



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA-
ACREDITADA



INFORME:

**“PRÁCTICA INTENCIVA EN EL NIVEL
PRIMARIA”**

ELABORADO POR:

FRANCO EDSON IDME JARA

DOCENTE:

M.Sc. DONY EDWIN MAMANI VELASQUEZ

CICLO: VII

Semestre académico: 2023-I

Puno – Perú

2023

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis padres, a quien le debo toda mi vida, por el gran apoyo que me brindan y la paciencia que tienen conmigo, a ustedes quienes han sabido formarme con buenos morales, hábitos, respeto y valores. De igual forma también al divino creador todo poderoso por guiarme en este camino de mis prácticas, por darme salud y cuidar a toda mi familia y a los que más necesitan en esta sociedad. Por último, a mi docente de práctica del nivel primaria, M.Sc. Dony Edwin Macanani Velazquez, quien, con bastante paciencia, y comprensión ha sabido guiarme en el transcurso de mis prácticas pre profesional que estoy realizando.

PRESENTACIÓN

En el próximo informe correspondiente a la **PRÁCTICA EN EL NIVEL PRIMARIA**; ya que es de suma importancia la elaboración de las prácticas pre-profesionales, de forma ágil y rigurosa.

Asimismo, cabe mencionar que estas prácticas son de carácter obligatorio en la **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**, mediante la **ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA** ya que tienen por objetivo extender y emplear todos los conocimientos adquiridos por el estudiante a lo largo de sus estudios lo cual permite que el estudiante practicante logre adquirir habilidades, destrezas y experiencias que solo puede cultivarse con el ejercicio de nuestra profesión.

Todo lo mencionado anteriormente se desarrolló en la **L.E.P. "70024" LAYKAKOTA DE LA CIUDAD DE PUNO**, dicha Institución queda en Distrito de Puno Provincia de Puno Región Puno, la mencionada Institución me acogieron afectuosamente y de la mejor manera posible pues me brindaron todo el apoyo necesario con el único objetivo seguir mejorando la educación en nuestro país y mejores docentes capacitados en el área de educación física.

RESUMEN

Este presente trabajo se ha llevado a cabo la práctica pre profesional en el nivel PRIMARIA en la siguiente Institución Educativa Primaria "70024" LAYKAKOTA De La Ciudad de Puno, con la finalidad de mejorar su plena formación como docente que implica una gran responsabilidad y sobre todo un compromiso y desarrollar la formación integral de los estudiantes del nivel secundario, la practica preprofesional es un pre requisito las 50 sesiones como mínima según el reglamento de la práctica pre profesional, que nos permite obtener experiencias significativas como un proceso de aprendizaje y desenvolvimiento en el sector educativo del área de Educación física. Cumpliendo así también las sesiones dictadas desde el 2 de marzo hasta el 20 de julio del presente año, donde se logró dictar 55 sesiones en el área de Educación física que se desarrolló según a la estrategia programación anual, unidades de aprendizaje y sesiones de aprendizaje.

En conclusión, se logró desarrollar ya que fue como esperábamos tuvimos experiencias malas y buenas, pero si nos sirvió y nos servirá para nuestra vida pre profesional fue una experiencia muy buena con los estudiantes,

INTRODUCCION

La práctica en el nivel primaria tiene entre sus finalidades el desarrollo de las habilidades motrices, expresivas a través del cuerpo, actividades lúdicas, predeportes y deportes lo cual significa que este enfoque se centra en el uso del movimiento para el logro de este objetivo. Para que la clase no se les hiciera tan complicada intentaba explicarles y hacerles ver la clase entendible y sencilla, para que el estudiante pudiera comprender de mejor manera la clase y algo muy importante que utilice, para una mejor comprensión de la clase, fue el material didáctico, este lo use para diferentes razones, y también juegos predeportivos, juegos relativos y tradicionales, para que los estudiantes no se aburran con las clases. En el presente informe presentamos, el resultado de mis experiencias en la Institución Educativa Secundaria "70024 LAYKAKOTA" en el Distrito de Puno Provincia y Región de Puno, que corresponden a la PRÁCTICA EN EL NIVEL PRIMARIO de actividades de sesiones dirigidas, tomando en cuenta los valores, obteniendo experiencia profesional, para poder acrecentar nuestra iniciativa con logros y competencias en la escuela profesional de Educación Física.

De dicha expresión el informe presentado consta en cuatro capítulos:

CAPITULO I: En este capítulo podemos encontrar todo lo que se refiere al Marco Legal.

CAPITULO II: En este capítulo podemos encontrar todo lo que se refiere al Marco Curricular.

CAPITULO III: En este capítulo podemos encontrar todo lo que se refiere al Marco Operativo.

CAPITULO IV: En este capítulo podemos encontrar todo lo que se refiere al Marco Conceptual.

CAPITULO V: En este capítulo podemos encontrar la presentación de la ejecución de la Prueba Pre- Profesional en el "Nivel Secundario".

INCIDE

DEDICATORIA	i
PRESENTACIÓN	ii
RESUMEN.....	iii
INTRODUCCION	iv
CAPITULO I.....	8
MARCO LEGAL.....	8
1.1 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL PERÚ	8
1.2 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN NRO 28044 MUY RÁPIDO SU MODIFICACIÓN LEY Y SU REGLAMENTO APROBADO POR EL D.S. N° 019-9ED	9
1.3 LEY DE LA CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL NRO. 29062.....	10
1.4 LEY UNIVERSITARIA NRO. 30220.....	10
1.5 ESTATUTO DEL UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO	12
1.6 REGLAMENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA.....	12
1.7 OBJETIVOS DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL PRIMARIO	14
1.8 METAS DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL PRIMARIO.....	15
CAPITULO II.....	16
MARCO CURRICULAR.....	16
2.1 COMPETENCIAS.....	16
2.2 CAPACIDADES.....	17
2.4 ESTÁNDARES.....	18
2.3 DESEMPEÑOS.....	19
2.5 RECURSOS DIDÁCTICOS.....	19
2.6 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	20
2.5.1. Estrategia en la práctica.....	¡Error! Marcador no definido.
2.5.2. Para elaborar tus estrategias metodológicas debes tener en cuenta.....	¡Error! Marcador no definido.
2.7 EVALUACIÓN.....	21
2.8 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	22
2.9 INSTRUMENTOS.....	23
CAPITULO III.....	24

MARCO OPERATIVO	24
3.1 JUSTIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL SECUNDARIO	24
3.2 IMPORTANCIA DE LA PRÁCTICA EN EL NIVEL PRIMARIO	24
3.3 ENFOQUE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL PRIMARIO	25
3.4 PROCESOS DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR EN EL NIVEL PRIMARIO	25
3.5 PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL DE EDUCACIÓN FÍSICA	26
3.6 UNIDADES DIDÁCTICAS	¡Error! Marcador no definido.
3.7 SESIÓN DE APRENDIZAJE	¡Error! Marcador no definido.
CAPITULO IV	27
MARCO CONCEPTUAL	27
4.1 EDUCACIÓN	27
4.2 EDUCACIÓN FÍSICA	28
4.3 TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN TICS EN EDUCACIÓN FÍSICA	29
4.4 CURRÍCULO	32
4.5 ENSEÑANZA	33
4.6 APRENDIZAJE	33
4.7 actividad física	¡Error! Marcador no definido.
4.8 psicomotricidad	38
4.9 habilidades motrices	
4.10 capacidades físicas	
4.11 capacidades coordinativas	
4.12 sistemas energeticos caracterizticas u tipos de actividades aerobicas y anaerobicas	
4.13 estado fisico	
4.14 juegos	
4.15 tipos de juego	
4.16 secuencia didactica para el mdesarrollo de capacidad de area	
4.17 medias y materiales	

CAPITULO I

MARCO LEGAL

1.1 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL PERÚ

Artículo 5. Prácticas preprofesionales

5.1. Esta modalidad tiene por objetivo desarrollar capacidades de los estudiantes de universidades, institutos de Educación Superior, escuelas de Educación Superior y Centros de Educación Técnico Productiva, a partir del último o los dos últimos años de estudios, según corresponda, excepto en los casos que el plan de estudios contemple un criterio distinto para la realización de prácticas, caso en el cual prevalecerá este último.

5.2. Permite al estudiante aplicar sus conocimientos, habilidades y aptitudes mediante el desempeño en una situación real de desarrollo de las actividades en el sector público, acorde con su programa de estudios.

Artículo 6. Convenio de práctica preprofesional

Las prácticas preprofesionales se encuentran reguladas por el presente Decreto Legislativo y el convenio respectivo que suscriben el estudiante, el centro de estudios y la entidad pública en la que se desempeñan las actividades.

Artículo 7. Tiempo de Duración

7.1. El convenio y las prácticas preprofesionales no podrán extenderse más allá de un período de dos (2) años aun en el caso de que dichas prácticas se desarrollen en más de una entidad; a excepción de los casos en los que el plan de estudios contemple un criterio distinto para la realización de prácticas, situaciones en las que prevalecerá este último.

7.2. El convenio de prácticas preprofesionales caduca automáticamente al adquirirse la condición de egresado.

Artículo 8. Jornada Semanal

La jornada semanal máxima de las prácticas preprofesionales no será superior a 6 horas cronológicas diarias o 30 horas semanales.

Artículo 9. Prácticas preprofesionales durante el último año de estudios

Únicamente para efectos del acceso al sector público, se podrá validar el último año de prácticas preprofesionales desarrolladas en el marco de la presente norma, como experiencia profesional.

1.2 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN NRO 28044 MUY RÁPIDO SU MODIFICACIÓN LEY Y SU REGLAMENTO APROBADO POR EL D.S. N° 019-9ED

Artículo 17.- La práctica profesional tiene como finalidad la aplicación de conocimientos, ejercitación de habilidades y destrezas y técnicas en condiciones reales de producción de bienes y otros, prestación de servicios con el propósito de asumir experiencias y afianzar el logro de requisitos adquiridos y exigidos por el perfil profesional.

Artículo 18.- La Educación Física los deportes de aficionados, de recreación tienen como objetivo el desarrollo psicobiológico del proceso educativo y promueve la integración del educando y del maestro con la comunidad organizada. Su práctica es obligatoria en todos sus niveles.

Artículo 30.-La aprobación de la práctica profesional es requisito para obtener el título correspondiente

1.3 LEY DE LA CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL NRO. 29062

Artículo 2º.- La Carrera Pública Magisterial tiene carácter nacional y gestión descentralizada. Están comprendidos en las disposiciones de la presente Ley los profesores que prestan servicios en Instituciones y Programas Educativos de Educación Básica, Técnico Productiva y de las instancias de gestión educativa descentralizada, bajo responsabilidad del sector público, administradas directamente por este o por aquellas entidades que mantienen convenios de acuerdo a lo que señale la ley.

Artículo 3º.- El profesor es un profesional de la educación, con título de profesor o licenciado en educación, con calificaciones y competencias debidamente certificadas que, en su calidad de agente fundamental del proceso educativo, presta un servicio público

esencial origina a concretar el derecho de los estudiantes y de la comunidad a una enseñanza de calidad, equidad y pertinencia. Requiere de desarrollo integral y de una formación continua e intercultural.

1.4 LEY UNIVERSITARIA NRO. 30220

Artículo 6. Fines de la universidad

- Cumplir con el artículo 13º de la Ley General de Educación que compromete al Estado a garantizar, entre otros factores, la calidad en las instituciones públicas, la idoneidad de los docentes y autoridades educativas y su buen desempeño para atender el derecho de cada alumno a un maestro competente.
- Promover el mejoramiento sostenido de la calidad profesional e idoneidad del profesor para el logro del aprendizaje y del desarrollo integral de los estudiantes.
- Valorar el mérito en el desempeño laboral.
- Generar las condiciones para el ascenso a los diversos niveles de la Carrera Pública Magisterial, en igualdad de oportunidades.
- Propiciar para el profesor adecuadas condiciones de calidad de vida
- Propiciar mejores condiciones de trabajo para facilitar el buen desempeño del profesor en las instituciones y programas educativos en los que trabaja.
- Determinar criterios y procesos de evaluación que garanticen el ingreso y permanencia de docentes de calidad, de conformidad con la presente Ley.
- Establecer las bases del programa de formación continua, integral, pertinente, intercultural y de calidad para el profesorado, en concordancia con el artículo 60º de la Ley N° 2804

6.1 Preservar, acrecentar y transmitir de modo permanente la herencia científica, tecnológica, cultural y artística de la humanidad.

6.2 Formar profesionales de alta calidad de manera integral y con pleno sentido de responsabilidad social, de acuerdo a las necesidades del país.

6.3 Proyectar a la comunidad sus acciones y servicios para promover su cambio y desarrollo.

6.4 Colaborar de modo eficaz en la afirmación de la democracia, el estado de derecho y la inclusión social.

6.5 Realizar y promover la investigación científica, tecnológica y humanística la creación intelectual y artística.

6.6 Difundir el conocimiento universal en beneficio de la humanidad.

6.7 Afirmar y transmitir las diversas identidades culturales del país.

6.8 Promover el desarrollo humano y sostenible en el ámbito local, regional, nacional y mundial.

6.9 Servir a la comunidad y al desarrollo integral.

6.10 Formar personas libres en una sociedad libre.

Artículo 7. Funciones de la Universidad

7.1 Formación profesional.

7.2 Investigación.

7.3 Extensión cultural y proyección social.

7.4 Educación continúa.

7.5 Contribuir al desarrollo humano.

7.6 Las demás que le señala la Constitución Política del Perú, la ley, su estatuto y normas conexas.

1.5 ESTATUTO DEL UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO

Artículo 41.

La Coordinación de Prácticas Preprofesionales de la escuela profesional, tiene como función primordial diseñar, coordinar la ejecución y evaluación de los componentes curriculares donde el estudiante demuestra desempeños profesionales en escenarios reales de su especialidad. Así mismo, promueve la firma de convenios interinstitucionales para la concreción de sus actividades. Está dirigida por un docente ordinario por un periodo de

dos (02) años, elegido por los docentes de la escuela profesional y ratificada por Consejo de Facultad. Puede ser reelegido solo por un periodo inmediato.

1.6 REGLAMENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA

Artículo 1º Objetivo

Al concluir las practicas preprofesionales, el estudiante estará en la condición de:

- a) Consolidar su formación profesional, como facilitador del aprendizaje a través del ejercicio integral de planificación, implementación, ejecución y evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza.
- b) Desarrollar la Práctica Preprofesional en las Instituciones públicas y privadas del ámbito escolar y no escolar que comprende las zonas urbanas, urbano-marginales y rurales.
- c) Poner en práctica los diferentes conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes obtenidos dentro de su formación académica profesional en situaciones reales del ejercicio docente.
- d) Diversificar las propuestas del sistema educativo peruano en planificaciones curriculares en los distinto niveles de Educación Básica Regular.
- e) Propone y aplica programas de actividad física, deportiva y recreativa para la salud, en Instituciones y/o organizaciones públicas y privadas (según disposiciones del MINEDU).
- f) Implementar y desarrollar sesiones de aprendizaje con estrategias metodológicas, elaboración y manejo de los materiales educativos, así como el uso adecuado de equipos tecnológicos.
- g) Evaluar las sesiones de aprendizaje con la aplicación de instrumentos.
- h) Desarrollar clase modelo, elaborar el informe de practica preprofesional y sustentar.

Artículo 2º Finalidad

Las Prácticas Preprofesionales transitan por un proceso, formativo y obligatorio para los estudiantes, porque les permite reafirmar, integrar, consolidar y contrastar la teoría con la

práctica en el proceso de la formación profesional, con conocimientos pedagógicos, científicos y tecnológicos. Además de, normar la planificación, organización, ejecución, monitoreo y evaluación de la Práctica Preprofesional (PPP).

Artículo 3° Las Prácticas Preprofesionales constituyen un conjunto de actividades curriculares las cuales el estudiante obtendrá experiencia, orientadas a la consolidación del perfil de egreso.

Artículo 4° Las prácticas Preprofesionales como aspecto formativo del estudiante no está afecta a exoneración alguna.

1.7 OBJETIVOS DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL PRIMARIA

Son objetivos de la práctica pre profesional:

- a) Formar al futuro profesional en Educación Física como facilitador del aprendizaje a través del ejercicio integral de planificación, implementación, ejecución y evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza.
- b) Poner en práctica los diferentes conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas obtenidos dentro de su formación académica profesional en situaciones reales del ejercicio docente.
- c) Diversificar las propuestas del sistema educativo peruano en planificaciones curriculares en las distintas áreas según corresponda.
- d) Desarrollar la Práctica Preprofesional en las Instituciones Educativas de la Educación Básica Regular y práctica en promoción de la salud en zona urbana, urbano-marginal y rural.
- e) Propone y aplica programas de actividad física, deportiva y recreativa para la salud, en Instituciones públicas y privadas.
- f) Implementar y desarrollar sesiones de aprendizaje con estrategias metodológicas, elaboración y manejo de los materiales educativos, así como el uso adecuado de equipos tecnológicos.
- g) Evaluar las sesiones de aprendizaje con la aplicación de instrumentos.
- h) Desarrollar clase modelo, elaborar el informe de practica preprofesional y sustentar.

1.8 METAS DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL PRIMARIA

Artículo 17º Practica en el Nivel Primaria.

- a) Observar 01 sesión de aprendizaje dirigida por el docente de la institución educativa con acompañamiento del docente.
- b) Observar 01 sesión de aprendizaje dirigida por el docente en la institución educativa.
- c) Realizar 50 sesiones de aprendizaje como mínimo. Por semana desarrollar 05 sesiones.
- d) Desarrollar una clase modelo ante el jurado evaluador.
- e) Sustentar el informe de práctica, con aprobación del docente.
- f) Presentar un ejemplar del informe final empastado con su respectivo CD, dos días hábiles después de la sustentación al docente, luego de haber corregido las observaciones realizadas por el jurado.

CAPITULO II

MARCO CURRICULAR

2.1 COMPETENCIAS.

La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido crítico (Minedu, 2017)

Competencias del área de educación física

1. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

El estudiante comprende y toma conciencia de sí mismo en interacción con el espacio y las personas de su entorno, lo que le permite construir su identidad y autoestima. Interioriza y organiza sus movimientos eficazmente según sus posibilidades, en la práctica de actividades físicas como el juego, el deporte y aquellas que se desarrollan en la vida cotidiana. Asimismo, es capaz de expresar y comunicar a través de su cuerpo manifestando ideas, emociones y sentimientos con gestos, posturas, tono muscular, entre otros (Minedu, 2017).

2. Asume una vida saludable.

El estudiante tiene conciencia reflexiva hacia el logro del bienestar común incorporando prácticas autónomas que conllevan a una mejora de su calidad de vida. Esto supone la comprensión y aplicación de la actividad física para la salud y de los conocimientos relacionados con posturas adecuadas, alimentación e higiene corporal saludables según sus recursos y entorno.

3. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

En la práctica de diferentes actividades físicas (juegos, deportes, actividades pre deportivas, etc.) implica poner en juego los recursos personales para una apropiada interacción social, inclusión y convivencia, insertándose adecuadamente en el grupo y resolviendo conflictos de manera asertiva, empática y pertinente a cada situación. De igual manera, aplica estrategias y tácticas para el logro de un objetivo común en la práctica de diferentes actividades físicas, mostrando una actitud proactiva en la organización de eventos lúdicos, predeportivos y deportivos.

2.2 CAPACIDADES.

Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones mentales implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

1. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Comprende su cuerpo**, es decir interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno, representando mentalmente su cuerpo y desarrollando su identidad.
- **Se expresa corporalmente**. usa el lenguaje corporal para comunicar emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse, desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento.

2. Asume una vida saludable

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud**, es analizar y comprender los procesos vinculados con la alimentación, la postura, la higiene corporal y la práctica de actividad física y cómo estos influyen en las diferentes actividades físicas o de la vida cotidiana, para el logro de un estado de

bienestar integral (físico, psicológico y emocional), según sus recursos y entorno.

- **Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida** es asumir una actitud crítica sobre la importancia de hábitos saludables y sus beneficios vinculados con la mejora de la calidad de vida. Esto supone la planificación de rutinas, dietas o planes que pongan en práctica sus conocimientos sobre alimentación, higiene corporal, posturas y actividad física para la salud según sus propias necesidades, recursos y entorno (Minedu, 2017).

3. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices** supone interactuar de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva experimentando el placer y disfrute que ella representa. Por otro lado desarrolla habilidades como el respeto a las normas de juego, liderazgo, tolerancia, actitud proactiva, la resolución de conflictos interpersonales, la pertenencia positiva a un grupo, entre otras.
- **Crea y aplica estrategias y tácticas de juego** supone emplear los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el logro de un objetivo común, desarrollando y aplicando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de colaboración, cooperación y oposición. (Minedu, 2017)

2.3 ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas (Minedu, 2017).

2.4 DESEMPEÑOS POR GRADOS.

Según Minedu, (2017) son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.

2.5 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

2.6 RECURSOS DIDÁCTICOS.

La educación en los estudiantes de primario es muy importante, porque en esta etapa ellos están prestos a absorber casi cualquier conocimiento. Sin embargo, para planificar las actividades educativas a través de recursos didácticos, es preciso considerar que ellos necesitan motivación para activarse en estas tareas, por lo cual estas deben estar diseñadas de acuerdo a su edad y ser muy atractivas (Minedu, 2017).

Para realizar una clasificación de los recursos y materiales no podemos limitarnos exclusivamente a las características que éstos han de tener en función de la actividad física para la que se han de utilizar ya que estaríamos dejando de lado una serie de elementos que son facilitadores de la propia práctica de las actividades físicas.

