:</b> Practica el respeto a las modificaciones de acuerdo a las necesidades del grupo.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>Criterios de evaluación:</b> Identifica a sus compañeros del grupo mediante la práctica de actividades físicas.	<b>Criterios de evaluación:</b> Practica el respeto a las modificaciones de juego propuestas por sus compañeros.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sesión N° 03	Sesión N°04
<b>Título:</b> Jugamos sin excepciones	<b>Título:</b> Participemos todos en los juegos respetando a los demás.
<b>Propósito:</b> Los niños deben de practicar la inclusión y participación de todo el grupo en diferentes actividades lúdicas.	<b>Propósito:</b> Los estudiantes promueven la inclusión y el respeto en diferentes actividades físicas propuestas.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.	<b>Desempeños:</b> Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.
<b>Evidencia:</b> Propone modificaciones de juego y los posibles cambios, incluyendo a sus compañeros.	<b>Evidencia:</b> Promueve el respeto, responsabilidad e inclusión del grupo en la práctica de actividades físicas. Propone modificaciones de acuerdo a las necesidades del grupo, adaptando las estrategias de juego y los posibles cambios.
<b>Criterios de evaluación:</b> Propone modificaciones de juego practicando la inclusión de sus compañeros.	<b>Criterios de evaluación:</b> Promueve la inclusión de sus compañeros en diferentes actividades físicas.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Latas
- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Sogas
- Conos
- Platicos

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- ¿Cómo puedo relacionar más el desempeño con las actividades?
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>• Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:             <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>➢ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>• Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional</li> <li>• Programación curricular de educación primaria</li> <li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• You Tube</li> <li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
Profesor de la I. E.

  
S. Nelva Choquicalta Parichito  
ESF. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
  
Zaray M. Valdez Choana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC FÍSICA  
UNA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N°4

### “Festejamos a Papá, vivimos en armonía con la Pachamama y jugamos con la pelota de mini futbol”

#### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 “Bellavista”			Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	Cuarto “B”	Duración	Del 29 de mayo al 23 de junio
Número de Horas	3	Profesor Titular	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		
Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana				

#### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</b></p> <p>Crea y aplica estrategias de juego.</p> <p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.</p>	<p>Para favorecer la inclusión; muestra una actitud responsable y de respeto. Propone actividades tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo y adapta la estrategia de juego con sus compañeros de equipo.</p>	<p>Propone estrategias y modificaciones lúdicas de acuerdo a su contexto, necesidades y las diferentes situaciones de juego. Adaptando las estrategias de juego y los posibles cambios.</p>	<p>Utiliza las distintas estrategias lúdicas, para mejorar el trabajo en equipo. Explora nuevas estrategias de juego con sus compañeros de equipo en diferentes situaciones. Aplica diferentes estrategias y modificaciones de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros. Propone diferentes estrategias y diferentes soluciones de juego del mini futbol.</p>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan formas de expresar el cariño a sus padres y buscar nuevas estrategias de juego en el mini futbol.</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que muestren estrategias nuevas.</p>	<p>Ingresar a entornos virtuales seleccionando recursos para demostrar habilidades de imaginación.</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.	Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que han sido compartidos.	Conoce los criterios que necesita aprender para realizar tareas.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ Promover el conocimiento de los derechos del niño intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque igualdad de Género	Empatía	✓ Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.
Enfoque Orientación al Bien Común	Amor	✓ Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

A la mitad del año escolar en nuestra región acontecen distintas manifestaciones en festividades, donde los niños demuestran su identidad participando de estas dichas actividades, Además interactúan en deportes que les permiten fortalecer sus habilidades y conocimientos, por lo que nos proponemos el siguiente desafío **¿Que rol cumplimos en las actividades lúdicas en los juegos lúdicos? ¿Qué estrategias puedo usar para ganar en el fútbol?**

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> ME FAMILIARIZO CON EL BALON DE MINI FÚTBOL	<b>Título:</b> CREAMOS ESTRATEGIAS DE JUEGO EN EL MINIFUTBOL
<b>Propósito:</b> Familiarizamos en el deporte del fútbol e interactuamos en el juego.	<b>Propósito:</b> Exploramos nuevas estrategias en el deporte del fútbol y interactuamos en el juego.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.	<b>Desempeños:</b> Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.
<b>Evidencia:</b> Aplica diferentes estrategias de juego de forma colectiva.	<b>Evidencia:</b> Propone diferentes estrategias lúdicas en las diferentes situaciones de juego.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>Criterios de evaluación:</b> Utiliza las distintas estrategias lúdicas, para mejorar el trabajo en equipo.	<b>Criterios de evaluación:</b> Explora nuevas estrategias de juego con sus compañeros de equipo en diferentes situaciones.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sesión N° 03	Sesión N°04
<b>Título:</b> PIENSO ASTUTAS ESTRATEGIAS PARA GANAR JUEGOS	<b>Título:</b> JUEGO AL MINI FUTBOL Y QUIERO GANAR
<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de idear y aplicar nuevas estrategias de juego propuestas por el mismo.	<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz proponer nuevas estrategias en el contexto del juego del mini-fútbol.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.	<b>Desempeños:</b> Muestra una actitud responsable y de respeto con modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión.
<b>Evidencia:</b> Propone estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto y las diferentes situaciones de juego en el mini fútbol.	<b>Evidencia:</b> Propone estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto y las diferentes situaciones de juego en el mini fútbol.
<b>Criterios de evaluación:</b> Aplica diferentes estrategias y modificaciones de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros.	<b>Criterios de evaluación:</b> Propone diferentes estrategias y diferentes soluciones de juego del mini fútbol.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Pelotas de globo
- Pelotas de futsal
- Conos con agujeros
- Latas
- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Sogas
- Conos
- Plátanos

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- ¿Cómo puedo relacionar más el desempeño con las actividades?
- ¿Qué importancia tiene la diferenciación de la preparación física de un deporte en las sesiones de aprendizaje
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>• Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:             <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>➢ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<p>estudiantes, padres e Institución Educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los items para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>• Los items deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional</li> <li>• Programación curricular de educación primaria</li> <li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• You Tube</li> <li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
Profesor de la I. E.

  
S. Nadun Claquicalita Parichaca  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
  
Zaira M. Valdez Colina  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Profesor (a) Practicante

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N°5**

**“Celebramos el día del maestro valorando nuestra diversidad cultural y nos divertimos con la pelota de mini futbol”**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 “Bellavista”			<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	Cuarto “B”	<b>Duración</b>	Del 26 de junio al 21 de julio
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micolé Valdez Cahuana				

**II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p> <p><b>Asume una vida Saludable</b></p> <p>Crea y aplica estrategias de juego.</p> <p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</p>	<p>Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.</p> <p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.</p>	<p>Vivencia el juego para desenvolverse a través del mini futbol e incorpora el autocuidado.</p> <p>Practica hábitos de que sean beneficiosos para su salud mediante el deporte y el juego.</p>	<p>Incorpora un hábito saludable dando importancia de la activación fisiológica.</p> <p>Logrando variar las formas de apoyo en diferentes situaciones lúdicas.</p>	<p>Muestra interés en la activación corporal, demuestra la importancia en dicha activación en el futbol.</p> <p>Adapta situaciones lúdicas para afianzar sus habilidades motrices básicas.</p> <p>Incorpora diferentes hábitos saludables ejecutándolo en el mini futbol.</p>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para</p>	<p>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan formas de</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que le muestren la importancia de los deportes sobre</p>	<p>Ingresa a entornos virtuales seleccionando recursos para identificar</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> </ul>	representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.	expresar el cariño a sus padres y nuevas estrategias de juego en el fútbol.	todo del mini fútbol para su desenvolvimiento y salud	beneficios del mini fútbol para su bienestar.
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea., a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.	Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que han sido compartidos.	Conoce los criterios que necesita aprender para realizar tareas.

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ Promover el conocimiento de los derechos del niño Intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque Igualdad de Género	Empatía	✓ Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/ as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.
Enfoque Orientación al Bien Común	Amor	✓ Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

A la mitad del año escolar en nuestra región acontecen distintas manifestaciones en festividades, donde los niños demuestran su identidad participando de estas dichas actividades, Además interactúan en deportes que les permiten fortalecer sus habilidades y conocimientos, por lo que nos proponemos el siguiente desafío **¿Que rol cumplimos en las actividades lúdicas en los juegos lúdicos? ¿Qué estrategias puedo usar para ganar en el fútbol?**

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> juego de manera autoactiva en el mini fútbol	<b>Título:</b> ME ORIENTO EN LOS JUEGOS DE FUTBOL
<b>Propósito:</b> Los estudiantes son capaces de reconocer la importancia de la actividad física en el mini fútbol.	<b>Propósito:</b> Los niños se orientan s en los juegos de fútbol
<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
<b>Desempeños:</b> Explica la importancia de la activación corporal con respecto a su salud y el mini fútbol.	<b>Desempeños:</b> Coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas.
<b>Evidencia:</b> Indica la importancia de la activación fisiológica para el juego del mini fútbol.	<b>Evidencia:</b> Regula la importancia de la variar las formas de apoyo en diferentes situaciones lúdicas.
<b>Criterios de evaluación:</b> Muestra interés en la activación corporal, demuestra la importancia en dicha activación en el	<b>Criterios de evaluación:</b> Adapta situaciones lúdicas para afianzar sus habilidades motrices básicas.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



futbol.	
---------	--

Sesión N° 03
<b>Título:</b> JUGUEMOS AL MINI FUTBOL Y ENTENDAMOS QUE ES FAVORABLE PARA LA SALUD
<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de comprender la importancia del mini futbol y el calentamiento en la salud.
<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable
<b>Desempeños:</b> Practica hábitos de que sean beneficiosos para su salud mediante el deporte y el juego.
<b>Evidencia:</b> Incorpora un hábito saludable dando importancia de la activación fisiológica.
<b>Criterios de evaluación:</b> Incorpora diferentes hábitos saludables ejecutándolo en el mini futbol.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Pelotas de globo
- Pelotas de futsal
- Conos con agujeros
- Latas
- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Sogas
- Conos
- Platos

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- ¿Cómo puedo relacionar más el desempeño con las actividades?
- ¿Qué importancia tiene la diferenciación de la preparación física de un deporte en las sesiones de aprendizaje
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recooger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<p>posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:           <ul style="list-style-type: none"> <li>La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>Currículo Nacional</li> <li>Programación curricular de educación primaria</li> <li><a href="http://www.inacap.cl/data/c_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/c_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>Barta Anza, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li><a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>You Tube</li> <li>Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li><a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
Profesor de la I. E.

  
S. Nahar Cinqivillos Porcua  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Educación Física - U.N.A. PUNO  
DOCENTE

  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
 PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
 (Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1

### “Nos organizamos para convivir mejor, compartimos nuestras vacaciones”

#### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	70035" Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	1	Grado/Sección	5to "B"	Duración	Del 13 de marzo al 31 de marzo
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Profesor Practicante	Zarai Micoló Valdez Cahuana				

#### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo.</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando <b>acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal.</b> Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. <b>Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos o rítmicos en relación a una intención.</b></p>	<p>Incorpora las particularidades de su lenguaje corporal. Comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.</p>	<p>Comunica ideas y emociones, aceptando sus posibilidades de desarrollo e imagen corporal, con diferentes situaciones motrices, manifestando movimientos corporales y expresivos.</p>	<p>Incorpora características de su lenguaje corporal. Expresa sus ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. Comunica ideas y emociones del desarrollo de su imagen corporal expresando movimientos expresivos.</p>
<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando personaliza de manera coherente y organizada su espacio virtual representando su identidad, conocimiento y formas de interacción con otros. Elabora material digital (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) comparando y seleccionando distintas actividades según sus necesidades, actitudes y valores.</p>	<p>Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente que le permiten comunicar sus ideas y emociones del desarrollo de su cuerpo y las actividades en las que participa.</p>	<p>Copia el texto de las normas usando el Word o el Power Point, y agrega imágenes al texto al desarrollo de su cuerpo que se encuentran en una carpeta seleccionada por el docente.</p>	<p>Transforma un entorno virtual, personalizando su información para comunicar sus ideas y emociones del desarrollo de su cuerpo.</p>
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al precisar lo más importante en la</p>	<p>Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan</p>	<p>Informa la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo al tema propuesto</p>	<p>Establece metas de aprendizaje viables, para comunicar sus</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	realización de una tarea y la define como meta personal. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de esto y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios.	lograr la comunicación de sus ideas y emociones del desarrollo de su cuerpo.	que es comunicar sus ideas y emociones del desarrollo de su cuerpo, y con ayuda del docente establece en qué va a mejorar.	ideas y emociones del desarrollo de su cuerpo
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
De derecho	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes del quinto grado sección "A" de la IEP. N°70035 "Bellavista" se encuentran en pleno proceso de reconocimiento de su entorno social y sobre todo en pleno conocimiento de su peso y talla, por eso, es necesario que el estudiante realice actividades en las que pueda convivir con sus pares. En esta unidad didáctica se presentarán diversas situaciones que a partir de las cuales podrán organizar una actividad en las que tendrán que convivir en actividades donde explorarán la alternancia de sus lados corporales. De acuerdo a esto presenta el reto de ¿Cómo nos organizamos para jugar? ¿me puedo expresar con movimientos y gestos?

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> "Aprendo a expresar lo que siento con mi cuerpo"	<b>Título:</b> "Juego y expreso como me siento"
<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de comunicar sus ideas y emociones.	<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de expresar sus movimientos corporales y expresivos.
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
<b>Desempeños:</b> Incorpora las particularidades de su lenguaje corporal.	<b>Desempeños:</b> Comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.
<b>Evidencia:</b> Comunica ideas y emociones, aceptando sus posibilidades de desarrollo e imagen corporal	<b>Evidencia:</b> Expresa diferentes situaciones motrices, manifestando movimientos corporales y expresivos.
<b>Criterios de evaluación:</b> Incorpora características de su lenguaje corporal.	<b>Criterios de evaluación:</b> Expresa sus ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.



Sesión N° 03
<b>Título:</b> "Nos comunicamos corporalmente a través de actividades motrices"
<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de lograr la comunicación de sus emociones y el desarrollo corporal.
<b>Competencia:</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
<b>Desempeños:</b> Incorpora las particularidades de su lenguaje corporal. Comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.
<b>Evidencia:</b> Comunica ideas y emociones, aceptando sus posibilidades de desarrollo e imagen corporal, con diferentes situaciones motrices, manifestando movimientos corporales y expresivos.
<b>Criterios de evaluación:</b> Comunica ideas y emociones del desarrollo de su imagen corporal expresando movimientos expresivos.

V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Latas
- Aros (grandes, medianas y pequeñas)
- Bastones
- Sogas

VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones:

VILEVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>• Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>➢ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>• Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**

*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**




**VIII. BIBLIOGRAFÍA**

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"><li>• Currículo Nacional</li><li>• Programación curricular de educación primaria</li><li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li><li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li><li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li><li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li><li>• <a href="http://museodeljuego.org/coleccion/C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/coleccion/C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• You Tube</li><li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li><li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li><li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li></ul>

Puno..... del 2023

  
\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E.

  
.....  
**S. NORA CHAPARILLATA PASCUAL**  
**ESP. EDUCACIÓN FÍSICA**  
**DOCENTE**  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
  
**Zorai M. Valdez Canuana**  
**PROFESORA PRACTICANTE**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA**  
**UNA - PUNO**  
\_\_\_\_\_  
Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
 PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
 (Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2

**"Prevenimos la anemia con una alimentación saludable y nos preparamos para fortalecer pruebas de pista"**

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	70035" Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	QUINTO "B"	Duración
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana			

### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Asume una vida saludable</b> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. <b>Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.</b>	Consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias. Adapta prácticas alimenticias beneficiosas para su organismo.	Aplica prácticas alimenticias, alterando sus hábitos saludables tomando en cuenta sus cambios físicos, consumiendo cantidades necesarias de alimentos, incorporando prácticas saludables para su organismo.	Consumo de alimentos propicios, cantidad y proporción necesarias. Adapta destrezas alimenticias favorables para su organismo. Expresa sus cambios físicos propios. Aplica prácticas alimenticias, tomando en cuenta su cambio físico, incorporando prácticas saludables.
<b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando personaliza de manera coherente y organizada su espacio virtual representando su	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente que le	Copia el texto de las normas usando el Word o el Power Point, y agrega imágenes al texto sobre las	Transforma un entorno virtual, personalizando su información para aplicar



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



<ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales.</li> </ul>	<p>identidad, conocimiento y formas de interacción con otros. Elabora material digital (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) comparando y seleccionando distintas actividades según sus necesidades, actitudes y valores.</p>	<p>permiten aplicar prácticas alimenticias.</p>	<p>prácticas saludables para uno mismo que se encuentran en una carpeta seleccionada por el docente.</p>	<p>prácticas saludables.</p>
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al precisar lo más importante en la realización de una tarea y la define como meta personal. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de esto y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios.</p>	<p>Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la práctica saludable.</p>	<p>Informa la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo al tema propuesto que es la práctica alimenticia y saludable, con ayuda del docente establece en qué va a mejorar.</p>	<p>Establece metas de aprendizaje viables, para establecer sus prácticas saludables y alimenticias.</p>

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
De derecho	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los niños de la IEP. N°70035 comen demasiados alimentos procesados (comidas chatarras) lo que genera una mala alimentación y por ende un problema para su salud, por eso es que en esta unidad consideramos reflexionar e implementar una dieta de alimentos saludables en los estudiantes, para lo cual tendrán que elaborar una lista de alimentos saludables que podrían ingerir en vez de la comida chatarra consolidando así el siguiente reto **¿Qué alimentos son buenos para mí? ¿Cómo selecciono los alimentos beneficiosos para mí?**



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> ponemos en conocimientos nuestros alimentos	<b>Título:</b> modifíco mis cambios alimenticios
<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de emplear practicas alimenticias.	<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de modificar sus hábitos saludables, en relación a sus cambios físicos.
<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable	<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable
<b>Desempeños:</b> Consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias. Adapta prácticas alimenticias beneficiosas para su organismo.	<b>Desempeños:</b> Consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias. Adapta prácticas alimenticias beneficiosas para su organismo.
<b>Evidencia:</b> Aplica prácticas alimenticias.	<b>Evidencia:</b> Altera sus hábitos saludables tomando en cuenta sus cambios físicos.
<b>Criterios de evaluación:</b> Consumo de alimentos propicios, cantidad y proporción necesarias.	<b>Criterios de evaluación:</b> Adapta destrezas alimenticias favorables para su organismo.

Sesión N° 03	Sesión N° 04
<b>Título:</b> practico hábitos saludables	<b>Título:</b> pongo en conocimiento mis hábitos saludables
<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de incorporar practicas saludables para su organismo.	<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de lograr las practicas alimenticias, saludables tomando en cuenta sus cambios físicos.
<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable	<b>Competencia:</b> Asume una vida saludable
<b>Desempeños:</b> Consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias. Adapta prácticas alimenticias beneficiosas para su organismo.	<b>Desempeños:</b> Consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias. Adapta prácticas alimenticias beneficiosas para su organismo.
<b>Evidencia:</b> Consume cantidades necesarias de alimentos, incorporando practicas saludables para su organismo.	<b>Evidencia:</b> Aplica prácticas alimenticias, alterando sus hábitos saludables tomando en cuenta sus cambios físicos, consumiendo cantidades necesarias de alimentos, incorporando practicas saludables para su organismo.
<b>Criterios de evaluación:</b> Expresa sus cambios físicos propios.	<b>Criterios de evaluación:</b> Aplica practicas alimenticias, tomando en cuenta su cambio físico, incorporando practicas saludables.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Latas
- Bastones
- Sogas
- Globos
- Papel

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:               <ul style="list-style-type: none"> <li>La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>La observación de desempeño de los estudiantes a través de rúbricas</li> <li>Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>Currículo Nacional</li> <li>Programación curricular de educación primaria</li> <li><a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li><a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>You Tube</li> <li>Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li><a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_F%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_F%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

Profesor de la I. E.

S. Nahua Chiquirillata Porcuina  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE

Docente de Práctica UNA-PUNO

Zafra M. Valdez Cahuano  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO

Profesor (a) Practicante

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N°3**

**“Participamos de la feria de las alasitas, demostramos nuestras habilidades artísticas, físicas para celebrar a mamá”**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	1	<b>Grado/Sección</b>	Quinto "B"	<b>Duración</b> Del 01 al 26 de mayo
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez	
<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micoló Valdez Cahuana			

**II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</b></p> <p>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</p> <p>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.</p>	<p>Aplica y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física.</p> <p>Interactúa con sus compañeros, respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.</p>	<p>Practica actividades físicas, aplicando el pensamiento estratégico con la cooperación con sus compañeros.</p> <p>Desarrollar la coordinación dinámica general y la condición física.</p>	<p>Empieza la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos.</p> <p>Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación y logra interactuar con sus compañeros.</p> <p>Practica el respeto y la inclusión de sus contemporáneos.</p>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Personaliza entornos virtuales</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan formas de expresar el cariño a sus madres de manera corporal cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares.</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que muestren habilidades donde puede expresarse.</p>	<p>Ingresa a entornos virtuales seleccionando recursos para demostrar habilidades expresivas.</p>
<p><b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b></p>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde</p>	<p>Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias, potencialidades</p>	<p>Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo</p>	<p>Conoce los criterios que necesita</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	<p>quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.</p>	<p>y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>	<p>a los criterios que han sido compartidos.</p>	<p>aprender para realizar tareas.</p>
-------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	---------------------------------------

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ Promover el conocimiento de los derechos del niño Intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.
Enfoque igualdad de Género	Empatía	✓ Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.
Enfoque Orientación al Bien Común	Amor	✓ Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

En nuestro país, siempre podemos encontrar diversas manifestaciones culturales relacionadas con sus costumbres o tradiciones, de esta manera los estudiantes se expresan corporalmente demostrando su identidad para con su región o localidad a la vez que desarrollan su autonomía e interactúan a través de sus habilidades sociomotrices. Por esto nos presentamos el reto de **¿Cómo participamos en las actividades que llegan estas fechas de participación en la feria de alasitas y en el día de la madre?**

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> FORTALECIENDO MI CAPACIDAD FÍSICA (VARF)	<b>Título:</b> COORDINO MIS MOVIMIENTOS
<b>Propósito:</b> Los niños son capaces de realizar actividades de capacidades físicas cooperando con sus compañeros.	<b>Propósito:</b> El niño coordina sus movimientos en diferentes actividades físicas y reconoce a sus compañeros de equipo.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Aplica y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física.	<b>Desempeños:</b> Emplea el diálogo como herramientas para solucionar problemas.
<b>Evidencia:</b> Practica actividades físicas, aplicando el pensamiento estratégico con la cooperación con sus compañeros.	<b>Evidencia:</b> Desarrollar la coordinación dinámica general y la condición física.
<b>Criterios de evaluación:</b> Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos	<b>Criterios de evaluación:</b> Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación y logra interactuar con sus compañeros.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



Sesión N° 03	Sesión N°04
<b>Título:</b> JUGUEMOS TODOS SIN EXCEPCIONES	<b>Título:</b> INTERACTÚA CON SUS COMPAÑEROS, RESPETA LAS DIFERENCIAS PERSONALES Y ASUME ROLES Y CAMBIO DE ROLES.
<b>Propósito:</b> El estudiante tiene la capacidad de incluir a sus compañeros en las diferentes actividades propuestas.	<b>Propósito:</b> Los estudiantes promueven la inclusión y el respeto en diferentes actividades físicas propuestas.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
<b>Desempeños:</b> Posibilita la inclusión de sus pares en la práctica de diferentes actividades físicas	<b>Desempeños:</b> Interactúa con sus compañeros, respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.
<b>Evidencia:</b> Promueve el respeto e inclusión de sus compañeros en diferentes actividades físicas.	<b>Evidencia:</b> Promueve el respeto e inclusión de sus compañeros en diferentes actividades físicas.
<b>Criterios de evaluación:</b> Reconoce a sus compañeros de juego en las actividades físicas.	<b>Criterios de evaluación:</b> Practica el respeto y la inclusión de sus contemporáneos.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Latas
- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Pelotas de voleibol
- Cinta delgada
- Sogas
- Conos
- Plátanos

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- ¿Cómo puedo relacionar más el desempeño con las actividades?
- ¿Qué nuevas estrategias puedo utilizar en las actividades propuestas en la siguiente unidad?
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<p>posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:             <ul style="list-style-type: none"> <li>La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>Currículo Nacional</li> <li>Programación curricular de educación primaria</li> <li><a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletín_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletín_3.htm</a></li> <li>Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li><a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>You Tube</li> <li>Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li><a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
Profesor de la I. E.

  
Nohay Chujaccolata Perichico  
ESP. EDUCACIÓN  
DOCENTE  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
 Zorai M. Valdez Chihuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 4

**“FESTEJAMOS A PAPÁ, VIVIMOS EN ARMONÍA CON LA PACHAMAMA Y JUGAMOS CON LA PELOTA DE MINI FUTBOL”**

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	70035" Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	II	Grado/Sección	QUINTO B	Duración	29de mayo al 23 de junio
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez.		
Profesor Practicante	Zamir Micolod Valdez Cahuana				

### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices .</b> o Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. o Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices <b>proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones</b> propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. <b>Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos</b> que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para <b>resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno</b></p>	<p>Emplea la resolución reflexiva durante la práctica de actividades de actividades predeportivas y propone soluciones estratégicas oportunas para dichas actividades.</p>	<p>Plantea estrategias creativas para cada situación de juego, proponiendo situaciones lúdicas de acuerdo al contexto y se adapta al rol del juego.</p>	<p>Plantea medios estratégicos para dichas acciones. Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas. Emplea diferentes habilidades y soluciones de juegos en las actividades. Aplica diferentes estrategias y se adapta a su rival de juego.</p>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b> • Personaliza entornos virtuales.</p>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando personaliza de manera coherente y organizada su espacio virtual representando su identidad, conocimiento y formas</p>			



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	de interacción con otros. Elabora material digital (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) comparando y seleccionando distintas actividades según sus necesidades, actitudes y valores.			
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b> • Define metas de aprendizaje.	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al precisar lo más importante en la realización de una tarea y la define como meta personal. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de esto y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la comunicación de sus ideas y emociones del desarrollo de su cuerpo.	Informa la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo al tema propuesto que es comunicar sus ideas y emociones del desarrollo de su cuerpo, y con ayuda del docente establece en qué va a mejorar.	Establece metas de aprendizaje viables, para comunicar sus ideas y emociones del desarrollo de su cuerpo

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
De derecho	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los niños de la IEP. N°70035 comen demasiados alimentos procesados (comidas chatarras) lo que genera una mala alimentación y por ende un problema para su salud, por eso es que en esta unidad consideramos reflexionar e implementar una dieta de alimentos saludables en los estudiantes, para lo cual tendrán que elaborar una lista de alimentos saludables que podrían ingerir en vez de la comida chatarra consolidando así el siguiente reto ¿Qué alimentos son buenos para mí? ¿Cómo selecciono los alimentos beneficiosos para mí?.

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA  
 PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
 (Práctica en el Nivel Primaria)



Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> JUGAMOS ESTRATÉGICAMENTE AL MINI FUTBOL	<b>Título:</b> SOMOS CREATIVOS Y ESTRATÉGICOS EN SITUACIONES LÚDICAS.
<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de jugar estratégicamente al mini fútbol	<b>Propósito:</b> El estudiante es capaz de ser creativo y estratega en las situaciones lúdicas.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.
<b>Desempeños:</b> Emplea la resolución reflexiva durante la práctica de actividades de actividades predeportivas y propone soluciones estratégicas oportunas para dichas actividades.	<b>Desempeños:</b> Emplea la resolución reflexiva durante la práctica de actividades de actividades predeportivas y propone soluciones estratégicas oportunas para dichas actividades.
<b>Evidencia:</b> Comunica ideas y emociones, aceptando sus posibilidades de desarrollo e imagen corporal	<b>Evidencia:</b> plantea estrategias creativas para cada situación de juego.
<b>Criterios de evaluación:</b> maneja diferentes destrezas de resolución, en diferentes actividades deportivas.	<b>Criterios de evaluación:</b> crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas.