Materiales convencionales

Dentro de los materiales convencionales se incluyen todo aquel material o recursos didácticos típicos y propios del área de educación física cuya utilización es innata a la práctica de actividades físicas y deportivas tradicionales y regladas, y se ha utilizado tradicionalmente en la enseñanza de nuestra área. Dentro de los materiales convencionales se distinguen dos tipos (San Miguel, 2014)

Pequeño material manipulable: Aros, balones, cuerdas, picas.

Gran material: Percheras, bancos suecos, pñmo, espalderas.

Materiales no convencionales

Este tipo de material se refiere a todo aquel que no ha sido utilizado tradicionalmente en la Educación Física. Este material puede ser de diferente índole, pudiendo ser diseñado y construido específicamente para la práctica de ciertas actividades físicas y/o deportivas, o por el contrario, puede consistir en materiales reciclados o que su finalidad primera no era para la práctica de estas actividades. (San Miguel, 2014)

Dentro de los materiales no convencionales se distinguen los siguientes:

Material construido por el alumno y/o profesorado: Maracas, zancos, palas de velero, suavicesto, etc.

Material tomado de la vida cotidiana: Sacos, telas, pañuelos, globos, periódicos y todo lo que se le ocurra al profesorado para la realización de las tareas.

Material de desecho: Cartones, botes, neumáticos, etc.

Material comercializado como material alternativo: Diábolo, indiauca, frisbee, etc.

Material facilitador de actividades de enseñanza convencionales: Balones de goma, espuma, picas anatómicas, mallas de PVC, etc.

Elementos del entorno escolar: Escaleras, muros, bancos, etc.

2.7 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

Dentro de la E.F., cuando nos referimos a métodos de enseñanza podemos abarcar una gran cantidad de estrategias didácticas, imposible de abarcar en este momento. Por esta razón voy a realizar una clasificación atendiendo al método como: Técnica de Enseñanza, como Estilo de Enseñanza y como Estrategia en la Práctica.

“La actuación del profesor durante la clase le hace aplicar una técnica didáctica en función de una serie de variables como los objetivos, las tareas matrices o las características de los alumnos” (Delgado, 1991). De esta forma, la técnica de

enseñanza abarca la forma correcta de actuar del profesor, su forma de dar la información inicial, la forma de ofrecer conocimiento de resultados, o cómo mantiene la motivación del grupo de alumnos.

Según Jiménez (1997) el objetivo fundamental de la técnica radica en seleccionar el modo más adecuado de transmitir lo que pretendemos que realicen nuestros alumnos estructura la técnica en cuatro apartados:

- información inicial
- conocimiento de resultados (feedback)
- organización de la clase
- interacciones afectivo-sociales

Las dos modalidades de técnica de enseñanza, basadas en Mosston, Delgado y Vannier y Fait, citados por Delgado (1993), son: la instrucción directa, basada en la enseñanza del modelo y la indagación, basada en la resolución de problemas u enseñanza a través de la búsqueda.

- ❖ Mando directo.
- ❖ Libre exploración.
- ❖ Resolución de problemas.
- ❖ Asignación de tareas.

2.5.1. Estrategia en la práctica

Una de las clasificaciones de la palabra método es hacerlo de forma global o analítica. Delgado Noguera, MA (1993) lo denomina estrategia en la práctica, y lo define como "la forma de presentar la actividad o tarea".

2.8 EVALUACIÓN.

La evaluación forma parte de la vida del ser humano, toda evolución de su conducta se produce gracias al análisis de las experiencias vividas, valorando el aprendizaje.

Por lo tanto, debe y es inherente al proceso educativo como conocimiento del proceso de enseñanza aprendizaje, obteniendo la máxima información posible acerca de este.

Es diagnóstico, controlar y analizar el proceso educativo. Por lo tanto, sólo contribuye como elemento de mejora en la formación de los elementos que forman y componen el sistema educativo (Minedu, 2017).

Esta debe de ser adecuada al proceso educativo de acuerdo con los objetivos de etapa, ciclo o nivel del que estemos hablando.

Podemos definir la evaluación como:

Según el Ministerio de Educación y Ciencia, la evaluación es un instrumento que le sirve al maestro para ajustar su actuación en el proceso de enseñanza aprendizaje, orientándolo, reforzando los contenidos insuficientemente adquiridos por los alumnos y realizando la adaptación curricular necesaria.

La evaluación no posee ninguna finalidad en sí misma, sino que es un instrumento del profesor (también del centro o del alumno), de su didáctica, que le permite analizar el proceso, valorándolo, emitiendo juicios de valor y tomar decisiones respecto a ello, gracias a las informaciones obtenidas. ¿Para qué?. para mejorar el aprendizaje, por lo que su función es formar (función formativa). ¿Qué es lo que analizará? El grado de consecución de los objetivos del alumno, así como los medios utilizados para ello (programación), que es nuestra labor, y porque es nuestra la labor de que cumplan los objetivos que con ellos nos trazamos (para ello los objetivos deben de ser medibles). Nosotros, por lo tanto, le daremos una serie de aplicaciones a la evaluación en educación física sobre el proceso de enseñanza aprendizaje. Las funciones que podríamos hablar son:

Valorar: la capacidad de enseñanza docente (Minedu, 2017).

Individualizar: adecuar las tareas a las capacidades individuales de los alumnos.

- Diagnosticar: adecuación a las condiciones de trabajo.
- Asignar: determinados niveles de aprendizaje.
- Educar: mediante la emisión de juicios.
- Seleccionar: objetivos de trabajo, contenidos, metodología.
- Controlar: constantemente el proceso.
- Obtener: datos para la investigación.
- Medir: el proceso del alumno
- Motivar: al alumno, informándole de los procesos alcanzados.
- Investigar: utilizada en el contexto educativo para basar nuestra docencia en datos sólidos
- Mejorar: los programas de aplicación.
- Comprobar: el proceso en función de los objetivos planteados.
- Predecir: los futuros resultados de trabajo, orientándolos.
- Progresión: en los aprendizajes alcanzados.

2.9 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

2.8.1: Técnicas:

Es un conjunto de procedimientos que nos permiten recoger información de los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que exteriorizan los estudiantes en el proceso educativo. Las técnicas más utilizadas en el proceso de la evaluación son: La observación, prueba o examen, práctica calificada, evaluación de los desempeños y portafolio (Minedu, 2017).

2.8.2: Observación:

Según Minedu, (2017) la técnica de observación es un procedimiento que dirige la atención hacia un hecho de la realidad, encontrando el sentido de lo observado, realizando enlaces funcionales entre situaciones y acciones. Esta técnica tiene como finalidad describir y registrar sistemáticamente las manifestaciones de la conducta del estudiante durante el proceso formativo.

2.8.3. Portafolio:

Esta técnica se puede utilizar en todas las disciplinas y se pueden evaluar diferentes contenidos curriculares (conceptos, habilidades, destrezas, estrategias, actitudes, valores, etc.) Consiste en hacer una colección de producciones o trabajos, tales como, composiciones escritas, problemas matemáticos resueltos, dibujos, diseños, bocanapjes, matrices, proyectos, grabaciones, etc. (Minedu, 2017)

2.8.4. Instrumentos:

Son elementos físicos que permiten recoger o registrar información de los aprendizajes de los estudiantes. Deben ser elaborados en función a los criterios de evaluación del módulo. La información obtenida, debe ser válida, confiable, objetiva y práctica.

2.10 INSTRUMENTOS

2.10.1 Ficha de ejecución.

Es un instrumento que permite obtener información acerca del desempeño de los estudiantes, orientando nuestra observación al desarrollo de las habilidades y destrezas en la ejecución de las tareas u operaciones específicas, así como los resultados logrados. Este instrumento como el cuadro de progresión, debe ser elaborado en base a las capacidades, criterios e indicadores establecidos previamente para guiar la observación de una prueba de ejecución práctica. Son elementos físicos que permiten recoger o registrar información de los aprendizajes de los estudiantes. Deben ser elaborados en función a los criterios de evaluación del módulo. La información obtenida, debe ser válida, confiable, objetiva y práctica (Minedu, 2017).

2.10.2 Lista de control.

Es un instrumento que se utiliza para realizar distintas observaciones en el aula taller, estimar la presencia o ausencia de características e atributos relevantes en la ejecución, aplicación de técnicas, así como para medir el producto (Minedu, 2017).

2.9.3 Prueba escrita, oral o gráfica.

En la elaboración de estos instrumentos se debe tener en cuenta la claridad de las instrucciones y preguntas; adecuar el instrumento al tipo de aprendizajes que se está evaluando; así como crear un clima acogedor y cordial.

2.9.4 Lista de cotejo.

Es un instrumento elaborado en base a criterios e indicadores establecidos previamente para guiar la observación que se realice. Permite mayor control de la evaluación y es útil para evaluar en primer lugar saberes procedimentales y luego revisar los saberes conceptuales y actitudes (Minedu, 2017).

2.9.5 Registro de observación.

Es un instrumento que recoge la información a través de la observación de las diversas habilidades y actitudes de los estudiantes.

CAPITULO III

MARCO OPERATIVO

3.1 JUSTIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL PRIMARIO.

La práctica profesional es una asignatura que constituye las experiencias de aprendizaje que ofrece la totalidad de las áreas de conocimiento y destrezas, orientada hacia la reflexión que permanente. Su propósito es descubrir, crear y aplicar los saberes teóricos y prácticos en el desempeño docente en diversos contextos socioculturales.

Esto implica que el futuro licenciado en educación disponga para acompañar, conducir y facilitar procesos de aprendizaje y de crecimiento del estudiante. Esto significa desarrollar sus aptitudes para integrar las siguientes competencias y dominios.

- ❖ Competencias didácticas
- ❖ Competencias intelectuales generales
- ❖ Identidad profesional y ética.
- ❖ Dominio de los propósitos y contenidos de la mención específica.

3.2 IMPORTANCIA DE LA PRÁCTICA EN EL NIVEL PRIMARIO

La educación física es una asignación de carácter obligatorio en el nivel primario, la cual se centra en el desarrollo de la aptitud física en los niños. Además, la materia es de suma importancia ya que promueve todas aquellas habilidades

intrapersonales, las cuales son esenciales para la participación en relaciones significativas tanto con la familia, la escuela, el trabajo, etc.

De esta manera, podemos decir que esta disciplina es muy valiosa gracias a que trabaja los aspectos biopsicosociales que permiten crear actitudes y aptitudes en los estudiantes que son necesarias para la vida. En otras palabras, la materia contribuye al desarrollo personal y social de los alumnos, más allá de las actividades deportivas que puedan realizar en las horas de escuela.

3.3 ENFOQUE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL PRIMARIO

El área se sustenta en el enfoque de la corporeidad, que entiende al cuerpo en construcción de su ser más allá de su realidad biológica porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. Se refiere a la valoración de la condición del estudiante para moverse de forma intencionada, guiado por sus necesidades e intereses particulares y tomando en cuenta sus posibilidades de acción en la interacción permanente con su entorno. Es un proceso dinámico y que se desarrolla a lo largo de la vida a partir del hacer autónomo de los estudiantes, y se manifiesta en la modificación o reafirmación progresiva de su imagen corporal, la cual se integra con otros elementos de su personalidad e la construcción de su identidad personal y social.

3.4 PROCESOS DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR EN EL NIVEL PRIMARIO

El proceso de diversificación curricular exige la comprensión y análisis del CNEB, los programas curriculares, las modalidades de atención, las instituciones educativas y programa educativo vinculados a nivel nacional, además la diversificación aplica un proceso recurrente de revisión de cada proceso. (MINEDU, MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2021)

3.5 PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL DE EDUCACIÓN FÍSICA

La programación curricular establecida por el ministerio de Educación del Perú (Minedu, 2018) menciona que es la ejecución de planes, estructurar, tomar decisiones de clases diversas y variadas de ejecución que denoten establecidos conocimientos en los alumnos, considerando sus capacidades, sus entornos y sus distinciones, la normalidad de los conocimientos básicos y sus capacidades por conseguir como requerimientos y chances que da la educación, métodos dinámicos y atenciones en todos los casos. El concepto estudiado es un sistema de anticipación, elección y estructuración de las habilidades, aprendizajes y capacidades, junto con estándares de metas, métodos educativos y demás factores que quieren beneficiar un sistema procesal en el salón para crear vivencias de conocimientos e instrucción adecuados, posee:

- Estructuración por año
- Estructuración de clases dinámicas
- Estructuración por día o clases de conocimientos

3.6 UNIDADES DIDÁCTICAS

La unidad didáctica es la enseñanza, y que consiste en un método de planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje, diseñado y aplicado por los docentes o profesores en diferentes niveles y sectores educativos especialmente en la educación infantil y en edades más tempranas. Como vemos, se ajustarán a una asignatura o proyecto académico en concreto como biología, matemáticas, lengua). Además de la temática, la unidad didáctica incluye toda la metodología, actividades, recursos a utilizar, objetivos, etc., que se plantean alrededor de ellas con los estudiantes

3.7 SESIÓN DE APRENDIZAJE

Según (MINEDU, 2016) manifiesta que “son secuencias pedagógicas a modo de ejemplos para potenciar el trabajo docente”. Nos indica que este proceso ayuda al maestro para el desarrollo de los aprendizajes que va a presentar, donde se encuentra recomendaciones de cómo lo hará para responder las necesidades de los estudiantes

Aucealmalla (citado en Med. 2007) refiere que son situaciones que los maestros plantean, ordenan y realizan con un orden para desarrollar aprendizajes que se proponen en la unidad didáctica, siendo así orientador para el docente.

(Anónimo, 2016) presenta la siguiente organización:

- Título de la sesión.
- Intención o propósito de la sesión.
- Aprendizajes esperados.
- Secuencia didáctica.

Es aquí donde se considera las etapas del proceso didáctico para desarrollar con gran resultado nuestras sesiones de aprendizaje

A continuación, se muestra 3 momentos para el desarrollo de la clase:

- Inicio: Se presenta la intención de la sesión, planteando un conflicto cognitivo que permita al niño recoger saberes previos. es aquí la importancia de la motivación para poder tener al estudiante interesado y consiente a aprender.
- Desarrollo: Consiste en exponer la actividad actitudinal, procedimental y conceptual para el desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- Cierre: en este momento firmaremos la conclusión de lo aprendido, como lo aprendieron y qué aprendieron, teniendo como principal medio de comprobación a través de una hoja de aplicación o preguntas.

CAPITULO IV

MARCO CONCEPTUAL

4.1 EDUCACIÓN

En el ámbito del conocimiento de la educación y desde la perspectiva de la actividad, se puede afirmar que las actividades que realizamos no son las que determinan el significado real. Las mismas actividades que realizamos para educar se realizan para otras muchas cosas, de manera que las actividades no identifican.

La educación es un proceso humano y cultural complejo. Para establecer su propósito y su definición es necesario considerar la condición y naturaleza del hombre y de la cultura en su conjunto, en su totalidad, para lo cual cada particularidad tiene sentido por su vinculación e interdependencia con las demás y con el conjunto. La educación busca la perfección y la seguridad del ser humano. Es una forma de ser libre. Así como la verdad, la educación nos hace libres. (León, 2007)

No obstante, tal como indica (García Carrasco y García del Dajo, 1995), (Dísteve, 1983) o (Santamona, 2000), en su uso, ni el conjunto de conceptos que se relacionan con él, tales como enseñanza, aprendizaje, condicionamiento, adormecimiento, etc poseen precisión terminológica, debido a la diversidad de aspectos que conforman el fenómeno educativo.

4.2 EDUCACIÓN FÍSICA

La Educación Física es una competencia a nivel motor y emocional para un bienestar integral. He aquí otras definiciones de la Educación Física desde el punto de vista de diversos educadores:

"La única diferencia entre la educación física y otras formas de educación es que la educación física tiene que ver principalmente con situaciones de aprendizaje y respuestas de los estudiantes que se caracterizan por movimientos abiertos/públicos, tales como deportes académicos, baile y ejercicios" (Nixon & Jewitt, 1980).

"un proceso educativo que emplea la actividad física como un medio para ayudar a los individuos que adquieran destrezas, aptitud física, conocimiento y actitudes que contribuyen a su desarrollo óptimo y bienestar" (Wuest & Bucher, 1999).

"aquella fase del proceso total educativo que concierne al desarrollo y utilización de las capacidades de movimiento voluntarias y con propósito definidos, incluyendo respuestas directamente relacionadas con las dimensiones mentales, emocionales y sociales. Las modificaciones del comportamiento estables resultan de estas respuestas centralizadas en el movimiento, de manera que el individuo aprende a través de la educación física" (Nixon & Jewllet, 1980).

"La educación física es esa parte del proceso total educativo que utiliza las actividades vigorosas que involucren el sistema muscular para producir los aprendizajes resultantes de la participación en estas actividades" (Nixon & Cozens).

"La educación física es parte del currículo escolar cuya finalidad es el desarrollo de los jóvenes.

Física, social, mental y moralmente, de modo que se conviertan en ciudadanos bien balanceados, inteligentes, saludables, responsables y felices para la democracia" (Vannier & Fast)

"El proceso a través del cual se adquieren adaptaciones y aprendizajes favorables (orgánicos, neuromusculares, intelectuales, sociales, culturales, emocionales y estéticos) que resultan y proceden mediante la selección actividades físicas bastantes vigorosas" (Baley & Field, 1976).

"Un proceso a través del cual un individuo obtiene destrezas óptimas físicas, mentales y sociales y aptitud física a través de la actividad física" (Lanopkin, 1986).

"La Educación Física es el desarrollo integral del ser humano a través del movimiento". El término integral se refiere a todas las dimensiones del ser humano, a saber, físico (cuerpo), mental (inteligencia), espiritual y social. (Calzada, 1996).

La mente absorbente del niño. Editorial Diana México. Se pueden hacer distintas aproximaciones al concepto de educación física y este admite diversas

interpretaciones. Por ello, se propone estudiarlo desde una triple perspectiva, etimológica, epistemológica e histórica. A lo largo de este capítulo nos acercamos a su estudio desde estos tres diferentes planos. (Motessori, 1986)

4.3 FUNDAMENTOS DEL ENFOQUE DE LA CORPOREIDAD

La corporeidad es la complejidad humana, es cuerpo físico, cuerpo emocional, cuerpo mental, cuerpo trascendente, cuerpo cultural, cuerpo mágico y cuerpo inconsciente; esos siete cuerpos que nos hacen humanos y que nos diferencian de las otras criaturas vivientes (Cortés, 2010)

4.4 PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Los principios pedagógicos constituyen la expresión de las leyes que rigen la educación, están dotados de prescripción general, actúan como marcos de regularización y normatividad de los componentes y relaciones del proceso enseñanza-aprendizaje. (Zamora, 2012)

4.5 ACTIVIDAD FÍSICA

La OMS define la actividad física como cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos, con el consiguiente consumo de energía. La actividad física hace referencia a todo movimiento, incluso durante el tiempo de ocio, para desplazarse a determinados lugares y desde ellos, o como parte del trabajo de una persona. La actividad física, tanto moderada como intensa, mejora la salud (Organización Mundial de la Salud, 2020)

4.6 PSICOMOTRICIDAD

La psicomotricidad es la técnica que ayuda a niños y bebés a dominar sus movimientos corporales de una forma sana, así como a mejorar su relación y comunicación con los demás. El principal beneficio que tiene la psicomotricidad es

la etapa infantil es el fortalecimiento de la salud física y mental del escolar. Se habla de psicomotricidad infantil hasta la edad de los 7 años (Ricoledo, 2021)

4.7 HABILIDADES MOTRICES

Es la etapa de ejecución de una serie de movimientos comunes tales como: caminar, correr, saltar, escalar, trepar, cuadrúpeda, reptación, lanzar y capturar, a estos movimientos habituales en nuestras vidas cotidianas les llamamos habilidades motrices básicas. (González, 2019)

4.8 CAPACIDADES FISICAS

son la fuerza, resistencia, flexibilidad y velocidad, y en cuanto a las C. M. son la coordinación y el equilibrio, también hay autores que proponen la Agilidad como capacidad resultante; todas son susceptibles de mejora a través de la práctica de ejercicio físico y el entrenamiento. (Rivera, 2020)

4.9 CAPACIDADES COORDINATIVAS

Las capacidades coordinativas son precondiciones psicométricas generalizadas de los deportistas las cuales cumplen la función de regular acciones motoras. Son aquellas capacidades que dependen del sistema nervioso central y periférico para su dirección y regulación. Estas capacidades son necesarias para que la acción del individuo sea rápida, exacta y adaptada a las condiciones del entorno. Según los especialistas alemanes

De orientación: permite al movimiento del cuerpo cambiar de situación en el espacio y el tiempo de acuerdo a las exigencias del medio.

De diferenciación: permite al individuo diferenciar una habilidad de otra sincronizando las fuerzas musculares.

De combinación: permite reunir varios movimientos parciales para lograr una acción más compleja.

De adaptación: permite que la actuación se adapte y modifique de acuerdo a las situaciones presentes. - De reacción: permite una respuesta rápida frente a un estímulo dado.

De equilibrio: es la mínima cantidad de oscilación del cuerpo en las diferentes acciones del cuerpo. (Rivera, 2020)

4.10 SISTEMA ENERGETICO

- Intensidad y duración de las actividades
- Estrategias para desarrollar tipos de resistencia
- Frecuencia cardíaca
- Consumo de oxígeno

4.11 ESTADO FISICO

La condición física de una persona es la capacidad que tiene para realizar esfuerzo físico o soportar una sobrecarga. Se compone de la resistencia del corazón y los pulmones, la fuerza de los músculos, la flexibilidad de las articulaciones y la composición del cuerpo.

Mantener una buena condición física es sinónimo de un buen estado de salud ya desde edades tempranas.

Además, existen otros componentes de la condición física, que se relacionan más con el rendimiento deportivo que con la salud como son la agilidad, la coordinación, la potencia y la velocidad entre otros.

(Berch, 2019)

4.12 JUEGOS

Un juego es una actividad desarrollada por uno o más individuos, cuyo propósito inmediato es entretener y divertir. Sin embargo, además de entretener, otra función

de los juegos es el desarrollo de habilidades y destrezas intelectuales, motoras y/o sociales (Escobedo, 2021)

4.13 TIPOS DE JUEGOS PRE DEPORTIVOS, DEPORTIVOS TRADICIONALES, SENSORIAL, RÍTMICO, MOTOR

El juego es una actividad inherente al ser humano. Todos nosotros hemos aprendido a relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil y ambivalente que implica una difícil categorización.

Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín: "iocum y ludus-ludere" ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y se suelen usar indistintamente junto con la expresión actividad lúdica.

Se han enunciado innumerables definiciones sobre el juego, así, el diccionario de la Real Academia lo contempla como un ejercicio recreativo sometido a reglas en el cual se gana o se pierde. Sin embargo la propia polisemia de este y la subjetividad de los diferentes autores implican que cualquier definición no sea más que un acercamiento parcial al fenómeno lúdico. Se puede afirmar que el juego, como cualquier realidad sociocultural, es imposible de definir en términos absolutos, y por ello las definiciones describen algunas de sus características. Entre las conceptualizaciones más conocidas apuntamos las siguientes (Cagigal, 2021)

4.1 TECNOLOGÍA E INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Desde la asignatura de Educación Física se puede disfrutar de los beneficios que aportan las nuevas tecnologías. En este caso, se utilizan tanto para la realización de actividades que requieren movimiento por parte del alumnado (deportes, acrobacias...) como para el proceso de enseñanza-aprendizaje de conceptos teóricos relacionados con la asignatura. (Escobedo, 2021)

Algunos dispositivos que pueden ser utilizados para el desarrollo de competencias en esta área son:

- **Tablet o móvil:** con la que utilizar aplicaciones destinadas a la educación y hacer las actividades más divertidas.
- **Ordenador:** de uso individual o colectivo para la realización de trabajos, recopilar datos e información sobre el temario o, incluso, crear un blog de aula en el que plasmar los conocimientos trabajados.
- **Cámaras:** para grabar y poder observar y analizar con detenimiento ciertos ejercicios.
- **Pizarra digital:** utilizada en las sesiones teóricas.

4.15 CURRÍCULO

El Currículo Nacional es el documento marco de la política educativa de la educación básica que contiene los aprendizajes que se espera que los estudiantes logren durante su formación básica, en concordancia con los fines y principios de la educación peruana, los objetivos de la educación básica y el Proyecto Educativo Nacional. (MINEDU, MINISTERIO DE EDUCACION , 2021)

4.16 ENSEÑANZA

Definición de Aprendizaje: Aprender es adquirir conocimientos, no solo de tipo informativo sino también formativo. **Definición de Enseñanza:** Enseñar es favorecer la construcción de conocimientos de tipo informativo y formativo a los alumnos. (Cagigal, 2021)

4.17 APRENDIZAJE

El aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. Es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. En él intervienen diversos factores que van desde

el medio en el cual se desenvuelve el ser humano, así como los valores y principios que se aprenden en la familia. En esta última se establecen los principios del aprendizaje de todo individuo y se afianza el conocimiento recibido, el cual forma la base para aprendizajes posteriores. (MINEDU, MINISTERIO DE EDUCACION, 2021)

4.18 METODOS DE ENSEÑANZA

4.18.1. APRENDIZAJE COOPERATIVO

Método en el cual los educadores agrupan a los alumnos para realizar sus tareas con éxito e impactar en los estudiantes de forma positiva, asegurando la atención y mejorando el aprendizaje, ya que cada miembro del grupo realiza sus tareas apoyándose en el trabajo de los demás.

4.18.2. CLASES O AULA INVERTIDA

Este método consiste en que los elementos educativos son estudiados por los alumnos en casa, para luego trabajarlos en clases. Tiene como objetivo optimizar el tiempo y dedicarse a atender necesidades especiales de cada alumno y el desarrollo y entendimiento del material a través de proyectos corporativos

4.18.3. APRENDIZAJE BASADO EN EL PENSAMIENTO

El objetivo de este método consiste en otorgar herramientas para contextualizar, relacionar, analizar, entender, argumentar, convertir información en conocimiento y desarrollar el pensamiento, más allá de la memorización.

4.18.4. PENSAMIENTO DE DISEÑO

Este método consiste en identificar con mayor exactitud los problemas individuales de los alumnos, generando ideas, resolviendo problemas creativamente y ampliar horizontes para las soluciones.

4.19 ESTILOS DE ENSEÑANZA

Los estilos de enseñanza pueden ser definidos de múltiples formas. Una de las definiciones que puedes encontrar en la literatura científica es esta.

Es la forma peculiar que tiene cada profesor de elaborar el programa, aplicar el método, organizar la clase y relacionarse con el alumnado. (Saramona, 2019)

4.20 SECUENCIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES DEL ÁREA

Resolución de problemas: Abordar situaciones que presenten desafíos (identificar el problema, analizar el problema, formular alternativas de solución, evaluar las alternativas factibles y elegir la más adecuada; ensayar posibles soluciones, evaluar el proceso y los resultados, elaborar conclusiones, transferir a otros contextos de manera creativa).

Comunicación: Participar de conversaciones e intercambios en variados usos; Reconocer las diferencias entre textos gráficos verbales y no verbales; Expresar e interpretar significados a través de diversos lenguajes; interpretar consignas verbales y no verbales; escuchar comprensivamente; utilizar diversos modos de comunicar ideas propias y estados emocionales propios y de otros; utilizar distintos códigos de representación de significados; reconocer diversos usos de la escritura y de distintos tipos de texto; participar de la producción de diversos tipos de textos; expresarse en público; interactuar con asertividad en situaciones comunicativas.

Pensamiento crítico: Comparar opiniones, experiencias, conocimientos y costumbres; valorar positivamente la diversidad; seleccionar y utilizar adecuadamente procedimientos de diálogo argumentativo para resolver situaciones conflictivas; adoptar una posición fundamentada y responsable respecto a diversas problemáticas; comparar puntos de vista y cuestionarlos argumentativamente; analizar situaciones para comprenderlas; analizar e interpretar críticamente la información.

Aprender a aprender: reconocer y comprender las necesidades personales de aprendizaje, formular objetivos de aprendizaje, organizar y movilizar de manera sostenida el esfuerzo y los recursos para alcanzar los objetivos y evaluar el progreso hacia las metas propuestas, asumiendo los errores como parte del proceso, tomar conciencia qué se debería aprender en una situación de

aprendizaje particular; reflexionar críticamente acerca del propio desempeño; identificar lo aprendido; solicitar ayuda .

Compromiso y responsabilidad: intervenir de manera responsable para contribuir al bienestar de uno mismo y de los otros; el cuidado físico y emocional de sí mismo; reconocer las necesidades y posibilidades para la construcción de una experiencia vital, saludable y placentera; cuidar las personas, tanto como de la comunidad, un espacio público, el ambiente; dar cuenta de los propios actos; asumir las consecuencias de los propios actos.

Trabajo con otros: interactuar, relacionarse y trabajar de manera cooperativa o colaborativa con otros adecuado a la circunstancia y a los propósitos comunes que se pretenden alcanzar; reconocer y valorar al otro en tanto diferente, escuchar sus ideas y compartir las propias con respeto y tolerancia.

4.21 MEDIOS Y MATERIALES

- PELOTA
- SILVAJO
- TABLERO
- RED
- BARILLAS
- PARLANTE
- CONOS
- PLATOS
- SINTAS
- CANSTAS

CAPITULO V PRESENTACION Y ANALISIS DE RESULTADOS

5.1 CONCLUSIONES

PRIMERA

En el actual Informe se desarrollo de manera óptima las competencias, mediante las sesiones de aprendizaje, demostrando valores de responsabilidad, identidad, trabajo en equipo, solidaridad y democracia.

SEGUNDA

En el actual informe se ha diversificado las propuestas del sistema educativo peruano como: DCN, PA, PS, unidad de aprendizaje o sesiones de aprendizaje, entre otros.

TERCERA

Durante la práctica docente, primero se planifico de manera responsable la programación anual y unidades de aprendizaje para una buena enseñanza y luego desarrollar las estrategias de enseñanza para que impliquen cognoscitivamente y creativamente, al final evaluar el aprendizaje del estudiante.

CUARTA

Se logró con efectividad el uso de recursos didácticos en cada sesión de aprendizaje.

QUINTO

Gracias a los instrumentos de evaluación, rubrica y lista de cotejos se logró evaluar en cada sesión a los estudiantes, de manera responsable

5.2 SUGERENCIAS

PRIMERA:

Se sugiere al director de Estudios de la Escuela Profesional de Educación Física, que el docente de práctica tiene que llevar solo el curso de práctica, para que así pueda realizar constante monitoreo al estudiante practicante

SEGUNDA:

Se sugiere al director de la escuela profesional de educación física que las prácticas realizadas se deben de hacer de manera adecuada y con la facilidad del tiempo ya que por las tardes tenmos clases

TERCERA:

Sugiero al director de la institución que implemente más materiales de trabajo para el área de educación física, para así desarrollar las sesiones de aprendizaje sin ningún inconveniencia.

CUARTA:

Sugiero al profesor de la Institución que los estudiantes no dañen los materiales, para que así se pueda realizar las sesiones de aprendizaje de forma satisfactoria.

QUINTA:

Sugiero a la Institución Educativa de Nivel Primario se deba realizar con desempeño las sesiones de aprendizaje y siempre siguiendo los procedimientos establecidos, demostrando liderazgo.

5.4 BIBLIOGRAFIA

Bibliografía

- Berch, A. (12 de agosto de 2019). *COMUNIDAD MADRID*. Obtenido de <https://www.comunidad.madrid/servicios/salud/actividad-fisica-salud#:~:text=La%20condici%C3%B3n%20%C3%A2sica%20de%20una,y%20la%20composici%C3%B3n%20del%20cuerpo>
- Cagigal, J. M. (16 de enero de 2021). *Wikipedia*. Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Juego>
- Correa, A. M. (30 de SEPTIEMBRE de 2010). *SCIELO*. Obtenido de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-75772010000200012#:~:text=La%20corporeidad%20es%20la%20complejidad,otras%20naturas%20vivientes%20\(9\)](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-75772010000200012#:~:text=La%20corporeidad%20es%20la%20complejidad,otras%20naturas%20vivientes%20(9)).
- Escobedo, M. (26 de enero de 2021). *UNIVERSIDAD EN INTERNET*. Obtenido de <https://www.unir.net/educacion/revista/actividades-psicomotricidad-infanti/#:~:text=La%20psicomotricidad%20es%20la%20t%C3%A9cnica,%C3%A2sica%20y%20mental%20de%20escolar>.
- González, S. V. (10 de febrero de 2019). *SciELO*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000400386#:~:text=Es%20la%20de%20ejecuci%C3%B3n,les%20lamamos%20habilidades%20motrices%20b%C3%A1sicas.
- MINEDU. (2016). *Curriculo Nacional*. Lima.
- Minedu. (2017). *Curriculo Nacional de la Educación Básica Regular*. Lima. Obtenido de http://www.minedu.gob.pe/curricula/pdf/curriculo_nacional_de_la_educacion_basica.pdf
- MINEDU. (13 de JULIO de 2021). *MINISTERIO DE EDUCACION*. Obtenido de <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2014807/RVM%20V%C2%B0%20777-2071-MINEDU.pdf.pdf>
- Noguera, D. (2010). Los métodos de enseñanza en educación física.
- Organizacion Mundial de la Salud*. (5 de octubre de 2020). Obtenido de [https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/physical-activity#:~:text=%C2%BF\(%C3%A9%20es%20la%20actividad%20f%C3%A2sica,el%20consiguiente%20consumo%20de%20energ%C3%A2a](https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/physical-activity#:~:text=%C2%BF(%C3%A9%20es%20la%20actividad%20f%C3%A2sica,el%20consiguiente%20consumo%20de%20energ%C3%A2a).
- Pastor, I. (2006). Evaluación en Educación Física.
- Rivera, D. M. (16 de septiembre de 2020). *Efdeportes*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd131/capacidades-fisicas-basicas-evolucion-factores-y->

desarrollo.html#:~:text=son%20la%20fuerza%2C%20resistencia%2C%20flexibilidad,cjercicio%20%C3%ADsico%20y%20el%20entrenamiento.

San Miguel, J. (2014). Materiales didácticos en Educación Física.

Sarramona, F. (11 de FEBRERO de 2015). Obtenido de <https://victorarufo.es/que-son-los-estilos-de-enseñanza/>

Zamora, J. L. (7 de Noviembre de 2012). *Principios Pedagógicos de la Educación Física*. Obtenido de <http://drjorgeamoraprado.ceao.com/wp-content/uploads/2018/10/Principios-pedag%C3%B3gicos-de-la-Educaci%C3%B3n-F%C3%ADsica.pdf>

5.5 WEBGRAFIA

- <https://educacion.gob.ec/estandares-de-aprendizaje/>
- <https://definiciona.com/evaluar/>
- <https://www.scribd.com/document/465475724/La-evaluacion-en-la-educacion-virtual-01-04-2020>
- <https://www.youtube.com/watch?v=JilyTVJHJk4>



Universidad Nacional del Altiplano
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRÁCTICA PREPROFESIONAL



"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Puno, C.U. 31 de marzo del 2023

OFICIO CIRCULAR N° 0-001-D-FCEDUC-UNA-P.

Señor : Prof. Vidal Moisés Choque Alejo.
 Directora de la IEP No 70024 Laykakota.

Ciudad

ASUNTO : SOLICITA BRINDAR FACILIDADES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PREPROFESIONAL DEL VII CICLO



Tengo el agrado de expresarle un saludo cordial e institucional y comunicarle que, la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, comprende las prácticas preprofesionales en el área de Educación Física, cuya finalidad es consolidar los aprendizajes logrados durante el proceso formativo de acuerdo con las competencias del perfil de egreso, en Instituciones Educativas públicas o privadas a fin de contribuir con la salud integral de los participantes.

En tal sentido, le solicitamos brindar las facilidades para la realización de la práctica preprofesional en la Institución Educativa, que tan dignamente dirige Ud. de acuerdo con la ley N° 28044, al estudiante: **IDME JARA FRANCO EDSON** de la Escuela Profesional de Educación Física, que desarrollará la práctica preprofesional: **PRACTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA** que consiste en; el desarrollo de 50 sesiones de aprendizaje a partir del 18 de abril del 2023.

Con la finalidad de garantizar la calidad de la práctica preprofesional, acreditamos al docente de la Escuela Profesional de Educación Física: **M.Sc. DONY EDWIN MAMANI VELASQUEZ**, quien realizará las acciones de coordinación y monitoreo en vuestra institución educativa.

Hacemos propicia la oportunidad para expresarle las consideraciones más distinguidas.

Atentamente,



Dr. Percy Samuel Yabar Miranda
 DECANO DE LA FCEDUC-UNA-PUNO



Ministerio de Educación
UGEL PUNO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA

N° 70024 BARRIO LAYKAKOTA - PUNO

Código Nacional 4400942

Jr. Luis Banchero Rossi N° 291



"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

CONSTANCIA DE PRACTICA

EL DIRECTOR DE LA IEP: N° 70024 DE LAYKAKOTA-PUNO,
QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR.-

Que, el señor **FRANCO EDSON IDME JARA** estudiante de la facultad de Educación de la UNA Puno, ha concluido sus prácticas pre profesionales en esta institución educativa, los cuales ha desarrollado desde el 25 de abril hasta el 21 de julio del año 2023, en ese periodo ha demostrado responsabilidad, puntualidad y mucha dedicación en su labor como futuro docente, gesto por el cual la dirección agradece.

Se otorga la presente constancia a solicitud verbal del interesado para los fines que vea conveniente utilizar.

Puno, 21 de julio de 2023.



D^{CA}. VIDAL MOSES CHIQUE ALEJO
DIRECTOR- IEP N° 70024
LAYKAKOTA

PHORARIO PERSONAL DEL ESTUDIANTE PRACTICANTE

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Institución Educativa:	I.E.I. () I.E.P. () I.E.S. () I.E.E. () Otros. ()		
1.2 Director (a):	Vidal Moises Choque Alejo		
1.3 Docente del Área:	Trujillo Diaz Amilcar		
1.4 Docente de Practica:	Mamani Velasquez Dony Edwin		
1.5 Estudiante Practicante:	Idme Jara Edson Franco		
1.6 Práctica Preprofesional:	Primaria Intensiva		
1.7 Semestre:	XII	Fecha:26...../.....04...../.....2023.....

II. HORARIO DE CLASES:

N°	HORA	DIA				
		LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1			1A		1C	
2			1A		1D	
3	R	E	C	R	E	O
4			1D		1A	
5			1D		1B	
6	R	E	C	R	E	O
7			1C		1B	
8			1C		1B	



Director de la I. E.



Docente de Práctica
UNA - PUNO
M. Sc. Dony Edwin Mamani Velasquez
DOCENTE E.P.E.F. - UNA PUNO



Alumno (a) Practicante



FICHA DE MONITOREO Y ASESORAMIENTO

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Institución Educativa:	IEI. () I.E.P. (X) I.E.S. () I.E.E. () Otros. ()
1.2 Director (a):	Vidal Moises Choque Alejo
1.3 Docente del Área:	Trujillo Diaz Amilcar
1.4 Docente de Práctica:	Mamani Velasquez Dony Edwin
1.5 Alumno Practicante:	Idme Jara Edson Franco
1.6 Práctica Preprofesional:	Primaria Intensiva

I. INTERNA: PARA LOS DOCENTES DE PRACTICA DE LA EPEF.

FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA y POST FIRMA
25-04-23	Presentación I. E.	 M. Sc. Dony Edwin Mamani Velasquez DOCENTE E.P.E.F. UNA - PUNO
26-06-23	Clase modelo - materia matemática.	 Dr. Luis Guillermo Puño Casqui UNA - PUNO

II. EXTERNA: PARA LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

DEPENDENCIA	FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA y POST FIRMA

Msc. VIDAL MOISES CHOQUE ALEJO
 DIRECTOR I.E.P. N° 78024
 DUCAY DE ABR. 2019

M. Sc. Dony Edwin Mamani Velasquez
 DOCENTE E.P.E.F.
 Docente de Práctica
 UNA - PUNO

Alumno (a) Practicante



HOJA DE CONTROL DE ASISTENCIA

I. DATOS INFORMATIVOS:	I.E.I. () I.E.P. (X) I.E.S. () I.E.E. () Otros. ()
1.1 Institución Educativa:	N°70024 Laykakota
1.2 Director (a):	Vidal Moises Choque Alejo
1.3 Docente del Área:	Trujillo Diaz Amilcar
1.4 Docente de Practica:	Mamani Velasquez Dony Edwin
1.5 Alumno Practicante:	Idme Jara Edson Franco
1.6 Práctica Preprofesional:	Primaria Intensiva

N°	FECHA	HORA	ACTIVIDAD	Grado y sección	FIRMA	OBS.
1	25/04/23	07:45 - 9:15	Conocemos nuestro cuerpo mediante juegos de competencia	1° A	[Firma]	
2	25/04/23	09:30 - 11:00	Conocemos nuestro cuerpo mediante juegos de competencia.	1° D	[Firma]	
3	25/04/23	11:00 - 12:30	Conocemos nuestro cuerpo mediante juegos de competencia	1° C	[Firma]	
4	27/04/23	11:00 - 12:45	Conocemos nuestro cuerpo mediante juegos de competencia	1° B	[Firma]	
5	02/05/23	07:45-09:15	Juegos pre deportivos	1° A	[Firma]	
6	02/05/23	09:30-11:00	Juegos pre deportivos	1° D	[Firma]	
7	04/05/23	07:45-09:15	Juegos pre deportivos	1° C	[Firma]	
8	04/05/23	09:30-11:00	Juegos pre deportivos	1° D	[Firma]	
9	04/05/23	12:45- 2:15	Conocemos y reconocemos juegos de activación corporal	1° A	[Firma]	
10	09/05/23	09:30- 11:00	Conocemos y reconocemos juegos de activación corporal	1° D	[Firma]	
11	09/05/23	11:00 - 12:45	Conocemos y reconocemos juegos de activación corporal	1° C	[Firma]	
12	11/05/23	02:30 - 04:0	Conocemos y reconocemos juegos de activación corporal	1° B	[Firma]	
13	16/05/23	09:30 - 11:00	Participamos en juegos lúdicos en coordinación	1° A	[Firma]	
14	16/05/23	11:00 - 12:45	Participamos en juegos lúdicos en coordinación	1° D	[Firma]	
15	16/05/23	11:00 - 12:45	Participamos en juegos lúdicos en coordinación	1° C	[Firma]	
16	18/05/23	11:00 - 12:45	Participamos en juegos lúdicos en coordinación	1° B	[Firma]	
17	23/05/23	07:45- 9:15	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	1° A	[Firma]	
18	23/05/23	9:30 - 11:00	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	1° D	[Firma]	
19	23/05/23	11:00 - 12:45	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	1° C	[Firma]	
20	25/05/23	11:00 - 12:45	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	1° B	[Firma]	
21	30/05/23	07:45- 9:15	Juegos de antaño	1° A	[Firma]	
22	30/05/23	9:30 - 11:00	Juegos de antaño	1° D	[Firma]	
23	30/05/23	11:00 - 12:45	Juegos de antaño	1° C	[Firma]	