Sesión N° 03	Sesión N° 4
<b>Título:</b> FORMO ESTRATEGIAS DE JUEGO EN EL MINI FUTBOL	<b>Título:</b> ME ADAPTO AL JUEGO EN GRUPO EN EL MINI FUTBOL.
<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de formar nuevas estrategias en el mini fútbol.	<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de adaptarse al juego en grupo del mini fútbol.
<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	<b>Competencia:</b> Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.
<b>Desempeños:</b> emplea la resolución de problemas y propone soluciones estratégicas oportunas para dichas actividades.	<b>Desempeños:</b> realiza actividades lúdicas interactuando con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego.
<b>Evidencia:</b> expone estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto y los diferentes escenarios de recreo en el mini fútbol.	<b>Evidencia:</b> propone estrategias lúdicas de acuerdo al contexto y me adapto al rol del juego.
<b>Criterios de evaluación:</b> emplea diferentes estrategias y otras soluciones de juego en las actividades.	<b>Criterios de evaluación:</b> aplica diferentes estrategias y se adapta a su rival de juego.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de tripo
- Latas
- Aros (grandes, medianas y pequeñas)
- Bastones
- Sogas

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li> <li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li> <li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li> <li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li> </ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<p>actuación preventiva con el fin de resolverlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li> <li>• Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li> <li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:             <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>➢ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li> <li>• Construir los items para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li> <li>• Los items deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional</li> <li>• Programación curricular de educación primaria</li> <li>• <a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>• Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>• Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li>• <a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• You Tube</li> <li>• Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>• Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li>• <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
Profesor de la I. E.

  
S. Nahay Chuquicallata Paricallano  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica UNA-PUNO

  
 Zarai M. Valdez Córdova  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
LIMA - PUNO  
Profesor (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## UNIDAD DE APRENDIZAJE N°5

**“celebramos el día del maestro valorando nuestra diversidad cultural y nos divertimos con la pelota de mini futbol”**

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"			Área	Educación Física
Bimestre	I	Grado/Sección	Quinto "B"	Duración	Del 26 de junio al 21 de julio
Número de Horas	3	Profesor Titular	Prof. Humberto Fernández Gutiérrez		
Profesor Practicante	Zarai Micoid Valdez Cahuana				

### II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Comprende su cuerpo</li> <li>o Se expresa corpora</li> </ul> <p><b>Asume una vida saludable</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</li> </ul>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos<sup>o</sup> o rítmicos en relación a una intención.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física, tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.</li> </ul>	<p>Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices y predeportivos, valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales. Describe posturas y beneficiosas para la práctica predeportiva.</p>	<p>Describe la importancia de los ejercicios de activación fisiológica, regularizando su organismo y explora su espacio para incorporar variaciones en las actividades, propone ejercicios de activación y relajación y participa en la actividad física.</p>	<p>Muestra interés en la activación corporal, expresa las diferentes situaciones motrices en las distintas situaciones lúdicas, propone distintos ejercicios en la actividad física.</p>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaliza entornos virtuales</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos que le permitan formas de expresar el cariño a sus madres de manera corporal cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares.</p>	<p>Copia títulos, nombres e imágenes que muestren habilidades donde puede expresarse.</p>	<p>Ingresa a entornos virtuales seleccionando recursos para demostrar habilidades expresivas.</p>
<p><b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b></p>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la</p>	<p>Determina qué necesita aprender sobre sus lados corporales e identifica las preferencias.</p>	<p>Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo</p>	<p>Conoce los criterios que necesita</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> </ul>	define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea., a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.	a los criterios que han sido compartidos.	aprender para realizar tareas.
-------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------	--------------------------------

## 2.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derecho	Justicia	✓ Promover el conocimiento de los derechos del niño Intercambian ideas para construir juntos consenso sobre las normas de convivencia.

## III. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

En esta fecha se reconoce la ferviente labor de los maestros para la educación de las futuras generaciones, promoviendo la enseñanza no solo en los conocimientos, sino también de valores. ¿Cómo agradecemos a los maestros?

## IV. ORGANIZACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesión N° 01	Sesión N° 02
<b>Título:</b> JUEGO DE MANERA INTERACTIVA EN EL MINI FUTBOL	<b>Título:</b> EXPRESO SITUACIONES MOTRICES EN EL FUTBOL
<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de interactuar en situaciones lúdicas.	<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de expresarse en las actividades.
<b>Competencia:</b> asume una vida saludable	<b>Competencia:</b> se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
<b>Desempeños:</b> describe ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de activación física.	<b>Desempeños:</b> explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos predeportivos.
<b>Evidencia:</b> Describe la importancia de los ejercicios de activación fisiológica	<b>Evidencia:</b> regulariza su organismo y explora su espacio para incorporar variaciones en las actividades
<b>Criterios de evaluación:</b> Muestra interés en la activación corporal	<b>Criterios de evaluación:</b> expresa las diferentes situaciones motrices en las distintas situaciones lúdicas

Sesión N° 03
<b>Título:</b> SOY CREATIVO EN EL MINI FUTBOL
<b>Propósito:</b> el estudiante es capaz de ser creativo en el mini fútbol
<b>Competencia:</b> se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
<b>Desempeños:</b> valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales.
<b>Evidencia:</b> propone ejercicios de activación y relajación y participa en la actividad física.
<b>Criterios de evaluación:</b> propone distintos ejercicios en la actividad física.

## V. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Pelotas de trapo
- Latas



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



- Aros grandes
- Aros pequeños
- Aros medianos
- Bastones
- Pelotas de voleibol
- Cinta delgada
- Sogas
- Conos
- Plátanos

## VI. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- ¿Cómo puedo relacionar más el desempeño con las actividades?
- ¿Qué nuevas estrategias puedo utilizar en las actividades propuestas en la siguiente unidad?
- Otras observaciones:

## VII. EVALUACION

Durante el desarrollo de la unidad y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none"><li>• Formular hipótesis dando particular importancia a sus necesidades, habilidades, destrezas e interés de los estudiantes.</li><li>• Describir las características de los estudiantes de tipo general orientado a la actuación preventiva con el fin de resolverlo.</li><li>• Establecer los objetivos, contenidos curriculares, posibles de alcanzar dentro del contexto educativo.</li><li>• Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicar a los estudiantes los propósitos de aprendizaje de cada sesión y/o actividad y como se espera que las logren.</li><li>• Recoger variedad de evidencias de proceso de lo que están aprendiendo los estudiantes.</li><li>• Abrir oportunidades de participación de todos los estudiantes para generar compromisos con su aprendizaje.</li><li>• Retroalimentar a los estudiantes para identificar fortalezas y áreas en que deben mejorar o monitorear su progreso.</li><li>• Algunas técnicas e instrumentos de evaluación que se podrían usar en este proceso, son:<ul style="list-style-type: none"><li>➢ La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li><li>➢ La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li><li>➢ Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Su propósito es calificar en función de un rendimiento, otorgando una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los estudiantes, padres e Institución Educativa.</li><li>• Asegurar la coherencia entre los objetivos educativos, las actividades desarrolladas para su logro y el contenido de las pruebas.</li><li>• Construir los ítems para asegurar los niveles de logros de los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</li><li>• Los ítems deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li></ul>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)




<ul style="list-style-type: none"> <li>Según los resultados, el docente reajustará su planificación de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.</li> <li>La observación de desempeño de los estudiantes a través de rubricas</li> <li>Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.</li> </ul>	<p>los estudiantes tomando en cuenta los desempeños, capacidades y competencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los items deben ser confiables y válidos, a veces se debe someter a prueba con un equipo de docentes.</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none"> <li>Currículo Nacional</li> <li>Programación curricular de educación primaria</li> <li><a href="http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm">http://www.inacap.cl/data/e_news_sde/boletin_3.htm</a></li> <li>Cartilla de planificación curricular- MINEDU</li> <li>Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.</li> <li>Blázquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997.</li> <li><a href="http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/">http://museodeljuego.org/colecci%C3%B3n/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>You Tube</li> <li>Gustavo ponte "Manual de Edacación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</li> <li>Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</li> <li><a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica">https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_f%C3%ADsica</a></li> </ul>

Puno, ..... del 2023

  
\_\_\_\_\_  
Profesor de la I. E.

  
.....  
Módulo Curricular Particular  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Prácticas UNP-PUNO

  
.....  
  
Zaray M. Valdez Caballero  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
Profesor (a) UNP-PUNO

3ro

"0"





**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	I	<b>Grado/Sección</b>	3ro "D"	<b>Fecha</b>	17/04/2023
<b>Número de Horas</b>	2	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutierrez		
<b>Tiempo</b>	1:30	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Cabuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"JUEGOS Y DEPORTES"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b> Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas.	Realiza un desplazamiento a mayor velocidad con llevando un objeto en la mano.	Ejecuta desplazamientos en distintos espacios y con diferentes grados de dificultad
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
<b>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.</b>	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</b>	<b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Responsabilidad <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		



**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	15 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



<b>DESARROLLO</b>	<p>1. <b>El Rescate:</b> Se colocan los alumnos de cada equipo en filas detrás de una línea, a excepción del capitán, que se coloca en otra línea a unos 25 metros de distancia. A la señal, el capitán corre hacia el primer jugador de su equipo, lo toma de la mano y vuelven juntos a la línea final. Desde allí, el jugador rescatado corre hacia su grupo y toma al siguiente compañero y así sucesivamente hasta que todos son rescatados. No pueden soltarse de la mano durante el rescate. Gana el equipo más veloz.  <b>Variante:</b> de manera lenta.</p> <p>2. <b>Relevos:</b> Por equipos, ida y vuelta con el testigo. Se organizan los equipos en filas, detrás de una línea y frente a su correspondiente el cono. A la señal, el primero corre para dar la vuelta por detrás de su cono, regresar y entregar el testigo al siguiente compañero, que repite lo mismo. No se puede recibir el testigo antes de la línea de salida. Gana el equipo que lo realice en el menor tiempo posible.</p> <p>3. <b>Relevo de Postas:</b> Se distribuyen distintas postas en el recorrido. En cada una se coloca un miembro del equipo. Cada equipo intenta llevar el primero el testigo a la meta.</p>	 	<p>Silbato  Conos  Platillos  Testimonio  Silbato</p>	35 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.  <b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos, - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos


**V. EVALUACIÓN**



INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Realiza un desplazamiento a mayor velocidad con llevando un objeto en la mano.  Ejecuta desplazamientos en distintos espacios y con diferentes grados de dificultad</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Betancourt, L. (1991). *Atletismo en el ámbito escolar y deportivo*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana (Cuba).
- Pascua, M. (1998). *Las Carreras de Velocidad*. Edit. Real Federación Española de Atletismo. Madrid (España).

  
Docente de la I. E.

  
S. Neksa Chiquichallo Parichus  
ESP/ EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
  
Zorai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	I	<b>Grado/Sección</b>	3ro "D"	<b>Fecha</b>	20 / 04 / 2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	45min	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Canahua		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“JUEGO Y APRENDO”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b> • Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	Propone actividades lúdicas, como juegos populares y/o tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.	Realiza desplazamientos con mayor velocidad llevando un objeto en la mano.	Logra desplazarse en distintos puntos de espacios sin mayores dificultades. Logra llevar con seguridad el testimonio
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
<b>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.</b>	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</b>	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Sifbato	10 minutos
<b>DESARROLLO</b>	1. <b>Relevos de túnel:</b> Una vez puestos en fila y alineados y tocando con las manos la espalda del compañero de delante, con las piernas bien abiertas de forma que se pueda pasar por debajo, damos la señal y el último pasa por debajo de las piernas de todos y se pone el primero y así sucesivamente hasta que llegan a la meta.	✓ Descubrimiento guiado ✓ Mando directo	Sifbato Conos Plátanos Testimonio Pelotas de trapo	25 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



	<p><b>VARIANTE:</b> Pasar por el túnel llevando una pelota como también un testimonio.</p> <p>2. Se formarán tres grupos, para lo cual se pondrán 5 conos por donde pasaran rodeando cada cono al terminar de pasar por ahí cada uno deberá encontrar la manera de llevar el testimonio ya que no podrán utilizar las manos, y deberán llevarlo hasta donde se encuentre otro cono.</p> <p><b>VARIANTE:</b> en ves del testimonio pueden llevar platillos, pelotas de trapo.</p> <p>3. <b>RELEVOS:</b> Se distribuyen distintas postas en el recorrido. En cada una se coloca un miembro del equipo. Cada equipo intenta llevar el primero el testigo a la meta.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Coconsumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Realiza desplazamientos con mayor velocidad llevando un objeto en la mano.</p> <p>Realiza desplazamientos en distintos espacios sin mayores dificultades.</p> <p>Logra llevar con seguridad el testimonio</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Castañeda, J. (2000) *Programa de iniciación en la etapa de formación básica del atletismo cubano. Edades 10-11 años.* Ciudad de la Habana: Comisión Nacional de Atletismo, en soporte magnético.
- González Millán C. (2009) *Juego y educación física.* Editorial. Alhambra. Sociedad y Deporte.

  
 Docente de la I. E.

  
 S. Nohay Chaves Córdova Parroteras  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	I	Grado/Sección	3ro "D"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	1:30	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Canahua	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"PREPARACIÓN FÍSICA"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.	Logra aceptar a su compañero como oponente en el juego	Acepta al oponente como compañero de juego.  Llega a los consensos sobre la manera de jugar y posibles cambios.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad: Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> Desempeño: Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad: Define metas de aprendizaje.</li> </ul> Desempeño: Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos



<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>1. LA CADENA:</b></p> <p>Descripción: Un jugador persigue a los demás. El resto se moverá libremente por todo el espacio previamente delimitado. El jugador que persigue intenta tocar o atrapar al resto; cuando lo consigue el jugador tocado se coge de la mano del perseguidor y juntos intentan atrapar al resto de los jugadores. A medida que se va tocando gente, estos se suman a la cadena (puede hacerse cada vez más grande o dividirse en cadenas más pequeñas) que irá persiguiendo a gente hasta que no quede ningún jugador libre.</p> <p><b>Reglas:</b> Las capturas no son válidas si la cadena se rompe (si los perseguidores se sueltan de las manos) y si un jugador sale de los límites queda eliminado.</p> <p><b>2. VACIAR EL CAMPO:</b></p> <p>Distribuiremos los jugadores en dos campos y en cada campo dejaremos una pelota por jugador. A la señal del entrenador cada equipo intenta sacar las pelotas de su campo y lanzarlas al campo contrario, utilizando cualquier segmento corporal (manos, pies...). Al acabar el tiempo preestablecido (3 -4 minutos) se efectuará un recuento para ver qué equipo tiene menos balones en su campo. Ese equipo será el ganador.</p> <p><b>3. BALÓN CORREDOR</b></p> <p>Un jugador la liga (para, atrapa) y le denominaremos el gato, que lleva una pelota con las manos y debe atrapar al resto de jugadores tocándolos con ella, pero sin soltarla. El jugador que es atrapado se convierte también en gato, a partir de ese momento, los dos gatos pueden pasarse la pelota entre ellos para tocar a otro jugador. El juego termina cuando quede un solo ratón.</p> <p><b>Reglas:</b> Los gatos no pueden lanzar la pelota para tocar a un jugador, deben llevarla siempre en las manos.</p>	<p>✓ Descubrimiento guiado</p> <p>✓ Mando directo</p>	<p>Silbato Conos Pelotas de trapo Pelotas</p>	<p>25 minutos</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p>			<p>10 minutos</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



	Recuento de lo aprendido: Preguntas: ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.			
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Acepta al oponente como compañero de juego. Llega a los consensos sobre la manera de jugar y posibles cambios.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- CORNEJO LÓPEZ, J.A. *Las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la educación física*. La Habana: INDER, 2005.
- BARRIO RECIO, J. RANZOLA RIBAS, A. *Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo*. La Habana: Ed. Deporte, 1998.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Nayra Chuquiaguata Parichaca  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
\_\_\_\_\_  
 Zóner W. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	3ro "D"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micoló Valdez Canahua	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"PREPARACIÓN FÍSICA"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.	Logra aceptar a su compañero como oponente en el juego	Acepta al oponente como compañero de juego.  Llega a los consensos sobre la manera de jugar y posibles cambios.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad: Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> Desempeño: Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad: Define metas de aprendizaje.</li> </ul> Desempeño: Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>1. BLANCO Y NEGRO</b></p> <p>Descripción: Los jugadores se sitúan sobre dos líneas paralelas trazadas previamente, formando un pasillo, a unos dos o tres metros de distancia. Un equipo es el blanco y el otro el negro. El entrenador nombrará al azar ¡blanco! o ¡negro! Al oír el nombre de su equipo, los jugadores huyen hacia la línea de fondo mientras sus adversarios intentan atraparlos antes de que logren llegar a ella. Cada jugador tocado supone un punto para el equipo.</p> <p>Reglas: Se debe correr en línea recta y los jugadores atrapados adoptan una posición de cuchillas sin poder moverse.</p> <p><b>2. REACCION</b></p> <p>Descripción: los estudiantes se sitúan a espaldas formados en una fila en el medio de ellos habrá una pelota de trapo, mientras que la profesora le estará indicando que se toquen varias partes del cuerpo con una melodía y cuando diga pelota el primer estudiante que agarre la pelota obtendrá un punto a su favor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento o guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	Silbato Conos Pelotas de trapo	25 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cual fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Acepta al oponente como compañero de juego. Llega a los consensos sobre la manera de jugar y posibles cambios.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- CORNEJO LÓPEZ, J.A. *Las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la educación física*. La Habana: INDER, 2005.
- BARRIO RECIO, J. RANZOLA RIBAS, A. *Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo*. La Habana: Ed. Deporte, 1998.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
S. Nahay Chiquichillo Parichon  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zarai M. Valdez Galidano  
PROFESORA PRÁCTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	1	<b>Grado/Sección</b>	3ro "D"	<b>Fecha</b>	02 / 05 / 2023
<b>Número de Horas</b>	2	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	1:30	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micoló Valdez Canahua		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“COORDINO MIS MOVIMIENTOS”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li> </ul>	<p>Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros: coordina sus movimientos</p>	<p>Desarrollar la coordinación dinámica general y la condición física.</p>	<p>Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación.</p>
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
<p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.</p>		
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<p><b>VALORES:</b> Respeto</p> <p><b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.</p>		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Qué fechas festejamos este mes de mayo? ¿Cómo expresas que quieres a tu madre? ¿Qué se hace para festejar alasitas?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto.</p> <p>Calentamiento general y específico.</p>		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>1. REACCION</b></p> <p>Descripción: los estudiantes se situarán a espaldas formados en una fila en el medio de ellos habrá una pelota de trapo, mientras que la profesora le estará indicando que se toquen varias partes del cuerpo con una melodía y cuando diga pelota el primer estudiante que agarre la pelota obtendrá un punto a su favor.</p> <p><b>2. LA RUEDA</b></p> <p>Los estudiantes formaran un círculo grande y giraran según a lo que diga el docente posteriormente a cada uno se le entregara una pelota de trapo para luego lanzarlo hacia un compañero que solo podrán utilizar una de las manos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento o guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	Silbato Conos Pelotas de trapo	25 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- CORNEJO LÓPEZ, J.A. *Las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la educación física*. La Habana: INDER, 2005.
- BARRIO RECIO, J. RANZOLA RIBAS, A. *Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo*. La Habana: Ed. Deporte, 1998.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
S. Nolas Campañón Parichaca  
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente en Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zoray M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	3ro "D"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	1:30	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Canahua	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"JUGUEMOS TODOS SIN EXCEPCIONES"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li> </ul>	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos.	Se adapta a los juegos tanto individuales como grupales.	Se adapta a diferentes situaciones de juego.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> <li><b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.</li> </ul>		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> <li><b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</li> </ul>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Qué fechas festejamos este mes de mayo? ¿Cómo expresas que quieres a tu madre? ¿Qué se hace para festejar alasitas?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.</p>		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)




<b>DESARROLLO</b>	<p><b>1. Aros de colores:</b></p> <p>El docente repartirá aros de colores por todo el aula o patio y los estudiantes correrán libremente por el espacio de juego: cuando el docente nombre un color, tendrán que situarse en uno de esos aros. Si alguien queda fuera o se equivoca de color será eliminado, lo que fomenta la competitividad.</p> <p><b>2. Quitale la cola al mono:</b></p> <p>La cuerda tiene que ser visible y no tocar el suelo. El objetivo del juego es conseguir el mayor número de cuerdas posible, para ello, cada niño tendrá que intentar arrebatar la cuerda a los otros, tratando de no perder la suya. El juego termina cuando no quede ningún niño con una cuerda en su pantalón.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento o guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	<p>Sílbato Aros Cuerdas</p>	<p>25 minutos</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. -- Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			<p>10 minutos</p>

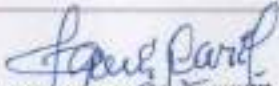
## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Se adapta a diferentes situaciones de juego.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Blázquez, D. (1986). *Iniciación a los deportes de equipo*. Ed. Martínez Roca, Barcelona. Visto en: Trigueros, C. (1998). *Las danzas y los juegos populares en el currículum de educación física*. Ed. Proyecto Sur. Granada.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
S. Nahua Choquecolli Porcuchan  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
\_\_\_\_\_  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESUELA PROFESIONAL DE EDUC FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07****I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	I	Grado/Sección	3ro "D"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micoid Valdez Canahua	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"JUGUEMOS TODOS SIN EXCEPCIONES"**  
(REFUERZO)

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos.	Se adapta a los juegos tanto individuales como grupales.	Se adapta a diferentes situaciones de juego.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.  <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.  <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Qué fechas festejamos este mes de mayo? ¿Cómo expresas que quieres a tu madre? ¿Qué se hace para festejar alasitas? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>El rapto de la bandera:</b></p> <p>Organización: Dos grupos, cada uno en un lado del campo.</p> <p>Objetivo: Quitarle la bandera al equipo rival.</p> <p>Desarrollo: Los integrantes de cada conjunto deberán de pasar al campo del rival y llegar hasta el área de la portería. Dentro de la misma no podrán ser pillados y encontrarán el pañuelo. Después tendrán que volver con la bandera a su propio campo sin ser dados. Cuando un niño es tocado en el territorio del equipo rival, deberá de quedarse en el sitio en el que le hayan pillado. En el caso de que le hayan dado con la bandera, se le devolverá el pañuelo al adversario.</p> <p><b>Los transportistas de conos:</b></p> <p>Este juego de equilibrio grupal tiene como finalidad la coordinación y el trabajo en equipo. Se deben formar equipos de dos a cinco integrantes. Cada niño se colocará un cono en la cabeza y, abrazado a sus compañeros, deberá transportarlo hasta la otra punta del salón o patio sin que se caiga. De la mano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento o guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	Silbato Conos pañuelos	25 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. -- Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Se adapta a diferentes situaciones de juego.	Observación y diálogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Blázquez, D. (1986). *Iniciación a los deportes de equipo*. Ed. Martínez Roca, Barcelona. Visto en: trigueros, C. (1998). *Las danzas y los juegos populares en el curriculum de educación física*. Ed. Proyecto Sur. Granada.

  
Docente de la I. E.

  
S. Nishan Chuquicallata Paricacusi  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
Zorai M. Valdez Cahuana  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	3ro "D"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micolod Valdez Canahua	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"PARTICIPEMOS TODOS CON RESPETO, EN LOS JUEGOS"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	Posibilita la inclusión de sus pares en la práctica de diferentes actividades físicas.	Promueve el respeto e inclusión de sus compañeros en diferentes actividades físicas.	Respeto a todos mis compañeros sin discriminación.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.</p>		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto y amor <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento, solidaridad y bienestar del grupo.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><b>Saludo:</b> Asistencia.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día?            ¿ustedes respetan a sus compañeros? ¿Cómo lograrían que todos se incluyan en el juego?  <b>Valor:</b> Respeto y amor</p> <p><b>Activación fisiológica:</b> La Cadena. Uno se la queda. Cuando pille a alguien, se dan la mano y continúan. Cuando vuelvan a pillar a otro, los tres van de la mano. Así sucesivamente hasta que estén todos pillados.            Respiración.</p>		Símbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)




DESARROLLO	<p><b>Juego N°1</b></p> <p><b>Slameses del Balón:</b> Por parejas, trasladar una pelota de un sitio a otro, con distintas partes del cuerpo: frente, espalda, pecho, etc.</p> <p><b>Juego N°2</b></p> <p><b>Dentro del Aro:</b> Se pide a los alumnos si son capaces de meterse dos niños dentro de un aro. También se les pide si son capaces de desplazarse. Se añade dificultad: tres, cuatro o cinco niños dentro de un mismo aro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento o guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> </ul>	Símbato Aros Pelotas Tela	25 minutos
CIERRE	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>El Fantasma:</b> Con música de fondo, los alumnos se mueven y bailan libremente por todo el espacio. Al parar la música, se tumban en el suelo y se echan a dormir cerrando los ojos. En ese momento, el profesor tapaná con una sábana o tela a uno de los niños. Después preguntará: "¿Quién es el Fantasma?" El resto de niños se levantan e intentan adivinar que compañero es "El Fantasma".</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Respeto a todos mis compañeros sin discriminación	Observación y diálogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Agramonte, E. A.: «Juegos y deportes populares y tradicionales», *Pedagogía Magna*, 11 (2011), pp. 98-108.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
S. Nelsa Chagucallata Parichano  
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zorai M. Valdez Coch  
PROFESORA PRÁCTICA  
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	3ro "D"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micoid Valdez Canahua	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"NOS COMUNICAMOS JUGANDO AL MINI FUTBOL"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias de juego	Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.	Propone estrategias lúdicas según al contexto y consecuencias del juego	Crea habilidades en diferentes situaciones lúdicas.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento, solidaridad y bienestar del grupo.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. <b>Saberes previos:</b> ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿ustedes respetan a sus compañeros? ¿Cómo pueden cambiar un juego? <b>Valor:</b> Respeto <b>Propósito:</b> nos comunicamos jugando al mini futbol <b>Activación fisiológica:</b> calentamiento general y específico. Respiración.		Silbato	10 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**




<b>DESARROLLO</b>	<p><b>JUEGO N°1:</b></p> <p>Se armarán 4 grupos, a cada grupo se le entregará una cantidad de conos los cuales deberán ordenarlos según a su criterio, para después deberán tumbar cada uno de los conos con la pelota de fútbol.</p> <p><b>JUEGO N°2:</b></p> <p>Los mismos grupos deberán organizarse y ver la forma de como armar un camino con los aros y uno de ellos llevar con el pie la pelota de fútbol.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento o guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> </ul>	<p>Silbato Aros Pelotas Conos Tela</p>	<p align="center">25 minutos</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>El Fantasma:</b> Con música de fondo, los alumnos se mueven y bailan libremente por todo el espacio. Al parar la música, se tumban en el suelo y se echan a dormir cerrando los ojos. En ese momento, el profesor tapaná con una sábana o tela a uno de los niños. Después preguntará: "¿Quién es el Fantasma?" El resto de niños se levantan e intentan adivinar que compañero es "El Fantasma".</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			<p align="center">10 minutos</p>

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Reconoce el rol de sus compañeros Propone ideas para mejorar el resultado de juego Crea habilidades en diferentes situaciones lúdicas.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Agramonte, E. A.: «Juegos y deportes populares y tradicionales», *Pedagogía Magna*, 11 (2011), pp. 98-108.

  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

  
 S. Nahay Chigñicallata Parichahu  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

**Zaray M. Valdez Cahuana**  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	1	<b>Grado/Sección</b>	3ro "D"	<b>Fecha</b>	29 / 05 / 2023
<b>Número de Horas</b>	2	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	45min	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Canahua		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"JUGAMOS ESTRATEGICAMENTE AL MINI FUTBOL"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b> • Crea y aplica estrategias de juego	Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.	Formula estrategias lúdicas según al contexto y derivaciones del juego	Crea destrezas en diferentes situaciones lúdicas.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento, solidaridad y bienestar del grupo.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. <b>Saberes previos:</b> ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿ustedes respetan a sus compañeros? ¿Cómo pueden cambiar un juego? <b>Valor:</b> Respeto <b>Propósito:</b> nos comunicamos jugando al mini futbol <b>Activación fisiológica:</b> calentamiento general y específico. Respiración.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



DESARROLLO	<p>JUEGO N°1:</p> <p>Se formaran tres grupos, a cada grupo se le entregara una pelota de futsal mientras que uno se encontrara en el medio del circulo y deberá buscar la manera de quitarles el balón a sus compañeros.</p> <p>JUEGO N°2:</p> <p>Se aran dos círculos dentro de cada circulo habrán 5 pelotas de futsal mientras dan vueltas o cantan una canción se tocara el silbato de inmediato deberán ir por el balos los que queden sin balón deberán cumplir un reto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimient o guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> </ul>	<p>Silbato Pelotas Conos Tela</p>	25 minutos
CIERRE	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>El Fantasma:</b> Con música de fondo, los alumnos se mueven y bailan libremente por todo el espacio. Al parar la música, se tumban en el suelo y se echan a dormir cerrando los ojos. En ese momento, el profesor tapará con una sábana o tela a uno de los niños. Después preguntará: "¿Quién es el Fantasma?" El resto de niños se levantan e intentan adivinar que compañero es "El Fantasma".</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Reconoce el rol de sus compañeros</p> <p>Plantea ideas para mejorar el resultado de juego</p> <p>Crea destrezas en diferentes situaciones lúdicas.</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Agramonte, E. A.: «Juegos y deportes populares y tradicionales», *Pedagogía Magna*, 11 (2011), pp. 98-108.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
S. Valdez Chiquillo  
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN FÍSICA  
\_\_\_\_\_  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zarai M. Valdéz Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	3ro "B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micoid Valdez Canahuá	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"SOMOS CREATIVOS Y ESTRATEGICOS EN SITUACIONES LÚDICAS"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias de juego	Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.	Plantea estrategias creativas para cada situación de juego.	Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento, solidaridad y bienestar del grupo.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. <b>Saberes previos:</b> viendo los materiales. ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿ustedes son creativos al momento de jugar? ¿Cómo puedo aplicar estrategias en un juego? <b>Valor:</b> Respeto <b>Propósito:</b> SOMOS CREATIVOS Y ESTRATEGICOS EN SITUACIONES LÚDICAS <b>Activación fisiológica:</b> calentamiento general y específico. Respiración.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>DESARROLLO</b>	<p>MI CAMINO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo: Favorecer la cooperación de los alumnos y desarrollar las habilidades y coordinación entre diversos miembros del grupo.</li> <li>Desarrollo: Se mantienen grupos de 6 personas y se les reparte 3 aros a cada uno. Mediante su ingenio tienen que descubrir la forma de llegar hasta la otra parte del campo, como si de un río se tratase, pero únicamente pudiendo pisar dentro de los aros.</li> </ul> <p>CUIDO MI TESORO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo: Desarrollar la agilidad y la coordinación dinámica-general.</li> <li>Desarrollo: Cada participante se ata cuatro globos (dos en las muñecas y dos en los tobillos). Se reparten los jugadores de los dos equipos por todo el campo y a la señal todos los jugadores intentarán explotar los globos del equipo contrario. Gana el equipo que antes explote los globos del otro equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento o guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> <li>✓ Pequeños grupos</li> </ul>	Silbato Aros Globos Cuerdas	25 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos. - -</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Reconoce su creatividad Propone estrategias para mejorar el resultado de juego Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas.	Observación y diálogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje

Rodriguez, I. M. (2013). *El juego tradicional como contenido y como herramienta didáctica en Educación Primaria.*

  
 Docente de la I. E.

  
 S. Nahuay Chiriquichinos Paricahuasi  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 DOCENTE  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
  
 Zora M. Valdez Caluana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	3ro "D"	<b>Fecha</b>	12/06/2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	2:15 horas	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micolod Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“PIENSO NUEVAS E INGENIOSAS ESTRATEGIAS EN EL MINI FUTBOL”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b>  Crea y aplica estrategias de juego	Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas a partir de los resultados en el juego.	Formula estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto y las diferentes situaciones de juego en el mini fútbol.	Emplea diferentes estrategias de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.  <b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.  <b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<b>VALORES:</b> Empatía <b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes. <b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Qué deportes conocen y como creen que surgieron? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo? <b>Propósito de aprendizaje:</b> El estudiante es capaz de pensar y aplicar nuevas estrategias de mini fútbol propuestas por el mismo. <b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.	Descubrimiento guiado  Asignación de tareas	Dialogo	15 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>Actividad N°1 CONTROL DEL BALÓN</b></p> <p>La profesora propondrá una actividad en la que el estudiante deberá de reconocer que debería de hacer, la actividad consiste en poner un circuito por donde los estudiantes deberán conducir el balón según como ellos creen conveniente, esta actividad se realizara formando grupos.</p> <p><b>Actividad N°2 PIENSO JUEGOS ESTRATEGICOS</b></p> <p>Los mismos grupos, a cada grupo se le indicara en que consiste esta segunda actividad, se les dará el material por igual y los alumnos deberán crear diferentes situaciones de juego según el tema principal.</p>	Pequeños grupos Resolución de problemas Creatividad	Silbato Pelotas Platillos Conos escaleras	45 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Les gusto? ¿Pudimos entender y aplicar las estrategias? ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos.”</p> <p><b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.</p>		Dialogo Agua Jabón	15 minutos

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Identifica la importancia de generar nuevas estrategias de juego Imagina intangiblemente ideas de juego y estrategias de acuerdo a su contexto. Aplica diferentes estrategias de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

S. Nahay Chéquisallata Porcullana  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 DOCENTE  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Zoray M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 \_\_\_\_\_  
 Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	II	Grado/Sección	3ro "D"	Fecha
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	2:15 horas	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

**"JUEGO DE MANERA COOPERATIVA EN EL MINI FUTBOL"**

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p> <p>Crea y aplica estrategias de juego</p>	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos.	Participa con entusiasmo en los juegos cooperativos, con sus compañeros.	Emplea diferentes estrategias de juego. se adapta a los grupos. Juega de manera cooperativa con sus compañeros.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.</p>		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<p><b>VALORES:</b> Empatía</p> <p><b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas</p>		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo?</p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> juego de manera cooperativa en el mini futbol</p> <p><b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.</p>	<p>Descubrimiento guiado</p> <p>Asignación de tareas</p>	Dialogo	15 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**




<b>DESARROLLO</b>	<p><b>ACTIVIDAD N°1:</b> Se formarán grupos de cuatro, cada grupo tendrá una pelota, dos niños estarán a los extremos mientras que los otros dos se encontrarán en el medio mientras que uno deberá quitar la pelota y el otro deberá pasar a sus compañeros del extremo.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°2:</b> Se propondrá ideas de circuitos los cuales deberán ser descubierto del como poder realizar dichos circuitos.</p>	<p>Pequeños grupos</p> <p>Resolución de problemas</p> <p>Creatividad</p>	<p>Silbato</p> <p>Pelotas</p> <p>Platillos</p> <p>Conos</p> <p>escaleras</p>	45 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy? ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos.”</p> <p><b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.</p>		<p>Dialogo</p> <p>Agua</p> <p>Jabón</p>	15 minutos

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Emplea diferentes estrategias de juego, se adapta a los grupos.</p> <p>Juega de manera cooperativa con sus compañeros.</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje

  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
 \_\_\_\_\_  
 Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	3ro "D"	<b>Fecha</b>	26/06/2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	2:15 horas	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Cabuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“JUEGO COM MUCHO INTERES AL MINI FUTBOL”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Asume una vida Saludable</b> Comprende las relaciones entre la actividad física	Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento).	Indica la importancia de la activación fisiológica.	Muestra interés en la activación corporal, demuestra la importancia en dicha activación en el fútbol.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> <li><b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.</li> </ul>		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> <li><b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</li> </ul>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<b>VALORES: RESPETO</b> <b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes. <b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo? <b>Propósito de aprendizaje:</b> JUEGO COM MUCHO INTERES AL MINI FUTBOL <b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.	Descubrimiento guiado  Asignación de tareas	Dialogo	15 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD N°1: Pesca - Pesca Con El Balón</b> Primero se iniciara con uno que tenga el balón de tal manera que deberá pescar a sus compañeros conduciendo el balón, mientras se desarrolla el juego se irán aumentando balones.	Pequeños grupos  Resolución de problemas	Silbato Pelotas Platos Conos	45 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



	<p><b>ACTIVIDAD N°2: Fútbol cono</b> Se armarán cuatro grupos de 6 personas en cada equipo de arco se pondrá un cono el objetivo es derribar ese cono.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°3: Relevos</b> Los mismos grupos se les entregará materiales para que puedan proponer un juego, por donde cada grupo realizara.</p>	Creatividad	escaleras	
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy? ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos.”.</p> <p><b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.</p>		<p>Dialogo Agua Jabón</p>	15 minutos

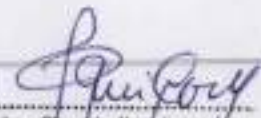
## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Muestra interés en la activación corporal. Demuestra la importancia en dicha activación en el fútbol. Se muestra interesado al momento de realizar las actividades</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje
- Fassi, A. (1998). *Manual de entrenamiento de Fútbol*. Paris. Editorial INSEM.
- FIFA. (1986). *Programa de la Escuela de Fútbol. El desarrollo mundial*. Zurich, 1996.

  
Docente de la I. E.

  
D. Nohua Chacacullata Paredes  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zorai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	3ro "D"	<b>Fecha</b>	10/07/2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	2:15 horas	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"CREO VARIACIONES EN LOS JUEGOS DE FUTBOL"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas.	Regula la importancia de la variar las formas de apoyo en diferentes situaciones lúdicas.	Adapta situaciones lúdicas para afianzar sus habilidades motrices básicas.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<b>VALORES:</b> RESPETO <b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes. <b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo? <b>Propósito de aprendizaje:</b> CREO VARIACIONES EN LOS JUEGOS DE FUTBOL <b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.	Descubrimiento guiado  Asignación de tareas	Dialogo	15 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD N°1: ROBA BALON</b> Cada estudiante tendrá un balón de futbol pero 5 de ellos no tendrán balón por lo que deberán robar el balón a sus compañeros.  <b>ACTIVIDAD N°2: GANA EL BALON</b>	Pequeños grupos  Resolución de problemas	Silbato Pelotas Platillos Conos escaleras	45 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



	Se formarán cuatro grupos de 6 estudiantes se enfrentarán dos grupos en una mitad de la cancha en el otra los otros dos grupos, se situarán frente a frente y una pelota estará en medio de ellos y uno a uno se les ira nombrando y quien gane el balón le da un punto a su equipo.	Creatividad		
<b>CIERRE</b>	<b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos. <b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy? ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar? <b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos. <b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.		Dialogo Agua Jabón	15 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Crea situaciones lúdicas para sus habilidades motrices. Demuestra la importancia de proporcionar variaciones en el juego. Adapta situaciones lúdicas para afianzar sus habilidades motrices básicas.	Observación y diálogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje
- Fassi, A. (1998). *Manual de entrenamiento de Fútbol*. Paris. Editorial INSEM.
- FIFA. (1986). *Programa de la Escuela de Fútbol. El desarrollo mundial*. Zurich, 1996.

  
Docente de la I. E.

  
A. Nohar Chiquisillata Puricellas  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
Zarai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante

4to

"B"





**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	1	<b>Grado/Sección</b>	4to "B"	<b>Fecha</b>	17 / 04 / 2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	1:30	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Canahua		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"JUEGO Y APRENDO"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	Propone actividades lúdicas, como juegos populares y/o tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.	Realiza desplazamientos con mayor velocidad llevando un objeto en la mano.	Logra desplazarse en distintos puntos de espacios sin mayores dificultades.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	15 minutos
<b>DESARROLLO</b>	1. <b>El Rescate:</b> Se colocan los alumnos de cada equipo en filas detrás de una línea, a excepción del capitán, que se coloca en otra línea a unos 25 metros de distancia. A la señal, el capitán corre hacia el primer jugador de su equipo, lo toma de la mano y vuelven juntos a la línea final. Desde allí, el jugador rescatado corre hacia su grupo y toma al siguiente compañero y así sucesivamente hasta que todos son rescatados. No pueden soltarse de la mano durante el rescate. Gana el equipo más veloz.		Silbato Conos Plásticos Testimonio Silbato	35 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO



Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



	<p>Variante: de manera lenta.</p> <p>2. <b>Relevos:</b> Por equipos, ida y vuelta con el testigo. Se organizan los equipos en filas, detrás de una línea y frente a su correspondiente el cono. A la señal, el primero corre para dar la vuelta por detrás de su cono, regresar y entregar el testigo al siguiente compañero, que repite lo mismo. No se puede recibir el testigo antes de la línea de salida. Gana el equipo que lo realice en el menor tiempo posible.</p> <p>3. <b>Relevo de Postas:</b> Se distribuyen distintas postas en el recorrido. En cada una se coloca un miembro del equipo. Cada equipo intenta llevar el primero el testigo a la meta.</p>	 		
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Realiza desplazamientos con mayor velocidad llevando un objeto en la mano. Realiza desplazamientos en distintos espacios sin mayores dificultades.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Betancourt, L. (1991). *Atletismo en el ámbito escolar y deportivo*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana (Cuba).
- Pascua, M. (1998). *Las Carreras de Velocidad*. Edit. Real Federación Española de Atletismo. Madrid (España).

  
 Docente de la I. E.

  
 S. Nolasco Domínguez Paracosta  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 DOCENTE  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	4to "B"	Fecha
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micoid Valdez Canahua	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"JUEGO Y APRENDO"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> </ul>	<p>Propone actividades lúdicas, como juegos populares y/o tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.</p>	<p>Realiza desplazamientos con mayor velocidad llevando un objeto en la mano.</p>	<p>Logra desplazarse en distintos puntos de espacios sin mayores dificultades.</p> <p>Logra llevar con seguridad el testimonio</p>
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> <li><b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.</li> </ul>		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> <li><b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</li> </ul>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto.</p> <p>Calentamiento general y específico.</p>		Silbato	15 minutos
DESARROLLO	<p>1. <b>Relevos de túnel:</b> Una vez puestos en fila y alineados y tocando con las manos la espalda del compañero de delante, con las piernas bien abiertas de forma que se pueda pasar por debajo, damos la señal y el último pasa por debajo de las piernas de todos y se</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	<p>Silbato</p> <p>Conos</p> <p>Platillos</p> <p>Testimonio</p> <p>Pelotas de trapo</p>	35 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



	<p>pone el primero y así sucesivamente hasta que llegan a la meta.</p> <p><b>VARIANTE:</b> Pasar por el túnel llevando una pelota como también un testimonio.</p> <p>2. Se formarán tres grupos, para lo cual se pondrán 5 conos por donde pasaran rodeando cada cono al terminar de pasar por ahí cada uno deberá encontrar la manera de llevar el testimonio ya que no podrán utilizar las manos, y deberán llevarlo hasta donde se encuentre otro cono.</p> <p><b>VARIANTE:</b> en ves del testimonio pueden llevar platillos, pelotas de trapo</p> <p>3. <b>Relevo de Postas:</b> Se distribuyen distintas postas en el recorrido. En cada una se coloca un miembro del equipo. Cada equipo intenta llevar el primero el testigo a la meta.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Realiza desplazamientos con mayor velocidad llevando un objeto en la mano.</p> <p>Realiza desplazamientos en distintos espacios sin mayores dificultades.</p> <p>Logra llevar con seguridad el testimonio</p>	Observación y diálogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Castañeda, J. (2000) *Programa de iniciación en la etapa de formación básica del atletismo cubano. Edades 10-11 años.* Ciudad de la Habana: Comisión Nacional de Atletismo, en soporte magnético.
- González Millán C. (2009) *Juego y educación física.* Editorial. Alhambra. Sociedad y Deporte.

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

S. Nolasco Chiquillata Paredes  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Zorai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	1	Grado/Sección	4to "B"	Fecha	24 / 04 / 2023
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	1:30	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Canahua		

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"PREPARACIÓN FÍSICA"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b> • Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	Acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.	Logra aceptar a su compañero como oponente en el juego	Acepta al oponente como compañero de juego.  Llega a los consensos sobre la manera de jugar y posibles cambios.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.  <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.  <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	15 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>I. LA CADENA:</b>  Descripción: Un jugador persigue a los demás. El resto se moverá libremente por todo el espacio previamente delimitado. El jugador que persigue intenta tocar o atrapar al resto; cuando lo consigue el jugador tocado se coge de la mano del perseguidor y juntos intentan atrapar al	✓ Descubrimiento guiado ✓ Mando directo	Silbato Conos Pelotas de trapo Pelotas	35 minutos



	<p>resto de los jugadores. A medida que se va tocando gente, estos se suman a la cadena (puede hacerse cada vez más grande o dividirse en cadenas más pequeñas) que irá persiguiendo a gente hasta que no quede ningún jugador libre.</p> <p><b>Reglas:</b> Las capturas no son válidas si la cadena se rompe (si los perseguidores se sueltan de las manos) y si un jugador sale de los límites queda eliminado.</p> <p><b>2. VACIAR EL CAMPO:</b></p> <p>Distribuiremos los jugadores en dos campos y en cada campo dejaremos una pelota por jugador. A la señal del entrenador cada equipo intenta sacar las pelotas de su campo y lanzarlas al campo contrario, utilizando cualquier segmento corporal (manos, pies...). Al acabar el tiempo preestablecido (3 -4 minutos) se efectuará un recuento para ver qué equipo tiene menos balones en su campo. Ese equipo será el ganador.</p> <p><b>3. BALÓN CORREDOR</b></p> <p>Un jugador la liga (para, atrapa) y le denominaremos el gato, que lleva una pelota con las manos y debe atrapar al resto de jugadores tocándolos con ella, pero sin soltarla. El jugador que es atrapado se convierte también en gato, a partir de ese momento, los dos gatos pueden pasarse la pelota entre ellos para tocar a otro jugador. El juego termina cuando quede un solo ratón.</p> <p><b>Reglas:</b> Los gatos no pueden lanzar la pelota para tocar a un jugador, deben llevarla siempre en las manos.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Accepta al oponente como compañero de juego.  Llega a los consensos sobre la manera de jugar y posibles cambios.	Observación y diálogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- CORNEJO LÓPEZ, J.A. *Las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la educación física*. La Habana: INDER, 2005.
- BARRIO RECIO, J. RANZOLA RIBAS, A. *Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo*. La Habana: Ed. Deporte, 1998.

  
Docente de la I. E.

  
S. Nohua Chumacero Ponce  
ESP EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente en Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	4to "B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micoló Valdez Canahua	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"PREPARACIÓN FÍSICA"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li> </ul>	Acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.	Logra aceptar a su compañero como oponente en el juego	Acepta al oponente como compañero de juego.  Llega a los consensos sobre la manera de jugar y posibles cambios.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad: Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> Desempeño: Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad: Define metas de aprendizaje.</li> </ul> Desempeño: Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos
DESARROLLO	<b>I. BLANCO Y NEGRO</b>  Descripción: Los jugadores se sitúan sobre dos líneas paralelas trazadas previamente, formando un pasillo, a unos dos o tres metros de distancia. Un equipo es el blanco y el otro el negro. El entrenador nombrará al azar ¡blanco! o ¡negro! Al oír el nombre de su equipo, los jugadores huyen hacia la línea de fondo mientras sus adversarios intentan atraparlos antes de que logren llegar a ella. Cada jugador tocado supone un punto para el	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	Silbato Conos Pelotas de trapo	25 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	<p>equipo.</p> <p>Reglas: Se debe correr en línea recta y los jugadores atrapados adoptaran una posición de cuclillas sin poder moverse.</p> <p><b>2. REACCION</b></p> <p>Descripción: los estudiantes se situara a espaldas formados en una fila en el medio de ellos habrá una pelota de trapo, mientras que la profesora le estará indican que se tocan varias partes del cuerpo con una melodía y cuando diga pelota el primer estudiante que agarre la pelota obtendrá un punto a su favor.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b> Preguntas: ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Acepta al oponente como compañero de juego.</p> <p>Llega a los consensos sobre la manera de jugar y posibles cambios.</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- CORNEJO LÓPEZ, J.A. *Las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la educación física.* La Habana: INDER, 2005.
- BARRIO RECIO, J. RANZOLA RIBAS, A. *Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo.* La Habana: Ed. Deporte, 1998.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
S. Natividad Munguindío Paricobá  
Escuela Profesional de Educación Física  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	4to "B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	1:30	Profesor Practicante	Zarai Micoló Valdez Canahua	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"COORDINO MIS MOVIMIENTOS"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades	Desarrollar la coordinación dinámica general y la condición física.	Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Qué fechas festejamos este mes de mayo? ¿Cómo expresas que quieres a tu madre? ¿Qué se hace para festejar alasitas?  <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>1. REACCION</b>  Descripción: los estudiantes se situarán a espaldas formados en una fila en el medio de	✓ Descubrimiento guiado ✓ Mando directo	Silbato Conos Pelotas de trapo	25 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	<p>ellos habrá una pelota de trapo, mientras que la profesora le estará indicando que se toquen varias partes del cuerpo con una melodía y cuando diga pelota el primer estudiante que agarre la pelota obtendrá un punto a su favor.</p> <p><b>2. LA RUEDA</b></p> <p>Los estudiantes formaran un círculo grande y giraran según a lo que diga el docente posteriormente a cada uno se le entregará una pelota de trapo para luego lanzarlo hacia un compañero que solo podrán utilizar una de las manos.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- CORNEJO LÓPEZ, J.A. *Las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la educación física.* La Habana: INDER, 2005.
- BARRIO RECIO, J. RANZOLA RIBAS, A. *Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo.* La Habana: Ed. Deporte, 1998.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Noé de Caceres Parodi  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
\_\_\_\_\_  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
\_\_\_\_\_  
 SUP. AL VALLE CUBANA  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	4to "B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	1:30	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Canahua	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"JUGUEMOS TODOS SIN EXCEPCIONES"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.	Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades	Desarrollar la coordinación dinámica general y la condición física.	Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Qué fechas festejamos este mes de mayo? ¿Cómo expresas que quieres a tu madre? ¿Qué se hace para festejar alasitas?  <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos
DESARROLLO	<b>1. Aros de colores:</b>  El docente repartirá aros de colores por todo el aula o patio y los estudiantes correrán	✓ Descubrimiento guiado ✓ Mando directo	Silbato Aros Cuerdas	25 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



	<p>libremente por el espacio de juego: cuando el docente nombre un color, tendrán que situarse en uno de esos aros. Si alguien queda fuera o se equivoca de color será eliminado, lo que fomenta la competitividad.</p> <p><b>2. Qítale la cola al mono:</b></p> <p>La cuerda tiene que ser visible y no tocar el suelo. El objetivo del juego es conseguir el mayor número de cuerdas posible, para ello, cada niño tendrá que intentar arrebatarse la cuerda a los otros, tratando de no perder la suya. El juego termina cuando no quede ningún niño con una cuerda en su pantalón.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

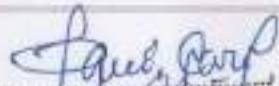
## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Blázquez, D. (1986). *Iniciación a los deportes de equipo*. Ed. Martínez Roca, Barcelona. Visto en: trigueros, C. (1998). *Las danzas y los juegos populares en el currículum de educación física*. Ed. Proyecto Sur. Granada.

  
 Docente de la I. E.