Universidad Nacional Del Altiplano - Puno
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



24	01/06/23	11:00 - 12:45	Juegos de antaño	1º B	<i>[Firma]</i>	
25	06/06/23	07:45 - 9:15	Actividad de respiración y exhalación	1º A	<i>[Firma]</i>	
26	06/06/23	9:30 - 11:00	Actividad de respiración y exhalación	1º D	<i>[Firma]</i>	
27	06/06/23	1:00 - 12:45	Actividad de respiración y exhalación	1º C	<i>[Firma]</i>	
28	08/06/23	1:00 - 12:45	Actividad de respiración y exhalación	1º B	<i>[Firma]</i>	
29	13/06/23	07:45 - 9:15	Actividad de respiración y exhalación	1º	<i>[Firma]</i>	
30	13/06/23	9:30 - 11:00	Actividad de respiración y exhalación	1º	<i>[Firma]</i>	
31	13/06/23	11:00 - 12:45	La activación física como método de concentración de un buen alimentacion.	1º A	<i>[Firma]</i>	
32	13/06/23	11:00 - 12:45	La activación física como método de concentración de un buen alimentacion.	1º D	<i>[Firma]</i>	
33	20/06/23	07:45 - 9:15	La activación física como método de concentración de un buen alimentacion.	1º C	<i>[Firma]</i>	
34	20/06/23	09:30 - 11:00	La activación física como método de concentración de un buen alimentacion.	1º B	<i>[Firma]</i>	
35	20/06/23	11:00 - 12:45	Juegos de velocidad	1º A	<i>[Firma]</i>	
36	22/06/23	11:00 - 12:45	Juegos de velocidad	1º D	<i>[Firma]</i>	
37	27/06/23	07:45 - 11:15	Juegos de velocidad	1º C	<i>[Firma]</i>	
38	27/06/23	11:30 - 12:45	Juegos de velocidad	1º B	<i>[Firma]</i>	
39	27/06/23	11:30 - 12:45	Juegos de recreación	1º A	<i>[Firma]</i>	
40	29/06/23	07:45 - 11:15	Juegos de recreación	1º D	<i>[Firma]</i>	
41	01/07/23	11:30 - 12:45	Juegos de recreación	1º C	<i>[Firma]</i>	
42	04/07/23	9:30 - 11:00	Juegos de recreación	1º B	<i>[Firma]</i>	
43	09/07/23	11:00 - 12:45	Hábitos saludables y actividad coordinativas.	1º A	<i>[Firma]</i>	
44	06/07/23	11:00 - 12:45	Hábitos saludables y actividad coordinativas.	1º D	<i>[Firma]</i>	
45	11/07/23	07:45 - 09:15	Hábitos saludables y actividad coordinativas.	1º C	<i>[Firma]</i>	
50	11/07/23	09:30 - 12:45	Hábitos saludables y actividad coordinativas.	1º B	<i>[Firma]</i>	
51	11/07/23	9:30 - 12:45	Juegos de manipulación.	1º A	<i>[Firma]</i>	
52	13/07/23	11:30 - 12:45	Juegos de manipulación	1º D	<i>[Firma]</i>	
53	18/07/23	07:45 - 9:15	Juegos de manipulación	1º C	<i>[Firma]</i>	
54	18/07/23	9:30 - 11:15	Juegos de manipulación	1º B	<i>[Firma]</i>	
55	18/07/23	11:15 - 12:45	Juegos de manipulación	1º	<i>[Firma]</i>	



M. Sc. VIDAL MOSES CHOQUE ALEJO
 DIRECTOR - IEP N° 79024
 LAYKAKOTA

Director de la I. E.

M. Sc. Dany Edwin Mamani Velazquez
 DOCENTE E.P.E.F. - UNAPUNO

Docente de Práctica
 UNA - PUNO

[Firma]

Alumno (a) Practicante



BIENVENIDA DE EVALUACIÓN PARA CLASE MODELO DE LAS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES EN LA EBR

CEL, Planee y aplique procesos de aprendizaje-experiencia para contribuir a la educación integral, deportiva y recreativa, en diferentes contextos y grupos étnicos.

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución Educativa	700 24 Laynasho	1.2 Profesor del Taller LE:	Amilcar Trujillo Diaz
1.3 Profesor del Taller Preprofesional	Presidente	1.4 Profesor del Taller PE:	Franco Edison Sime Soto
1.3 Jueces Exhonorarios	1er Miembro 2do Miembro		
1.6 Cielo y sectores académicos	Sepitimo	1.7 Nivel, grado y sección	Primer año P.D.C.15
1.0 Fecha			1.º Turno de la Asistenta Aprendizaje

INSTRUCCIONES: Coloque el puntaje en cada criterio del nivel de descripción según sus descripciones y luego lo sumará para cada ítem correspondiente.

NOTA: Para obtener la nota final, sume los dos sumandos de las hojas correspondientes, luego de lo distribuido de cada de aprendizaje y analiza del promedio de enseñanza aprendizaje y defina sobre (A) Prácticas con la nota en el cuestionario No. 104.

II. PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE (El estudiante practicante deberá estar adecuadamente informado de acuerdo al reglamento de prácticas preprofesionales)

LOGROS ESPERADOS	CRITERIOS	NIVEL DE DESEMPEÑO			
		SOBRESALIENTE 1 Puntaje	BUENO 2 Puntaje	ACEPTABLE 1 Puntaje	INSUFICIENTE 1 Puntaje
Planear las actividades de enseñanza, aprendizaje y evaluación de forma coherente con los objetivos de aprendizaje y los conocimientos esperados. Para ello dispone un repertorio de recursos didácticos que propicien y estimulen el aprendizaje autónomo de los estudiantes	Actividades de aprendizaje	Se evidencia la descripción de actividades, en función de las personas pedagógicas y cognitivas, con relación a la coherencia del aprendizaje.	Se evidencia la descripción de actividades, en función de las personas pedagógicas y cognitivas, con relación a la coherencia del aprendizaje.	No se evidencia la descripción de actividades, en función de las personas pedagógicas y cognitivas, con relación a la coherencia del aprendizaje.	Las actividades para realizar se encuentran en su mayor parte restringidas o reducidas significativamente.
	Estrategias de enseñanza - aprendizaje	Señala con claridad la manera en que se organizó el grupo para el desarrollo de actividades, con estrategias diversas y apropiadas, presentando se haya las actividades esperadas.	Señala con claridad la manera en que se organizó el grupo para el desarrollo de actividades, con algunas estrategias diversas y apropiadas.	Señala la organización de grupo para el desarrollo de actividades, sin ninguna estrategia diversa y apropiada, que se permite realizar las actividades.	No señala con claridad la organización de grupo para el desarrollo de actividades, ni muestra estrategias diversas y apropiadas.
	Recursos didácticos	Elabora el uso de materiales y recursos educativos en relación con el propósito del aprendizaje, apropiados para la edad de los estudiantes que permitan la motivación de los estudiantes.	Elabora el uso de materiales y recursos educativos en relación con el propósito del aprendizaje, pero que no son apropiados para la edad de los estudiantes que se permite realizar las actividades.	Elabora algunos materiales y recursos educativos en cierta relación al propósito del aprendizaje y no son apropiados para la edad de los estudiantes.	No se evidencia el uso de materiales y recursos educativos.
	Instrumentos de evaluación	Los criterios, la redacción e implementación de instrumentos son congruentes con los resultados y actividades a desarrollar, además responden al proceso de evaluación formativo de las competencias.	Los criterios, indicadores e instrumentos de evaluación son congruentes con los resultados y actividades a desarrollar, además responden al proceso de evaluación formativa de las competencias.	Los criterios, indicadores e instrumentos de evaluación son congruentes con los resultados y actividades a desarrollar, pero no se evidencia un enfoque formativo.	Los criterios, indicadores e instrumentos de evaluación no son congruentes con los resultados y actividades a desarrollar, ni responden a ningún proceso de evaluación.

PUNTAJE DE LA PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

PLANIFICACIÓN ANUAL PRIMARIA ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA-2023

I. DATOS GENERALES:

1.1. Dirección Regional de Educación	Puno			
1.2. Unidad de Gestión Educativa Local	Puno			
1.3. Institución Educativa Primaria	N° 70024 Laykakota			
1.4. Área	Educación Física			
1.5. Cielo	III	Grado:	Primero	Sección: A, B, C, D,
1.6. Modalidad	Presencial			Turno: mañana
1.7. Director(a)	Vidal Moises Mchoque Alejo			
1.8. Docente del Área IE	Tujillo Diaz Amilcar			
1.9. Docente de Practica	Mamani Velasquez Dony Edwin			
1.10. Estudiante Practicante	Idme Jara Franco Edson			
1.10. Práctica Preprofesional	Nivel Primario			

II. DESCRIPCIÓN GENERAL Y/O PRESENTACIÓN DEL AREA DE EDUCACION FISICA:

La educación física tiene como objetivo principal que los niños y niñas desarrollen una conciencia crítica hacia el cuidado de la salud y la de los demás, de manera que sean autónomos y capaces de asumir sus propias decisiones para la mejora de la calidad de vida. Es por esto que la educación física tiene como objetivo que los niños realicen una formación crítica para la conservación de su salud y de sus compañeros, de esta manera lleguen a una formación autónoma y sean competentes de tomar sus propias decisiones para una calidad de vida. A través del enfoque de la corporeidad que entiende al cuerpo en construcción de su ser más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. Es un proceso dinámico y se manifiesta en la reafirmación de su personalidad en la construcción de su identidad personal y social; con la finalidad del logro del perfil de egreso de los estudiantes de Educación Básica. El área de educación física se ocupa de promover y facilitar que los niños desarrollen y vinculen las siguientes competencias: cómo Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, asume una vida Saludable, Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.

AUMENTAR MAS

III. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN FÍSICA

Área	Estándares	Competencia	Capacidad	Desempeños	Campo Temático
Educación Física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta especialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pies utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Comprende su cuerpo.	Se orienta a través de sus nociones espacio temporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades.	Realizamos ejercicios de orientaciones dentro de juegos cooperativos.
				Es autónoma al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante.	Mejoramos nuestras habilidades motrices básicas mediante la limeridad.
			Se expresa corporalmente.	Descubre nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes y estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc.	Practicamos y aprendemos el lenguaje corporal mediante el ritmo.
	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que le ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardíaco, respiración y sudoración, utiliza prácticas de activación corporal y psicológica antes de	Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Se expresa motivadamente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, tristeza, inhibición, ira, entre otros) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad, afirmando su identidad personal.	Realizamos juegos por depositivos y mejoramos nuestro sistema emocional.
				Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas.	Alimentación saludable, dieta, postura, Vida cotidiana.
			Incorporan prácticas que mejoran su calidad de vida.	Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y expiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas.	Los hábitos saludables en la actividad física y juegos lúdicos.
			Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al aseo, al vestir, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.	La importancia de los buenos hábitos en posturas y cuidado de nuestras articulaciones.	

	generados por las TIC											
2	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ORIENTACIÓN EDUCATIVA		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ENFOQUES TRANSVERSALES		EDA 1	EDA 2	EDA 3	EDA 4	EDA 5	EDA 6	EDA 7	EDA 8	EDA 9	EDA 10	
Enfoque de derechos		X	X	X	X			X		X		
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad			X									
Enfoque intercultural				X	X	X	X					X
Enfoque de igualdad de género		X										
Enfoque ambiental					X		X	X	X	X		
Enfoque de orientación al bien común				X	X	X		X	X			
Enfoque de búsqueda de la excelencia		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

V. CALENDARIO ESCOLAR A NIVEL NACIONAL 2023.

BLOQUES	DURACIÓN	FECHAS INICIO Y FIN	DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO EN LA IE
Primer bloque semana de gestión	1 semana	01/03/2023 al 10/03/2023	
Primer bloque semanas lectivas	09 semanas	13/03/2023 al 12/05/2023	I BIMESTRE
Segundo bloque semanas lectivas	10 semanas	15/05/2023 al 21/05/2023	II BIMESTRE
Segundo bloque semanas de gestión	2 semanas	24/07/2023 al 04/08/2023	
Tercer bloque de semanas lectivas	10 semanas	07/08/2023 al 13/10/2023	III BIMESTRE
Cuarto bloque de semanas lectivas	10 semanas	16/08/2023 al 22/12/2023	IV BIMESTRE
Tercer bloque semanas de gestión	1 semana	26/12/2023 al 29/12/2023	

Fuente: Norma técnica disposiciones para la prestación de servicios educativos en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023

VI. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO EN LA IE.

BIMESTRE		II BIMESTRE			III BIMESTRE			IV BIMESTRE	
Del:	Al:	Del:	Al:		Del:	Al:		Del:	Al:
EDA 1	EDA 2	EDA 3	EDA 4	EDA 5	EDA 6	EDA 7	EDA 8	EDA 9	EDA 10

VII. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO EDA.

Nº	MES	SITUACIÓN EJE	TÍTULO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE Y/O PROYECTO	DURACIÓN	FECHAS DE INICIO Y FIN
1	marzo	Convivencia escolar	EDA N°01: MEDIANTE ACTIVIDADES LUDICAS Y DESARROLLO MIS HABILIDADES BASICAS	3 semanas	Del 06 al 31 de marzo
2	abril	Habilidades sociales	EDA N°02: REALICEMOS SECUENCIAS RITMICAS CORPORALES MEDIANTE JUEGOS LUDICOS	4 semanas	Del 03 al 28 de abril
3	mayo	Familia y sociedad	Proyecto N°01:	2 semanas	Del 02 de mayo al 12 de mayo
			EDA N°03: PRACTICAMOS EL LENGUAJE CORPORAL EN JUEGOS RECREATIVOS	3 semanas	Del 15 de mayo al 02 de junio
4	junio	Salud y conservación ambiental	Proyecto N°02: Cuidemos nuestro medio ambiente con responsabilidad	2 semanas	Del 05 de junio al 16 de junio
			EDA N°04: RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA	2 semanas	Del 19 de junio al 30 de junio

			DE LA BUENA ALIMENTACION Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		junio
5	julio	Identidad nacional	EDA N°05: FORMAMOS UNA IDENTIDAD JUGANDO JUEGOS CON TEMATICAS DE NUESTRA PATRIA	2 semanas	Del 03 al 14 de julio
			Proyecto N°03: Demostramos nuestros logros	1 semana	Del 17 al 21 de julio
Semana de gestión (24 de julio al 04 de agosto)					
6	agosto	Interculturalidad	EDA N°06: MEDIANTE JUEGOS LUDICOS PRACTICAMOS LA ORIENTACION Y LATERALIDAD	4 semanas	Del 07 de agosto al 01 de setiembre
7	setiembre	Espacio y medio ambiente	Proyecto N°04: ¿Cómo ser un peatón responsable?	1 semana	Del 04 al 08 de setiembre
			EDA N°07: PRACTICAMOS JUEGOS LUDICOS MEJORANDO NUESTRO SISTEMA PSICOMOTRIS	3 semanas	Del 11 al 29 de setiembre
8	octubre	Problemas ambientales	Proyecto N°05: Nos preparamos ante los fenómenos y desastres naturales.	2 semanas	Del 02 de octubre al 13 de octubre
			EDA N°08: PRACTICAMOS JUEGOS DE ANTAÑO Y TRABAJAMOS EL TRABAJO EN EQUIPO	3 semana	Del 16 de octubre al 03 de noviembre
9	noviembre	Biodiversidad	EDA N°09: MEDIANTE JUEGOS PRACTICAMOS NUESTRAS AVILIDADES EN CIRCUITOS	2 semanas	Del 06 de noviembre al 17 de noviembre
		Ciudadanía y convivencia	Proyecto N°06: A elegir nuestro municipio escolar	1 semana	Del 20 de noviembre al 24 de noviembre
		Convivencia	Proyecto N°07: Segundo día del logro	1 semana	Del 27 de noviembre al 01 de diciembre
10	diciembre	Convivencia-interculturalidad	EDA N°10: FORTALECEMOS EL ENTORNO FAMILIAR MEDIANTE JUEGOS ENFOCADOS EN VALORES	3 semanas	Del 04 al 22 de diciembre

VIII. EVALUACION.

Evaluación	Orientaciones	Instrumentos
Diagnóstica	Se realiza la evaluación diagnóstica para determinar propósito de aprendizaje en base a las necesidades identificadas, y al final de cada experiencia se realiza la reflexión de los avances y dificultades del desarrollo de la experiencia con la finalidad de realizar los reajustes correspondientes para la siguiente experiencia de aprendizaje.	Para definir los instrumentos de evaluación, se toma como referencia diversas técnicas o instrumentos que permiten recoger evidencias de aprendizaje y valorarla, empleamos: Registro anecdótico El portafolio. Lista de cotejo Ficha de observación Rúbrica de evaluación Etc.
Formativa	La evaluación formativa como aspecto clave para el desarrollo de competencias desde proceso de aprendizaje híbrido. Se enfatiza la retroalimentación al estudiante durante los distintos momentos de su proceso de aprendizaje para que reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades, a partir del análisis de las evidencias de aprendizaje y en consecuencia, vaya desarrollando su competencia para gestionar su aprendizaje de manera autónoma.	
Sumativa	Al final de cada experiencia se realiza la evaluación sumativa para valorar las evidencias o productos de aprendizaje, también nos sirve para comunicar a los padres de familia, estudiantes y docentes, informando sobre el progreso del desarrollo de las competencias.	

IX. MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS:

Materiales No fungibles	Materiales fungibles
colchonetas, canasta de baloncesto, postes de voleibol, redes de voleibol, arcos de fustal, equipo de sonido.	Instrumentos de música, pompones, cojos, pelotas pequeñas, silbato, cronómetro, cintas métricas, agujas de inflar, cuerdas, aros, cintas de rítmica, balones de los deportes (futbol, vóley, balón mano, basquet), discos de atletismo, pesos (balas), jabalinas, vallas, testigos, cartulinas, plumones, sogas, ligas, pelotas de diversos tamaños, balones medicinales, otros materiales elaborados por los estudiantes de acuerdo a necesidad.

X. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- MANDO DIRECTO
- LUDICO SOCIALIZADOR
- ASIGNACION DE TAREAS
- ENSEÑANZA RESIPROCA

XI. ARECURSOS Y MATERIALES EDUCATIVOS O BIBLIOGRAFÍA:

Para el docente	Para el alumno
<ul style="list-style-type: none">• Currículo Nacional de la Educación Básica 2016 MINEDU• Sesiones de Tutoría - Ministerio de Educación• Manual de Tutoría - Ministerio de Educación• Cartilla de planificación curricular- MINEDU• Barta Anna, "1000 ejercicios y juegos de gimnasia rítmica deportiva" Editorial Paidotribo, España.• Blasquez Domingo "Evaluar en Educación Física", publicaciones INDE, España, 1997. <p>Web grafía http://museodeljuego.org/coleccion/libros/de-adultos/enciclopedia-completa-de-los-deportes/</p>	<p>Gustavo ponte "Manual de Educación Física y Juegos Deportivos" Editorial Colombia.2018</p> <p>Héctor Sánchez "Cuaderno de trabajo para el estudiante" Editorial Enafer.2018</p> <p>Web grafía https://es.wikipedia.org/wiki/Actividad_F%C3%ADsica</p>



EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°01

I.- DATOS INFORMATIVOS:

Unidad de Gestión Educativa Local	Puno
Institución Educativa	N° 70024 Laykakota
Nivel	Primaria
Grado y Sección	III CICLO – 1º GRADO
Turno	Mañana
Director(a)	Vidal Moises Mchoque Alejo
Docente del Área IE	Tujillo Diaz Amilcar
Docente de Prácticas	Marmel Velasquez Dony Edwin
Estudiante Practicante	Idne Jara Franco Edson
Práctica Preprofesional	Primaria Intensiva

II.- TEMPORALIZACIÓN:

Fecha de Inicio : martes 2 de mayo.

Fecha de Término : Hasta el día Jueves 25 de mayo.

Duración : 1 mes

III.- SITUACIÓN SIGNIFICATIVA QUE ORIGINÓ LA EDA:

- *la falta de expresar emociones (miedo, angustia, inseguridad) en los estudiantes.*

"PRACTICAMOS EL LENGUAJE CORPORAL EN JUEGOS RECREATIVOS"

- Los niños del primer grado experimentan nuevas formas de expresión como es la expresión corporal en esta actividad los niños podrán expresar sentimientos, emociones, y estados de ánimo mediante gestos y acciones, así como también busca el desarrollo de la imaginación, el placer por el juego, la improvisación, la espontaneidad y la creatividad corporales: ¿Qué gestos hacemos cuando estamos tristes? ¿Qué emociones estoy experimentando? ¿Por qué es importante el lenguaje corporal? ¿Qué debo hacer para expresar mis emociones?

- Esta unidad los estudiantes del primer grado de primaria van aprender a expresar emociones y conductas mediante el lenguaje corporal, para ello deberán aprenderán a controlar sus emociones y expresarse libremente y sin temor.
- PRODUCTO:**
- Elabora un cuento de la importancia de la expresión y expresar su sentir.
 - Crear juegos de libertades de expresión y creatividad.