  
 S. Velazquez Chiquichan Parichan  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
 Zorai M. Valdez Candiani  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07****I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"			Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	4to "B"	Fecha	11 / 05/ 2023
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micoid Valdez Canahua		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"JUGUEMOS TODOS SIN EXCEPCIONES"**  
(REFUERZO)

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b> • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.	Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades	Desarrollar la coordinación dinámica general y la condición física.	Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Qué fechas festejamos este mes de mayo? ¿Cómo expresas que quieres a tu madre? ¿Qué se hace para festejar alasitas?  <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)




<b>DESARROLLO</b>	<p><b>El rapto de la bandera:</b></p> <p>Organización: Dos grupos, cada uno en un lado del campo.</p> <p>Objetivo: Quitarle la bandera al equipo rival.</p> <p>Desarrollo: Los integrantes de cada conjunto deberán de pasar al campo del rival y llegar hasta el área de la portería. Dentro de la misma no podrán ser pillados y encontrarán el pañuelo. Después tendrán que volver con la bandera a su propio campo sin ser dados. Cuando un niño es tocado en el territorio del equipo rival, deberá de quedarse en el sitio en el que le hayan pillado. En el caso de que le hayan dado con la bandera, se le devolverá el pañuelo al adversario.</p> <p><b>Los transportistas de conos:</b> Este juego de equilibrio grupal tiene como finalidad la coordinación y el trabajo en equipo. Se deben formar equipos de dos a cinco integrantes. Cada niño se colocará un cono en la cabeza y, abrazado a sus compañeros, deberá transportarlo hasta la otra punta del salón o patio sin que se caiga. De la mano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	<p>Silbato Aros Cuerdas</p>	<p>25 minutos</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalamos y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			<p>10 minutos</p>

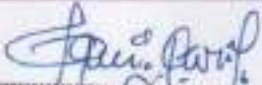
## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación.	Observación y diálogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Blázquez, D. (1986). *Iniciación a los deportes de equipo*. Ed. Martínez Roca, Barcelona. Visto en: trigueros, C. (1998). *Las danzas y los juegos populares en el curriculum de educación física*. Ed. Proyecto Sur. Granada.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
S. Nohua Chumpiandato Perichaca  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
\_\_\_\_\_  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zorali M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	4to "B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zaraí Micoíld Valdez Canahua	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

**"PARTICIPEMOS TODOS DEL JUEGO RESPETANDO AL LOS DEMÁS"**

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.	Muestra una actitud responsable y de respeto al grupo, para favorecer la inclusión.	Promueve el respeto e inclusión de sus compañeros en diferentes actividades físicas..	Reconoce a sus compañeros de juego en las actividades planteadas.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	o <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.  <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	o <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.  <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	VALORES: amor		
	ACTITUDES: Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿ustedes respetan a sus compañeros? <b>Valor:</b> Respeto. <b>Activación fisiológica:</b> La Cadena. Uno se la queda. Cuando pille a alguien, se dan la mano y continúan. Cuando vuelvan a pillar a otro, los tres van de la mano. Así sucesivamente hasta que estén todos pillados. Respiración.		Símbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



DESARROLLO	<p><b>Juego N°1</b></p> <p><b>Mi Balón y mi Cuerda:</b> Los jugadores llevan, cogida con una mano, la cuerda que les une a su compañero. Cada uno dispone de un balón. ¿De qué modo podemos conducir el balón sin que ninguno de los dos miembros de la pareja pierda el control ni suelte la cuerda?</p> <p><b>Siameses del Balón:</b> Por parejas, trasladar una pelota de un sitio a otro, con distintas partes del cuerpo: frente, espalda, pecho, etc.</p> <p>Variante: trasladar un aro, cono en grupos de tres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> </ul>	<p>Silbato Aros Cuerdas Pelotas Telas Conos</p>	25 minutos
CIERRE	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>El Fantasma:</b> Con música de fondo, los alumnos se mueven y bailan libremente por todo el espacio. Al parar la música, se tumban en el suelo y se echan a dormir cerrando los ojos. En ese momento, el profesor tapaná con una sábana o tela a uno de los niños. Después preguntará: "¿Quién es el Fantasma?" El resto de niños se levantan e intentan adivinar que compañero es "El Fantasma".</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy? ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Reconoce a sus compañeros de juego en las actividades planteadas.	Observación y diálogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Agramonte, E. A.: «Juegos y deportes populares y tradicionales», *Pedagogía Magna*, 11 (2011), pp. 98-108.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
S. Nahua Choquiollata Parichaca  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	4to "B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez.	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micóld Valdez Canahua	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"NOS COMUNICAMOS JUGANDO AL MINI FUTBOL"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias de juego	Adapta la estrategia de juego con sus compañeros de equipo.	Aplica diferentes estrategias de juego de forma colectiva.	Utiliza las distintas estrategias lúdicas, para mejorar el trabajo en equipo.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿ustedes respetan a sus compañeros? <b>Valor:</b> Respeto. <b>Activación fisiológica:</b> Calentamiento general y específico Respiración.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>JUEGO N°1:</b></p> <p>En 5 grupos, cada grupo tendrá un aro y una pelota la cual deberán desplazarse llevando ambos objetos. Cada grupo debe de encontrar la mejor manera de poder llevar los objetos.</p> <p><b>JUEGO N°2:</b></p> <p>Se armarán 4 grupos, a cada grupo se le entregara una cantidad de conos los cuales deberán ordenarlos según a su criterio, para después deberán tumbar cada uno de los conos con la pelota de futbol</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> </ul>	<p>Silbato Aros Pelotas Telas Conos</p>	25 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>El Fantasma:</b> Con música de fondo, los alumnos se mueven y ballan libremente por todo el espacio. Al parar la música, se tumban en el suelo y se echan a dormir cerrando los ojos. En ese momento, el profesor tapaná con una sábana o tela a uno de los niños. Después preguntará: "¿Quién es el Fantasma?" El resto de niños se levantan e intentan adivinar que compañero es "El Fantasma".</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Propone ideas para mejorar el trabajo en equipo. Crea diferentes modalidades para mejorar el juego. Utiliza las distintas estrategias lúdicas, para mejorar el trabajo en equipo.</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje  
*Achón-Zagalaz, J., Rodrigo-Conde Salazar, M., Campoy-Aranda, T. J., Linares-Girela, D., & Zagalaz-Sánchez, M. L. (2012). FÚTBOL.*

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Nahua Chugucullota Piracua  
ESP/EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
 **Zaira M. Valdez Cahuana**  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física
<b>Bimestre</b>	1	<b>Grado/Sección</b>	4to "B"	<b>Fecha</b> 29 / 05/ 2023
<b>Número de Horas</b>	2	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez	
<b>Tiempo</b>	45min	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micolid Valdez Canahua	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"JUGAMOS ESTRATEGICAMENTE AL MINI FUTBOL"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias de juego	Adapta la estrategia de juego con sus compañeros de equipo.	Utiliza diferentes estrategias de recreación de forma colectiva.	Maneja las distintas tácticas lúdicas, para corregir el trabajo en equipo.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿ustedes respetan a sus compañeros? <b>Valor:</b> Respeto. <b>Activación fisiológica:</b> Calentamiento general y específico Respiración.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)




DESARROLLO	<p>JUEGO N°1:</p> <p>En grupos de tres se les entregará una pelota, para lo cual se realizará pases. Pero entre los tres deberán buscar diferentes formas de pases y proponer variedad de ejercicios.</p> <p>JUEGO N°2: Se aran dos círculos dentro de cada círculo habrán 5 pelotas de futsal mientras dan vueltas o cantan una canción se tocara el silbato de inmediato deberán ir por el balos los que queden sin balón deberán cumplir un reto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> </ul>	Silbato Pelotas Telas Conos	25 minutos
CIERRE	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>El Fantasma:</b> Con música de fondo, los alumnos se mueven y bailan libremente por todo el espacio. Al parar la música, se tumban en el suelo y se echan a dormir cerrando los ojos. En ese momento, el profesor tapaná con una sábana o tela a uno de los niños. Después preguntará: "¿Quién es el Fantasma?" El resto de niños se levantan e intentan adivinar que compañero es "El Fantasma".</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos, - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

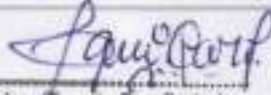
## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Propone ideas para mejorar el trabajo en equipo. Crea diferentes modalidades para mejorar el juego. Utiliza las distintas estrategias lúdicas, para mejorar el trabajo en equipo.</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje  
*Achón-Zagalaz, J., Rodrigo-Conde Salazar, M., Campoy-Aranda, T. J., Linares-Girela, D., & Zagalaz-Sánchez, M. L. (2012). FÚTBOL.*

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Valdez Cahuana Parichane  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
\_\_\_\_\_  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	1	Grado/Sección	4to "B"	Fecha	05 / 06 / 2023
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micoid Valdez Canabua		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"SOMOS CREATIVOS Y ESTRATEGICOS EN SITUACIONES LÚDICAS"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias de juego	Adapta la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo	Plantea estrategias creativas para cada situación de juego.	Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	o <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	o <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento, solidaridad y bienestar del grupo.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. <b>Saberes previos:</b> viendo los materiales, ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿ustedes son creativos al momento de jugar? ¿Cómo puedo aplicar estrategias en un juego? <b>Valor:</b> Respeto <b>Propósito:</b> SOMOS CREATIVOS Y ESTRATEGICOS PARA GANAR EN LOS JUEGOS <b>Activación fisiológica:</b> calentamiento general y específico. Respiración.		Silbato	10 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



<b>DESARROLLO</b>	<p>Creo un puente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo: Favorecer la cooperación de los alumnos y desarrollar las habilidades y coordinación entre diversos miembros del grupo.</li> <li>Desarrollo: Se mantienen grupos de 6 personas y se les reparte 3 aros a cada uno. Mediante su ingenio tienen que descubrir la forma de llegar hasta la otra parte del campo, como si de un río se tratase, pero únicamente pudiendo pisar dentro de los aros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento o guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> <li>✓ Pequeños grupos</li> </ul>	<p>Silbato Aros Globos Cuerdas</p>	<p>25 minutos</p>
	<p>Equipos de colores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo: Desarrollar la agilidad y la coordinación dinámica-general</li> <li>Desarrollo: Cada participante se ata cuatro globos (dos en las muñecas y dos en los tobillos). Se reparten los jugadores de los dos equipos por todo el campo y a la señal todos los jugadores intentarán explotar los globos del equipo contrario. Gana el equipo que antes explote los globos del otro equipo.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.  <b>Recuento de lo aprendido:</b> Preguntas: ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal?  <b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos. - -  <b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta.</p>			<p>10 minutos</p>

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Reconoce su creatividad  Propone estrategias para mejorar el resultado de juego  Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas.</p>	<p>Observación y dialogo</p>	<p>Lista de cotejo</p>

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje

Rodríguez, I. M. (2013). *El juego tradicional como contenido y como herramienta didáctica en Educación Primaria.*

\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

S. Nicolas Chuquisacoto Paricokur  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

Zarai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	II	Grado/Sección	4to "B"	Fecha
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	2:15 horas	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

**"PIENSO ASTUTAS ESTRATEGIAS PARA GANAR JUEGOS"**

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p> <p>Crea y aplica estrategias de juego</p>	Propone adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo y adapta la estrategia de juego con sus compañeros de equipo.	Propone estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto y las diferentes situaciones de juego en el mini fútbol.	Aplica diferentes estrategias y modificaciones de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.</p>		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<p><b>VALORES:</b> Empatía</p> <p><b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas</p>		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Qué deportes conocen y como creen que surgieron? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo?</p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> El estudiante es capaz de idear y aplicar nuevas estrategias de juego propuestas por el mismo.</p> <p><b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.</p>	<p>Descubrimiento guiado</p> <p>Asignación de tareas</p>	Diálogo	15 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>ACTIVIDAD N°1 EL BALÓN ES MI AMIGO</b> La profesora propondrá una actividad en la que el estudiante deberá de reconocer que debería de hacer, la actividad consiste en poner un circuito por donde los estudiantes deberán conducir el balón según como ellos crean conveniente, esta actividad se realizara formando grupos.</p> <p><b>N°2 PIENSO JUEGOS ESTRATEGICOS</b> Los mismos grupos, a cada grupo se le indicará en que consiste esta segunda actividad, se les dará el material por igual y los alumnos deberán crear diferentes situaciones de juego según el tema principal,</p>	Pequeños grupos Resolución de problemas Creatividad	Silbato Pelotas Platillos Conos escaleras	45 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Les gusto? ¿Podimos entender y aplicar las estrategias? ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos.” <b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.</p>		Dialogo Agua Jabón	15 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Identifica la importancia de generar nuevas estrategias de juego. Hace modificaciones de juego y estrategias de acuerdo a su contexto. Aplica diferentes estrategias de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros para poder ganar.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje

  
Docente de la I. E.

  
S. Nohra Cuzco  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
Zorai M. Yturbide Colquima  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	4to "B"	<b>Fecha</b>	19/06/2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	2:15 horas	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micoid Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“ME ADAPTO A JUEGO EN GRUPO EN EL MINI FUTBOL”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</p> <p>Crea y aplica estrategias de juego</p>	<p>Propone actividades lúdicas como juegos populares, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo aceptando al oponente como compañero de juego.</p>	<p>Propone estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto, y me adapto al rol del juego.</p>	<p>Aplica diferentes estrategias y se adapta a su rival de juego.</p>
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
<p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.</p>		
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
<p>Enfoque Igualdad de Género</p>	<p><b>VALORES:</b> Empatía</p> <p><b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas</p>		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo?</p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> me adapto a juego en grupo en el mini futbol.</p> <p><b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.</p>	<p>Descubrimiento guiado</p> <p>Asignación de tareas</p>	<p>Dialogo</p>	<p>15 minutos</p>



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>ACTIVIDAD N°1: PELOTA INQUIETA</b> Se formarán grupos de cuatro, cada grupo tendrá una pelota, dos niños estarán a los extremos mientras que los otros dos se encontrarán en el medio mientras que uno deberá quitar la pelota y el otro deberá pasar a sus compañeros del extremo.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°2: INCOGNITA DEL CIRCUITO</b> Se propondrá ideas de circuitos los cuales deberán ser descubiertos del como poder realizar dichos circuitos.</p>	<p>Pequeños grupos</p> <p>Resolución de problemas</p> <p>Creatividad</p>	<p>Símbato</p> <p>Pelotas</p> <p>Platillos</p> <p>Conos</p> <p>escaleras</p>	45 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos.”.</p> <p><b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.</p>		<p>Dialogo</p> <p>Agua</p> <p>Jabón</p>	15 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Identifica la importancia de generar nuevas estrategias de juego.</p> <p>Hace modificaciones de juego y estrategias de acuerdo a su contexto.</p> <p>Aplica diferentes estrategias y se adapta a su rival de juego</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje

  
Docente de la I. E.

  
**S. Nolas Chiquisacoma Purichano**  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
**DOCENTE**  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
 **Zorai M. Valdez Calusana**  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	4to "B"	<b>Fecha</b>	25/06/2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	2:15 horas	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“JUEGO DE MANERA AUTOACTIVA EN EL MINI FUTBOL”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Asume una vida Saludable</b> Comprende las relaciones entre la actividad física	Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso	Incorpora la importancia de los ejercicios de la activación fisiológica.	Muestra interés en la activación corporal, demuestra la importancia en dicha activación en el fútbol.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes. <b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo? <b>Propósito de aprendizaje:</b> JUEGO DE MANERA AUTOACTIVA EN EL MINI FUTBOL <b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.	Descubrimiento guiado  Asignación de tareas	Diálogo	15 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD N°1: CORRE QUE TE ALCANZO</b> Primero se iniciara con uno que tenga el balón de tal manera que deberá pescar a sus compañeros	Pequeños grupos  Resolución de problemas	Silbato Pelotas Platillos Conos	45 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



	<p>conduciendo el balón, mientras se desarrolla el juego se irán aumentando balones.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°2: CUIDO MI CONO</b> Se armarán cuatro grupos de 6 personas en cada equipo de arco se pondrá un cono el objetivo es derribar ese cono.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°3: ESTACIONES</b> Los mismos grupos se les entregara materiales para que puedan proponer un juego, por donde cada grupo realizara.</p>	Creatividad	escaleras	
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos.”</p> <p><b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.</p>		<p>Dialogo Agua Jabón</p>	15 minutos

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Muestra interés en la activación corporal. Demuestra la importancia en dicha activación en el fútbol. Se muestra interesado al momento de realizar las actividades</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje
- Fassi, A. (1998). *Manual de entrenamiento de Fútbol*. Paris. Editorial INSEM.
- FIFA. (1986). *Programa de la Escuela de Fútbol. El desarrollo mundial*. Zurich, 1996.

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

\_\_\_\_\_  
 Nahun Chaguicollado Paricallan  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 DOCENTE  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

\_\_\_\_\_  
  
 Zoro M. Valdez Cahua  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 \_\_\_\_\_  
 Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	4ro "B"	<b>Fecha</b>	10/07/2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	2:15 horas	<b>Profesor Practicante</b>	Zaraí Micold Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"ME ORIENTO EN LOS JUEGOS DE FUTBOL"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	se orienta en el espacio y en el tiempo, con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia en actividades predeportivas.	Demuestra la importancia del espacio y tiempo, referencia la variación, las formas de apoyo en diferentes situaciones lúdicas.	Demuestra el espacio y tiempo en las actividades predeportivas.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<b>VALORES:</b> RESPETO <b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes. <b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo? <b>Propósito de aprendizaje:</b> ME ORIENTO EN LOS JUEGOS DE FUTBOL <b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.	Descubrimiento guiado  Asignación de tareas	Dialogo	15 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD N°1: VOY POR EL BALON</b> Cada estudiante tendrá un balón de futbol pero 5 de ellos no tendrán balón por lo que deberán robar el balón a sus compañeros.	Pequeños grupos	Silbato Pelotas Plátanos	45 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



	<p><b>ACTIVIDAD N°2: LLEGO Y GANO EL BALON</b>          Se formarán cuatro grupos de 6 estudiantes se enfrentarán dos grupos en una mitad de la cancha en el otra los otros dos grupos, se situarán frente a frente y una pelota estará en medio de ellos y uno a uno se les ira nombrando y quien gane el balón le da un punto a su equipo.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°3: MANTENGO MIS PASES</b>          Los mismos grupos de la anterior actividad, el equipo que pueda realizar 10 pases sin que el otro equipo les quite ganara.</p>	<p>Resolución de problemas</p> <p>Creatividad</p>	<p>Conos          escaleras</p>	
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b>          Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b>  <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos."</p> <p><b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.</p>		<p>Dialogo          Agua          Jabón</p>	<p>15 minutos</p>

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Observa su espacio de juego.            Demuestra la importancia de proporcionar variaciones en el juego.            Demuestra el espacio y tiempo en las actividades predeportivas.</p>	<p>Observación y dialogo</p>	<p>Lista de cotejo</p>

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Matzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje
- Fassi, A. (1998). *Manual de entrenamiento de Fútbol*. Paris. Editorial INSEM.
- FIFA. (1986). *Programa de la Escuela de Fútbol. El desarrollo mundial*. Zurich, 1996.

Docente de la I. E.

S. Nahay Chaynicalista Paricahua  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
**DOCENTE**  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Zarai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante

5to

"B"





**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	I	<b>Grado/Sección</b>	5to" B"	<b>Fecha</b>	17/04/2023
<b>Número de Horas</b>	2	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	1:30	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micoló Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"JUEGOS Y DEPORTES"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</li> </ul>	Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego.	Realiza desplazamientos a mayor velocidad llevando un objeto.	Ejecuta desplazamientos en distintos espacios y con diferentes grados de dificultad
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física		

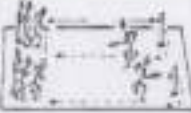

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	15 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>El Rescate:</b> Se colocan los alumnos de cada equipo en filas detrás de una línea, a excepción del capitán, que se coloca en otra línea a unos 25 metros de distancia. A la señal, el capitán corre hacia el primer jugador de su equipo, lo toma de la mano y vuelven juntos a la línea final. Desde allí, el jugador rescatado corre hacia su grupo y toma al siguiente compañero y así sucesivamente hasta que todos son rescatados. No pueden soltarse de la mano durante el rescate. Gana el equipo más veloz.</li> <li><b>Relievo:</b> Por equipos, ida y vuelta con el testigo. Se organizan los equipos en filas, detrás de una</li> </ol>		Silbato Conos Testimonio Platos	35 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**




	<p>línea y frente a su correspondiente el cono. A la señal, el primero corre para dar la vuelta por detrás de su cono, regresar y entregar el testigo al siguiente compañero, que repite lo mismo. No se puede recibir el testigo antes de la línea de salida. Gana el equipo que lo realice en el menor tiempo posible.</p> <p>3. <b>Relevo de Postas:</b> Se distribuyen distintas postas en el recorrido. En cada una se coloca un miembro del equipo. Cada equipo intenta llevar el primero el testigo a la meta.</p>	 		
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b> Preguntas: ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos


**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Realiza desplazamientos a mayor velocidad llevando un objeto.</p> <p>Ejecuta desplazamientos en distintos espacios y con diferentes grados de dificultad</p>	Observación y diálogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Betancourt, L. (1991). *Atletismo en el ámbito escolar y deportivo*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana (Cuba).
- Pascua, M. (1998). *Las Carreras de Velocidad*. Edit. Real Federación Española de Atletismo. Madrid (España).

  
 Docente de I. E.

  
 S. Nahua Chuguita Parichaca  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 DOCENTE  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	1	<b>Grado/Sección</b>	5to" B"	<b>Fecha</b>	20/04/2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	45min	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"JUEGOS Y DEPORTES"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices. Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li> </ul>	Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego.	Realiza desplazamientos a mayor velocidad llevando un objeto.	Ejecuta desplazamientos en distintos espacios y con diferentes grados de dificultad. Logra llevar con seguridad el testimonio
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos
<b>DESARROLLO</b>	1. <b>Relevos de túnel:</b> Una vez puestos en fila y alineados y tocando con las manos la espalda del compañero de delante, con las piernas bien abiertas de forma que se pueda pasar por debajo, damos la señal y el último pasa por debajo de las piernas de todos y se pone el primero y así sucesivamente hasta que llegan a la meta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	Silbato Conos Testimonio Plátanos Pelotas de trapo	25 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



	<p><b>VARIANTE:</b> Pasar por el túnel llevando una pelota como también un testimonio.</p> <p>2. Se formarán tres grupos, para lo cual se pondrán 5 conos por donde pasaran rodeando cada cono al terminar de pasar por ahí cada uno deberá encontrar la manera de llevar el testimonio ya que no podrán utilizar las manos, y deberán llevarlo hasta donde se encuentre otro cono.</p> <p><b>VARIANTE:</b> en ves del testimonio pueden llevar platillos, pelotas de trapo</p> <p>3. <b>Relevo de Postas:</b> Se distribuyen distintas postas en el recorrido. En cada una se coloca un miembro del equipo. Cada equipo intenta llevar el primero el testigo a la meta.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Realiza desplazamientos a mayor velocidad llevando un objeto.</p> <p>Ejecuta desplazamientos en distintos espacios y con diferentes grados de dificultad.</p> <p>Logra llevar con seguridad el testimonio.</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje
- Castañeda, J. (2000) *Programa de iniciación en la etapa de formación básica del atletismo cubano. Edades 10-11 años.* Ciudad de la Habana: Comisión Nacional de Atletismo, en soporte magnético.
- González Millán C. (2009) *Juego y educación física.* Editorial. Alhambra. Sociedad y Deporte.

Docente de la I. E.

S. Nolasco Choquevalle Paredes  
 E.P. EDUCACIÓN FÍSICA  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Zorai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	1	Grado/Sección	5to" B"	Fecha	24/04/2023
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	1:30	Profesor Practicante	Zarai Micoló Valdez Cahuana		

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"PREPARACIÓN FÍSICA"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</li> </ul>	Interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.	Logra interactuar con sus compañeros de clase.	Interactúa con sus compañeros. Asume roles en el juego. Asume los cambios de roles que se generen en el juego.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos
DESARROLLO	1. <b>LA CADENA:</b>  Descripción: Un jugador persigue a los demás. El resto se moverá libremente por todo el espacio previamente delimitado. El jugador que persigue intenta tocar o atrapar al resto; cuando lo consigue el jugador tocado se coge de la mano del perseguidor y juntos intentan atrapar al resto de los jugadores. A medida que se va tocando gente, estos se suman a la cadena (puede hacerse cada vez más grande o dividirse	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	Silbato Conos Testimonio Platillos Pelotas de trapo	25 minutos



	<p>en cadenas más pequeñas) que irá persiguiendo a gente hasta que no quede ningún jugador libre.</p> <p><b>Reglas:</b> Las capturas no son válidas si la cadena se rompe (si los perseguidores se sueltan de las manos) y si un jugador sale de los límites queda eliminado.</p> <p><b>2. VACIAR EL CAMPO:</b></p> <p>Distribuiremos los jugadores en dos campos y en cada campo dejaremos una pelota por jugador. A la señal del entrenador cada equipo intenta sacar las pelotas de su campo y lanzarlas al campo contrario, utilizando cualquier segmento corporal (manos, pies...). Al acabar el tiempo preestablecido (3 -4 minutos) se efectuará un recuento para ver qué equipo tiene menos balones en su campo. Ese equipo será el ganador.</p> <p><b>3. BALÓN CORREDOR</b></p> <p>Un jugador la liga (para, atrapa) y le denominaremos el gato, que lleva una pelota con las manos y debe atrapar al resto de jugadores tocándolos con ella, pero sin soltarla. El jugador que es atrapado se convierte también en gato, a partir de ese momento, los dos gatos pueden pasarse la pelota entre ellos para tocar a otro jugador. El juego termina cuando quede un solo ratón.</p> <p><b>Reglas:</b> Los gatos no pueden lanzar la pelota para tocar a un jugador, deben llevarla siempre en las manos.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Interactúa con sus compañeros. Asume roles en el juego. Asume los cambios de roles que se generen en el juego.	Observación y diálogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- CORNEJO LÓPEZ, J.A. *Las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la educación física*. La Habana: INDER, 2005.
- BARRIO RECIO, J. RANZOLA RIBAS, A. *Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo*. La Habana: Ed. Deporte, 1998.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Nayan Chuquiwallata Duricahu  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
  
Zorai S. Valdez Cahuaña  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	I	Grado/Sección	5to" B"	Fecha	27/04/2023
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana		

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"PREPARACIÓN FÍSICA"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</li> </ul> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices	Interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.	Logra interactuar con sus compañeros de clase.	Interactúa con sus compañeros. Asume roles en el juego. Asume los cambios de roles que se generen en el juego.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos
DESARROLLO	<b>I. BLANCO Y NEGRO</b>  Descripción: Los jugadores se sitúan sobre dos líneas paralelas trazadas previamente, formando un pasillo, a unos dos o tres metros de distancia. Un equipo es el blanco y el otro el negro. El entrenador nombrará al azar ¡blanco! o ¡negro! Al oír el nombre de su equipo, los jugadores huyen hacia la línea de fondo mientras sus adversarios intentan atraparlos antes de que logren llegar a ella. Cada jugador tocado supone un punto para el	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	Silbato Conos Pelotas de trapo	25 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	<p>equipo.</p> <p>Reglas: Se debe correr en línea recta y los jugadores atrapados adoptaran una posición de cuclillas sin poder moverse.</p> <p><b>2. REACCION</b></p> <p>Descripción: los estudiantes se situara a espaldas formados en una fila en el medio de ellos habrá una pelota de trapo, mientras que la profesora le estará indican que se tocen varias partes del cuerpo con una melodía y cuando diga pelota el primer estudiante que agarre la pelota obtendrá un punto a su favor.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. -- Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos


## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Interactúa con sus compañeros. Asume roles en el juego. Asume los cambios de roles que se generen en el juego.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- CORNEJO LÓPEZ, J.A. *Las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la educación física*. La Habana: INDER, 2005.
- BARRIO RECIO, J. RANZOLA RIBAS, A. *Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo*. La Habana: Ed. Deporte, 1998.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Nohela Céspedes Pericó  
ESEA EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
\_\_\_\_\_  
 Zorai M. Valdez Candana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	I	Grado/Sección	5to" B"	Fecha	03/05/2023
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	1:30	Profesor Practicante	Zarai Micol'd Valdez Cahuana		

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

**"COORDINO MIS MOVIMIENTOS"**

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</li> </ul> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices	Interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.	Logra interactuar con sus compañeros de clase.	Interactúa con sus compañeros. Asume roles en el juego. Asume los cambios de roles que se generen en el juego.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Qué fechas festejamos este mes de mayo? ¿Cómo expresas que quieres a tu madre? ¿Qué se hace para festejar alasitas?  <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Símbato	10 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>1. REACCION</b>  Descripción: los estudiantes se situarán a espaldas formados en una fila en el medio de ellos habrá una pelota de trapo, mientras que la profesora le estará indicando que se toquen varias	✓ Descubrimiento guiado ✓ Mando directo	Símbato Conos Testimonio Platos Pelotas de trapo	25 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



	<p>partes del cuerpo con una melodía y cuando diga pelota el primer estudiante que agarre la pelota obtendrá un punto a su favor.</p> <p><b>2. LA RUEDA</b></p> <p>Los estudiantes formaran un círculo grande y giraran según a lo que diga el docente posteriormente a cada uno se le entregara una pelota de trapo para luego lanzarlo hacia un compañero que solo podrán utilizar una de las manos.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Interactúa con sus compañeros. Asume roles en el juego. Asume los cambios de roles que se generen en el juego.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- CORNEJO LÓPEZ, J.A. *Las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la educación física.* La Habana: INDER, 2005.
- BARRIO RECIO, J. RANZOLA RIBAS, A. *Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo.* La Habana: Ed. Deporte, 1998.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la J. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Natas Chucucallata Perichalut  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
\_\_\_\_\_  
 SIGIFRIN, PUNO  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	5to" B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	1:30	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cabuana	

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"COORDINO MIS MOVIMIENTOS"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices. Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices.</li> </ul>	Interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.	Logra interactuar con sus compañeros de clase.	Interactúa con sus compañeros. Asume roles en el juego. Asume los cambios de roles que se generen en el juego.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Qué fechas festejamos este mes de mayo? ¿Cómo expresas que quieres a tu madre? ¿Qué se hace para festejar alasitas?</p> <p><b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.</p>		Símbato	10 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>Quítale la cola al mono:</b></p> <p>La cuerda tiene que ser visible y no tocar el suelo. El objetivo del juego es conseguir el mayor número de cuerdas posible, para ello, cada niño tendrá que intentar arrebatar la cuerda a los otros, tratando de no perder la suya. El juego termina cuando no quede</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Mando directo</li> </ul>	Símbato Aros cuerdas	25 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



	<p>ningún niño con una cuerda en su pantalón.</p> <p>El juego admite variantes para convertirlo en una actividad más desafiante y divertida como eliminar a aquellos niños a los que arrebatan las cuerdas o usar las manos derecha o izquierda.</p> <p><b>1. Aros de colores:</b></p> <p>El docente repartirá aros de colores por todo el aula o patio y los estudiantes correrán libremente por el espacio de juego: cuando el docente nombre un color, tendrán que situarse en uno de esos aros. Si alguien queda fuera o se equivoca de color será eliminado, lo que fomenta la competitividad.</p>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos


## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Interactúa con sus compañeros.</p> <p>Asume roles en el juego.</p> <p>Asume los cambios de roles que se generen en el juego.</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Blázquez, D. (1986). *Iniciación a los deportes de equipo*. Ed. Martínez Roca, Barcelona. Visto en: trigueros, C. (1998). *Las danzas y los juegos populares en el curriculum de educación física*. Ed. Proyecto Sur. Granada.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Nahua Chiquicallata Parichut  
ESP EDUCACIÓN FÍSICA  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
\_\_\_\_\_  
 Zorai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	5to "B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cabuana	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

**"JUGUEMOS TODOS SIN EXCEPCIONES"  
(REFUERZO)**

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</li> </ul> Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices	Interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.	Logra interactuar con sus compañeros de clase.	Interactúa con sus compañeros. Asume roles en el juego. Asume los cambios de roles que se generen en el juego.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento y actitud física		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. Saberes previos: ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Qué fechas festejamos este mes de mayo? ¿Cómo expresas que quieres a tu madre? ¿Qué se hace para festejar alasitas?  <b>Valor:</b> Respeto. Calentamiento general y específico.		Silbato	10 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>El rapto de la bandera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organización: Dos grupos, cada uno en un lado del campo.</li> <li>Objetivo: Quitarle la bandera al equipo rival.</li> <li>Desarrollo: Los integrantes de cada conjunto</li> </ul>	✓ Descubrimiento guiado ✓ Mando	Silbato Conos pañuelo	25 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)




	<p>deberán de pasar al campo del rival y llegar hasta el área de la portería. Dentro de la misma no podrán ser pillados y encontrarán el pañuelo. Después tendrán que volver con la bandera a su propio campo sin ser dados. Cuando un niño es tocado en el territorio del equipo rival, deberá de quedarse en el sitio en el que le hayan pillado. En el caso de que le hayan dado con la bandera, se le devolverá el pañuelo al adversario. Cabe mencionar que para salvar a un compañero hay que chocarle la mano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Variantes:             <ol style="list-style-type: none"> <li>Cada equipo tendrá 3 banderas en lugar de 1.</li> </ol> </li> </ul> <p><b>Los transportistas de conos:</b></p> <p>Este juego de equilibrio grupal tiene como finalidad la coordinación y el trabajo en equipo. Se deben formar equipos de dos a cinco integrantes. Cada niño se colocará un cono en la cabeza y, abrazado a sus compañeros, deberá transportarlo hasta la otra punta del salón o patio sin que se caiga.</p>	directo		
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? Hábitos de higiene personal: Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos


## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Interactúa con sus compañeros.</p> <p>Asume roles en el juego.</p> <p>Asume los cambios de roles que se generen en el juego.</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Blázquez, D. (1986). *Iniciación a los deportes de equipo*. Ed. Martínez Roca, Barcelona. Visto en: trigueros, C. (1998). *Las danzas y los juegos populares en el curriculum de educación física*. Ed. Proyecto Sur, Granada.

  
 Docente de la I. E.

  
 S. Nolas Chiquicallata Parichahu  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
  
 Zorai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRÁCTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	I	Grado/Sección	5to" B"	Fecha	15/05/2023
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"PARTICIPEMOS TODOS CON RESPETO, EN LOS JUEGOS"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</li> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</li> </ul>	Interactúa con sus compañeros, respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.	Promueve el respeto e inclusión de sus compañeros en diferentes actividades físicas.	Practica el respeto y la inclusión de sus contemporáneos.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> amor <b>ACTITUDES:</b> Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. <b>Saberes previos:</b> ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Cómo respetamos a nuestros compañeros? ¿Qué manera es la mejor para trabajar en grupo? <b>Activación fisiológica:</b> La Cadena. Uno se la queda. Cuando pille a alguien, se dan la mano y continúan. Cuando vuelvan a pillar a otro, los tres van de la mano. Así sucesivamente hasta que estén todos pillados. Respiración.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)




DESARROLLO	<p><b>Juego N°1</b></p> <p><b>Carrera a La Sillita de la Reina:</b> Por tríos, dos forman la silla agarrándose el brazo izquierdo con su brazo derecho y con su brazo izquierdo coge el brazo derecho del compañero y un tercero que será la reina sentado en la silla y con los pies colgando por delante, mientras que se agarra con sus brazos a los hombros de los que forman la silla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> </ul>	<p>Silbato Aros Cuchara Limones</p>	<p>25 minutos</p>
	<p><b>Juego N°2</b></p> <p><b>No nos Caemos por parejas:</b> ¿Qué equilibrios podemos elaborar de forma que uno de los miembros de la pareja no esté en contacto con el suelo ni con ningún objeto? Podemos realizar, también, los equilibrios que han ideado los compañeros. VAR: Por grupos, ¿qué equilibrios colectivos somos capaces de elaborar de forma que participen todos?</p>			
CIERRE	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos. El juego del fantasma.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto?, ¿Cuál fue nuestro tema principal? <b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos, - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			<p>10 minutos</p>


## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Practica el respeto y la inclusión de sus contemporáneos	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Agramonte, E. A.: «Juegos y deportes populares y tradicionales». *Pedagogía Magna*, 11 (2011), pp. 98-108.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
\_\_\_\_\_  
S. Nahay Chiquicollata Parichaca  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
DOCENTE  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
\_\_\_\_\_  
 Zorai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
UNA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	I	Grado/Sección	5to" B"	Fecha	22/05/2023
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micoló Valdez Cahuana		

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

**"NOS COMUNICAMOS JUGANDO AL MINI FUTBOL"**

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</li> <li>Crea y aplica estrategias de juego</li> </ul>	Emplea la resolución reflexiva durante la práctica de actividades de actividades predeportivas y propone soluciones estratégicas oportunas para dichas actividades.	Utiliza diferentes estrategias de resolución, en diferentes actividades deportivas.	Propone medios estratégicos para dichas actividades.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> amor		
	<b>ACTITUDES:</b> Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia. <b>Saberes previos:</b> ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Cómo respetamos a nuestros compañeros? ¿Cómo puedo modificar los juegos? <b>Propósito:</b> nos comunicamos jugando al mini futbol <b>Activación fisiológica:</b> Calentamiento general y específico. Respiración.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



DESARROLLO	<p><b>JUEGO N°1:</b></p> <p>Se armarán 4 grupos, a cada grupo se le entregara una cantidad de conos los cuales deberán ordenarlos según a su criterio, para después deberán tumbar cada uno de los conos con la pelota de futbol.</p> <p>Variante:</p> <p>pondrán los conos a su criterio y deberán pasar con la pelota por cada cono.</p> <p><b>JUEGO N°2:</b></p> <p>Se armarán 4 grupos cada grupo tendrá una pelota de futbol, los dos primeros grupos tendrán que trasladar la pelota hacia el otro extremo mientras que los otros dos grupos deberán de impedir el paso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> </ul>	Sibato Pelotas Conos	25 minutos
CIERRE	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos. El juego del fantasma.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? <b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			10 minutos

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Reconoce el contexto del juego.</p> <p>Pone en práctica su creatividad para cada uno de los juegos.</p> <p>Propone medios estratégicos para dichas actividades.</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Achón-Zagalaz, J., Rodrigo-Conde-Salazar, M., Campoy-Aranda, T. J., Linares-Girela, D., & Zagalaz-Sánchez, M. L. (2012). FÚTBOL.

  
 Docente de la I. E.

  
 E. Natividad Chasquicilla Parichat  
 ESP EDUCACIÓN FÍSICA  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

  
 ZATELI R. Yáñez Chirivante  
 PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	1	Grado/Sección	5to "B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"JUGAMOS ESTRATEGICAMENTE AL MINI FUTBOL"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</li> <li>Crea y aplica estrategias de juego</li> </ul>	Emplea la resolución reflexiva durante la práctica de actividades de actividades predeportivas y propone soluciones estratégicas oportunas para dichas actividades.	Maneja diferentes destrezas de resolución, en diferentes actividades deportivas.	Plantea medios estratégicos para dichas acciones.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<b>Capacidad:</b> Interactúa en entornos virtuales <b>Desempeño:</b> Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<b>Capacidad:</b> define metas de aprendizaje <b>Desempeño:</b> Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. <b>Saberes previos:</b> ¿Cómo están el día de hoy? ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿Cómo respetamos a nuestros compañeros? ¿Cómo puedo modificar los juegos? Propósito: jugamos estratégicamente al mini futbol <b>Activación fisiológica:</b> Calentamiento general y específico. Respiración.		Silbato	10 minutos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA

PRÁCTICA PREPROFESIONAL

(Práctica en el Nivel Primaria)



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>JUEGO N°1:</b></p> <p>Se formarán 3 grupos, cada equipo deberá formar un círculo y a cada grupo se le entregará una cantidad de conos los cuales deberán ordenarlos según a su criterio, para después deberán tumbar cada uno de los conos con la pelota de fútbol, pero uno de los integrantes estará al pendiente de que sus compañeros no puedan tumbar los conos.</p> <p><b>Variante:</b> Se designará a dos compañeros para que cuiden los conos.</p> <p><b>JUEGO N°2:</b> Se aran dos círculos dentro de cada círculo habrán 5 pelotas de fútbol mientras dan vueltas o cantan una canción se tocará el silbato de inmediato deberán ir por el balón los que queden sin balón deberán cumplir un reto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> </ul>	<p>Silbato Pelotas Conos</p>	<p>25 minutos</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalar y estiramientos. El juego del fantasma.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal? <b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos. - - Refrigerio: Consumir una fruta.</p>			<p>10 minutos</p>

## V. EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Examina el contexto del juego. Ubica estratégicamente la resolución del juego. Plantea medios estratégicos para dichas acciones.</p>	<p>Observación y diálogo</p>	<p>Lista de cotejo</p>

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Unidad de aprendizaje
- Achón-Zagalaz, J., Rodrigo-Conde Salazar, M., Campoy-Aranda, T. J., Linares-Girola, D., & Zagalaz-Sánchez, M. L. (2012). *FÚTBOL*.

  
\_\_\_\_\_  
Docente de la I. E.

  
S. Valera Chumpecocha Purichán  
ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
\_\_\_\_\_  
Docente de Práctica  
UNA - PUNO

  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
PROFESORA PRACTICANTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
LINA - PUNO  
\_\_\_\_\_  
Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física
Bimestre	I	Grado/Sección	5to "B"	Fecha
Número de Horas	2	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez	
Tiempo	45min	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Canahua	

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

"SOMOS CREATIVOS Y ESTRATEGICOS EN SITUACIONES LÚDICAS"

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias de juego	<b>Propone, junto con sus pares, soluciones estratégicas oportunas, y toma en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar juegos tradicionales, populares.</b>	Plantea estrategias creativas para cada situación de juego.	Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales. <b>Desempeño:</b> Intercambian experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje. <b>Desempeño:</b> Determina que necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque de derecho	<b>VALORES:</b> Respeto <b>ACTITUDES:</b> buen comportamiento, solidaridad y bienestar del grupo.		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>Saludo:</b> Asistencia. <b>Saberes previos:</b> viendo los materiales, ¿qué creen que aprenderemos hoy día? ¿ustedes son creativos al momento de jugar? ¿Cómo puedo aplicar estrategias en un juego? <b>Valor:</b> Respeto <b>Propósito:</b> SOMOS CREATIVOS Y ESTRATEGICOS EN SITUACIONES LÚDICAS <b>Activación fisiológica:</b> calentamiento general y específico. Respiración.		Silbato	10 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>MI CAMINO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo: Favorecer la cooperación de los alumnos y desarrollar las habilidades y coordinación entre diversos miembros del grupo.</li> <li>Desarrollo: Se mantienen grupos de 6 personas y se les reparte 3 aros a cada uno. Mediante su ingenio tienen que descubrir la forma de llegar hasta la otra parte del campo, como si de un río se tratase, pero únicamente pudiendo pisar dentro de los aros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descubrimiento o guiado</li> <li>✓ Resolución de problemas</li> <li>✓ Pequeños grupos</li> </ul>	Silbato Aros Globos Cuerdas	25 minutos
	<p><b>CUIDO MI TESORO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo: Desarrollar la agilidad y la coordinación dinámica-general</li> <li>Desarrollo: Cada participante se ata cuatro globos (dos en las muñecas y dos en los tobillos). Se reparten los jugadores de los dos equipos por todo el campo y a la señal todos los jugadores intentarán explotar los globos del equipo contrario. Gana el equipo que antes explote los globos del otro equipo.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, respiramos, inhalar exhalamos y estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido: Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿les gusto? ¿Cuál fue nuestro tema principal?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos. - -</p> <p><b>Refrigerio:</b> Consumir una fruta.</p>			10 minutos

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Reconoce su creatividad Propone estrategias para mejorar el resultado de juego Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas.	Observación y diálogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Unidad de aprendizaje

*Rodríguez, I. M. (2013). El juego tradicional como contenido y como herramienta didáctica en Educación Primaria.*

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

\_\_\_\_\_  
 S. Natividad Choquecancha Parichaca  
 E.P. EDUCACIÓN FÍSICA  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

\_\_\_\_\_  
  
 Zarai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	5to "B"	<b>Fecha</b>	13/06/2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	2:15 horas	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"FORMO ESTRATEGIAS DE JUEGO EN EL MINI FUTBOL"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b></p> <p>Crea y aplica estrategias de juego</p>	<p>Emplea la resolución de problemas y propone soluciones estratégicas oportunas para dichas actividades.</p>	<p>Expone estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto y las diferentes escenarios de recreo en el mini fútbol.</p>	<p>Emplea diferentes estrategias y otras soluciones de juego en las actividades.</p>
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
<p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.</p>		
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <p><b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
<p>Enfoque Igualdad de Género</p>	<p><b>VALORES:</b> Empatía</p> <p><b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas</p>		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Qué deportes conocen y como creen que surgieron? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo?</p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> El estudiante es capaz de idear y aplicar nuevas estrategias de juego propuestas por el mismo.</p> <p><b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.</p>	<p>Descubrimiento guiado</p> <p>Asignación de tareas</p>	<p>Dialogo</p>	<p>15 minutos</p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



<b>DESARROLLO</b>	<b>Actividad N°1 CONDUSCO MI BALON</b> Se formarán grupos y se les propondrá un juego en donde los estudiantes tienen que conducir el balón, pero ellos encontraran la manera adecuada de como hacerlo. <b>Actividad N°2 BUM IMAGINARIO</b> Se formarán grupos pequeños para que cada grupo pueda crear circuitos de conducción del balón y así dejan volar su creatividad,	Pequeños grupos  Resolución de problemas  Creatividad	Silbato Cronometro Pelotas Conos escaleras Plátillos	45 minutos
<b>CIERRE</b>	<b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos. <b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy?, ¿Les gusto? ¿Podimos entender y aplicar las estrategias? ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar? <b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos." <b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.		Dialogo Agua Jabón	15 minutos

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Identifica los problemas que pueda tener en los juegos Imagina posibles soluciones de juego y estrategias de acuerdo a su contexto. Aplica diferentes estrategias y diferentes soluciones de juego en las actividades.	Observación y dialogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

S. Nohua Chiquichallata Parichahu  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 DOCENTE  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

Zarai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FÍSICA  
 UNA - PUNO  
 \_\_\_\_\_  
 Alumno (a) Practicante



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA – ACREDITADA  
PRÁCTICA PREPROFESIONAL  
(Práctica en el Nivel Primaria)



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

### I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	II	Grado/Sección	5to "B"	Fecha	19/06/2023
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	2:15 horas	Profesor Practicante	Zarai Micold Valdez Cahuana		

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN

**"ME ADAPTO A JUEGO EN GRUPO EN EL MINI FUTBOL"**

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p><b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b></p> <p>Crea y aplica estrategias de juego</p>	Realiza actividades lúdicas interactuando con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego.	Propone estrategias lúdicas de acuerdo a su contexto, y me adapto al rol del juego.	Aplica diferentes estrategias y se adapta a su rival de juego.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> </ul> <b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> </ul> <b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<b>VALORES:</b> Empatía <b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas		

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes.</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo?</p> <p><b>Propósito de aprendizaje:</b> me adapto a juego en grupo en el mini fútbol.</p> <p><b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.</p>	<p>Descubrimiento guiado</p> <p>Asignación de tareas</p>	Dialogo	15 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



<b>DESARROLLO</b>	<p><b>ACTIVIDAD N°1: CAMOTE</b>            Se formarán grupos de cuatro, cada grupo tendrá una pelota, dos niños estarán a los extremos mientras que los otros dos se encontrarán en el medio mientras que uno deberá quitar la pelota y el otro deberá pasar a sus compañeros del extremo.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°2: INCOGNITA DEL CIRCUITO</b>            Se propondrá ideas de circuitos los cuales deberán ser descubiertos del como poder realizar dichos circuitos.</p>	<p>Pequeños grupos</p> <p>Resolución de problemas</p> <p>Creatividad</p>	<p>Silbato</p> <p>Pelotas</p> <p>Platillos</p> <p>Conos</p> <p>escaleras</p>	45 minutos
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b>            Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b>  <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy? ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos."</p> <p><b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación,</p>		<p>Dialogo</p> <p>Agua</p> <p>Jabón</p>	15 minutos

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Identifica la importancia de generar nuevas estrategias de juego. Hace modificaciones de juego y estrategias de acuerdo a su contexto. Aplica diferentes estrategias y se adapta a su rival de juego	Observación y dialogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

S. Nahuay Chiquichalla Parichahu  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 DOCENTE  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

**Zaray M. Valdez Cahua**  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FISICA  
 UNA - PUNO  
 \_\_\_\_\_  
 Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	N°70035 "Bellavista"		<b>Área</b>	Educación Física	
<b>Bimestre</b>	II	<b>Grado/Sección</b>	5to "B"	<b>Fecha</b>	25/06/2023
<b>Número de Horas</b>	3	<b>Profesor Titular</b>	Humberto Fernández Gutiérrez		
<b>Tiempo</b>	2:15 horas	<b>Profesor Practicante</b>	Zarai Micold Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**“JUEGO DE MANERA INTERACTIVA EN EL MINI FUTBOL”**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
<b>Asume una vida Saludable</b> Comprende las relaciones entre la actividad física	Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física.	Describe la importancia de los ejercicios de la activación fisiológica.	Muestra interés en la activación corporal, demuestra la importancia en dicha activación en el fútbol.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> <li><b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.</li> </ul>		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> <li><b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</li> </ul>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<b>VALORES:</b> respeto <b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes. <b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo? <b>Propósito de aprendizaje:</b> JUEGO DE MANERA INTERACTIVA EN EL MINI FUTBOL <b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.	Descubrimiento guiado  Asignación de tareas	Dialogo	15 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD N°1: CORRE QUE TE ALCANZO</b> Primero se iniciara con uno que tenga el balón de tal manera que deberá pescar a sus compañeros	Pequeños grupos  Resolución de problemas	Silbato Pelotas Platillos Conos	45 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



	<p>conduciendo el balón, mientras se desarrolla el juego se irán aumentando balones.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°2: CUIDO MI CONO</b> Se armarán cuatro grupos de 6 personas en cada equipo de arco se pondrá un cono el objetivo es derribar ese cono.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°3: ESTACIONES</b> Los mismos grupos se les entregara materiales para que puedan proponer un juego, por donde cada grupo realizara.</p>	Creatividad	escaleras	
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b> Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b> <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy? ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?</p> <p><b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos."</p> <p><b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.</p>		<p>Dialogo Agua Jabón</p>	15 minutos

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Muestra interés en la activación corporal. Demuestra la importancia en dicha activación en el fútbol. Se muestra interesado al momento de realizar las actividades</p>	Observación y dialogo	Lista de cotejo

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje
- Fassi, A. (1998). *Manual de entrenamiento de Fútbol*. París. Editorial INSEM.
- FIFA. (1986). *Programa de la Escuela de Fútbol. El desarrollo mundial*. Zurich, 1996.

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

S. Nohun Chaquicallata Parichaca  
 ESP. EDUCACIÓN FÍSICA  
 DOCENTE  
 \_\_\_\_\_  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

\_\_\_\_\_  
 Alumno (a) Practicante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa	N°70035 "Bellavista"		Área	Educación Física	
Bimestre	II	Grado/Sección	5to "B"	Fecha	10/07/2023
Número de Horas	3	Profesor Titular	Humberto Fernández Gutiérrez		
Tiempo	2:15 horas	Profesor Practicante	Zaraí Micold Valdez Cahuana		

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN**

**"EXPRESO SITUACIONES MOTRICES EN EL FUTBOL"**

**III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN**

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVALUACIÓN	
		Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos predeportivos.	Regulariza su organismo y explora su espacio para incorporar variaciones en las actividades predeportivas.	Expresa las diferentes situaciones motrices en los distintos contextos en la que se encuentre las actividades.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>Capacidad y Desempeño</b>		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Personaliza entornos virtuales.</li> <li><b>Desempeño:</b> Navega en entornos virtuales relaciona recursos digitales de distintos formatos que le permitan buscar formas nuevas de idear estrategias de juegos.</li> </ul>		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Capacidad:</b> Define metas de aprendizaje.</li> <li><b>Desempeño:</b> Identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</li> </ul>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>Acciones observables</b>		
Enfoque Igualdad de Género	<b>VALORES: RESPETO</b> <b>ACTITUDES:</b> Los estudiantes reconocen y valoran las emociones de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas		

**IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

FASES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Saludo:</b> Asistencia y visualización de estudiantes. <b>Saberes previos:</b> ¿Recuerdan que trabajamos en la sesión anterior? ¿Puedo relacionar lo aprendido antes con el nuevo trabajo? <b>Propósito de aprendizaje:</b> EXPRESO SITUACIONES MOTRICES EN EL FUTBOL <b>Activación fisiológica:</b> Los niños corren de distintas maneras propuestos por ellos mismos.	Descubrimiento guiado  Asignación de tareas	Dialogo	15 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<b>ACTIVIDAD N°1: ESE BALON ES MIO</b> Cada estudiante tendrá un balón de futbol pero 5 de ellos no tendrán balón por lo que deberán robar el balón a sus compañeros.	Pequeños grupos	Silbato Pelotas Plátillos	45 minutos



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO**  
*Facultad de Ciencias de la Educación*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA - ACREDITADA**  
**PRÁCTICA PREPROFESIONAL**  
**(Práctica en el Nivel Primaria)**



	<p><b>ACTIVIDAD N°2: LLEGO PRIMERO</b>          Se formarán cuatro grupos de 6 estudiantes se enfrentarán dos grupos en una mitad de la cancha en el otra los otros dos grupos, se situarán frente a frente y una pelota estará en medio de ellos y uno a uno se les ira nombrando y quien gane el balón le da un punto a su equipo.</p> <p><b>ACTIVIDAD N°3: MIS 10 PASES</b>          Los mismos grupos de la anterior actividad, el equipo que pueda realizar 10 pases sin que el otro equipo les quite ganara.</p>	<p>Resolución de problemas</p> <p>Creatividad</p>	<p>Conos          escaleras</p>	
<b>CIERRE</b>	<p><b>Vuelta a la calma:</b>          Relajación, dormir, respiramos, inhalar-exhalar, estiramientos.</p> <p><b>Recuento de lo aprendido:</b>  <b>Preguntas:</b> ¿Niños que trabajamos el día de hoy? ¿Qué estrategias nuevas pudimos crear e imaginar?  <b>Hábitos de higiene personal:</b> Lavado de manos.”  <b>-Refrigerio:</b> Consumir una fruta, hidratación.</p>		<p>Dialogo          Agua          Jabón</p>	<p>15 minutos</p>

**V. EVALUACIÓN**

INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>Observa su espacio de juego.          Demuestra la importancia de proporcionar variaciones en el juego.          Expresa las diferentes situaciones motrices en los distintos contexto en la que se encuentre las actividades.</p>	<p>Observación y dialogo</p>	<p>Lista de cotejo</p>

**VI. BIBLIOGRAFÍA**

- Manzano (2009) Juegos de educación física para primaria
- Unidad de aprendizaje
- Fassi, A. (1998). *Manual de entrenamiento de Fútbol*. Paris. Editorial INSEM.
- FIFA. (1986). *Programa de la Escuela de Fútbol. El desarrollo mundial*. Zurich, 1996.

\_\_\_\_\_  
 Docente de la I. E.