IV.- PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst. Escala de valoración
EF	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus partes secuencias de movimientos corporales, expresivos o ritmicos en relación a una intención.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. <ul style="list-style-type: none"> Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> Se orienta a través de sus nociones espaciales temporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades Es autónoma al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, concediendo en sí mismo su lado dominante 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en juegos de orientación en el espacio (arriba - abajo - dentro - fuera - cerca - lejos) Participa en los juegos que mejoran sus habilidades motoras básicas Identifica su lado dominante en los juegos de lateralidad 	<ul style="list-style-type: none"> Se orienta e la plataforma deportiva Participa en actividades y ejercicios motores de desplazamiento Participa en movimientos de percepción de distancia Explora e identifica su lado dominante Conoce y distingue entre derecha e izquierda Conoce la importancia de la aspiración en la actividad física 	<ul style="list-style-type: none"> Se orienta y reconoce la percepción de la distancia Reconoce los movimientos arriba abajo en los juegos Lanza, agarra sujeta, con su lado dominante Inicia y entaba durante y después la actividad física 	Escala de valoración
Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Realiza sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los	Asume una vida saludable. <ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades físicas, regulando su estuero al participar en actividades físicas. Realiza hábitos saludables durante la actividad física como inspiración y espiración 	<ul style="list-style-type: none"> Explora e identifica su lado dominante Conoce y distingue entre derecha e izquierda Conoce la importancia de la aspiración en la actividad física 	<ul style="list-style-type: none"> Inicia y entaba durante y después la actividad física 	Escala de valoración		

<p>estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitoree sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proyecto en un momento de trabajo y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considere realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.</p>	<p>y cambia de ser receptor, sus acciones para llegar a la meta.</p>					
---	--	--	--	--	--	--

V.- ENFOQUES TRANSVERSALES, VALORES Y ACTITUDES:

ENFOQUES	VALORES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVADAS
<p>Enfoque Inclusivo o de atención a la diversidad</p>	<p>Respeto por las diferencias</p>	<p>Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia</p>
	<p>Confianza en la persona</p>	<p>Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia</p>
<p>Enfoque orientación al bien común</p>	<p>Empatía</p>	<p>Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias</p>

VI.- PROYECCIÓN DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3
<p>Lateralidad diferentes nociones lúdicas</p>	<p>Impulsión – devoción diferentes nociones lúdicas</p>	<p>Reconocimiento de diferentes de su clima familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la prácticas de actividades lúdicas.</p>

VIII.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- Asignación de tarea
- Mando directo
- Lúdico socializador

IX MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

Para el Docente:

- Currículo Nacional de Educación Básica, CNEB, 2020 (Minedu)
 - Libro del estudiante de Comunicación MINEDU.gob.pe
 - Textos de la biblioteca del aula - dotación 2014 - 2015 – 2016 – 2018 – 2019 – 2022 MINEDU.gob.pe.
 - Módulo de Ciencia y Tecnología: sets de Laboratorio básico, Juego de Investigación, Peso, volumen y medida.
 - Letras móviles en tipo de letra Imprenta o script.
 - Material estructurado: base diez, regletas, ábaco, geoplanos, bloques lógicos, láminas, etc.
- Para el estudiante:
- Cuaderno de trabajo de Matemática.
 - Cuaderno de trabajo del estudiante de Comunicación
 - Libros de Consulta de Personal Social.
 - Cuadernillos de Fichas de Personal Social.
 - Cuadernillos de Fichas de Ciencia y Tecnología.

IX.- REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones:


 Lic. Amílcar Trujillo Díaz
 EDUCACIÓN FÍSICA


 M. Sc. Daisy E. Cordero
 DOCENTE P.E.P. - LIMA SUR
 Docente de Prácticas


 estudiante Practicante

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°01

I.- DATOS INFORMATIVOS:

Unidad de Gestión Educativa Local	Puno
Institución Educativa	N° 70024 Laykakota
Nivel	Primaria
Grado y Sección	III CICLO – 1º GRADO
Turno	Mañana
Director(a)	Vidal Moises Machoque Alejo
Docente del Área IE	Tujillo Diaz Arnílcar
Docente de Práctica	Mamani Velasquez Dony Edwin
Estudiante Practicante	Idme Jara Franco Edson
Práctica Preprofesional	Primaria Intensiva

II.- TEMPORALIZACIÓN:

Fecha de Inicio : jueves 1 de junio.

Fecha de Término : Hasta el día jueves 29 de junio.

Duración : 1 mes

III.- SITUACIÓN SIGNIFICATIVA QUE ORIGINÓ LA EDA:

LA FALTA DE INFORMACION Y DE AVITOS SALUDABLES EN ALIMENTACION EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO.

“RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACION Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD”

- Los niños del primer grado deberán de reconocer que conlleva una buena alimentación y conocer alimentos que fortalezcan, nutran su organismo como por ejemplo la importancia de consumir frutas y verduras y cambiar una galleta por algún cereal natural (quinua, maca, cañiwa) ¿para qué nos alimentamos? ¿Qué nos porta las frutas? ¿Qué nos aporta las verduras? ¿Qué debo hacer para mantenerme hidratado? ¿es importante tener una buena alimentación? ¿diferencio entre comida chatarra y comida nutritiva?

- Esta unidad los estudiantes del primer grado de primaria van aprender a diferenciar entre alimentarse por gusto propio y alimentarse por una buena salud.
- PRODUCTO:**
- Elabora un cuento de la importancia de la expresión y expresar su sentir.
 - Crear juegos de libertades de expresión y creatividad.

IV.- PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Escala de valoración
EF	<p>Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la actividad física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas perjudiciales para la salud en la práctica de actividad física.</p> <p>Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados y las características pertinentes y evitando el consumo de drogas. Promueve ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividades físicas de</p>	<p>Asume una vida saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<p>Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana 	<p>La actividad física como método de concentración de llevar una buena alimentación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La alimentación • Los deportes de las frutas y verduras en la actividad física • La salud física y estado nutricional en las clases de primaria • Los cambios de hábitos saludables mejoran nuestro rendimiento físico • Los nutrientes y métodos para adquirirlos 	<p>Reconoce la importancia de llevar una alimentación buena</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce entre alimentación, charlas y alimentación saludable • Es consciente de la importancia de hidratarse antes durante y después de la actividad física 	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa con criterios de buena alimentación • Reconoce los hábitos saludables en cada sesión • Como y la hidratación con agua y fruta • Inhala y exhala durante y después la actividad física 	Escala de valoración

<p>diferente intensidad regulando su esfuerzo.</p>	<p>Interviene a través de sus habilidades socioemocionales al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones mediante el uso de estrategias y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo acorde en la práctica de actividades lúdicas.</p>	<p>Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar.</p>	<p>Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo interactuando de manera espontánea en actividades lúdicas y divertidas de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo.</p>	<p>Escuela de valoración</p>
<p>Interviene a través de sus habilidades socioemocionales al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones mediante el uso de estrategias y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo acorde en la práctica de actividades lúdicas.</p>	<p>Interviene a través de sus habilidades socioemocionales al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones mediante el uso de estrategias y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo acorde en la práctica de actividades lúdicas.</p>	<p>Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar.</p>	<p>Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo interactuando de manera espontánea en actividades lúdicas y divertidas de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo.</p>	<p>Escuela de valoración</p>
<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ferramentas entornos virtuales: • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<p>• Busca diversa búsquedas de información y selecciona y utiliza lo más relevante según el propósito de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora materiales digitales, como videos, audios, animaciones y presentaciones, combinando diferentes recursos multimedia para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos. 	<p>Todas las áreas, selección de aplicaciones</p> <p>Navegación de aplicaciones</p> <p>Utiliza diversos navegadores para la búsqueda de información.</p> <p>Organiza diversos documentos, elabora materiales de aprendizaje con diversas aplicaciones.</p>	<p>Escuela de valoración</p>

1. **Elaboración de un plan de acción:** Se debe elaborar un plan de acción que contenga los objetivos, los recursos, los plazos y los responsables de cada una de las actividades que se van a realizar.

2. **Comunicación:** Se debe comunicar el plan de acción a todas las personas que van a participar en el proyecto, para que estén conscientes de los objetivos y de sus responsabilidades.

3. **Ejecución:** Se debe ejecutar el plan de acción de acuerdo a lo establecido en el mismo.

4. **Seguimiento:** Se debe seguir el progreso del proyecto y tomar las medidas necesarias para corregir cualquier desviación que se vaya produciendo.

5. **Evaluación:** Se debe evaluar el resultado del proyecto y determinar si se han alcanzado los objetivos.

6. **Reporte:** Se debe reportar el resultado del proyecto a las personas interesadas.

7. **Archivado:** Se debe archivar toda la documentación generada durante el proyecto.

8. **Revisión:** Se debe revisar el proceso de gestión de proyectos y determinar si se han identificado áreas de mejora.

VI. ENFOQUES TRANSVERSALES VALORES Y ACTITUDES:

ENFOQUES	VALORES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVADAS
Situación de vida Situación de bienestar	Respeto por las diferencias Confianza en la persona	Reconocer e intentar solucionar los problemas de cada persona y de sus familiares, por ejemplo, el director de Finanzas
Situación de salud Situación de bienestar	Equidad Equidad	Tratar a cada persona de manera equitativa y transparentemente en sus decisiones y acciones, y que refleje por parte de cada persona su equidad y justicia.

VII. PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3
<p>Identificar diferentes acciones lúdicas</p>	<p>Requerir - diseñar diferentes acciones lúdicas</p>	<p>Esbozar los sentimientos de su día familiar y las acciones que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.</p>

VIII.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- Asignación de tarea
- Mando directo
- Lúdico socializador

IX MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

Para el Docente:

- Currículo Nacional de Educación Básica, CNEB, 2020 (Minedu)
- Libro del estudiante de Comunicación MINEDU.gov.pe
- Textos de la biblioteca del aula - dotación 2014 - 2015 – 2016 – 2018 – 2019 – 2022 MINEDU.gov.pe
- Módulo de Ciencia y Tecnología: sets de Laboratorio básico, Juego de investigación, Peso, volumen y medida.
- Letras móviles en tipo de letra imprenta o script.
- Material estructurado: base diez, regletas, ábaco, geoplano, bloques lógicos, láminas, etc.

Para el estudiante:

- Cuaderno de trabajo de Matemática.
- Cuaderno de trabajo del estudiante de Comunicación
- Libros de Consulta de Personal Social.
- Cuadernillos de Fichas de Personal Social.
- Cuadernillos de Fichas de Ciencia y Tecnología.

DX.- REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

• Otras observaciones:


Lic. Amilcar Trujillo Diaz
EDUCACION FISICA


M. Sc. Dany Echebarruen
DOCENTE E.P.E.F. - UTA, P. UNO
Docente de Prácticas


estudiante Practicante





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

DRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilear Trujillo Dias PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idme Jara	
NOMBRE DE LA SESION: Conocemos nuestro cuerpo mediante juegos de competencia.		HORA PEDAGOGICO: dos horas	
FECHA: 2/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro A	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	Explicación1: Cuéntales que ahora escucharán el audio de un video, y orientales que mientras vayan escuchando deberán de identificar cómo es que se producen los sonidos. -Para esta actividad entégale a cada estudiante una pañoleta y pídeles que con ella se tapen los ojos, para que de esta forma agudicen el sentido del oído. EXPLICACION 2 Muéstrales el video para que puedan ver cómo se producen los sonidos. Luego de ello, reflexiona con ellos acerca de la forma en la que se pueden producir sonidos al golpear ciertas partes del cuerpo, a lo que se le conoce como percusión corporal.	Demostración		40min.
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	• Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina?	Retroalimentación		



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



• ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días?
Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!



20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Ejecuta una secuencia de ejercicios en la cual identifica sus partes del cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

U. Sc. Docente titular
DOCENTE I.E.P.
UNA – PUNO

U. Sc. Docente Practicante
DOCENTE PRACTICANTE
UNA – PUNO

U. Sc. Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
UNA – PUNO





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

DRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amílcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson idme jara	
NOMBRE DE LA SESION: Conocemos nuestro cuerpo mediante juegos de competencia.		HORA PEDAGOGICO: dos horas	
FECHA: 2/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro B	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA.	Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	Explicación1: Cuéntales que ahora escucharán el audio de un video, y oriéntales que mientras vayan escuchando deberán de identificar cómo es que se producen los sonidos. -Para esta actividad entrégale a cada estudiante una pañoleta y pídeles que con ella se tapen los ojos, para que de esta forma agudicen el sentido del oído. EXPLICACION 2 Muéstrales el video para que puedan ver cómo se producen los sonidos. Luego de ello, reflexiona con ellos acerca de la forma en la que se pueden producir sonidos al golpear ciertas partes del cuerpo, a lo que se le conoce como percusión corporal.	Demostración		40min.
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	• Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días?	Retroalimentación		



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!



20min.

II. EVALUACIÓN.

INDICADOR Y/O EVIDENCIA	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Ejecuta una secuencia de ejercicios en la cual identifica sus partes del cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> Cancha deportiva Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente titular
M. Sc. [Nombre] Velásquez
UNA – Puno

Docente Practicante
[Nombre] [Apellido]
UNA – Puno
DOCENTE PRACTICANTE
E.P.E.F. - UNA - PUNO

Docente I.E.P.
Lic. [Nombre] [Apellido] Torres
COORDINADOR ACADÉMICO
70024-LAIKAKOTA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

DRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Diaz PROFESOR PRÁCTICANTE: Franco Edson Idrogo Jara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Conocemos nuestro cuerpo mediante juegos de competencia.		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 28/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 5to C	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo I
ENFOQUE TRANSVERSAL:		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarlas los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	Explicación 1: Cuéntales que ahora escucharán el audio de un video, y oréntales que mientras vayan escuchando deberán de identificar cómo es que se producen los sonidos. -Para esta actividad entrégale a cada estudiante una pañoleta y picles que con ella se tapen los ojos, para que de esta forma agud con el sonido del cido EXPLICACION 2 Muéstralas el video para que puedan ver cómo se producen los sonidos. Luego de ello, reflexiona con ellos acerca de la forma en la que se pueden producir sonidos al golpear ciertas partes del cuerpo, a lo que se le conoce como percusión corporal.	Demostración		40 min.
FINAL. Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	• Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días?	Retroalimentación		



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!



20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Ejecuta una secuencia de ejercicios en la cual identifica sus partes del cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> Cancha deportiva Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente titular
M. Sc. Delia...
DOCENTE UNA - Puno

Práctico Edson Jaime Jara
DOCENTE PRACTICANTE
UNA - Puno

Docente I.E.P. Director
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LAMBAYO





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

DRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idme Jara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Conocemos nuestro cuerpo mediante juegos de competencia.		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 4/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro D	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA.	Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	Explicación 1: Cuéntales que ahora escucharán el audio de un video, y orientales que mientras vayan escuchando deberán de identificar cómo es que se producen los sonidos. -Para esta actividad entrégale a cada estudiante una pañoleta y pídeles que con ella se tapen los ojos, para que de esta forma agudicen el sentido del oído. EXPLICACION 2 Muéstrales el video para que puedan ver cómo se producen los sonidos. Luego de ello, reflexiona con ellos acerca de la forma en la que se pueden producir sonidos al golpear ciertas partes del cuerpo, a lo que se le conoce como percusión corporal.	Demostración		40 min.
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	• Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días?	Retroalimentación		



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!



20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Ejecuta una secuencia de ejercicios en la cual identifica sus partes del cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física

Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

Docente Titular
M. Sc. Diana Edwin Acosta Velasco
UNA – Puno
DOCENTE E.F.E.P. - UNA PUNO

Docente Practicante
UNA – Puno

Docente I.E.P.
Lic. M. Sc. Carlos Andrés Pérez
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LAIKAKOISA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

DIR: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idmujara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Realizamos juegos en grupo e individual.		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 9/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro A	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

1. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Revisar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cuánto realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>Explicación 1. Todos los participantes se distribuyen por la sala ocupando el espacio disponible y separados entre sí. El niño o niña seleccionado gritará una de las reglas consignas establecidas y las realizarán. Podemos utilizar música que condicione los movimientos o bien dejar que los niños y niñas se muevan libremente.</p> <p>EXPLICACION 2. Los participantes se moverán individualmente por el espacio que tenga al ritmo de la música elegida. Como norma general saben que no pueden chocar entre ellos, deben esquivarse.</p> <p>A medida que avanzamos en el desarrollo de la actividad introducimos cambios referentes al espacio como desplazarse por la cancha deportiva o bien cambios referentes a la actividad como bailar de espaldas, hacer "caminatas" de 8 tiempos, realizar desplazamientos a derecha o izquierda, permanecer inmóviles los coches impares mientras los pares continúan moviéndose, permanecer estáticos los coches pares en un sitio realizando un paso determinado</p>	Demostración		



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	como patadas al frente o sentadillas, mientras los impares se desplaza.			
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Participa de manera colectiva e individual en los juegos lúdicos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente Titular
 UNA - Puno

Docente Practicante
 UNA - Puno

Docente I.E.P.
 Lic. M. MAGUI SANCHEZ PUCO
 COORDINADOR ACADÉMICO
 TORZA LAMAKOTA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

DIRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idme Jara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Realizamos juegos en grupo e individual		HORA PEDAGÓGICA: dos horas	
FECHA: 9/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro B	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescate saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	explicación: Todos los participantes se distribuyen por la sala ocupando el espacio disponible y separados entre sí. El adulto o niño/a seleccionada gritará una de las ocho consignas establecidas y las realizarán. Podemos utilizar música que condicione los movimientos o bien dejar que los niños y niñas se muevan libremente. EXPLICACION 2 Los participantes se mueven individualmente por el espacio que tengan al ritmo de la música elegida. Como norma general saben que no pueden chocar entre ellos, deben esquivarse. A medida que avanzamos en el desarrollo de la actividad introducimos cambios referentes al espacio como desplazarse por la cancha deportiva o bien cambios referentes a la actividad como bailar de espaldas, hacer "caminatas" de 8 tiempos, realizar desplazamientos a derecha o izquierda, permanecer inmóviles los coches impares mientras los pares, continúan moviéndose, permanecer estáticos los coches pares en un sitio realizando un paso determinado.	Demonstración		40 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	como patadas al frente o sentadillas, mientras los impares se desplaza.			
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Participa de manera colectiva e individual en los juegos lúdicos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente titular
M. Sc. Dora Leticia Villanueva Velazquez
UNA – Puno
DOCENTE E.P. UNA PUNO

Práctico Edson Idme Jara
DOCENTE PRACTICANTE
UNA – Puno

Lic. M. Docente I.E.P.
COORDINADOR(A) – DLMICO
70024 LAWAKOTA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

DIRE: PUNO UGEL: PUNO	LE.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilcar Trajillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Francis Edsua Idmujara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Resarcimos juegos en grupo e individual.		HORA PEDAGÓGICA: dos horas	
FECHA: 9/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro C	CICLO: III	
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACION FÍSICA.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL: Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		ACCIONES OBSERVABLES: VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	CARÁCTERES	TIEMPO
INICIO Resaltar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	Explicación: Todos los participantes se distribuyen por la sala ocupando el espacio disponible y separados entre sí. El adulto o niño/a seleccionado gritará una de las ocho consignas establecidas y las realizarán. Podemos utilizar música que condicione los movimientos o bien dejar que los niños y niñas se muevan libremente. EXPLICACION 2 Los participantes se mueven individualmente por el espacio que tengan al ritmo de la música elegida. Como norma general saben que no pueden chocar entre ellos, deben esquivarse. A medida que avanzamos en el desarrollo de la actividad introducimos cambios referentes al espacio como desplazarse por la cancha deportiva o bien cambios referentes a la actividad como bailar de espaldas, hacer "caminatas" de 8 tiempos, realizar desplazamientos a derecha o izquierda, permanecer inmóviles los coches impares mientras los pares continúan moviéndose, permanecer estáticos los coches pares en un sitio realizando un paso determinado	Demostración		40 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	como patadas al frente o sentadillas, mientras los impares se desplaza.		
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación	 20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Participa de manera colectiva e individual en los juegos lúdicos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente Titular
UNA - Puno

Docente Practicante
UNA - Puno

Docente I.E.P.
COORDINADOR ACU
UNA - Puno



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

DIRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amílcar Trujillo Días PROFESOR PRÁCTICANTE: Franco Edson Idroja	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Realizamos juegos en grupo e individual.		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 11/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro D	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL: Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		ACCIONES OBSERVABLES: VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

L. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizas los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	Explicación) Todos los participantes se distribuyen por la sala ocupando el espacio disponible y separados entre sí. El adulto o niño/a seleccionado gritará una de las nuevas consignas establecidas y las realizarán. Podemos utilizar música que condicione los movimientos o bien dejar que los niños y niñas se muevan libremente. EXPLICACION 2 Los participantes se mueven individualmente por el espacio que tengan al ritmo de la música elegida. Como norma general sabe que no pueden chocar entre ellos, deben esquivarse. A medida que avanzamos en el desarrollo de la actividad introducimos cambios referentes al espacio como desplazarse por la cancha deportiva o bien cambios referentes a la actividad como bailar de espaldas, hacer "caminatas" de 8 tiempos, realizar desplazamientos a derecha o izquierda, permanecer inmóviles los coches impares mientras los pares continúan moviéndose, permanecer estáticos los coches pares en un sitio realizando un paso determinado	Demostración		40 min.



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	como patadas al frente o sentadillas, mientras los impares se desplaza.		
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación	 20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Participa de manera colectiva e individual en los juegos lúdicos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Docente Titular
 UNA – Puno


 Docente Practicante
 UNA – Puno


 Docente I.E.P.
 Lic. M. ...
 COORDINADOR ACADÉMICO
 2024 LANA-SOLA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

DIRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amílcar Trojillo Díaz PROFESOR PRÁCTICANTE: Franco Edson Ibarra Jara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Conoce y reconoce juegos de activación corporal		DURA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 16/05/2023 GRADO Y SECCIÓN: 1ro A		CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		ACCIONES OBSERVABLES VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Sitúo explicación del tema. - ¿Qué tipo de ejercicios observas? - ¿Cómo realizarías los ejercicios basales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACION 1 Se la quedan 4-5 que llevan un cono chato en la mano. Su misión es dejar de quedarla pillando a otro niño. Cuando pillan a alguien, se produce un cambio de rol: tiene que darle el cono en la mano al pillado y él deja de quedársela. Los que no se la quedan se pueden salvar diciendo «tull», mientras abren manos y piernas al tiempo que se quedan en estatuas. Para poder volver al juego otro compañero que esté libre debe pasar por debajo de sus piernas. EXPLICACION 2 Uno se la queda en el centro del campo. El que se la queda solamente puede correr en lateral (de derecha a izquierda o viceversa). El resto, corriendo de frente, tienen que pasar de un lado a otro cuando el que se la queda diga: «yo soy Jimmy Jon el pistolero» y los otros le contestan: «no te tenemos miedo». El que está en el centro no puede salirse de la línea sobre	Demstración		40 min.



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	<p>la que está, pudiendo correr solamente de derecha a izquierda y no hacia delante o atrás. Al que toque se queda con él en el centro y deben volver a decir yo soy.</p>			
<p>FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. <p>Reflexión y extensión del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	<p>Retroalimentación</p>		<p>20min.</p>

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>El estudiante identifica la importancia de la activación fisiológica en la sesión</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	<p>Registro auxiliar Lista de cortejos</p>

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente titular
M. Sc. Ingrid Lidia Villavicencio Hualpa
UNA - Puno
DOCENTE E.P.F. - UNA PUNO

Docente Practicante
M. Sc. Ingrid Lidia Villavicencio Hualpa
UNA - Puno
E.P.F. - UNA - PUNO

Docente I.E.P.
Lic. Mónica Rosa Pareda
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LAIKAKO IA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

DIRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Diaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idme Jara.	
NOMBRE DE LA SESION: Conoce y reconoce juegos de activación corporal		HORA PEDAGÓGICA: dos horas	
FECHA: 16/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro B	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA.	Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atender a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

1. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Resolver dudas previas Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACION 1 Se la quedan 4-5 que llevan un cono chino en la mano. Su misión es dejar de quedarla pillando a otro niño. Cuando pillan a alguien, se produce un cambio de rol: tiene que darle el cono en la mano al pillado y él deja de quedársela. Los que no se la quedan se pueden salvar diciendo: "ahí", mientras tapan manos y piernas al tiempo que se quedan en estatuas. Para poder volver al juego otro compañero que esté libre debe pasar por debajo de sus piernas. EXPLICACION 2 Uno se la queda en el centro del campo. El que se la queda solamente puede correr en lateral (de derecha a izquierda o viceversa). El resto, corriendo de frente, tienen que pasar de un lado a otro cuando el que se la queda diga: «yo soy Jimmy sou el pistolero» y los otros le contestan: «no te tenemos miedo». El que está en el centro no puede salirse de la línea sobre	Demstración		40min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	<p>la que está, pudiendo correr solamente de derecha a izquierda y no hacia delante o atrás. Al que toque se queda con él en el centro y deben volver a decir yo soy.</p>			
<p>FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. <p>Reflexión y extensión del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	<p>Retroalimentación</p>		<p>20min.</p>

I. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante identifica la importancia de la activación fisiológica en la sesión	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	<p>Registro auxiliar Lista de cortejos</p>

II. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

III. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente Titular
UNA - Puno

Docente Practicante
UNA - Puno
E.P.E.F. - U.N.A. - PUNO

Docente I.E.P.
UNA - Puno
E.P.E.F. - U.N.A. - PUNO



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

DRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amílcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Ilme Jara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Lanco y reconoce juegos de activación corporal		HORA PEDAGÓGICA: dos horas	
FECHA: 16/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro C	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II.
ENFOQUE TRANSVERSAL Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		ACCIONES OBSERVABLES VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

1. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Reservar... ejercicios previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACIÓN 1 Se la quedan 4-5 que llevan un cono chino en la mano. Su misión es dejar de quedársela pillando a otro niño. Cuando pillan a alguien, se produce un cambio de rol: tiene que darle el cono en la mano al pillado y él deja de quedársela. Los que no se la quedan se pueden salvar diciendo «¡eh!», mientras abren manos y piernas al tiempo que se quedan en estatuas. Para poder volver al juego otro compañero que esté libre debe pasar por debajo de sus piernas. EXPLICACION 2 Uno se la queda en el centro del campo. El que se la queda solamente puede correr en lateral (de derecha a izquierda o viceversa). El resto, corriendo de frente, tienen que pasar de un lado a otro cuando el que se la queda diga: «yo soy Jiramy Joe el pistolero» y los otros le contestan: «no te tenemos miedo». El que está en el centro no puede salirse de la línea sobre	Demostración		durante



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	<p>la que está, pudiendo correr solamente de derecha a izquierda y no hacia delante o atrás. Al que toque se queda con él en el centro y deben volver a decir yo soy.</p>			
<p>FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. <p>Reflexión y extensión del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	<p>Retroalimentación</p>		<p>20min.</p>

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante identifica la importancia de la activación fisiológica en la sesión	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	<p>Registro auxiliar Lista de cortejos</p>

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

M.Sc. Docente Titular
UNA - PUNO

Docente Practicante
UNA - PUNO
EPEF - UNA - PUNO

Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
ZORRA LABARDETA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO


SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

DIRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P. "70024 LAYKAKOTA"		PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edison Idme Jara
NOMBRE DE LA SESIÓN: Conoce y reconoce juegos de activación corporal		HORA PEDAGÓGICA: dos horas	
FECHA: 18/05/2023 GRADO Y SECCIÓN: 1ro D		CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA,	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACION 1 Se la quedan 4-5 que llevan un cono chino en la mano. Su misión es dejar de quedarse pillando a otro niño. Cuando pillan a alguien, se produce un cambio de rol: tiene que darle el cono en la mano al pillado y él deja de quedársela. Los que no se la quedan se pueden salvar diciendo «tulla», mientras abren manos y piernas al tiempo que se quedan en estatuas. Para poder volver al juego otro compañero que esté libre debe pasar por debajo de sus piernas. EXPLICACION 2 Uno se la queda en el centro del campo. El que se la queda solamente puede entrar en lateral (de derecha a izquierda o viceversa). El resto, corriendo de frente, tienen que pasar de un lado a otro cuando el que se la queda diga: «yo soy Jimmy Jon el pistolero» y los otros le contestan: «no te tenemos miedo». El que está en el centro no puede salirse de la línea sobre	Demstración		40 min.



	<p>la que está, pudiendo correr solamente de derecha a izquierda y no hacia delante o atrás. Al que toque se queda con él en el centro y deben volver a decir yo soy.</p>			
<p>FINAL Volta a la calma. Extensión. Reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Volta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. <p>Reflexión y extensión del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	<p>Retroalimentación</p>		<p>20min.</p>

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
<p>El estudiante identifica la importancia de la activación fisiológica en la sesión</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	<p>Registro auxiliar Lista de cortejos</p>

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


M. Docente Titular
UNA - Puno


M. Docente Practicante
UNA - Puno
EPEF - UNA - PUNO


Lic. M. Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LABARDIA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO


SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

DRE: PUNO UGRI: PUNO	LEP: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilear Trojillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Frayson Eulson Idine Jara	
NOMBRE DE LA EDA: Participamos en juegos físicos de coordinación.		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 22/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro A	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL:		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Reservar sábres previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. + ¿Qué tipo de ejercicios observas? - ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación: fisiológica.	Lluvia de Ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACIÓN 1. Todos los niños han participado en este juego de coordinación en alguna ocasión. Puede que dependiendo del lugar tenga algún nombre distinto. Sin embargo, la esencia se mantiene. Los niños deben dar vueltas en un círculo mientras están tomados de las manos y cantar alguna canción. De esa manera se ejercitan y además mejoran su coordinación. EXPLICACION 2 Deben formarse dos equipos y cada uno debe encontrarse en un espacio que no debe traspasar el otro, también debe haber suficiente espacio como para correr. Se debe intentar capturar a los miembros del otro lado. Si esto ocurre, la persona debe cambiar de lado, y no pueden ser rescatados hasta que algún miembro de su equipo lo toque.	Demostración		40 min



	<p>EXPLICACION 3 Los chicos deben colocarse en fila, uno detrás del otro. El primero será el Rey y todos deben hacer lo mismo que haga él, Bien sea agacharse, correr, saltar, sentarse, sostenerse en una pierna y así. Cada cierto tiempo deberán alternarse.</p>			20min.
<p>FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. <p>Reflexión y extensión del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	Retroalimentación		

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante demuestra movimiento de coordinación de los miembros inferiores así como el superior	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


M. Sc. Docente Titular
UNA - Puno


Docente Practicante
UNA - Puno
E.P.E.F. - UNA-PUNO


Lic. Docente I.E.P.
COORDINADORA
2002 L. 14 - 026





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO


SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

DIRE: PUNO UGRI: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amílcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edwin Idme Jara	
NOMBRE DE LA RIFA: Participamos en juegos lúdicos de coordinación.		HORA PEDAGÓGICO: 6hs horas	
FECHA: 23-05-2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro B	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

1. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACION 1. Todos los niños han participado en este juego de coordinación en alguna ocasión. Puede que dependiendo del lugar tenga algún nombre distinto. Sin embargo, la esencia se mantiene. Los niños deben dar vueltas en un círculo mientras están tomados de las manos y cantar alguna canción. De esa manera se ejercitan y además mejoran su coordinación. EXPLICACION 2 Deben formarse dos equipos y cada uno debe encontrarse en un espacio que no debe traspasar el otro, también debe haber suficiente espacio como para correr. Se debe intentar capturar a los miembros del otro lado. Si esto ocurre, la persona debe cambiar de lado, y no pueden ser rescatadas hasta que algún miembro de su equipo lo toque.	Demostración		40min



	EXPLICACION 3 Los chicos deben colocarse en fila, uno detrás del otro. El primero será el Rey y todos deben hacer lo mismo que haga él, Bien sea agacharse, correr, saltar, sentarse, sostenerse en una pierna y así. Cada cierto tiempo deberán alternarse.			
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante demuestra movimiento de coordinación de los miembros inferiores así como el superior	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

M.Sc. Docente Titular
DOCENTE TITULAR
UNA - Puno

Docente Practicante
PRACTICANTE
UNA - Puno

Lic. N. Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
UNA - Puno





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO


SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

DRE: PUNO UGEL: PUNO		I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"		PROFESOR TITULAR: Amparo Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edison Idme Jara	
NOMBRE DE LA EDA: Participantes en juegos físicos de coordinación				HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 23/05/2023		GRADO Y SECCIÓN: 1ro C		CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO		
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II		
ENFOQUE TRANSVERSAL:		ACCIONES OBSERVABLES:			
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.			

1. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACIÓN 1. Todos los niños han participado en este juego de coordinación en alguna ocasión. Puede que dependiendo del lugar tenga algún nombre distinto. Sin embargo, la esencia se mantiene. Los niños deben dar vueltas en un círculo mientras están tomados de las manos y cantan alguna canción. De esa manera se ejercitan y además mejoran su coordinación. EXPLICACION 2 Deben formarse dos equipos y cada uno debe encontrarse en un espacio que no debe traspasar el otro, también debe haber suficiente espacio como para correr. Se debe intentar capturar a los miembros del otro lado. Si esto ocurre, la persona debe cambiar de lado, y no pueden ser rescatados hasta que algún miembro de su equipo lo toque.	Demonstración		45 min.



	EXPLICACION 3 Los chicos deben colocarse en fila, uno detrás del otro. El primero será el Rey y todos deben hacer lo mismo que haga él, Bien sea agacharse, correr, saltar, sentarse, sostenerse en una pierna y así. Cada cierto tiempo deberán alternarse.		
FINAL. Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación	 20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante demuestra movimiento de coordinación de los miembros inferiores así como el superior	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente Titular
UNA - Puno

Docente Practicante
UNA - Puno
E.P.E.F. - UNA - PUNO

Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
10024 LAIBAKOTA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16

DRE: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edwin Jiménez Jata	
NOMBRE DE LA EDA: Participemos en juegos de coordinación.		HORA PEDAGÓGICO: 60 minutos	
FECHA: 25/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro D	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

1. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS R.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Resaltar saberes previos Activación fisiológica	Saluda. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACION 1. Todos los niños han participado en este juego de coordinación en alguna ocasión. Puede que dependiendo del lugar tenga algún nombre distinto. Sin embargo, la esencia se mantiene. Los niños deben dar vueltas en un círculo mientras están tomados de las manos y cantan alguna canción. De esa manera se ejercitan y además mejoran su coordinación. EXPLICACION 2 Deber formarse dos equipos y cada uno debe encontrarse en un espacio que no debe traspasar el otro, también debe haber suficiente espacio como para correr. Se debe intentar capturar a los miembros del otro lado. Si esto ocurre, la persona debe cambiar de lado, y no pueden ser rescatados hasta que algún miembro de su equipo lo toque.	Demonstración		40 min.



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	EXPLICACION 3 Los chicos deben colocarse en fila, uno detrás del otro. El primero será el Rey y todos deben hacer lo mismo que haga él, Bien sea agacharse, correr, saltar, sentarse, sostenerse en una pierna y así. Cada cierto tiempo deberán alternarse.		
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación	 20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante demuestra movimiento de coordinación de los miembros inferiores así como el superior	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente Titular
M. Sc. Diana Carolina Muñoz Velásquez
UNA - Puno
DOCENTE E.P.E. - UNA PUNO

Docente Practicante
Jara
UNA - Puno
E.P.E. - UNA - PUNO

Docente I.E.P.
Lic. Mónica Pérez
COORDINADOR ACADÉMICO
7004 LARUNOIA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17

DRE: PUNO UGEL: PUNO	LEP: "70024 LA YKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idro Jara	
NOMBRE DE LA LEA: practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos.		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FEC HA: 3005/2023 GRADO Y SECCIÓN: 110 A		CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente.	Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y miradas) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Reseñar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>EXPLICACION 1. La clase quedará dividida en dos grupos, de tal manera que una mitad de los alumnos tenga una serie de emociones diferentes para cada uno de los miembros del equipo, y la otra mitad las mismas. Los alumnos se distribuyen por el espacio representando la emoción que tiene asignada intentando buscar a un miembro del otro grupo que esté representando su misma emoción. Una vez que la pareja se ha encontrado, antes de desvelarse cuál era la emoción de cada uno, deben hablar de los gestos y movimientos que han utilizado cada uno de ellos, para finalmente poner en común la emoción y emocionarse de que la pareja es la asignada. Si no fuera así, deberán volver a seguir buscando.</p> <p>EXPLICACION 2 Los alumnos volverán a situarse por parejas. Cada uno de los miembros de la pareja, tendrá una ficha con una serie de acciones diferentes para cada uno de ellos, que deberán realizar expresando la emoción que se indique. En la parte inferior de la</p>	Demostración		40 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	ficha, aparecerá un cuadro, con el que el observador analizará la acción de su compañero, atendiendo a las diferentes partes del cuerpo. Acciones Propuestas:			20min.
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		

I. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante se expresa con muecas y gestos antes y durante la sesión	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

II. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

III. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente titular
M. Sc. Jorge Enrique Velásquez
UNA – Puno
DOCENTE E.F. - UNA PUNO

Docente Practicante
UNA – Puno
E.P.F. - UNA - PUNO

Lic. M. Docente I.E.P.
COORDINADOR ALA
70024 LAMARIDIA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18

DIRE: PUNO UGEL: PUNO		I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"		PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edison Idro Jara	
NOMBRE DE LA UDA: practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos.				HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 30/05/2023		GRADO Y SECCIÓN: 1ro B		CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO		
EDUCACIÓN FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente.	Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mimica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES			
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTIPUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.			

1. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Reseñar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACIÓN 1 La clase quedará dividida en dos grupos, de tal manera que una mitad de los alumnos tenga una serie de emociones diferentes para cada uno de los miembros del equipo, y la otra mitad las mismas. Los alumnos se distribuyen por el espacio representando la emoción que tiene asignada, intentando buscar a un miembro del otro grupo que esté representando su misma emoción. Una vez que la pareja se ha encontrado, antes de desvelarse cuál era la emoción de cada uno, deben hablar de los gestos y movimientos que han utilizado cada uno de ellos, para finalmente poner en común la emoción y cerciorarse de que la pareja es la adecuada. Si no fuera así, deberán volver a seguir buscando. EXPLICACION 2 Los alumnos volverán a situarse por parejas. Cada uno de los miembros de la pareja tendrá una ficha con una serie de acciones diferentes para cada uno de ellos, que deberán realizar expresando la emoción que se indica. En la parte inferior de la	Demostración		40 min.



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	ficha, aparecerá un cuadro, con el que el observador analizará la acción de su compañero, atendiendo a las diferentes partes del cuerpo. Acciones Propuestas:			20min.
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		

I. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante se expresa con muecas y gestos antes y durante la sesión	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

II. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

III. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente titular
M.Sc. Divina Aurora Huamani Huamani
UNA - Puno
DOCENTE E.P.F. - UNA PUNO

Docente Practicante
UNA - Puno
E.P.F. - UNA - PUNO

Lic. Mirtha Leticia Paredes
Docente I.E.P.
COORDINADORA PEDAGÓGICA
75024 LAMBÁNDEA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19

DIRE: PUNO UGEL: PUNO		I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"		PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Diaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idme Jari	
NOMBRE DE LA EDA: practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos.				HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 30/05/2023		GRADO Y SECCIÓN: 1ro C		CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO		
EDUCACIÓN FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y miradas) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES			
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.			

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos. Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACIÓN 1: La clase quedará dividida en dos grupos, de tal manera que una mitad de los alumnos tenga una serie de emociones diferentes para cada uno de sus miembros del equipo, y la otra mitad las mismas. Los alumnos se distribuyen por el espacio representando la emoción que tiene asignada, intentando buscar a un miembro del otro grupo que esté representando su misma emoción. Una vez que la pareja se ha encontrado, antes de desvelarse cuál era la emoción de cada uno, deben hablar de los gestos y movimientos que han utilizado cada uno de ellos, para finalmente poner en común la emoción y justificarse de que la pareja es la adecuada. Si no fuera así, deberán volver a seguir buscando. EXPLICACION 2 Los alumnos volverán a situarse por parejas. Cada uno de los miembros de la pareja, tendrá una ficha con una serie de acciones diferentes para cada uno de ellos, que deberán realizar expresando la emoción que se indique. En la parte inferior de la	Demstración		40 min.



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	ficha, aparecerá un cuadro, con el que el observador analizará la acción de su compañero, atendiendo a las diferentes partes del cuerpo. Acciones Propuestas:			20min.
FINAL. Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		

I. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante se expresa con muecas y gestos antes y durante la sesión	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

II. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

III. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Docente Titular
 DOCUNA – Puno
 UNA – Puno


 Docente Practicante
 UNA – Puno


 Docente I.E.P.
 Lic. M. José Pérez
 COORDINADOR ACADÉMICO
 70024 LARIKOTA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20

DIR: PUNO UGEL: PUNO	LEP: *70024 LAYKAROTA*	PROFESOR TITULAR: Amílcar Trujillo Díez PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idroiz Jara	
NOMBRE DE LA LECCIÓN: practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos.		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 1/06/2021	GRADO Y SECCIÓN: 1ro D	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente.	Dirige su cuerpo (posturas, gestos y mimica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo a atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


BASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Resolución saberes previos Activación fisiológica	Saludo explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>EXPLICACIÓN 1. La clase quedará dividida en dos grupos, de tal manera que una mitad de los alumnos tenga una serie de emociones diferentes para cada uno de los miembros del equipo, y la otra mitad las mismas. Los alumnos se distribuyen por el espacio representando la emoción que tiene asignada, intentando buscar a un miembro del otro grupo que esté representando su misma emoción. Una vez que la pareja se ha encontrado, antes de desvelarse cuál era la emoción de cada uno, deben hablar de los gestos y movimientos que han utilizado cada uno de ellos, para finalmente poner en común la emoción y cerciorarse de que la pareja es la adecuada. Si no fuera así, deberán volver a seguir buscando.</p> <p>EXPLICACION 2 Los alumnos volverán a situarse por parejas. Cada uno de los miembros de la pareja, tendrá una ficha con una serie de actitudes diferentes para cada uno de ellos, que deberán realizar expresando la emoción que se indica. En la parte inferior de la</p>	Demstración		40 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	ficha, aparecerá un cuadro, con el que el observador analizará la acción de su compañero, atendiendo a las diferentes partes del cuerpo. Acciones Propuestas:			20min.
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		

I. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante se expresa con muecas y gestos antes y durante la sesión	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

II. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

III. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente Titular
UNA – Puno
DOCENTE E.P.F. - UNA PUNO

Docente Practicante
UNA – Puno
E.P.F. - UNA PUNO

Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
70621 LARIKOLA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO


SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 21

DRE: PUNO UGEL: PUNO		I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"		PROFESOR TITULAR: Amílcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idme Jara	
NOMBRE DE LA EDA: Participamos en juegos				HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 06/06/2023		GRADO Y SECCIÓN: 1ro 4		CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO		
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES			
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.			