\_\_\_\_\_  
**S. Nahay Cháguacolla Parianhua**  
**ESP. EDUCACIÓN FÍSICA**  
**DOCENTE**  
 Docente de Práctica  
 UNA - PUNO

\_\_\_\_\_  
  
**Zarai M. Valdez Cahuano**  
**PROFESORA PRACTICANTE**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. FISICA**  
**UNA - PUNO**  
 Alumno (a) Practicante

\_\_\_\_\_  
  
 W.S. Profesor Víctor Valencia  
 PROF - UNA - PUNO  
 DOCENTE

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°6

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. DRE : PUNO  
 1.2. UGEL : PUNO  
 1.3. Institución Educativa Primaria: N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.4. Director : Dr. Guido Chura  
 1.5. Docente de Práctica : Mg. Nahun Sño Chuquicallata  
 1.6. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.7. Profesor Practicante : Zaral Micold Valdez Cahuana  
 1.8. Ciclo : IV Grado: 3ro Sección: "D"

ACTIVIDAD: JUGUEMOS TODOS SIN EXCEPCION									
N°	INDICADORES	Se adapta a los juegos grupales		Participa en cada situación de juego		Se adapta a diferentes situaciones de juego		TOTAL	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO		
APELLIDOS Y NOMBRES									
1	APAZA VARGAS, Adrián Angel								
2	CALSIN PARILLO, Yon Jesus		X		X		X	9	C
3	CASTILLO MACEDO, Jared Dionel	X		X		X		15	A
4	CHARCA CHARCA, Briyith Katerin	X			X	X		13	A
5	CUTIPA HUMPIRI, Brayner Aarom	X		X		X		15	A
6	GALINDO PASTOR, Angie Vanesa		X	X		X		12	B
7	GAMARRA ACSARA, Wannia Karim Yukiko	X		X		X		15	A
8	MAMANI CAHUI, Jhon Lionel	X			X	X		12	B
9	MAMANI LIPE, Sunrey Glady		X		X		X	6	C
10	MENDOZA NAVINTA, Dominic Brayán	X		X		X		15	A
11	MENDOZA QUISPE, James Taylor		X		X		X	6	C
12	MONTESINOS LLUTARI, Anyeli Nicol	X		X		X		15	A
13	ONOFRE ZAPANA, Melendi Cesar	X		X		X		15	A
14	PAQUITA SALINAS, Yeral Dayiro	X		X		X		15	A
15	QUEA LLANOS, Libertad Jimena	X		X		X		15	A
16	QUISPE AGUILAR, Ariadne Valentina	X			X	X		12	B
17	QUISPE GOMEZ, Mijhael Junior	X		X		X		13	A
18	QUISPE PACOMPLA, Ruth Sayra		X		X		X	6	C
19	QUISPE TICONA, Adrian Gustavo	X		X		X		15	A
20	RAMOS FLORES, Luz Rosaura		X	X		X		12	B
21	SEJJE HUARACHI, Massiel Alexia	X		X		X		15	A
22	SOTO LAQUISE, Crixus Jafet	X		X			X	12	B
23	SUPO QUISPE, Yuri Asiri	X		X		X		15	A
24	VALERIANO CHOQUE, Sebastian Eyal	X		X		X		15	A
25	ZAPANA TANCARA, Natsumi Illary	X			X	X		12	B

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°8

#### II. DATOS INFORMATIVOS

1.9.	DRE	: PUNO	
1.10.	UGEL	: PUNO	
1.11.	Institución Educativa Primaria:	N° 70025 "BELLAVISTA"	Estatál (X) Particular ( )
1.12.	Director	: Dr. Guido Chura	
1.13.	Docente de Práctica	: Mg. Nahun Silo Chuquicallata	
1.14.	Profesora aula	: Humberto Gutierrez Fernandez	
1.15.	Profesor Practicante	: Zarai Micoid Valdez Cahuana	
1.16.	Ciclo	: IV	Grado: 3ro Sección: 'D'

ACTIVIDAD: PARTICIPEMOS TODOS CON RESPETO, EN LOS JUEGOS									
N°	INDICADORES	Posee actitudes creativas durante la actividad de aprendizaje con o sin recursos digitales.		Muestra entusiasmo, buena predisposición para la participación formulario; y resolviendo problemas a partir de su vida.		respeto a mis compañeros sin discriminación		TOTAL	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1	APAZA VARGAS, Adrián Angel								
2	CALSIN PARILLO, Yon Jesus		X	X			^	9	C
3	CASTILLO MACEDO, Jared Dionel		X	X		X		9	C
4	CHARCA CHARCA, Briyith Katerin	X		X		X		15	A
5	CUTIPA HUMPIRI, Brayner Aarom	^		X		X		15	D
6	GALINDO PASTOR, Angie Vanesa	^		X			X	12	B
7	GAMARRA ACSARA, Wannia Karim Yukiko	^		X		X		12	B
8	MAMANI CAHUI, Jhon Lionel	X		X		X		15	D
9	MAMANI LIPE, Sunrey Glady		X	X	X		X	9	C
10	MENDOZA NAVINTA, Dominic Brayan	X		X		X		15	D
11	MENDOZA QUISPE, James Taylor		X	X	X		^	15	D
12	MONTESINOS LLUTARI, Anyeli Nicol	X		^		X		15	D
13	ONOFRE ZAPANA, Melendi Cesar	X		X		X		15	A
14	PAQUITA SALINAS, Yeral Dayiro	X		X		X		15	A
15	QUEA LLANOS, Libertad Jimena	^		X		X		15	A
16	QUISPE AGUILAR, Ariadne Valentina	X		X		Y		15	D
17	QUISPE GOMEZ, Mijbael Junior		X	^	X		X	9	C
18	QUISPE PACOMPIA, Ruth Sayra	X		X		X		15	D
19	QUISPE TICONA, Adrian Gustavo	X		X		X		15	D
20	RAMOS FLORES, Luz Rosaura	X		X		X		15	D
21	SEJE HUARACHI, Massiel Alexia		X	X	X		X	9	C
22	SOTO LAQUISE, Crixus Jafet	X		^		^		15	D
23	SUPO QUISPE, Yuri Asiri	X		X		Y		15	A
24	VALERIANO CHOQUE, Sebastian Eyal	X		X		Y		15	D
25	ZAPANA TANCARA, Natsumi Illary	^		X		Y		15	A

#### LEYENDA:

- ^ (4) SI = AD Logro destacado
- ^ (3) SI = A Logro alcanzado
- ^ (2) SI = B En proceso
- ^ (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°9

#### III. DATOS INFORMATIVOS

1.17. DRE : PUNO  
 1.18. UGEL : PUNO  
 1.19. Institución Educativa Primaria: N° 70025 "BELLAVISTA" Estatel (X) Particular ( )  
 1.20. Director : Dr. Guido Chura  
 1.21. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.22. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.23. Profesor Practicante : Zorai Micold Valdez Cahuana  
 1.24. Ciclo : IV Grado: 3ro Sección: "D"

ACTIVIDAD: NOS COMUNICAMOS JUGANDO AL MINI FUTBOL											
N°	INDICADORES	Reconoce el rol de sus compañeros		Propone ideas para mejorar el resultado del juego.		Crea habilidades en diferentes situaciones lúdicas		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
APELLIDOS Y NOMBRES											
1	APAZA VARGAS, Adrián Angel	X		X		X		X		16	A
2	CALSIN PARILLO, Yon Jesus	X		X		X		X		16	A
3	CASTILLO MACEDO, Jared Dionel	X		X		X		X		16	A
4	CHARCA CHARCA, Briyith Katerin	X		X		X		X		16	A
5	CUTIPA HUMPIRI, Brayner Aarom	X		X		X		X		16	A
6	GALINDO PASTOR, Angie Vanesa	X		X		X		X		16	A
7	GAMARRA ACSARA, Wannia Karim Yukiko	X		X		X		X		16	A
8	MAMANI CAHUI, Jhon Lionel	X		X		X		X		16	A
9	MAMANI LIPE, Sunrey Glady	X		X		X			X	13	B
10	MENDOZA NAVINTA, Dominic Brayar	X		X		X		X		16	A
11	MENDOZA QUISPE, James Taylor	X		X			X		X	12	B
12	MONTESINOS LLUTARI, Anyeli Nicol	X		X			X		X	12	B
13	ONOFRE ZAPANA, Melendi Cesar	X		X		X		X		16	A
14	PAQUITA SALINAS, Yeral Dayiro	X		X		X		X		16	A
15	QUEA LLANOS, Libertad Jimena	X		X		X		X		16	A
16	QUISPE AGUILAR, Ariadne Valentina	X		X		X		X		16	A
17	QUISPE GOMEZ, Mijhael Junior	X		X		X		X		16	A
18	QUISPE PACOMPIA, Ruth Suyra	X		X			X		X	12	B
19	QUISPE TICONA, Adrian Gustavo	X		X		X		X		16	A
20	RAMOS FLORES, Luz Rosaura	X		X		X		X		16	A
21	SEJE HUARACHI, Massiel Alexia	X		X			X	X		14	D
22	SOTO LAQUISE, Crixus Jafet	X		X		X		X		16	A
23	SUPO QUISPE, Yuri Asiri	X		X		X		X		16	A
24	VALERIANO CHOQUE, Sebastian Eyal	X		X		X		X		16	A
25	ZAPANA TANCARA, Natsumi Illary	X		X		X		X		16	A

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°10

#### IV. DATOS INFORMATIVOS

- 1.25. DRE : PUNO  
 1.26. UGEL : PUNO  
 1.27. Institución Educativa Primaria: N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.28. Director : Dr. Guido Chura  
 1.29. Docente de Práctica : Mg. Nahun Sño Chuquicallata  
 1.30. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.31. Profesor Practicante : Zarái Micold Valdez Cahuana  
 1.32. Ciclo : IV Grado: 3ro Sección: "D"

ACTIVIDAD: JUGAMOA ESTRATEGICAMENTE AL MINI FUTBOL											
N°	INDICADORES	Reconoce el rol de sus compañeros		Plantea ideas para mejorar el resultado de juego		Crea destrezas en diferentes actividades lúdicas		Practica y promueve valores: Respeto		TOTAL	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
APELLIDOS Y NOMBRES											
1	APAZA VARGAS, Adrián Angel	X		X		X		X		20	AD
2	CALSIN PARILLO, Yon Jesus	X		X		X		X		20	AD
3	CASTILLO MACEDO, Jared Dionel	X			X	X		X		18	AD
4	CHARCA CHARCA, Briyith Katerin	X		X		X		X		20	AD
5	CUTIPA HUMPIRI, Brayner Aarom		X		X	X		X		16	A
6	GALINDO PASTOR, Angie Vanesa	X		X		X		X		20	AD
7	GAMARRA ACSARA, Wannia Karim Yukiko		X		X	X		X		16	A
8	MAMANI CAHUI, Jhon Lionel	X		X		X		X		20	AD
9	MAMANI LIPE, Sunrey Gladý	X		X		X		X		20	AD
10	MENDOZA NAVINTA, Dominic Brayan	X		X		X		X		20	AD
11	MENDOZA QUISPE, James Taylor		X	X		X		X		18	AD
12	MONTESINOS LLUTARI, Anyeli Nicol	X		X		X		X		20	AD
13	ONOFRE ZAPANA, Melendi Cesar		X	X		X		X		18	AD
14	PAQUITA SALINAS, Yeral Dayiro		X	X		X		X		18	AD
15	QUEA LLANOS, Libertad Jimena	X		X		X		X		20	AD
16	QUISPE AGUILAR, Ariadne Valentina	X			X	X		X		18	AD
17	QUISPE GOMEZ, Mijhael Junior	X		X		X			X	18	AD
18	QUISPE PACOMPLA, Ruth Sayra	X		X		X		X		20	AD
19	QUISPE TICONA, Adrian Gustavo	X		X		X		X		20	AD
20	RAMOS FLORES, Luz Rosaura		X	X		X		X		18	AD
21	SEJJE HUARACHI, Massiel Alexia		X	X		X		X		18	AD
22	SOTO LAQUISE, Crixus Jafet	X		X		X		X		20	AD
23	SUPO QUISPE, Yuri Asiri	X		X		X		X		20	AD
24	VALERIANO CHOQUE, Sebastian Eyal	X		X		X		X		20	AD
25	ZAPANA TANCARA, Natsumi Illary	X		X		X		X		20	AD

#### LEYENDA:

- ➔ (4) SI - AD Logro destacado
- ➔ (3) SI - A Logro alcanzado
- ➔ (2) SI - B En proceso
- ➔ (1) SI - C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°11

#### V. DATOS INFORMATIVOS

1.33. DRE : PUNO  
 1.34. UGEL : PUNO  
 1.35. Institución Educativa Primaria: N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.36. Director : Dr. Guido Chura  
 1.37. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.38. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.39. Profesor Practicante : Zarai Micoid Valdez Cahuana  
 1.40. Ciclo : IV Grado: 3ro Sección: "D"

ACTIVIDAD: SOMOS CREATIVOS Y ESTRATEGICOS EN SITUACIONES LUDICAS										
N°	INDICADORES	Reconoce su creatividad		Propone estrategias para mejorar el resultado de juego		Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones ludicas		Practica y promueve valores: Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	APAZA VARGAS, Adrián Angel	x		x		x		x		AD
2	CALSIN PARILLO, Yon Jesus	x		x		x		x		AD
3	CASTILLO MACEDO, Jared Dionel	x		x		x		x		DD
4	CHARCA CHARCA, Briyith Katerin	x		x		x		x		AD
5	CUTIPA HUMPIRI, Brayner Aarom	x		x		x		x		DD
6	GALINDO PASTOR, Angie Vanesa	x		x		x		x		DD
7	GAMARRA ACSARA, Wannia Karim Yukiko	x		x		x		x		PD
8	MAMANI CAHUL, Jhon Lionel	x		x		x		x		AD
9	MAMANI LIPE, Sunrey Glady	x		x		x			x	AD
10	MENDOZA NAVINTA, Dominic Brayan	x		x		x		x		AD
11	MENDOZA QUISPE, James Taylor	x			x	x			x	AD
12	MONTESINOS LLUTARI, Anyeli Nicol	x		x		x		x		AD
13	ONOFRE ZAPANA, Melendi Cesar	x		x		x		x		AD
14	PAQUITA SALINAS, Yeral Dayiro	x		x		x		x		AD
15	QUEA LLANOS, Libertad Jimena	x		x		x		x		DD
16	QUISPE AGUILAR, Ariadne Valentina	x		x		x		x		AD
17	QUISPE GOMEZ, Mijhael Junior	x		x		x			x	AD
18	QUISPE PACOMPLA, Ruth Sayra	x		x		x			x	AD
19	QUISPE TICONA, Adrian Gustavo	x		x		x		x		DD
20	RAMOS FLORES, Luz Rosaura	x		x		x		x		AD
21	SEJJE HUARACHI, Massiel Alexia	x		x		x		x		AD
22	SOTO LAQUISE, Crixus Jafet	x		x		x		x		AD
23	SUPO QUISPE, Yuri Asiri	x		x		x		x		DD
24	VALERIANO CHOQUE, Sebastian Eyal	x		x		x		x		AD
25	ZAPANA TANCARA, Natsumi Illary	x		x		x		x		AD

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°12

#### VI. DATOS INFORMATIVOS

- 1.41. DRE : PUNO  
 1.42. UGEL : PUNO  
 1.43. Institución Educativa Primaria: N° 70025 "BELLAVISTA" E estatal (X) Particular ( )  
 1.44. Director : Dr. Guido Chura  
 1.45. Docente de Práctica : Mg. Nahun Sño Chuquicallata  
 1.46. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.47. Profesor Practicante : Zarei Micoïd Valdez Cahuana  
 1.48. Ciclo : IV Grado: 3ro Sección: "D"

ACTIVIDAD: PIENSO NUEVAS E INGENIOSAS ESTRATEGIAS EN EL MINI FUTBOL										
N°	INDICADORES	Identifica la importancia de generar nuevas estrategias de juego		Imagina inteligentemente zonas de juego y estrategias de acuerdo a su contexto		Aplica diferentes estrategias de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	APAZA VARGAS, Adrián Angel	X		X		X		X		AD
2	CALSIN PARILLO, Yon Jesus	X		X		X		X		AD
3	CASTILLO MACEDO, Jared Dionel	X			X	X			X	A
4	CHARCA CHARCA, Briyith Katerin	X			X	X			X	A
5	CUTIPA HUMPIRI, Brayner Aarom	X			X	X			X	D
6	GALINDO PASTOR, Angie Vanesa	X		X		X		X		AD
7	GAMARRA ACSARA, Wannia Karim Yukiko	X		X		X		X		AD
8	MAMANI CAHUI, Jhon Lionel	X		X		X		X		AD
9	MAMANI LIPE, Sunrey Glady	X			X	X		X		AD
10	MENDOZA NAVINTA, Dominic Bryan	X		X		X		X		AD
11	MENDOZA QUISPE, James Taylor	X		X		X		X		AD
12	MONTESINOS LLUTARI, Anyeli Nicol	X		X		X		X		AD
13	ONOFRE ZAPANA, Melendi Cesar	X		X		X		X		AD
14	PAQUITA SALINAS, Yeral Dayiro	X		X		X		X		AD
15	QUEA LLANOS, Libertad Jimena	X		X		X		X		AD
16	QUISPE AGUILAR, Ariadne Valentina	X		X		X		X		AD
17	QUISPE GOMEZ, Mijhael Junior	X		X		X		X		AD
18	QUISPE PACOMPIA, Ruth Sayra	X			X	X			X	B
19	QUISPE TICONA, Adrian Gustavo	X		X		X		X		AD
20	RAMOS FLORES, Luz Rosaura	X		X		X		X		AD
21	SEJJE HUARACHI, Massiel Alexia	X		X		X		X		AD
22	SOTO LAQUISE, Crixus Jafet	X		X		X		X		AD
23	SUPO QUISPE, Yuri Asiri	X		X		X		X		AD
24	VALERIANO CHOQUE, Sebastian Eyal	X		X		X		X		AD
25	ZAPANA TANCARA, Natsumi Illary	X		X		X		X		AD

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°13

#### VII. DATOS INFORMATIVOS

1.49. DRE : PUNO  
 1.50. UGEL : PUNO  
 1.51. Institución Educativa Primaria: N° 70025 "BELLAVISTA" Estral (X) Particular ( )  
 1.52. Director : Dr. Guido Chura  
 1.53. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.54. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.55. Profesor Practicante : Zará Micold Valdez Cahuana  
 1.56. Ciclo : IV Grado: 3ro Sección: "D"

ACTIVIDAD: JUEGO DE MANERA COOPERATIVA EN EL MINI FUTBOL										
N°	INDICADORES	Empieza diferentes estrategias de juego		Socializa con sus compañeros para mayor entendimiento		Juega de manera cooperativa con sus compañeros		Practica y promueve valores: Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	APAZA VARGAS, Adrián Angel	x		x		x		x		AD
2	CALSIN PARILLO, Yon Jesus	x		x		x		x		AD
3	CASTILLO MACEDO, Jared Dionel	x		x		x		x		AD
4	CHARCA CHARCA, Briyith Katerin	x			x		x	x		D
5	CUTIPA HUMPIRI, Brayner Aarom	x		x		x		x		AD
6	GALINDO PASTOR, Angie Vanesa		x	x		x		x		AD
7	GAMARRA ACSARA, Wannia Karim Yukiko	x		x		x		x		AD
8	MAMANI CAHUI, Jhon Lionel	x		x		x		x		AD
9	MAMANI LIPE, Sunrey Glady	x			x		x		x	D
10	MENDOZA NAVINTA, Dominic Brayan	x		x		x		x		AD
11	MENDOZA QUISPE, James Taylor	x		x		x		x		AD
12	MONTESINOS LLUTARI, Anyeli Nicol	x		x		x		x		AD
13	ONOFRE ZAPANA, Melendi Cesar	x		x		x		x		AD
14	PAQUITA SALINAS, Yeral Dayiro	x		x		x		x		AD
15	QUEA LLANOS, Libertad Jimena	x		x		x		x		AD
16	QUISPE AGUILAR, Ariadne Valentina		x	x		x		x		AD
17	QUISPE GOMEZ, Mijhael Junior		x	x		x		x		AD
18	QUISPE PACOMPLA, Ruth Sayra		x	x			x		x	D
19	QUISPE TICONA, Adrian Gustavo	x		x		x		x		AD
20	RAMOS FLORES, Luz Rosaura	x		x		x		x		AD
21	SEJJE HUARACHI, Massiel Alexia	x		x		x		x		AD
22	SOTO LAQUISE, Crixus Jafet	x		x		x		x		AD
23	SUPO QUISPE, Yuri Asiri	x		x		x		x		AD
24	VALERIANO CHOQUE, Sebastian Eyal	x		x		x		x		AD
25	ZAPANA TANCARA, Natsumi Illary	x		x		x		x		AD

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°14

#### VIII. DATOS INFORMATIVOS

1.57. DRE : PUNO  
 1.58. UGEL : PUNO  
 1.59. Institución Educativa Primaria: N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.60. Director : Dr. Guido Chura  
 1.61. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.62. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.63. Profesor Practicante : Zasai Micold Valdez Cahuana  
 1.64. Ciclo : IV Grado: 3ro Sección: "D"

ACTIVIDAD: JUEGO CON MUCHO INTERES AL MINI FUTBOL										
N°	INDICADORES	Muestra interés en actividades corporales		Demuestra la importancia en dicha activación en el fútbol		Se muestra interesado al momento de realizar las actividades		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELIDOS Y NOMBRES										
1	APAZA VARGAS, Adrián Angel	X		X		X		X		AD
2	CALSIN PARILLO, Yon Jesus	X		X		X		X		AD
3	CASTILLO MACEDO, Jared Dionel	X		X		X		X		AD
4	CHARCA CHARCA, Briyith Katerin	X		X		X		X		AD
5	CUTIPA HUMPURI, Brayner Aarom	X		X		X		X		AD
6	GALINDO PASTOR, Angie Vanesa		X	X		X		X		AD
7	GAMARRA ACSARA, Wannia Karim Yukiko		X	X		X		X		AD
8	MAMANI CAHUL, Jhon Lionel	X		X		X		X		AD
9	MAMANI LIPE, Sunrey Glady		X		X		X		X	B
10	MENDOZA NAVINTA, Dominic Brayan	X		X				X		AD
11	MENDOZA QUISPE, James Taylor		X		X		X		X	B
12	MONTESINOS LLUTARI, Anyeli Nicol	X			X	X		X		D
13	ONOFRE ZAPANA, Melendi Cesar	X		X		X		X		AD
14	PAQUITA SALINAS, Yeral Dayiro	X		X		X		X		AD
15	QUEA LLANOS, Libertad Jimena		X		X	X		X		D
16	QUISPE AGUILAR, Ariadne Valentina	X		X		X		X		AD
17	QUISPE GOMEZ, Mijhael Junior	X		X		X		X		AD
18	QUISPE PACOMPLA, Ruth Sayra		X		X		X	X		D
19	QUISPE TICONA, Adrian Gustavo	X		X		X		X		AD
20	RAMOS FLORES, Luz Rosaura	X		X		X		X		AD
21	SEJE HUARACHI, Massiel Alexia	X		X		X		X		AD
22	SOTO LAQUISE, Crixus Jafet	X		X		X		X		AD
23	SUPO QUISPE, Yuri Asiri		X		X	X		X		D
24	VALERIANO CHOQUE, Sebastian Eyal		X	X		X		X		D
25	ZAPANA TANCARA, Natsumi Ilary	X		X		X		X		AD

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°15

#### IX. DATOS INFORMATIVOS

1.65. DRE : PUNO  
 1.66. UGEL : PUNO  
 1.67. Institución Educativa Primaria: N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.68. Director : Dr. Guido Chura  
 1.69. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.70. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.71. Profesor Practicante : Zarei Micold Valdez Cahuana  
 1.72. Ciclo : IV Grado: 3ro Sección: "D"

ACTIVIDAD: Gimnasia rítmica (drill libre con objeto)											
N°	INDICADORES	Crea situaciones lúdicas para sus habilidades motrices		Demuestra la importancia de proporcionar variaciones en el juego		Adapta situaciones lúdicas para afianzar sus habilidades motrices básicas		Practica y promueve valores Rítmicos		TOTAL	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1	APAZA VARGAS, Adrián Angel <i>Retirado</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2	CALSIN PARILLO, Yon Jesus	X		X		X		X		18	AD
3	CASTILLO MACEDO, Jared Dionel	X			X	X		X		18	AD
4	CHARCA CHARCA, Briyith Katerin		X		X	X			X	18	A
5	CUTIPA HUMPIRI, Brayner Aarom	X			X	X			X	16	A
6	GALINDO PASTOR, Angie Vanesa		X	X		X		X		18	AD
7	GAMARRA ACSARA, Wannia Karim Yukiko		X	X		X		X		18	AD
8	MAMANI CAHUI, Jhon Lionel	X		X		X		X		20	AD
9	MAMANI LIPE, Sunrey Glady	X		X		X		X		20	AD
10	MENDOZA NAVINTA, Dominic Brayán	X		X		X		X		20	AD
11	MENDOZA QUISPE, James Taylor		X		X	X			X	18	A
12	MONTESINOS LLUTARI, Anyeli Nicol	X		X		X		X		20	AD
13	ONOFRE ZAPANA, Melendi Cesar	X		X		X		X		20	AD
14	PAQUITA SALINAS, Yeral Dayiro	X		X		X		X		20	AD
15	QUEA LLANOS, Libertad Jimena		X		X	X		X		18	B
16	QUISPE AGUILAR, Ariadne Valentina	X		X		X		X		26	AD
17	QUISPE GOMEZ, Mijhael Junior	X		X		X		X		20	AD
18	QUISPE PACOMPIA, Ruth Sayra		X		X	X			X	14	A
19	QUISPE TICONA, Adrian Gustavo	X		X		X		X		20	AD
20	RAMOS FLORES, Luz Rosaura	X		X		X		X		20	AD
21	SEJE HUARACHI, Massiel Alexia	X		X		X		X		20	AD
22	SOTO LAQUISE, Crixus Jafet	X		X		X		X		20	AD
23	SUPO QUISPE, Yuri Asiri	X		X		X		X		20	AD
24	VALERIANO CHOQUE, Sebastian Eyal	X		X		X		X		20	AD
25	ZAPANA TANCARA, Natsumi Illary		X	X		X			X	16	A

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

# LISTA DE COTEJO

## Sesión N°6

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. DRE : PUNO  
 1.2. UGEL : PUNO  
 1.3. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatul (X) Particular ( )  
 1.4. Director : Dr. Guido Chura  
 1.5. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.6. Profesora aula : Humberto Gutiérrez Fernández  
 1.7. Profesor Practicante : Zarái Micoid Valdez Cahuana  
 1.8. Ciclo : IV Grado: 4to Sección: "B"

ACTIVIDAD: JUGUEMOS TODOS SIN EXCEPCION											
N°	INDICADORES	Provee acullites creativas		Propono normas y reglas en cada actividad		Logra el movimiento coordinado adaptándose a cada situación		Practica y promueve valores: Respeto		TOTAL	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1	ARENAS SANCA, Dana Britani	✓	✗	✓		✗		✓		✓	Δ
2	CCOPA TICONA, Alvaro	✓		✓		✗		✗		✗	Δ
3	CENTENO LIPA, Ariana Dasba	✓		✗		✓		✓		✓	Δ
4	CHALCO GALARZA, Thiago Adriano	✓		✓		✗		✗		✓	Δ
5	CHOQUEMAMANI CARCAUSTO, Rosa Salome	✗		✗		✓		✗		✓	Δ
6	COLQUE ROMERO, Josué Jeremi		✗	✗		✗		✗		✗	B
7	CONDORI FLORES, Mireylla Yuli	✓		✗		✗		✗		✗	Δ
8	CONDORI TURPO, Jeremy David	✗			✗	✗		✗		✓	Δ
9	CORIMAYHUA CONDORI, Gary Neymar	✓		✓		✗		✗		✓	Δ
10	CUEVA ESPILLICO, Anghela Lizbeth	✓		✗		✓		✗		✓	Δ
11	GONZALES YUCRA, Dariana Anyeli	✓			✓	✓		✗		✓	Δ
12	HANCCO GONZALES, Adriana Belen	✓		✓		✗		✗		✓	B
13	HOLGUIN NINA, Dayson Yosep		✗	✓		✓		✗		✓	Δ
14	ILASACA QUISPE, Tiago Snaider	✓		✗		✓		✗		✓	Δ
15	LLUTARI CAHUI, Francy Anely	✓		✓		✗		✗		✓	B
16	PARI COILA, Cristian Dayiro	✓		✓		✓		✗		✓	Δ
17	PARIZAPANA CANAHUIRE, Heily Deisy		✗	✓		✗		✗		✓	B
18	PAUCAR MANGO, Gleny Masciel	✓		✓		✓		✗		✓	Δ
19	QUISPE HUANCA, Ronald Fabiano	✓			✗	✓		✗		✓	Δ
20	QUISPE MAMANI, Thiago Frndy	-		-		-		-		-	-
21	TURPO APAZA, Joyce Gracie	✓		✗		✗		✗		✓	Δ
22	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio		✗	✓		✗		✓		✓	Δ
23	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	✓		✗		✓		✓		✓	Δ

**LEYENDA:**

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°8

#### II. DATOS INFORMATIVOS

1.9. DRE : PUNO  
 1.10. UGEL : PUNO  
 1.11. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatual (X) Particular ( )  
 1.12. Director : Dr. Guido Chura  
 1.13. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicalata  
 1.14. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.15. Profesor Practicante : Zarai Micoid Valdez Cahuana  
 1.16. Ciclo : IV Grado: 4to Sección: "B"