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Reseñar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>EXPLICACION 1 Todos los niños han participado en este juego de coordinación en alguna ocasión. Puede que dependiendo del lugar tenga algún nombre distinto; Sin embargo, la esencia se mantiene.</p> <p>Los niños deben dar vueltas en un círculo mientras están tomados de las manos y cantan alguna canción. De esa manera se ejercitan y además mejoran su coordinación.</p> <p>EXPLICACION 2 Deben formarse dos equipos y cada uno debe encontrarse en un espacio que no debe traspasar el otro, también debe haber suficiente espacio como para correr. Se debe intentar capturar a los miembros del otro lado. Si esto ocurre, la persona debe cambiar de lado, y no</p>	Demostración		40 min



	<p>pueden ser rescatados hasta que algún miembro de su equipo lo toque.</p> <p>EXPLICACION 3 Los chicos deben colocarse en fila, uno detrás del otro. El primero será el Rey y todos deben hacer lo mismo que haga él, Bien sea agacharse, correr, saltar, sentarse, sostenerse en una pierna y así. Cada cierto tiempo deberán alternarse.</p>			
<p>FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. <p>Reflexión y extensión del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	<p>Retroalimentación</p>		<p>20min.</p>

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante participa de manera activa y entusiasmado en los juegos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	<p>Registro auxiliar Lista de cortejos</p>

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente Titular
UNA – Puno

Docente Practicante
UNA – Puno

Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LAIKAKOTA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 22


DIRE: PUNO UGEL: PUNO		I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"		PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Diaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idme Inra	
NOMBRE DE LA UDA: Participamos en Juegos lúdicos				HORA PEDAGÓGICA: dos horas	
FECHA: 06/06/2023		GRADO Y SECCIÓN: 1ro B		TÍTULO: II	
ÁREA	COMPELENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO		
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES			
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.			

1. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACION 1. Todos los niños han participado en este juego de coordinación en alguna ocasión. Puede que dependiendo del lugar tenga algún nombre distinto. Sin embargo, la esencia se mantiene. Los niños deben dar vueltas en un círculo mientras están tomados de las manos y cantan alguna canción. De esa manera se ejercitan y además mejoran su coordinación. EXPLICACION 2 Deben formarse dos equipos y cada uno debe encontrarse en un espacio que no debe traspasar el otro, también debe haber suficiente espacio como para correr. Se debe intentar capturar a los miembros del otro lado. Si esto ocurre, la persona debe cambiar de lado, y no	Demonstración		40 min





	<p>pueden ser rescatados hasta que algún miembro de su equipo lo toque.</p> <p>EXPLICACION 3 Los chicos deben colocarse en fila, uno detrás del otro. El primero será el Rey y todos deben hacer lo mismo que haga él, Bien sea agacharse, correr, saltar, sentarse, sostenerse en una pierna y así. Cada cierto tiempo deberán alternarse.</p>			
<p>FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. • Reflexión y extensión del tema. • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	<p>Retroalimentación</p>		<p>20min.</p>

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante participa de manera activa y entusiasmado en los juegos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

M. Sc. Docente Titular
UNA - Puno

Docente Practicante
UNA - Puno

Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LAIRAKOTA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO


SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 23

DIRE: PUNO UGEL: PUNO		LE.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Anilear Trojillo Diaz PROFESOR PRÁCTICANTE: Franco Edson Idibe Jara
NOMBRE DE LA EDA: Participar en juegos		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 06/10/2023		GRADO Y SECCIÓN: 1ro C	CICLO: III
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL:		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Resumar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Que tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACIÓN 1. Todos los niños han participado en este juego de coordinación en alguna ocasión. Puede que dependiendo del lugar tenga algún nombre distinto. Sin embargo, la esencia se mantiene. Los niños deben dar vueltas en un círculo mientras están tomados de las manos y cantan alguna canción. De esa manera se ejercitan y además mejoran su coordinación. EXPLICACIÓN 2 Deben tomarse dos equipos y cada uno debe encontrarse en un espacio que no debe traspasar al otro, también debe haber suficiente espacio como para correr. Se debe intentar capturar a los miembros del otro lado. Si esto ocurre, la persona debe cambiar de lado, y no	Demostración		45min.



	<p>pueden ser rescatados hasta que algún miembro de su equipo lo toque.</p> <p>EXPLICACION 3 Los chicos deben colocarse en fila, uno detrás del otro. El primero será el Rey y todos deben hacer lo mismo que haga él, Bien sea agacharse, correr, saltar, sentarse, sostenerse en una pierna y así. Cada cierto tiempo deberán alternarse.</p>			
<p>FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. <p>Reflexión y extensión del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	<p>Retroalimentación</p>		<p>20min.</p>

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante participa de manera activa y entusiasmado en los juegos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente titular
M. Sc. Dr. Edwin Román Velásquez
UNA - Puno
DOCENTE E.P.E. - UNA PUNO

Docente Practicante
UNA - Puno

Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LAIBAYOTA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 24

DIR: PUNO UGEL: PUNO	I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilean Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Páson Germé Jara	
NOMBRE DE LA EDA: Participamos en juegos físicos		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 08/06/2025 GRADO Y SECCIÓN: 3ro B		CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II
ENFOQUE TRANSVERSAL:		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad,		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN:	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos. Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>EXPLICACION 1 Todos los niños han participado en este juego de coordinación en alguna ocasión. Puede que dependiendo del lugar tenga algún nombre distinto, Sin embargo, la escena se mantiene.</p> <p>Los niños deben dar vueltas en un círculo mientras están tomados de las manos y cantar alguna canción! De esa manera se ejercitan y además mejoran su coordinación.</p> <p>EXPLICACION 2 Deben formarse dos equipos y cada uno debe encontrarse en un espacio que no debe traspasar al otro, también debe haber suficiente espacio como para correr. Se debe intentar capturar a los miembros del otro lado. Si este ocurre, la persona debe cambiar de lado, y na</p>	Demostación		40 min.



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	<p>pueden ser rescatados hasta que algún miembro de su equipo lo toque.</p> <p>EXPLICACION 3 Los chicos deben colocarse en fila, uno detrás del otro. El primero será el Rey y todos deben hacer lo mismo que haga él, Bien sea agacharse, correr, saltar, sentarse, sostenerse en una pierna y así. Cada cierto tiempo deberán alternarse.</p>			
<p>FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. • Reflexión y extensión del tema. • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	<p>Retroalimentación</p>		<p>20min.</p>

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante participa de manera activa y entusiasmado en los juegos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente titular
M. Sc. UNA Puno
DOCENTE L.P.E.P. - UNAPUNO



Francisco Edison Torres Yara
DOCENTE PRACTICANTE
E.N.P.

Docente Practicante
UNA - Puno

Docente I.E.P.
Lic. M. Sc. L. Es. Pérez
COORDINADOR ACADEMICO
70024 LAIKAKOTA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 25

DIRE: PUNO UCCEL: PUNO	I.E.P. "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Asilcar Trujillo Diaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idine Jara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Conoce y reconoce juegos de equilibrio		HORA PEDAGÓGICO: Dos horas	
FECHA: 13/06/2023	GRADO Y SECCIÓN: 5to A	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL:		ACCIONES OBSERVABLES:	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mejores resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos. Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizabas los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>EXPLICACION 1 Se la quedan 4-5 que llevan un cono en la mano. Su misión es dejar de quedársela pillando a otro niño. Cuando pillan a alguien, se produce un cambio de rol: tiene que darle el cono en la mano al pillado y él deja de quedársela. Los que no se la quedan se pueden salvar diciendo «¡ulís!», mientras abren manos y piernas al tiempo que se quedan en estatuas. Para poder volver al juego otro compañero que esté libre debe pasar por debajo de sus piernas.</p> <p>EXPLICACION 2 Uno se la queda en el centro del campo. El que se la queda solamente puede correr en lateral (de derecha a izquierda o viceversa). El resto, corriendo de frente, tienen que pasar de un lado a otro cuando el que se la queda diga: «yo soy Jimmy Jon el pistolero» y los otros le contestan: «no te tenemos miedo». El que está en el centro no puede salirse de la línea sobre la que está, pudiendo correr solamente de derecha</p>	Democratización		80 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	a izquierda y no hacia delante o atrás. Al que toque se queda con él en el centro y deben volver a decir yo soy.			20min.
FINAL. Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante se mantiene en equilibrio en posiciones de un pie y con manos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Docente Titular
 UNA – Puno


 Docente Practicante
 UNA – Puno


 Docente I.E.P.
 COORDINADOR ACADÉMICO
 70024 LAIBAKOIA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 26

DRE: PUNO UGEL: PUNO	E.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amílcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Francis Edsno Ilave Jara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Conoce y refuerza juegos de equilibrio		HORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 13/06/2023 GRADO Y SECCIÓN: 1er B		CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Quando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

1. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Resaltar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	EXPLICACIÓN 1 Se la quedan 4-5 que llevan un cono chino en la mano. Su misión es dejar de quedársela pillando a otro niño. Cuando pillan a alguien, se produce un cambio de rol: tiene que darle el cono en la mano al pillado y él deja de quedársela. Los que no se la quedan se pueden salvar diciendo «che», mientras abren manos y piernas al tiempo que se quedan en estatuas. Para poder volver al juego otro compañero que esté libre debe pasar por debajo de sus piernas. EXPLICACIÓN 2 Uno se la queda en el centro del campo. El que se la queda solamente puede correr en lateral (de derecha a izquierda o viceversa). El resto, corriendo de frente, tienen que pasar de un lado a otro cuando el que se la queda diga: «yo soy Jimmy Jou el pistolero» y los otros le contestan: «no te tengas miedo». El que está en el centro no puede salirse de la línea sobre la que está, pudiendo correr solamente de derecha.	Demostración		40 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	a izquierda y no hacia delante o atrás. Al que toque se queda con él en el centro y deben volver a decir yo soy.			20min.
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. • Reflexión y extensión del tema. • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? <p>Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!</p>	Retroalimentación		

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante se mantiene en equilibrio en posiciones de un pie y con manos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente Titular
UNA - Puno

Docente Practicante
UNA - Puno

Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
10024 LABAKOTA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 27

DIRE: PUNO UGRA PUNO	E.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amilcar Trujillo Diaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idme Jara	
NOMBRE DE LA SESIÓN: juegos de arcaño		HORA PEDAGÓGICA: dos horas	
FECHA: 13/06/2023	GRADO Y SECCIÓN: 1ro C	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA.	Interactúa a través de sus habilidades motrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios pastorales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades.	EXPLICACION 1 Se la quedan 4-5 que llevan un cono chico en la mano. Su misión es dejar de quedarla pillando a otro niño. Cuando pillan a alguien, se produce un cambio de rol; tiene que darle el cono en la mano al pillado y él deja de quedársela. Los que no se la quedan se pueden salvar diciendo «dulce», mientras abren manos y piernas al tiempo que se quedan en estatuas. Para poder volver al juego otro compañero que esté libre debe pasar por debajo de sus piernas. EXPLICACION 2 Uno se la queda en el centro del campo. El que se la queda solamente puede correr en lateral (de derecha a izquierda o viceversa). El resto, corriendo de frente, tienen que pasar de un lado a otro cuando el que se la queda diga: «yo soy Jimmy Jou el pistolero» y los otros le contestan: «ano te tenemos miedo». El que está en el centro no puede salirse de la línea sobre la que está, pudiendo correr solamente de derecha	Demonstración		40 min.



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	a izquierda y no hacia delante o atrás. Al que toque se queda con él en el centro y deben volver a decir yo soy.			
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante identifica los juegos de antaño y es participe de ellos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Docente Titular
 H. Sc. Dr. ...
 UNA - Puno


 Docente Practicante
 UNA - Puno


 Docente I.E.P.
 Lic. M. ...
 COORDINAD...
 76024 LAIKAKOTA





PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 28

DRE: PUNO UGEL: PUNO		I.E.P: "70024 LAYKAKOTA"	PROFESOR TITULAR: Amílcar Trujillo Díaz PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edison Jilac Jara
NOMBRE DE LA SESIÓN: Conoce y reconoce juegos de activación corpora		DORA PEDAGÓGICO: dos horas	
FECHA: 15/06/2023	GRADO Y SECCIÓN: 3ro B	CICLO: III	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Cuando el estudiante "interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo I:
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad.		VALORES: Equidad en la enseñanza ACTITUD: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesite para lograr los mismos resultados.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN


FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Resaltar saberes previos Activación fisiológica	Saludo. explicación del tema. • ¿Qué tipo de ejercicios observas? • ¿Cómo realizarías los ejercicios posturales con tu familia? Activación fisiológica.	Lluvia de ideas		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>EXPLICACIÓN 1 Se la quedan 4-5 que llevan un cono chino en la mano. Su misión es dejar de quedársela pillando a otro niño. Cuando pillan a alguien, se produce un cambio de rol: tiene que darle el cono en la mano al pillado y él deja de quedársela. Los que no se la quedan se pueden salvar diciendo «tulis», mientras abren manos y piernas al tiempo que se quedan en estatuas. Para poder volver al juego otro compañero que esté libre debe pasar por debajo de sus piernas.</p> <p>EXPLICACION 2 Uno se la queda en el centro del campo. El que se la queda solamente puede correr en lateral (de derecha a izquierda o viceversa). El resto, corriendo de frente, tienen que pasar de un lado a otro cuando el que se la queda diga «yo soy Jimmy Lau el pistolero» y los otros le contestan: «no te tenemos miedo». El que está en el centro no puede salirse de la línea sobre la que está, pudiendo correr solamente de derecha</p>	Demostración		40 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



	a izquierda y no hacia delante o atrás. Al que toque se queda con él en el centro y deben volver a decir yo soy.			
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelta a la calma: (Inhalar y exhalar) • Elongaciones. Reflexión y extensión del tema. <ul style="list-style-type: none"> • ¿La respiración realizada durante cada ejercicio será la adecuada?, ¿por qué? • ¿Qué deberíamos mejorar o incorporar en esta rutina? • ¿Para qué nos serviría realizar estos ejercicios posturales todos los días? Salutación: ¡educación física! ¡para la buena salud!	Retroalimentación		20min.

II. EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante identifica los juegos de antaño y es participe de ellos	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

Docente titular
UNA - Puno
M.Sc. Diego Velasco
DOCENTE E.P.E.F. - UNA PUNO




Franco Edson Idro Jara
DOCENTE PRACTICANTE
Docente Practicante
UNA - Puno

Docente I.E.P.
Lic. María Jesús Pérez
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LASKARGTA

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 31

I. NOMBRE DE LA SESIÓN: La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación			
URLE:	E.S.P.: 20074		PROFESOR TITULAR: Trajale Díaz Amikca
PUNTO:			PROFESOR PRACTICANTE: Francisca Escobar Córdova
NIVEL, PUNO:			
REPARTO DE ÁREAS:	RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		ÁREA PSICOLÓGICO 90 MINUTOS
FECHA: 20/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: PRIMARIA		CICLO VII
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta diaria y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades físicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ALCANCES OBSERVABLES	
ENFOQUE DE AMBIENTAL		<p>VALORES: Respeto a toda forma de vida.</p> <p>ACTITUDES: Respetar y establecer normas y reglas de vida en armonía con el ambiente, conservar las salubres dietas y el comportamiento saludable.</p>	

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	<p>SABERES PREVIOS DIARIOS EN NIÑOS Y NIÑAS</p> <p>Concibe de cómo estar en grupo de clase durante la hora de educación física. Presenta el momento del propósito de la experiencia de aprendizaje. Se les explica que interactúan con el desarrollo de la primera actividad denominada La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación. Saberes previos con preguntas de recordación.</p> <p>JUEGOS FRUTAS Y VERDURAS</p> <p>Se dividirá en 2 grupos con sus frutas y las otras verduras. Se armará un circuito que implique estos espacios y coordinación al correr.</p> <p>De cada grupo se hará 1 y 1. Los 2 grupos se moverán para pasar. Este juego ayudará a mejorar sus capacidades físicas, pero también ayudará al niño a ser consciente de llevar una buena alimentación y que sea saludable para su organismo.</p> <p>JUEGO DE CEREALES Y CHISTOS</p> <p>En este juego se dividirá en 2 grupos que serán los cereales y el otro chistos.</p> <p>En este juego los niños del grupo de los cereales tendrán que pasar a los chistos.</p> <p>Esto quiere decir que los cereales deberán pasar cada vez que un chisto sea tocado deberá quedarse quieto hasta que otro chisto lo toque a tocar si todos los chistos están tocados el juego termina cuando se detiene que los cereales se paran.</p> <p>En este juego los niños aprenderán que los alimentos procesados son malos para su organismo.</p>	Mando directo		20min
PROCESO Desarrollo de las habilidades	<p>En este juego se dividirá en 2 grupos que serán los cereales y el otro chistos.</p> <p>En este juego los niños del grupo de los cereales tendrán que pasar a los chistos.</p> <p>Esto quiere decir que los cereales deberán pasar cada vez que un chisto sea tocado deberá quedarse quieto hasta que otro chisto lo toque a tocar si todos los chistos están tocados el juego termina cuando se detiene que los cereales se paran.</p> <p>En este juego los niños aprenderán que los alimentos procesados son malos para su organismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Única socializado Ampliación de tareas 		45min
FINAL Vuelta a la calma. Extensión, Reflexión.	<p>Recuperar del cansancio la rutina de actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones).</p> <p>Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hemos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es buena alimentarse sano?</p> <p>Realiza seguimiento corporal después de terminar todas las actividades físicas.</p>	Mando directo		25min

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante diferencia entre comida chatarra y alimentación saludable y trae frutas y alimentos sanos a clases.	<ul style="list-style-type: none"> • Voz de mando. • Observación directa. • Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
 Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha deportiva • Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Docente titular
 M. Sc. J. E. P. J. E. P. J. E. P.
 DOCENTE TITULAR
 UNA - PUNO


 Docente Practicante
 Lic. J. E. P. J. E. P. J. E. P.
 DOCENTE PRACTICANTE
 UNA - PUNO


 Docente J.E.P.
 Lic. Miranda Ramírez Pérez
 COORDINADOR ACADÉMICO
 70024 LARIKOTA

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 32

I. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación

DRP:	LE 01 20074	PROFESOR TITULAR: Trujillo Díaz Anelmar
PUNO:		PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Jaime Jara
DEPARTAMENTO:		
NOMBRE DE LA UNIDAD: RECONOCIENDO LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		HORA ACADÉMICO: 90 MINUTOS
FECHA: 18/05/2024	GRADO Y SECCIÓN: PRIMERO "D"	CICLO: III
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		
ÁREA:	COMPETENCIA:	DESEMPEÑO:
Formación Física	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
	CAPACIDAD:	
	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. 	
HABILIDAD TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES
INDICADORES: Respeto a cada forma de vida. ACTITUD: Distintos y estables hábitos y estilos de vida en armonía con el ambiente, respetando los valores sociales y el comportamiento ancestral.		

II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Revisar saberes previos Activación fisiológica	SALUDO: BUENOS DIAS NIÑOS Y NIÑAS Canción de como está En grupo de clase darle la bienvenida a todos de educación física Presenta a continuación el propósito de la sesión de aprendizaje Se les indica que iniciamos con el desarrollo de la primera del vital denominado La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación Saberes previos con preguntas de acuerdo al tema	<ul style="list-style-type: none"> Método directo 		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	JUEGOS FRUTAS Y VERDURAS Se dividirá en 2 grupos que son frutas y las otras verduras Se realizará un juego que implica saltos en altura y coordinación lateral El grupo ganador saldrá 1 vs 1 Los 2 grupos compiten para ganar Este juego ayuda a mejorar sus capacidades físicas, pero también ayuda al niño a ser consciente de llevar una buena alimentación, con lo que será saludable para su organismo JUEGO DE CEREALES Y CHISITOS En este juego se dividirá en 2 grupos uno son los cereales y el otro chisitos. En este juego los niños del grupo de los cereales tendrán que pesarse a los chisitos Este juego debe de ser los cereales deben de pesarse cada vez que un chisito sea tocado deberá quedarse quieto hasta que otro chisito le vuelva a tocar si tocan los chisitos están pesados el juego termina cuando quiere dejar que los cereales ganen En este juego los niños aprenderán que los alimentos pesados son malos para su organismo	<ul style="list-style-type: none"> Lúdico socializado Asignación de tareas 		45 min
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	Recuperación a conectar la rutina o actividad de la sesión. realización ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué nos motiva hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza si lo quiere en grupo las posturas de tener en cuenta las actividades físicas	<ul style="list-style-type: none"> Método directo 		25 min

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante diferencia entre comida chatarra y alimentación saludable y trae frutas y alimentos sanos a clases.	<ul style="list-style-type: none">• Voz de mando.• Observación directa.• Instrucción directa.	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones



M. Sc. Edgar Edwin Alvarado Velazquez
DOCENTE E.P.E.F. - UNA PUNO



Mirco Leticia Idone Jara
DOCENTE PRACTICANTE
E.P.E.F. - UNA - PUNO



Lic. Miranda Ramirez Perez
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LAMPKOTA




PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 33

I. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación

DRE:	I.E.P: 70024	PROFESOR TITULAR: Trujillo Diaz Amilcar	
PUNO		PROFESOR PRACTICANTE Franco Edson Idme Jara	
UGEL: PUNO			
NOMBRE DE LA EDA: RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACION Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		HORA PEDAGOGICO: 90 MINUTOS	
FECHA: 30/05/2023	GRADO Y SECCIÓN: PRIMERO "C".	CICLO: VI	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA.	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
ENFOQUE DE AMBIENTAL	VALORES: Respeto a toda forma de vida. ACTITUD: Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.		