ACTIVIDAD: PARTICIPEMOS TODOS DEL JUEGO RESPETANDO A LOS DEMAS										
N°	INDICADORES	Posee actitudes creativas durante la actividad de aprendizaje con u sin recursos didácticos		Muestra respeto por el grupo		Reconoce a sus compañeros de grupo en las actividades planteadas		Practica y promueve valores: Respeto e inclusión		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARENAS SANCA, Dana Britani	X		X		X		X		A
2	CCOPA TICONA, Alvaro	X		X		X		X		A
3	CENTENO LIPA, Ariana Dasha	X			X	X		X		B
4	CHALCO GALARZA, Thiago Adriano	X		X		X		X		A
5	CHOQUEMAMANI CARCAUSTO, Rosa Salome		X	X		X		X		A
6	COLQUE ROMERO, Josué Jeremi	X		X		X	X	X		B
7	CONDORI FLORES, Mireylla Yuli	X		X		X		X		A
8	CONDORI TURPO, Jeremy David		X	X		X		X		A
9	CORIMAYHUA CONDORI, Gary Neymar	X		X		X		X		B
10	CUEVA ESPILLICO, Anghela Lizbeth	X		X		X		X		B
11	GONZALES YUCRA, Dariana Anyeli	X			X	X		X		A
12	HANCCO GONZALES, Adriana Belen	X		X		X		X		A
13	HOLGUIN NINA, Dayson Yosep	X		X		X	X	X		A
14	ILASACA QUISPE, Tiago Snaider		X	X		X		X		B
15	LLUTARI CAHUI, Francly Anely	X		X		X		X		A
16	PARI COILA, Cristian Dayiro	X		X		X		X		A
17	PARIZAPANA CANAHUIRE, Heily Deisy	X		X		X		X		A
18	PAUCAR MANGO, Gleny Masciel	X		X		X		X		B
19	QUISPE HUANCA, Ronald Fabiano		X	X		X		X		A
20	QUISPE MAMANI, Thiago Fraidy	-	-	-	-	-	-	-	-	-
21	TURPO APAZA, Joyce Gracie	X		X		X		X		A
22	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio	X			X	X		X		B
23	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	X		X		X		X		A

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°9

#### III. DATOS INFORMATIVOS

1.17.	DRE	: PUNO	
1.18.	UGEL	: PUNO	
1.19.	Institución Educativa Primaria	: N° 70025 "BELLAVISTA"	Estatad (X) Particular ( )
1.20.	Director	: Dr. Guido Chura	
1.21.	Docente de Práctica	: Mg. Nahun Silo Chuquicañata	
1.22.	Profesora aula	: Humberto Gutiérrez Fernández	
1.23.	Profesor Practicante	: Zarai Nicolá Valdez Cahuana	
1.24.	Ciclo	: IV	Grado: 4to Sección: "B"

ACTIVIDAD: NOS COMUNICAMOS JUGANDO AL MINI FUTBOL										
N°	INDICADORES	Propone ideas para mejorar el trabajo en equipo		Crea diferentes modalidades para mejorar el juego		Utiliza las distintas estrategias Judiciales para mejorar el trabajo en equipo		Practica y promueve valores: Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARENAS SANCA, Dana Britani	X		X		X		X		4
2	CCOPA TICONA, Alvaro	X		X		X		X		4
3	CENTENO LIPA, Ariana Dasha	X		X		X		X		4
4	CHALCO GALARZA, Thiago Adriano	X		X		X		X		4
5	CHOQUEMAMANI CARCAUSTO, Rosa Salome	X			X	X			X	3
6	COLQUE ROMERO, Josué Jeremi	X		X		X		X		4
7	CONDORI FLORES, Mireylla Yuli	X		X		X		X		4
8	CONDORI TURPO, Jeremy David	X		X		X		X		4
9	CORIMAYHUA CONDORI, Gary Neymar	X			X	X			X	3
10	CUEVA ESPILLICO, Anghela Lizbeth	X		X		X		X		4
11	GONZALES YUCRA, Dariana Anyeli	X		X		X			X	4
12	HANCCO GONZALES, Adriana Belen	X		X		X		X		4
13	HOLGUIN NINA, Dayson Yosep	X			X	X		X		4
14	ILASACA QUISPE, Tiago Snaider	X		X		X		X		4
15	LLUTARI CAHUI, Francy Anely	X		X		X		X		4
16	PARI COILA, Cristian Dayiro	X		X		X			X	4
17	PARIZAPANA CANAHUIRE, Heily Deisy	X			X	X		X		4
18	PAUCAR MANGO, Gleny Masciel	X		X		X		X		4
19	QUISPE HUANCA, Ronald Fabiano	X		X		X		X		4
20	QUISPE MAMANI, Thiago Fraidy	-	-	-	-	-	-	-	-	1
21	TURPO APAZA, Joyce Gracie	X		X		X		X		4
22	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio	X		X		X		X		4
23	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	X		X		X		X		4

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°10

#### IV. DATOS INFORMATIVOS

1.25. DRE : PUNO  
 1.26. UGEL : PUNO  
 1.27. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.28. Director : Dr. Guido Chura  
 1.29. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.30. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.31. Profesor Practicante : Zarai Micoid Valdez Cahuana  
 1.32. Ciclo : IV Grado: 4to Sección: "B"

ACTIVIDAD: JUGAMOS ESTRATEGICAMENTE AL MINI FUTBOL												
N°	INDICADORES	Propone ideas para mejorar el trabajo en equipo		Crea diferentes modalidades para mejorar el juego		Utiliza las distintas estrategias técnicas, para mejorar el trabajo en equipo		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
1	ARENAS SANCA, Dana Britani	✓		✓		✓		✓				A
2	CCOPA TICONA, Alvaro	✓		✓		✓		✓				A
3	CENTENO LIPA, Ariana Dasha	✓		✓		✓		✓				A
4	CHALCO GALARZA, Thiago Adriano	✓		✓			✓	✓				B
5	CHOQUEMAMANI CARCAUSTO, Rosa Salome	✓		✓			✓	✓				B
6	COLQUE ROMERO, Josué Jeremi	✓		✓			✓	✓				B
7	CONDORI FLORES, Mireylla Yuli	✓		✓		✓		✓				A
8	CONDORI TURPO, Jeremy David	✓		✓		✓		✓				A
9	CORIMAYHUA CONDORI, Gary Neymar	✓		✓		✓		✓				A
10	CUEVA ESPILLICO, Anghela Lizbeth	✓		✓		✓		✓				A
11	GONZALES YUCRA, Dariana Anyeli	✓		✓		✓		✓				A
12	HANCCO GONZALES, Adriana Belen	✓		✓			✓	✓				B
13	HOLGUIN NINA, Dayson Yosep	✓		✓		✓		✓				B
14	ILASACA QUISPE, Tiago Snaider	✓		✓		✓		✓				A
15	LLUTARI CAHUI, Francly Anyly	✓		✓		✓		✓				B
16	PARI COILA, Cristian Dayiro	✓		✓		✓		✓				A
17	PARIZAPANA CANAHUIRE, Heily Deisy	✓		✓			✓	✓				B
18	PAUCAR MANGO, Gleny Masciel	✓		✓		✓		✓				A
19	QUISPE HUANCA, Ronald Fabiano	✓		✓		✓		✓				A
20	QUISPE MAMANI, Thiago Frady	✓		✓			✓	✓				B
21	TURPO APAZA, Joyce Gracie	✓		✓			✓	✓				B
22	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio	✓		✓		✓		✓				A
23	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	✓		✓		✓		✓				A

#### LEYENDA:

- (4) SI = A0 Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°11

#### V. DATOS INFORMATIVOS

1.33. DRE : PUNO  
 1.34. UGEL : PUNO  
 1.35. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatad (X) Particular ( )  
 1.36. Director : Dr. Guido Chura  
 1.37. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.38. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.39. Profesor Practicante : Zaral Micoid Valdez Cahuana  
 1.40. Ciclo : IV Grado: 4to Sección: "B"

ACTIVIDAD: SOMOS CREATIVOS Y ESTRATEGICOS EN SITUACIONES LUDICAS												
N°	INDICADORES	Reconoce su creatividad		Propone estrategias para mejorar el resultado del juego		Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
APELLIDOS Y NOMBRES												
1	ARENAS SANCA, Dana Britani	X		X		X		X				Δ
2	CCOPA TICONA, Alvaro	X		X		X		X				Δ
3	CENTENO LIPA, Ariana Dasha	X		X		X		X				A
4	CHALCO GALARZA, Thiago Adriano	X			X	X		X				B
5	CHOQUEMAMANI CARCAUSTO, Rosa Salome	X		X		X		X				Δ
6	COLQUE ROMERO, Josué Jeremi	X			X	X		X				0
7	CONDORI FLORES, Mireylla Yuli	X		X		X		X				Δ
8	CONDORI TURPO, Jeremy David	X		X		X		X				A
9	CORIMAYHUA CONDORI, Gury Neymar	X		X		X		X				A
10	CUEVA ESPILLICO, Anghela Lizbhet	X		X		X		X				Δ
11	GONZALES YUCRA, Dariana Anyeli	X			X	X		X				0
12	HANCCO GONZALES, Adriana Belen	X		X		X		X				Δ
13	HOLGUIN NINA, Dayson Yosep	X		X		X		X				Δ
14	ILASACA QUISPE, Tiago Snaider	X		X		X		X				Δ
15	LLUTARI CAHUL, Francy Anély	X			X	X		X				0
16	PARI COILA, Cristian Dayiro	X			X	X		X				B
17	PARIZAPANA CANAHUIRE, Heily Deisy	X		X		X		X				Δ
18	PAUCAR MANGO, Gleny Masciel	X		X		X		X				A
19	QUISPE HUANCA, Ronald Fabiano	X			X	X		X				B
20	QUISPE MAMANI, Thiago Fraidy	X		X		X		X				Δ
21	TURPO APAZA, Joyce Gracie	X		X		X		X				Δ
22	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio	X		X		X		X				A
23	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	X		X		X		X				B

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°12

#### VI. DATOS INFORMATIVOS

1.41.	DRE	: PUNO	
1.42.	UGEL	: PUNO	
1.43.	Institución Educativa Primaria	: N° 70025 "BELLAVISTA"	Estatal (X) Particular ( )
1.44.	Director	: Dr. Guido Chura	
1.45.	Docente de Práctica	: Mg. Nahun Silo Chuquicalata	
1.46.	Profesora aula	: Humberto Gutierrez Fernandez	
1.47.	Profesor Practicante	: Zarai Micold Valdez Cahuana	
1.48.	Ciclo	: IV	Grado: 4to Sección: "B"

ACTIVIDAD: PIENSO ASTUTAS ESTRATEGIAS PARA GANAR JUEGOS										
N°	INDICADORES	Identifica la importancia de generar nuevas estrategias de juego		Hace modificaciones de juego y estrategias de acuerdo a su contexto		Aplica diferentes estrategias de juego de acuerdo a su rol y sus compañeros para poder		Practica y promueve valores		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARENAS SANCA, Dana Britani	X		X		X		X		AD
2	CCOPA TICONA, Alvaro	X		X		X		X		AD
3	CENTENO LIPA, Ariana Dasha	X		X		X		X		AD
4	CHALCO GALARZA, Thiago Adriano	X		X		X		X		AD
5	CHOQUEMAMANI CARCAUSTO, Rosa Salome	X			X	X		X		A
6	COLQUE ROMERO, Josué Jeremi	X		X		X		X		AD
7	CONDORI FLORES, Mireylla Yuli	X		X		X		X		AD
8	CONDORI TURPO, Jeremy David	X			X	X		X		A
9	CORIMAYHUA CONDORI, Gary Neymar	X		X		X		X		AD
10	CUEVA ESPILLICO, Anghela Lizbbet	X		X		X		X		AD
11	GONZALES YUCRA, Dariana Anyeli	X		X		X		X		AD
12	HANCCO GONZALES, Adriana Belen	X		X		X		X		AD
13	HOLGUIN NINA, Dayson Yosep	X		X		X		X		AD
14	ILASACA QUISPE, Tiago Snaider	X		X		X		X		AD
15	LLUTARI CAHUI, Francy Anely	X			X	X		X		A
16	PARI COILA, Cristian Dayiro	X		X		X		X		AD
17	PARIZAPANA CANAHUIRE, Heily Deisy	X		X		X		X		AD
18	PAUCAR MANGO, Gleny Masciel	X		X		X		X		AD
19	QUISPE HUANCA, Ronald Fabiano	X		X		X		X		AD
20	QUISPE MAMANI, Thiago Fraidy	X		X		X		X		AD
21	TURPO APAZA, Joyce Gracie	X			X	X		X		A
22	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio	X			X	X		X		A
23	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	X			X	X		X		A

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

# LISTA DE COTEJO

## Sesión N°13

### VII. DATOS INFORMATIVOS

1.49. DRE : PUNO  
 1.50. UGEL : PUNO  
 1.51. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatul (X) Particular ( )  
 1.52. Director : Dr. Guido Chura  
 1.53. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.54. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.55. Profesor Practicante : Zarai Micoid Valdez Cahuana  
 1.56. Cicio : IV Grado: 4to Sección: "B"

ACTIVIDAD: ME ADAPTO AL JUEGO EN GRUPO EN EL MINI FUTBOL										
N°	INDICADORES	Identifica la importancia de generar nuevas estrategias de juego.		Hace modificaciones de juego y estrategias de acuerdo a su contexto.		Aplica diferentes estrategias y se adapta a su nivel de juego.		Practica y promueve valores: Respeto.		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	ARENAS SANCA, Dana Britani	X		X		X		X		AD
2	CCOPA TICONA, Alvaro	X			X	X		X		AD
3	CENTENO LIPA, Ariana Dasha	X			X	X		X		B
4	CHALCO GALARZA, Thiago Adriano	X			X	X			X	B
5	CHOQUEMAMANI CARCAUSTO, Rosa Sulome	X		X		X		X		AD
6	COLQUE ROMERO, Josué Jeremi	X		X		X		X		AD
7	CONDORI FLORES, Mireylla Yuli	X		X		X		X		AD
8	CONDORI TURPO, Jeremy David	X		X		X		X		AD
9	CORIMAYHUA CONDORI, Gary Neymar	X			X		X	X		B
10	CUEVA ESPILLICO, Anghela Lizhbet	X		X		X		X		AD
11	GONZALES YUCRA, Dariana Anyeli	X		X			X	X		A
12	HANCCO GONZALES, Adriana Belen	X		X		X		X		AD
13	HOLGUIN NINA, Dayson Yosep	X			X	X			X	B
14	ILASACA QUISPE, Tiago Snaider	X		X		X		X		AD
15	LLUTARI CAHUL, Francy Anély	X		X			X	X		A
16	PARI COILA, Cristian Dayiro	X		X		X		X		AD
17	PARIZAPANA CANAHUIRE, Heily Deisy	X		X		X		X		AD
18	PAUCAR MANGO, Gleny Masciel	X		X			X	X		A
19	QUISPE HUANCA, Ronald Fabiano	X		X		X		X		AD
20	QUISPE MAMANI, Thiago Fraidy	X		X		X		X		AD
21	TURPO APAZA, Joyce Gracie	X		X		X		X		AD
22	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio	X		X		X		X		AD
23	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	X		X		X		X		AD

**LEYENDA:**

- (A) SI = AD Logro destacado
- (B) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°14

#### VIII. DATOS INFORMATIVOS

- 1.57. DRE : PUNO  
 1.58. UGEL : PUNO  
 1.59. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatul (X) Particular ( )  
 1.60. Director : Dr. Guido Chura  
 1.61. Docente de Práctica : Mg. Nehun Silo Chuquicallata  
 1.62. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.63. Profesor Practicante : Zarái Micolá Valdez Cahuana  
 1.64. Ciclo : IV Grado: 4to Sección: "B"

ACTIVIDAD: JUEGO DE MANERA AUTOACTIVA EN EL MINI FUTBOL											
N°	INDICADORES	Muestra interés en activación corporal		Demuestra la importancia en dicha activación en el fútbol		Se muestra interesado al momento de realizar las actividades		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
APELLIDOS Y NOMBRES											
1	ARENAS SANCA, Dana Britani	X		X		X		X			AD
2	CCOPA TICONA, Alvaro	X		X		X		X			AD
3	CENTENO LIPA, Ariana Dasha	X		X		X		X			AD
4	CHALCO GALARZA, Thiago Adriano	X		X		X		X			AD
5	CHOQUEMAMANI CARCAUSTO, Rosa Salome	X		X		X		X			AD
6	COLQUE ROMERO, Josué Jeremi	X		X		X		X			AD
7	CONDORI FLORES, Mireylla Yuli	X		X		X		X			AD
8	CONDORI TURPO, Jeremy David	X		X		X		X			AD
9	CORIMAYHUA CONDORI, Gary Neymar	X		X		X		X			AD
10	CUEVA ESPILLICO, Anghela Lizbeth	X		X		X		X			AD
11	GONZALES YUCRA, Dariana Anyeli	X		X		X		X			AD
12	HANCCO GONZALES, Adriana Belen	X		X		X		X			AD
13	HOLGUIN NINA, Dayson Yosep	X		X		X			X		A
14	ILASACA QUISPE, Tiago Snaider	X		X		X		X			AD
15	LLUTARI CAHUI, Francly Anely	X		X		X		X			AD
16	PARI COILA, Cristian Dayiro	X		X		X		X			AD
17	PARIZAPANA CANAHUIRE, Heily Deisy	X		X		X		X			AD
18	PAUCAR MANGO, Gleny Masciel	X		X		X		X			AD
19	QUISPE HUANCA, Ronald Fabiano	X		X		X			X		B
20	QUISPE MAMANI, Thiago Fraidy	X		X		X		X			AD
21	TURPO APAZA, Joyce Gracie	X		X		X		X			AD
22	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio	X		X		X		X			AD
23	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	X		X		X		X			AD

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°15

#### IX. DATOS INFORMATIVOS

1.65. DRE : PUNO  
 1.66. UGEL : PUNO  
 1.67. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatul (X) Particular ( )  
 1.68. Director : Dr. Guido Chura  
 1.69. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.70. Profesora aula : Humberto Gutiérrez Fernandez  
 1.71. Profesor Practicante : Zarai Micoid Valdez Cahuana  
 1.72. Ciclo : IV Grado: 4to Sección: "B"

ACTIVIDAD: ME ORIENTO EN LOS JUEGOS DE FUTBOL										
N°	INDICADORES	Observa su espacio de juego		Demuestra la importancia de proporcionar variaciones en el juego		Contempla el espacio y tiempo en las actividades deportivas		Practica y promueve valores: Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	ARENAS SANCA, Dana Britani	X		X		X		X		AD
2	CCOPA TICONA, Alvaro	X		X		X		X		AD
3	CENTENO LIPA, Ariana Dasha	X		X		X		X		AD
4	CHALCO GALARZA, Thiago Adriano		X	X		X		X		B
5	CHOQUEMAMANI CARCAUSTO, Rosa Salome	X		X			X	X		A
6	COLQUE ROMERO, Josué Jeremi	X		X		X		X		AD
7	CONDORI FLORES, Mireylla Yuli	X		X		X		X		AD
8	CONDORI TURPO, Jeremy David	X		X		X			X	A
9	CORIMAYHUA CONDORI, Gary Neymar	X		X		X		X		B
10	CUEVA ESPILLICO, Anghela Lizbhet	X		X		X		X		B
11	GONZALES YUCRA, Dariana Anyeli	X		X			X	X		D
12	HANCCO GONZALES, Adriana Belen	X		X		X		X		B
13	HOLGUIN NINA, Dayson Yosep		X	X		X		X		B
14	ILASACA QUISPE, Tiago Snaider	X		X		X			X	D
15	LLUTARI CAHUI, Franci Anély	X		X		X		X		B
16	PARI COILA, Cristian Dayiro	X		X		X		X		B
17	PARIZAPANA CANAHUIRE, Heily Deisy	X		X		X		X		AD
18	PAUCAR MANGO, Gleny Masciel	X		X		X		X		B
19	QUISPE HUANCA, Ronald Fabiano	X		X		X			X	D
20	QUISPE MAMANI, Thiago Fraidy	-		-		-		-		-
21	TURPO APAZA, Joyce Gracie	X		X		X		X		B
22	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio	X		X		X		X		B
23	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	X		X		X		X		B

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

Sesión N°6

### X DATOS INFORMATIVOS

1.73. DRE : PUNO  
 1.74. UGEL : PUNO  
 1.75. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.76. Director : Dr. Guido Chura  
 1.77. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicalata  
 1.78. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.79. Profesor Practicante : Zarai Micolod Valdez Cahuana  
 1.80. Ciclo : IV Grado: 5to Sección: "B"

ACTIVIDAD: COORDINO MIS MOVIMIENTOS										
N°	INDICADORES	Interacción con compañeros		Assume roles en el juego		Demuestra buena coordinación al momento de realizar las actividades.		Assume los cambios de roles que se generan en el juego		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	ACEITUNO VILCA, Jose Smit	✓	✗	✗		✓		✓		D
2	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson	✓		✓		✓		✗	✗	A
3	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer	✗		✓		✓		✗		A
4	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice		✓	✓		✓			✗	A
5	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazuri		✗		✓	✓		✗		A
6	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui	✗		✓		✓			✗	A
7	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar	✓		✗			✗	✗		A
8	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	✗		✓		✓		✓		A
9	GUTIERREZ CHATA, Dayhir Adner	✓			✓		✗		✗	B
10	HUMPIRI FLORES, Yanpoll Oliver	✓		✗		✓			✓	A
11	JALLAHUI TORANO, Eyllin Evelin	✓		✓		✓		✗		A
12	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	✓			✓		✗	✗		B
13	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	✓		✗		✓		✗		A
14	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar	✓			✗		✓	✓		A
15	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia	✓		✗		✓			✗	A
16	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina	✗		✗			✗	✗		A
17	PANCA PALOMINO, Calef Edu	✗		✗		✓		✗		A
18	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi		✓	✗			✓	✗		B
19	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulemi	✗		✗		✓		✗		A
20	QUISPE OSCCO, Joseph Piero	✗			✓	✓		✗		B
21	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	✗		✓		✓		✗		A
22	SILLO LOCUMBER, Adeliz Trehisy	✗		✓		✓		✗		A
23	SOSA PUMA, Jeremy Liam	✓		✗		✗		✗		F
24	TICONA CARI, Ariana Pamela	✗		✗		✗		✓		A
25	TICONA LAYME, Jhadiel Joshun Jose		✓	✗		✓		✓		A
26	ZAMATA ARPI, Ingrid Soledad	✗		✓		✓			✓	A

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°8

#### XI. DATOS INFORMATIVOS

1.81. DRE : PUNO  
 1.82. UGEL : PUNO  
 1.83. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatual (X) Particular ( )  
 1.84. Director : Dr. Guido Chura  
 1.85. Docente de Práctica : Mg. Nahun Sito Chuquicallata  
 1.86. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.87. Profesor Practicante : Zarah Micolid Valdez Cahuana  
 1.88. Ciclo : IV Grado: 5to Sección: "B"

ACTIVIDAD: PARTICIPEMOS TODOS CON RESPETO, EN LOS JUEGOS										
N°	INDICADORES	Respeto a sus compañeros en diferentes actividades físicas		Interactúa con sus compañeros en cada actividad		Practica el respeto y la inclusión de sus contemporáneos		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	ACEITUNO VILCA, Jose Smit	✓		✓		✓		✓		A
2	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson	✓		✓		✓		✓		A
3	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer	✓		✓		✓		✓		D
4	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice	✓		✓		✓		✓		A
5	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazuri	✓		✓		✓		✓		A
6	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui	✓		✓		✓		✓		A
7	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar	✓		✓		✓		✓		B
8	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	✓		✓		✓		✓		A
9	GUTIERREZ CHATA, Dayhir Adner	✓		✓		✓		✓		A
10	HUMPIRI FLORES, Yanpoll Oliver	✓		✓		✓		✓		A
11	JALLAHUI TORANO, Eylin Evelin	✓		✓		✓		✓		B
12	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	✓		✓		✓		✓		A
13	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	✓		✓		✓		✓		A
14	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar		✓	✓		✓		✓		A
15	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia	✓		✓		✓		✓		A
16	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina	✓		✓		✓		✓		A
17	PANCA PALOMINO, Calef Edu	✓		✓		✓		✓		A
18	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi	✓		✓		✓		✓		B
19	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulemi	✓		✓		✓		✓		B
20	QUISPE OSCCO, Joseph Piero		✓	✓		✓		✓		B
21	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	✓		✓		✓		✓		A
22	SILLO LOCUMBER, Adeliz Trehisy	✓		✓		✓		✓		A
23	SOSA PUMA, Jeremy Liam		✓	✓		✓		✓		D
24	TICONA CARI, Ariana Pamela	✓		✓		✓		✓		A
25	TICONA LAYME, Jhadiel Joshua Jose	✓		✓		✓		✓		A
26	ZAMATA ARPI, Ingrid Soledad		✓	✓		✓		✓		D

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

### Sesión N°9

#### XII DATOS INFORMATIVOS

1.89. DRE : PUNO  
 1.90. UGEL : PUNO  
 1.91. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.92. Director : Dr. Guido Chura  
 1.93. Docente de Práctica : Mg. Nahun Sito Chuquicallata  
 1.94. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.95. Profesor Practicante : Zarai Micoló Valdez Cahuana  
 1.96. Ciclo : IV Grado: 5to Sección: "B"

ACTIVIDAD: NOS COMUNICAMOS JUGANDO AL MINI FUTBOL											
N°	INDICADORES	Reconoce el contexto del juego		Pone en práctica su creatividad para cada uno de los juegos		Propone medidas estratégicas para dichas actividades		Practica y promueve valores: Respeto		TOTAL	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
APELLIDOS Y NOMBRES											
1	ACEITUNO VILCA, Jose Smit	X		✓		✓		X			A
2	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson	✓		X		✓			✓		B
3	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer	X		✓		✓		✓			B
4	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice		✓	✓			X	X			P
5	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazuri	✓			X	✓		X			B
6	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui	X		X			X		X		B
7	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar		✓		✓	✓		✓			B
8	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	✓		X		✓		✓			B
9	GUTIERREZ CHATA, Dayhir Adner	✓			X	✓			✓		B
10	HUMPIRI FLORES, Yanpoll Oliver		✓	X		X		X			B
11	JALLAHUI TORANO, Eyllin Evelin	X		✓		✓		✓			P
12	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	✓		X		✓		X			A
13	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	✓			X	✓			✓		B
14	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar	✓		X		✓		✓			A
15	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia	X		X		X		X			B
16	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina	X		✓		✓		X			P
17	PANCA PALOMINO, Calef Edu		✓		X	X		X			B
18	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi	X		✓		✓			X		A
19	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulemi	X		X			X	X			A
20	QUISPE OSCCO, Joseph Piero	X		✓		✓		X			B
21	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	X		✓			X		✓		B
22	SILLO LOCUMBER, Adeliz Trehisy	X		✓		X		✓			A
23	SOSA PUMA, Jeremy Liam		X		X	X		X			B
24	TICONA CARI, Ariana Pamela	✓		✓		✓		X			A
25	TICONA LAYME, Jhadiel Joshua Jose	✓		✓		X			X		A
26	ZAMATA ARPI, Ingrid Soledad	X		✓		✓		✓			B

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

**LISTA DE COTEJO**  
**Sesión N°10**

**XIII. DATOS INFORMATIVOS**

1.97. DRE : PUNO  
 1.98. UGEL : PUNO  
 1.99. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatual (X) Particular ( )  
 1.100. Director : Dr. Guido Chura  
 1.101. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.102. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.103. Profesor Practicante : Zarái Micold Valdez Cahuana  
 1.104. Ciclo : IV Grado: 5to Sección: "B"

ACTIVIDAD: JUGAMOS ESTRATEGICAMENTE AL MINI FUTBOL										
N°	INDICADORES	Examina el contexto del juego		Utiliza estratégicamente la resolución del juego		Plantea medios estratégicos entre dichas acciones		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
		APELLIDOS Y NOMBRES								
1	ACEITUNO VILCA, Jose Smit	X		X		X		X		AD
2	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson	X		X		X		X		DD
3	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer	X		X		X		X		DD
4	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice	X		X		X		X		AD
5	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazuri	X		X			X	X		DD
6	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui	X		X		X			X	A
7	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar	X		X		X		X		DD
8	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	X		X		X		X		DD
9	GUTIERREZ CHATA, Daybir Adner	X		X			X	X		D
10	HUMPIRI FLORES, Yanpoll Oliver	X		X		X		X		DD
11	JALLAHUI TORANO, Eyllin Evelin	X		X		X		X		DD
12	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	X		X		X		X		DD
13	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	X		X		X		X		DD
14	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar	X		X		X		X		AD
15	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia	X		X			X	X		A
16	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina	X		X		X		X		DD
17	PANCA PALOMINO, Calef Edu	X		X		X		X		DD
18	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi	X		X		X		X		DD
19	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulerni	X		X		X		X		DD
20	QUISPE OSCCO, Joseph Piero	X		X		X		X		DD
21	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	X		X		X		X		AD
22	SILLO LOCUMBER, Adeliz Trechis	X		X		X		X		DD
23	SOSA PUMA, Jeremy Liam	X		X		X		X		DD
24	TICONA CARI, Ariana Pamela	X		X		X		X		DD
25	TICONA LAYME, Jhadiel Joshua Jose	X		X		X		X		DD
26	ZAMATA ARPI, Ingrid Soledad	X		X		X		X		DD

**LEYENDA:**

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

**LISTA DE COTEJO**  
**Sesión N°11**

**XIV. DATOS INFORMATIVOS**

1.105. DRE : PUNO  
 1.106. UGEL : PUNO  
 1.107. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" E estatal (X) Particular ( )  
 1.108. Director : Dr. Guido Chura  
 1.109. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.110. Profesora aula : Humberto Gutiérrez Fernández  
 1.111. Profesor Practicante : Zarai Micoid Valdez Cahuana  
 1.112. Ciclo : IV Grado: 5to Sección: "B"

ACTIVIDAD: SOMOS CREATIVOS Y ESTRATEGICOS EN SITUACIONES LUDICAS										
N°	INDICADORES	Reconoce su creatividad		Propone estrategias para mejorar el resultado en juego		Crea y aplica estrategias en diferentes situaciones lúdicas		Practica y promueve valores: Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	ACEITUNO VILCA, Jose Smit	X		X			X	X		D
2	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson	X		X		X		X		AD
3	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer	X			X	X		X		A
4	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice	X			X	X		X		AD
5	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazuri	X			X		X	X		D
6	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui	X			X	X		X		D
7	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar	X			X	X		X		A
8	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	X		X		X		X		AD
9	GUTIERREZ CHATA, Dayhir Adner	X		X		X		X		AD
10	HUMPIRI FLORES, Yanpoll Oliver	X		X		X		X		AD
11	JALLAHUI TORANO, Eyllin Evelin	X		X			X	X		A
12	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	X		X		X		X		AD
13	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	X		X		X		X		AD
14	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar	X		X		X		X		AD
15	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia	X			X		X	X		B
16	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina	X			X		X	X		B
17	PANCA PALOMINO, Calef Edu	X		X		X		X		AD
18	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi	X			X		X	X		B
19	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulemi	X		X		X		X		AD
20	QUISPE OSCCO, Joseph Piero	X		X		X		X		AD
21	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	X		X		X		X		AD
22	SILLO LOCUMBER, Adeliz Trehisy	X		X		X		X		AD
23	SOSA PUMA, Jeremy Liam	X		X		X		X		AD
24	TICONA CARI, Ariana Pamela	X		X		X		X		AD
25	TICONA LAYME, Jhadiel Joshua Jose	X		X		X		X		AD
26	ZAMATA ARPL, Ingrid Soledad	X		X		X		X		AD

**LEYENDA:**

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

**LISTA DE COTEJO**  
**Sesión N°12**

**XV. DATOS INFORMATIVOS**

1.113. DRE : PUNO  
 1.114. UGEL : PUNO  
 1.115. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.116. Director : Dr. Guido Chura  
 1.117. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicalata  
 1.118. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.119. Profesor Practicante : Zarai Micoid Valdez Cahuana  
 1.120. Ciclo : IV Grado: 5to Sección: "B"

ACTIVIDAD: FORMO ESTRATEGIAS DE JUEGO EN EL MINI FUTBOL										
N°	INDICADORES	Identifica los problemas que puede tener en los juegos		Imagina posibles soluciones de juego y estrategias de acuerdo a su contexto		Aplica diferentes estrategias y diferentes soluciones de juego en las actividades		Practica y promueve valores Principales		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	ACEITUNO VILCA, Jose Smit		X	X		X		X		Δ
2	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson		X	X		X		X		Δ
3	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer		X	X		X		X		Δ
4	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice		X	X		X		X		A
5	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazuri	X		X		X	X	X		AD
6	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui		X	X		X	X	X		Δ
7	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar	X		X		X	X	X		AD
8	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	X		X		X	X	X		AD
9	GUTIERREZ CHATA, Dayhir Adner	X		X		X		X		A
10	HUMPIRI FLORES, Yanpoll Oliver	X		X		X		X		Δ
11	JALLAHUI TORANO, Eylon Evelin	X		X		X		X		Δ
12	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	X		X		X		X		A
13	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	X		X		X	X	X		Δ
14	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar	X		X		X		X		AD
15	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia		X	X		X		X		A
16	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina		X	X		X		X		A
17	PANCA PALOMINO, Calef Edu	X		X		X		X		AD
18	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi	X		X		X		X		DD
19	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulerni	X		X		X		X		AD
20	QUISPE OSCCO, Joseph Piero	X		X		X	X	X		Δ
21	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	X		X		X		X		AD
22	SILLO LOCUMBER, Adeliz Trehisy	X		X		X		X		AD
23	SOSA PUMA, Jeremy Liam	X		X		X		X		AD
24	TICONA CARI, Ariana Pamela	X		X		X		X		AD
25	TICONA LAYME, Jhadiel Joshua Jose	X		X		X	X	X		Δ
26	ZAMATA ARPI, Ingrid Soledad	X		X		X		X		AD

**LEYENDA:**

- ➔ (4) SI = AD Logro destacado
- ➔ (3) SI = A Logro alcanzado
- ➔ (2) SI = B En proceso
- ➔ (1) SI = C En inicio

## LISTA DE COTEJO

Sesión N°13

### XVI DATOS INFORMATIVOS

1.121. DRE : PUNO  
 1.122. UGEL : PUNO  
 1.123. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.124. Director : Dr. Guido Chura  
 1.125. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.126. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.127. Profesor Practicante : Zarái Micóld Valdez Cahuana  
 1.128. Ciclo : IV Grado: 5to Sección: "B"

ACTIVIDAD: ME ADAPTO AL JUEGO EN GRUPO EN EL MINI FUTBOL										
N°	INDICADORES	Identifica la importancia de generar nuevas estrategias de juego		Hace modificaciones de juegos y estrategias de acuerdo a su contexto		Aplica diferentes estrategias y se adapta a su nivel de juego		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	ACEITUNO VILCA, Jose Smit	X		X		X		X		AD
2	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson	X		X		X		X		AD
3	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer	X			X		X		X	B
4	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice	X		X		X		X		AD
5	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazari	X		X		X		X		AD
6	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui	X		X		X		X		AD
7	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar	X			X		X		X	B
8	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	X		X		X		X		AD
9	GUTIERREZ CHATA, Dayhir Adner	X		X		X		X		AD
10	HUMPIRI FLORES, Yanpoll Oliver	X		X		X		X		AD
11	JALLAHUI TORANO, Evelyn Evelin	X		X		X		X		AD
12	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	X		X		X		X		AD
13	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	X		X		X		X		AD
14	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar	X			X		X		X	B
15	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia	X		X		X		X		AD
16	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina	X			X		X		X	AD
17	PANCA PALOMINO, Calef Edu	X		X				X		AD
18	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi	X			X		X		X	B
19	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulemi	X		X		X		X		AD
20	QUISPE OSCCO, Joseph Piero	X		X		X		X		AD
21	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	X			X	X		X		A
22	SILLO LOCUMBER, Adeliz Trehisy	X		X		X		X		AD
23	SOSA PUMA, Jeremy Liam	X		X			X	X		A
24	TICONA CARI, Ariana Pamela	X		X		X		X		AD
25	TICONA LAYME, Jhadiel Joshua Jose	X		X		X		X		AD
26	ZAMATA ARPI, Ingrid Soledad	X			X	X		X		A

#### LEYENDA:

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

**LISTA DE COTEJO**  
**Sesión N°14**

**XVII. DATOS INFORMATIVOS**

1.129. DRE : PUNO  
 1.130. UGEL : PUNO  
 1.131. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.132. Director : Dr. Guido Chura  
 1.133. Docente de Práctica : Mg. Nahun Sito Chuquicallata  
 1.134. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.135. Profesor Practicante : Zarai Micoid Vaidez Cahuana  
 1.136. Ciclo : IV Grado: 5to Sección: "B"

ACTIVIDAD: JUEGO DE MANERA INTERACTIVA EN EL MINI FUTBOL										
N°	INDICADORES	Muestra interés en activación corporal		Demuestra la importancia en dicha activación en el fútbol		Se muestra interesado al momento de realizar las actividades		Practica y promueve valores Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
		APELLIDOS Y NOMBRES								
1	ACEITUNO VILCA, Jose Smit	X		X		X		X		AD
2	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson	X		X		X		X		AD
3	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer	X			X		X		X	A
4	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice	X			X	X		X		A
5	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazari	X			X		X	X		A
6	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui	X		X			X	X		A
7	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar	X			X	X		X		A
8	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	X		X		X		X		AD
9	GUTIERREZ CHATA, Dayhir Adner	X		X			X	X		A
10	HUMPIRI FLORES, Yanpoll Oliver	X			X		X	X		A
11	JALLAHUI TORANO, Eyllin Evelin	X			X	X		X		A
12	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	X		X		X		X		AD
13	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	X		X		X		X		AD
14	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar	X		X		X		X		AD
15	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia	X			X		X	X		B
16	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina	X		X		X		X		AD
17	PANCA PALOMINO, Calef Edu	X		X		X		X		AD
18	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi	X			X		X	X		B
19	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulemi	X		X		X		X		AD
20	QUISPE OSCCO, Joseph Piero	X		X		X		X		AD
21	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	X			X	X		X		A
22	SILLO LOCUMBER, Adeliz Trehisy	X		X		X		X		AD
23	SOSA PUMA, Jeremy Liam	X		X		X		X		AD
24	TICONA CARI, Ariana Pamela	X		X		X		X		AD
25	TICONA LAYME, Jhadiel Joshua Jose	X		X		X		X		AD
26	ZAMATA ARPI, Ingrid Soledad	X			X	X		X		A

**LEYENDA:**

- (4) SI = AD Logro destacado
- (3) SI = A Logro alcanzado
- (2) SI = B En proceso
- (1) SI = C En inicio

**LISTA DE COTEJO**  
**Sesión N°15**

**XVIII. DATOS INFORMATIVOS**

1.137. DRE : PUNO  
 1.138. UGEL : PUNO  
 1.139. Institución Educativa Primaria : N° 70025 "BELLAVISTA" Estatal (X) Particular ( )  
 1.140. Director : Dr. Guido Chura  
 1.141. Docente de Práctica : Mg. Nahun Silo Chuquicallata  
 1.142. Profesora aula : Humberto Gutierrez Fernandez  
 1.143. Profesor Practicante : Zarai Micoid Vaidez Cahuana  
 1.144. Ciclo : IV Grado: 5to Sección: "B"

ACTIVIDAD: EXPRESO SITUACIONES MOTRICES EN EL FUTBOL										
N°	INDICADORES	Observa su aspecto de juego		Demuestra la importancia de proporcionar variaciones en el juego		Expresa las diferentes situaciones mínimas en los distintos contextos en la que se encuentre las actividades		Practica y promueve valores: Respeto		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
APELLIDOS Y NOMBRES										
1	ACEITUNO VILCA, Jose Smit	x			x		x	x		AD
2	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson	y		x		x		x		D
3	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer	x		x		x		x		DD
4	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice	r		x			y	x		A
5	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazari	x		x		y		y		DD
6	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui	x		x		x		x		DD
7	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar	x		x		x		y		AD
8	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	k			x	x			x	B
9	GUTIERREZ CHATA, Dayhir Adner	-	-	-	-	-	-	-	-	-
10	HUMPIRI FLORES, Yampoll Oliver	x		x		x		y		DD
11	JALLAHUI TORANO, Eylon Evelin	r			x		x	x		A
12	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	x			x		x	y		A
13	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	-	-	-	-	-	-	-	-	-
14	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar	x			x		x	y		D
15	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia	x			x		x	x		A
16	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina	x			x		x	x		A
17	PANCA PALOMINO, Calef Edu	x		x		x		y		AD
18	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi	x			x		x	x		A
19	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulemi	r		x		x		x		DD
20	QUISPE OSCCO, Joseph Piero	x			x	x		x		A
21	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	x			x	x		y		A
22	SILLO LOCUMBER, Adeliz Trehisy	x		x			x	x		A
23	SOSA PUMA, Jeremy Liam	x		x		x		x		DD
24	TICONA CARI, Ariana Pamela	x			x		x	x		A
25	TICONA LAYME, Jhadiel Joshua Jose	r		x		x		x		DD
26	ZAMATA ARPI, Ingrid Soledad	x		x		x		x		AD

**LEYENDA:**

- (4) SI = AD - logro destacado
- (3) SI = A - logro alcanzado
- (2) SI = B - En proceso
- (1) SI = C - En inicio







22.	VELASQUEZ AJRA, Steven Fabricio	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	F
23.	VELASQUEZ CHILLCA, Thiago Paris	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

INSTITUTO VALLAR DE  
 ARISTOCIA 4<sup>ta</sup> B  
 PRÁCTICA EN EL NIVEL PRIMARIO

FECHA		APellidos y Nombres	
			ARMAS YANCA, Dora Dora
			COPIA TIRONA, Alvaro
			CENTRO LINA, Ana Dora
			CHACO GALARZA, Thiago
			Chiquimamani
			CARCASO, Rosa Dolores
			COLQUE ROMERO, José Carlos
			CONDORI FLORES, Mirella Yali
			CONDORI TURPO, Jeremy Eloy
			CORMAYUELA CONDORI, Gary
			Yasuni
			CRUZA ESPILCO, Angelin
			Lupita
			GONZALES YUCCA, Dora
			Yasuni
			HANGU GONZALES, Adrian
			Yasuni
			HOLDEN RINA, Dora Yali
			ELZAGA OLIVERA, Juan Carlos
			LEZARU CARRIL, Rosa Yali
			RAL COLLA, Cristian Cristian
			RAIZARAPA CARABURE
			Hugo Dora
			TAUCAR TAYCO, Gladys Marcela
			GUERRA HERNANDEZ, Ronald
			Yasuni
			QUISPE MAMANI, Thiago Eloy
			TURSO ARAZA, José Carlos



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Facultad de Ciencias de la Educación

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA  
PRÁCTICA EN EL NIVEL PRIMARIO



## “PRÁCTICA EN EL NIVEL PRIMARIO”

### REGISTRO AUXILIAR DE ASISTENCIA 5<sup>o</sup>B”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	FECHA/2023														
		17/01	24/01	2/02	15/02	22/02	29/02	6/03	13/03	19/03	26/03	3/04	10/04	17/04	24/04	10/05
1.	ACEITUNO VILCA, Jose Smit	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
2.	BENIQUE CRUZ, Jhosue Ederson	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
3.	CAHUNA QUILLI, Gabriela Jenifer	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
4.	CENTENO MAYTA, Esmeralda Onice	.	.	.	.	.	.	F	.	.	.	.	P	.	F	.
5.	CHAVEZ RIOS, Heydi Yazuri	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	F	.	.	.
6.	CHAYÑA QUISPE, Geraldin Angui	.	.	.	.	F	.	.	.	.	.	.	F	.	.	.
7.	CHOQUE MAMANI, Alison Aymar	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
8.	COILA TURPO, Dayhiro Neymar	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
9.	GUTIERREZ CHATA, Dayhiro Adner	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	F
10.	HUMPIRI FLORES, Yanpoll Oliver	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
11.	JALLAHUI TORANO, Eyllin Evelin	.	.	.	.	.	.	.	F	.	.	.	P	.	.	.
12.	LLUTARI HUMPIRI, Kony Assly	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
13.	MAMANI CCUNO, Dayiro Jhosten	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	F
14.	MAMANI TICAHUANCA, Vivian Del Solar	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
15.	MAYTA CALSIN, Kiara Yesenia	F	.	.	.	.	.	.	F	.	.	.	P	.	F	.
16.	ORTEGA BERMEJO, Luciana Valentina	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
17.	PANCA PALOMINO, Calef Edu	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
18.	PANCCA PANCCA, Lesly Rubi	.	.	.	F	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
19.	QUISPE HUANCA, Marilyn Zulemi	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
20.	QUISPE OSCCO, Joseph Piero	.	F	.	.	.	.	.	.	.	.	.	P	.	.	.
21.	RUELAS DURAN, Jimena Milagros	.	.	.	.	.	.	.	.	.	F	.	P	.	.	.



**10.1. FICHA MONITOREO:**  
**FICHA DE MONITOREO Y ASESORAMIENTO**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

1.1 Institución Educativa:	I.E.I. ( ) I.E.P. (X) I.E.S. ( ) I.E.E. ( ) Otros. ( )
1.2 Director (a):	GUIDO CHURA DUEÑAS
1.3 Docente del Área:	HUMBERTO FERNANDEZ GUTIERRES
1.4 Docente de Práctica:	Mg. S. NAHUN CHUQUICALLATA PARICAHUA
1.5 Alumno Practicante:	ZARAI MICOLD VALDEZ CAHUANA
1.6 Práctica Preprofesional:	NIVEL PRIMARIO

**I. INTERNA: PARA LOS DOCENTES DE PRACTICA DE LA EPEF.**

FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA y POST FIRMA
13-07-23	Clase Modelo	

**II. EXTERNA: PARA LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

DEPENDENCIA	FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA y POST FIRMA

   
 Director (a) de la Institución Educativa

  
 S. Nahun Chuquicallata Paricahu  
 ESP. EDUCACIÓN PRIMARIA  
 DOCENTE DE PRÁCTICA  
 UNA - PUNO

   
 Zorai M. Valdez Cahuana  
 PROFESORA PRACTICANTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUC. PSICOLÓGICA  
 UNA - PUNO  
 Alumno (a) Practicante



RUBRICA DE EVALUACIÓN PARA CLASE MODELO DE LAS PRACTICAS PREPROFESIONALES EN LA EBR

CEL. Propone y aplica procesos de aprendizaje-enseñanza para contribuir a la educación corporal, deporte y recreación, en diferentes contextos y grupos etarios.

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución Educativa	70036 BELLAVISTA	1.2 Profesor (a) Titular I.E.	HUMBERTO
1.3 Profesor (a) Práctica Preprofesional	Zoraí Micaela Valdez Cahua	1.4 Profesor (a) Practicante	
1.5 Jurado Evaluador	Presidente		
	1er Miembro		
	2do Miembro		
1.6 Ciclo y semestre académico		1.7 Nivel, grado y sección	
1.9 Fecha			1.8 Tiempo de la Actividad Aprendizaje

INSTRUCCIONES: Coloque el puntaje en cada criterio del nivel de desempeño según sus descriptores y haga la sumatoria por cada logro esperado.

NOTA: Para otorgar la nota final, sume los dos sumatorias de los logros esperados, tanto del la planificación de sesión de aprendizaje y gestión del proceso de enseñanza aprendizaje y divida entre (2). Finalmente escriba la nota en el casillero Nota Final.

EL PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE (El estudiante practicante deberá estar adecuadamente uniformado de acuerdo al reglamento de prácticas preprofesionales)

LOGROS ESPERADOS	CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO				PUNTAJE
		SOBRESALIENTE 4 Puntos	BUENO 3 Puntos	ACEPTABLE 2 Puntos	INSUFICIENTE 1 Punto	
Planear las actividades de enseñanza, aprendizaje y evaluación de forma coherente con los objetivos de aprendizaje y los desempeños esperados. Para ello propone un repertorio de recursos didácticos que propicien y estimulen el aprendizaje autónomo de los estudiantes	Propósitos de aprendizaje	Se evidencia los propósitos de aprendizaje y expresa coherencia con los elementos (competencias, capacidades, desempeños precisados, evidencia de aprendizaje, criterio de evaluación, enfoques y competencias transversales)	Se evidencia los propósitos de aprendizaje y expresa alguna coherencia con los elementos (competencias, capacidades, desempeños precisados, evidencia de aprendizaje, criterio de evaluación, enfoques y competencias transversales)	Se evidencia los propósitos de aprendizaje y no expresa coherencia con los elementos (competencias, capacidades, desempeños precisados, evidencia de aprendizaje, criterio de evaluación, enfoques y competencias transversales)	No se evidencia los propósitos de aprendizajes.	4
	Actividades de aprendizaje	Se evidencia la descripción de actividades, con abordaje de los procesos pedagógicos y cognitivos, con relación a la construcción del aprendizaje.	Se evidencia la descripción de actividades, con algunos de los procesos pedagógicos y cognitivos con relación a la construcción del aprendizaje.	No se evidencia la descripción de actividades, con los procesos pedagógicos y cognitivos con relación a la construcción del aprendizaje.	Las actividades para realizar se encuentran en su mayor parte mencionadas o referidas superficialmente.	4
	Estrategias de enseñanza - aprendizaje	Señala con claridad la manera en que se organiza el grupo para el desarrollo de actividades, con estrategias diversas y apropiadas, permitiendo se logre los aprendizajes esperados.	Señala con cierta claridad la organización de grupos para el desarrollo de actividades, con algunas estrategias diversas y apropiadas, permitiendo se alcancen los aprendizajes esperados.	Solo señala la organización de grupos para el desarrollo de actividades, sin algunas estrategias diversas y apropiadas, que no permite se logre los aprendizajes esperados.	Se señala con claridad la organización de grupos para el desarrollo de actividades, sin muestra estrategias diversas y apropiadas.	3
	Recursos didácticos	Evidencia el uso de materiales y recursos educativos en relación con el propósito del aprendizaje, apropiados para la edad de los estudiantes y que permite la movilización de las competencias.	Evidencia el uso de materiales y recursos educativos en relación con el propósito de aprendizaje, pero que no son apropiados para la edad de los estudiantes que no permite movilizar las competencias.	Evidencia algunos materiales y recursos educativos con cierta relación al propósito de aprendizaje y no son apropiados para la edad de los estudiantes.	No se evidencia el uso de materiales y recursos educativos.	4
	Instrumento de evaluación	Los criterios, indicadores e instrumentos de evaluación son congruentes con los desempeños y actividades a desarrollar, además responden al proceso de evaluación formativa de las competencias.	Los criterios, indicadores e instrumentos de evaluación tienen un mayor grado de congruencia con los desempeños y actividades a desarrollar, además responden al proceso de evaluación formativa de las competencias.	Los criterios, indicadores e instrumentos de evaluación tienen alguna congruencia con los desempeños y actividades a desarrollar, respondiendo a una evaluación tradicional.	Los criterios, indicadores e instrumentos de evaluación no son congruentes con los desempeños y actividades a desarrollar, ni responden a ningún proceso de evaluación.	3
<b>PUNTAJE DE LA PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>						<b>18</b>

LOGROS ESPERADOS	CRITERIO	SOBRESALIENTE	BUENO	ACEPTABLE	INSUFICIENTE	PUNTAJE
		4 Puntos	3 Puntos	2 Puntos	1 Punto	
Gestiona el proceso de enseñanza aprendizaje y lo dirige al logro de los objetivos de aprendizaje esperados. Diseña ambientes de aprendizaje diversificados, que estimulan la comprensión, la aplicación de los contenidos y el aprendizaje autónomo.	Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje	Involucra activamente a todos o casi todos los estudiantes en las actividades propuestas. Además, promueve que comprendan el sentido de lo que aprenden.	Involucra a la gran mayoría de los estudiantes en las actividades propuestas.	Involucra al menos a la mitad de los estudiantes en las actividades propuestas.	No ofrece oportunidades de participación, o más de la mitad de los estudiantes está distraído, muestra indiferencia, desprecio o signos de aburrimiento.	4
	Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico	Promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico durante la sesión en su totalidad.	Promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico al menos en una ocasión.	Intenta promover el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico al menos en una ocasión, pero no lo logra.	Propone actividades o establece interacciones que estiman únicamente el aprendizaje repetitivo; que los estudiantes aprenden de forma memorística o mecanística.	4
	Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.	Monitorea activamente a los estudiantes y les brinda retroalimentación por descubrimiento o reflexión.	Monitorea activamente a los estudiantes, y les brinda retroalimentación descriptiva y/o adapta las actividades a las necesidades de aprendizaje identificadas.	Monitorea activamente a los estudiantes, pero solo les brinda retroalimentación elemental.	No monitorea o le hace muy escasamente (es decir, menos del 25 % de la sesión) recoger evidencia de la comprensión y progreso de los estudiantes).	4
	Propicia un ambiente de respeto y proximidad	Es siempre respetuoso con los estudiantes y muestra consideración hacia sus perspectivas. Es cordial con ellos y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota falta de respeto entre estudiantes.	Es siempre respetuoso con los estudiantes, es cordial y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota falta de respeto entre estudiantes.	Es siempre respetuoso con los estudiantes, aunque frío o distante. Además, interviene si nota falta de respeto entre estudiantes.	Si hay falta de respeto entre los estudiantes, no interviene.	4
	Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes.	El docente siempre utiliza mecanismos formativos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.	El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y pocas de castigo para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.	El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y pocas de castigo para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es poco eficaz.	No intenta siquiera redirigir el mal comportamiento de los estudiantes, aprovechando una situación caótica en el aula.	4
<b>PUNTAJE DE GESTIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE</b>						20
<b>NOTA FINAL</b>						19,11

### III. SUGERENCIAS Y/O OBSERVACIONES

  
 MIEMBRO  
 M. Sc. Solymar Marín Marín  
 EPS - UBA - 7180  
 DOCENTE

PRESIDENTE

2do MIEMBRO



PERU

Ministerio  
de EducaciónDirección  
Regional de  
Educación PunoUnidad de  
Gestión Educativa  
Bellavista - PunoI.E.P. N° 70035  
BELLAVISTA - PUNO

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70035 - BELLAVISTA

CÓDIGO MODULAR N° 0230458



*"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"*

## CONSTANCIA DE CULMINACIÓN DE PRACTICAS PRE - PROFESIONALES

El que suscribe:

Director de la Institución Educativa Primaria N° 70035 - "BELLAVISTA"

**HACE CONSTAR:**

Que, ZARAI MICOLD VALDEZ CAHUANA identificado con D.N.I. N° 73473860 estudiante de la Escuela Profesional de Educación Física de la Universidad Nacional del Altiplano - Puno, culminó sus Prácticas Pre - Profesionales en nuestra Institución Educativa desde 18 de Abril al 20 de Julio del presente año escolar, cumpliendo sus 45 sesiones de dictado demostrando responsabilidad, puntualidad y eficiencia durante su permanencia en su formación académica.

Se otorga la presente constancia a petición del interesado para los fines que viere por conveniente.

Puno, 21 de julio del 2023



  
PROF. WILSON VILCA DÍAZ  
I.E.P. N° 70035 - BELLAVISTA  
DIRECTOR

I.E.P. N° 70035 - BELLAVISTA