II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	<ul style="list-style-type: none"> SALUDO: BUENOS DIAS NINOS Y NINAS Canción de cómo están En grupo de clase darle la bienvenida a la clase de educación física Presenta a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje Se les indica que iniciamos con el desarrollo de la primera actividad denominado La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación Saberes previos con preguntas de acuerdo al tema 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		20min
PROCESO Desarrollo de las actividades	JUEGOS FRUTAS Y VERDURAS <ul style="list-style-type: none"> Se dividirá en 2 grupos que son frutas y las otras verduras Se armará un circuito que implique saltos en sacos y coordinación al correr De cada grupo saldrá 1 vs 1 Los 2 grupos compiten para ganar Este juego ayudará a mejorar sus capacidades físicas, pero también ayudará al niño a ser consciente de llevar una buena alimentación y que sea saludable para su organismo. JUEGO DE CEREALES Y CHISITOS <ul style="list-style-type: none"> En este juego se dividirá en 2 grupos uno son los cereales y el otro chisitos. En este juego los niños del grupo lo cereales tendrán que pescar a los chisitos. Esto quiere decir que los cereales deberán pescar cada vez que un chisito sea tocado deberá quedarse quieto asta q otro chisito lo vuelva a tocar si todos los chisitos están pescados el juego termina esto quiere decir que los cereales ganaron. En este juego los niños aprenderán que los alimentos procesados son malo para su organismo 	<ul style="list-style-type: none"> Lúdico socializado Asignación de tareas 	 	45min 25min
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabeos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante diferencia entre comida chatarra y alimentación saludable y trae frutas y alimentos sanos a clases.	<ul style="list-style-type: none">• Voz de mando.• Observación directa.• Instrucción directa.	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

M. S. Docente Titular
DOCTOR EN EDUCACIÓN - LUISA PUÑO
UNA - Puno

Docente Practicante
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
UNA - Puno

Lic. Docente I.E.P.
COORDINADORA ACADÉMICA
70024 LAIKAKOTA



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
 CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 34

I. NOMBRE DE LA SESIÓN: La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación			
UPL: PUNO	U.P.: 28074	PROFESOR TITULAR: TUPJO DÍAZ AMICHA PROFESOR PRÁCTICANTE: Franco Edison Ríme Jara	
UGEL: PUNO		HORA PEDAGÓGICA: 90 MINUTOS	
NOMBRE DE LA CDA: BELINDO BOMBAS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD			
FECHA: 02/16/2023		CICLO: VI	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la sociedad libre, alimentaria, posturas y hábitos personales y del ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los hábitos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades físicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
ENFOQUE DE FUNDAMENTAL		VALORES: Respeto a toda forma de vida. ACTITUDES: Diferentes y saludables promover estilos de vida en armonía con el ambiente, respetando los valores de su entorno cultural ancestral.	

I. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación física	SALUDABLES: BUENAS DIAS NIÑOS Y NIÑAS Inicio de clase con un saludo de bienvenida a la clase de educación física. Presenta a continuación el propósito de la sesión de aprendizaje. Se les invita que iniciemos con el desarrollo de la primera actividad denominada La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación. Saberes previos con preguntas de recordatorio de la semana anterior.	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	JUEGO DE FRUTAS Y VERDURAS Se dividirá en 2 grupos que son frutas y las otras verduras. Se armará un círculo que implique roles en suces y en función al juego. De este grupo saldrá el 1. Los 2 grupos se repiten para ganar. Este juego ayudará a mejorar sus capacidades físicas, pero también se afianza el rol de cada estudiante en llevar una buena alimentación y que sea saludable. Van organizando.	<ul style="list-style-type: none"> Juego cooperativo Asignación de tareas 		45 min
	JUEGO DE CEREALES Y CEREALIZAS En este juego se dividirá en 2 grupos uno son los cereales y el otro cerealizas. En este juego los roles del grupo lo cereales tendrán que pescar a los cerealizas. Los que quiere decir que los cerealizas deberán pescar cada vez que en el juego sea pescado deberá quedarse con el pescado y otro cerealiza lo que va a pescar si todos los cerealizas están pescados el juego termina eso quiere decir que los cerealizas ganaron. En este juego los niños aprenderán que los alimentos procesados son malos para su organismo.			25 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



FINAL Volta a la calma. Extensió. Reflexió.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	<ul style="list-style-type: none"> Mendo directo 		
---	--	---	--	--

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante diferencia entre comida chatarra y alimentación saludable y trae frutas y alimentos sanos a clases.	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> Cancha deportiva Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 M. Sc. Dany Edwin Manosalva Velazquez
 DOCENTE E.P.E.F. - UNA PUNO


 Franco Edson Idme Jara
 DOCENTE PRACTICANTE
 E.P.E.F. - UNA - PUNO


 Lic. Néstor
 COORDINADOR ACADÉMICO
 70024 LAIKAKOTA



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 35

1. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación

URL	L.L.P. 70024	PROFESOR TITULAR: Tzucilo Diaz Arriolar
DIRECCIÓN		PROFESOR PRACTICANTE Franca Edison Jaime Ara
REGIÓN		
NOMBRE DE LA UNIDAD RECONOCIMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		DURACIÓN PEDAGÓGICA: 90 MINUTOS
TÍTULO DE LA SESIÓN: BUENOS DÍAS NIÑOS Y NIÑAS		NIVEL: VII

PROCESO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura y higiene personal y del ambiente, y a salud. Practica prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los hábitos de su familia y los posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al ejercicio y bienestar, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL:		ACCIONES OBSERVABLES	
CUIDADO DEL AMBIENTE,		VALORES y respeto a toda forma de vida, El "TOD" (orden y disciplina) promueven estos en cada momento con el ambiente, recordando los valores locales y el respeto mutuo.	

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS L.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Asignación fisiológica	<p>SALUDO, BUENOS DÍAS NIÑOS Y NIÑAS</p> <p>Canchón de bienvenida</p> <p>En grupo de clase daré la bienvenida a la clase de educación física. Presenta continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje. Se les indica que participen en el desarrollo de la primera actividad denominada: la actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación</p> <p>Saberes previos con preguntas de atención al tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> Memoria directa 		20min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>JUEGOS DE FRUITAS</p> <p>Cada niño o niña elegirá ser una fruta y se pondrá un nombre (por ejemplo papaya)</p> <p>Los niños deberán formar un círculo donde el profesor elija el nombre de alguna fruta el estudiante que lo sea deberá sujetar el balón y hacer al mismo estudiante el que está más cerca</p> <p>Los otros estudiantes deberán como fruta que el elegido toque el balón que se sujetó el balón en la mano de los demás deberán quedar quietos.</p> <p>Entre juegos los ayudará a hacer un círculo en un momento por el desquite hará al menos 5 saltos</p> <p>Ayudará a los estudiantes a ver de una manera correcta el cuidado de frutas y lo importante que es nutrirse sano.</p> <p>JUEGO DEL CUCINERO</p> <ul style="list-style-type: none"> En grupo de 5 como será el cocinero y los otros niños serán los alimentos Cuando el cocinero pida una fruta uno de los estudiantes deberá acercarse a cocinar de manera adecuada con saltos de canguro como El estudiante al momento de acercarse deberá saltar con balizas puestas Este juego se repetirá cada vez que el cocinero pida un alimento más Este juego se repetirá cada vez que el cocinero pida un alimento distinto Es importante a los niños y niñas sus hábitos saludables. 	<ul style="list-style-type: none"> Lúdica socialización Asignación de tareas 	 	45min 25min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



FINAL Volta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabeos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		
---	---	---	--	--

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Durante la actividad, de acuerdo al momento, la o el estudiante realiza los juegos de manera activa y reconoce las frutas y verduras El estudiante realiza ejercicio de activación corporal y de relajación	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
 Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> Cancha deportiva Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Docente titular
 UNA – Puno


 Docente Práctica
 UNA – Puno





 Docente I.E.P.
 COORDINADOR
 700241

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 36

I. NOMBRE DE LA SESIÓN: **A una vida física como resultado de conscientización de llevar una buena alimentación.**

DIR:	D.E.P. 000/04	PROFESOR TITULAR: Trujillo Diaz Ámber	
PUNO:		PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Icmé Jara	
UGEL: PUNO			
NOMBRE DE LA UNIDAD: RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA BIENESTAR ALIMENTACION Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		MORA PEDAGÓGICO: 90 MINUTOS	
FECHA: 05/06/2025 - GRADO Y SECCIÓN: PRIMERO "D"		CICLO: VII	
PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y el ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al observar al vestirse al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES OBSERVABLES	
EFECTOS DE AMBIENTAL	VALORES: Respeto a una forma de vida. ACTITUDES: Permite y promueve prácticas saludables en armonía con el ambiente, respetando las saberes locales y el conocimiento ancestral.		

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Resaltar saberes previos Activación fisiológica	<ul style="list-style-type: none"> CANCIONES BUENOS DIAS NIÑOS Y NIÑAS Canción de cómo estás En grupo de clase cantar la bienvenida a la clase de educación física Presentar a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje Se les indica que trabajamos con el desarrollo de la primera actividad denominada La actividad física como resultado de conscientización de llevar una buena alimentación Saberes previos con preguntas de acuerdo al tema 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		20min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<ul style="list-style-type: none"> JUEGOS DE FRUITAS Cada niño o niño/a tiene que expresar una fruta y se publica un nombre por ejemplo papaya. Los niños deberán formar un círculo cuando el profesor diga el nombre de alguna fruta el estudiante que lo toque deberá tocar el balón y luego al que está frente el que está más cerca. Los otros estudiantes deberán estar hasta que el jugador toque el balón una vez tocada el balón en la mano todos deberán quedarse quietos. Este juego les ayudan a fortalecer el miembro inferior por el desgaste físico al tocar y correr. Ayudará a los estudiantes a ser de una mejor manera el consumo de frutas y lo importante que es nutrirse sano. JUEGO DEL COCINERO En grupo el docente será el cocinero y los estudiantes serán los alimentos. Cuando el cocinero pide una fruta uno de los estudiantes deberá acercarse al cocinero de manera lúdica con saltos de o como a como. El cocinero al momento de acercarse deberá saltar con los pies juntos. Este juego se repite a cada vez que el cocinero esca el docente pida un alimento distinto. Esto ayudará a mejorar y mejorar sus hábitos saludables. 	<ul style="list-style-type: none"> Lúdico socializado Asignación de tareas 		45min
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión realizamos ejercicios de vuelta a la calma (respiración y relajaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿Es bueno alimentarse sano? Regresa su higiene personal después de terminar todas las actividades físicas 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		25min

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Durante la actividad, de acuerdo al momento, la o el estudiante realiza los juegos de manera activa y reconoce las frutas y verduras El estudiante realiza ejercicio de activación corporal y de relajación	<ul style="list-style-type: none">• Voz de mando.• Observación directa.• Instrucción directa.	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

M. Sc. Docente Titular
UNA - Puno
DOCENTE TITULAR
UNA - PUNO

Docente Practicante
UNA - Puno
DOCENTE PRACTICANTE
UNA - PUNO

Lic. Docente I.E.P.
UNA - Puno
COORDINADOR ACADÉMICO
UNA - PUNO



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 37

1. NOMBRE DE LA SESIÓN: La actividad física como método de concentración de llevar una buena alimentación

DRE:	I.E.P: 70024	PROFESOR TITULAR:	Isabel Diaz Amador
PUNO		PROFESOR PRACTICANTE:	Franco Edison Brite Are
UCEL PUNO			
NOMBRE DE LA CÉLULA:	RECONOCER LOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACION Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD	DURA PEDAGOGICA:	90 MINUTOS
FECHA:	06/06/2021	GRADO Y SECCION:	PRIMERO "A"
		CICLO:	VI
PROPOSITO DE AFIRMANDO			
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACION FISICA	Asume una vida saludable	<ul style="list-style-type: none"> Comprende los riesgos sobre la actividad física, el ejercicio, postura e higiene personal y de ambiente, y la salud. Discrimina prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Recuerda los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal de su cuerpo, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades físicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
ENFOQUE DE AMBIENTAL		VALORES: Respeto a toda forma de vida. ACTITUD: Trabaja y estudia con paciencia y con los valores de vida en armonía con el entorno, respetando los saberes locales y el medio ambiente local.	


FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos del vacío fisiológico	<ul style="list-style-type: none"> SALUD: BUENAS DIAS NIÑOS Y NIÑAS Cómo se sienten hoy En qué tipo de clima está la clase de estudiantes física Presenta a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje Se les indica que tendrán que el desarrollo de la primera actividad denominada "La actividad física como método de concentración de llevar una buena alimentación" Saberes previos con preguntas de memoria al tema 	Mando directo		20 (min)
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>JUEGOS DE FRUTAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Cada niño o niña elegirá en una fruta y se pondrá un nombre por ejemplo papaya Los niños deberán formar una red cuando el profesor diga el nombre de alguna fruta el estudiante que la tenga deberá agitar el balón y luego el otro está al otro que más tarde Los otros estudiantes deberán correr hasta que el jugador que el balón que se sujetaba el balón en la mano él más deberán que dar un golpe. Este juego les ayudará a fortalecer el movimiento interactivo por el desgaste físico al correr y saltar Ayuda a los estudiantes a ver de una mejor manera el consumo de frutas y lo importante que es nutrirse bien. <p>EL JUEGO DEL COCINERO</p> <ul style="list-style-type: none"> Un grupo de docente será el cocinero y los estudiantes serán los alumnos. Cuando el cocinero pida una fruta uno de los estudiantes deberá recortar la cocinera de manera de hacer un sillón de cocina con él estudiante al momento de recortarse deberá cortar con los platos Este juego se repite cada vez que el cocinero haga el docente pide un alimento distinto Esto ayudará a los niños a mejorar sus hábitos saludables 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de narración Asignación de tareas 		45 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		
--	--	---	---	--

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Durante la actividad, de acuerdo al momento, la o el estudiante realiza los juegos de manera activa y reconoce las frutas y verduras El estudiante realiza ejercicio de activación corporal y de relajación	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> Cancha deportiva Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Lic. Docente titular
 DOCENTE TITULAR
 UNA - Puno





 Docente Practicante
 DOCENTE PRACTICANTE
 UNA - Puno


 Lic. Docente I.E.P.
 COORDINADOR ACADÉMICO
 UNA - Puno

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 38

1. NOMBRE DE LA SESIÓN: La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación			
DRE: J.F.P. 00000		PROFESOR TITULAR: Trujillo Diaz Amilcar	
PUNO:		PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Yoma Jara	
USU: PUNO			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: RECONOCIMIENTO A LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL EJERCICIO DE NUESTRA SALUD		OTRA ASIGNATURA SIMILITAR:	
ETAPA EDUCATIVA: BÁSICA Y SECUNDARIA PRIMARIA		NIVEL: VII	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	Comprender las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorporar prácticas que mejoren su calidad de vida.	Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al lavarse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
ENFOQUE AMBIENTAL		VALORES: Respeto a la familia de aula. ACTITUD: Discutidos y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, respetando los saberes locales y el conocimiento ancestral.	

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	<p>SALUDO BUENOS DIAS NIÑOS Y NIÑAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunidad de bienestar En grupo de clase cantar bienvenida en la clase de educación física Presenta a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje Se les invita que participen en el desarrollo de la práctica actualizando denominando la actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación Saberes previos con preguntas de recordo al tema 	Mando directo		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>JUEGOS DE FRUCAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Cada niño o estudiante elegirá ser una fruta y se pondrá un nombre por ejemplo papaya Los niños deberán formar un círculo cuando el profesor diga el nombre de alguna fruta el estudiante que lo toque deberá sujetar el balón y lanzar al otro estudiante el que este mas cerca. Los otros estudiantes deberán correr hasta que el elegido toque el balón una vez cogido el balón en la mano el día deberán quedarse quietos. Este juego les ayuda a fortalecer e incrementar interés por la competencia al correr y saltar Agradecer a los estudiantes a ver de una mejor manera el consumo de frutas y es importante que es nutricional <p>JUEGO DEL COCINERO</p> <ul style="list-style-type: none"> En grupo el docente será el cocinero y los estudiantes serán los clientes Cuando el cocinero pida una fruta uno de los estudiantes deberá acercarse al rincón de mercado de frutas con saltos de un pie a un pie El estudiante al momento de acercarse deberá saltar con ambas piernas Este juego se repetirá cada vez que el cocinero diga el docente pida un alimento distinto 	Juego socializado Asignación de tareas		45 min
FINAL Vuelta a la calma Evaluación Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> Esta asigna a los niños a traer sus dibujos elaborados Recuperación al concluir la rutina de actividades de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y estiramiento) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sana? Resalta su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	Mando directo		7 min

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Durante la actividad, de acuerdo al momento, la o el estudiante realiza los juegos de manera activa y reconoce las frutas y verduras. El estudiante realiza ejercicio de activación corporal y de relajación	<ul style="list-style-type: none">• Voz de mando.• Observación directa.• Instrucción directa.	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones



Docente titular
M. Sc. Dr. Daniel Velásquez
UNA PUNO
DOCENTE E.P.E.F. - UNA PUNO




Docente Practicante
UNA PUNO






Lic. Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
UNA PUNO

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 30

I. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** La actividad física como método de vivencia y adquisición de hábitos una buena alimentación

DIR:	F.P. 78294	PROFESOR TITULAR: FRUJIBO Cruz Amílcar
PUNO:		PROFESOR PRÁCTICANTE: Francisca Edilma Alvarado
USFI: PUNO		
MEMBRE DE LA FID: RECONOCIEMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		HORA PEDAGÓGICA: 40 MINUTOS
FECHA: 17/05/2023 - GRADO Y SECCIÓN: PRIMARIO 3º		P.C.C.: 91
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al afeitarse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades físicas y en la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE DE AMBIENTE	VALORES: Respeto a toda forma de vida MÉTODOS: Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, respetando los valores locales y el patrimonio ancestral.	




FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	<ul style="list-style-type: none"> SALUDO: BUENOS DÍAS NIÑOS Y NIÑAS Canción de cómo están En grupo de clase da se la bienvenida a la clase de educación física Presenta y contextualiza el propósito de la experiencia de aprendizaje Se les indica que iniciamos con el desarrollo de la primera actividad ¿Cómo está la actividad física como método de conservación de llevar una buena alimentación Saberes previos con preguntas de acuerdo al tema 	Mando directo		20min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<ul style="list-style-type: none"> JUEGOS DE LOS AÍOS Los estudiantes deberán formar una columna en el patio de la institución Una vez formada saldrán cada 1 para correr a una intensidad del 80% cada 10 segundos una fruta o verdura, el estudiante deberá correr detrás de las aros, pero el entrenador si el niño no responde a una fruta o verdura Cada vez que pasan más se hará una pausa de 3 min para que el estudiante pueda hidratarse y respirar para que su sistema respiratorio mejore Este juego le ayudará a mejorar su habilidad física básica JUEGO DEL PAÑUELO En grupo el docente deberá dividir en 2 grupos con la misma cantidad de estudiantes en cada grupo, en 2 grupos estarán en una cantidad de 20 aros y los 20 aros paños en el medio de la cancha Cuando el docente toque el silbato 1 de cada grupo saldrá corriendo el que suene primero el pañuelo tendrá el punto Este juego ayudará a socializarse mejor entre compañeros y mejorar la habilidad para correr 	<ul style="list-style-type: none"> Luz con sonido Asignación de tareas 		45min
FINAL Vuelta a la calma, Extensión Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al caminar y estirar o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿qué hicimos hoy? ¿qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene personal después de terminar todas las actividades físicas 	Mando directo		25min

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 40

NOMBRE DE LA SESIÓN: La actividad física como método de socialización de llevar una buena alimentación.

DRS:	I.E.P: 70024	PROFESOR TITULAR: Trujillo Diego Amílcar	
PUNTO:		PROFESOR PRÁCTICANTE: Franco César Almeida	
UGEL: PUNO			
NOMBRE DE LA UNIDAD: RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		HORA DE PRÁCTICA: 45 MINUTOS	
FECHA: 13/06/2023	GRADO Y SECCIÓN: PRIMARIA III	OCASO: V	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al lavarse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades físicas y de la vida cotidiana.
CONOCIMIENTOS TRANSVERSALES		ACCIONES OBSERVABLES	
RESPETO AL AMBIENTE.		VALORAR el respeto a los derechos de todos. ACTUAR de acuerdo y respetar las normas de vida en armonía con el ambiente, valorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.	

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Resentir sube, es provecho Activación fisiológica	<p>CALLEJÓN DE BIENES DIAS NIÑOS Y NIÑAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Clase en círculo en el El grupo de clase da la bienvenida a la clase de educación Física. Presenta a los estudiantes el propósito de la experiencia de aprendizaje. Se les indica que iniciamos con el desarrollo de la primera actividad denominada La zafra del físico como método de socialización de llevar una buena alimentación. Saludos previos con preguntas de acuerdo al tema. 	Mando directo		7.0min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>JUEGO DE LOS AROS</p> <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes deberán formar una columna en el patio de la institución. Una vez formados saldrán cada 1 para correr a una intensidad del 80%, cada cinco o diez segundos una línea o ventura, el estudiante deberá correr por encima de las aros, pero el tiempo máximo es el aro corresponde a una línea o ventura. Cada vez que pase, el estudiante se hará una pausa de 5 min para que el estudiante pueda hidratarse y respirar para que su sistema respiratorio mejore. Este juego le ayudará a mejorar su habilidad física básica. <p>JUEGO DEL PAÑUELO</p> <ul style="list-style-type: none"> En grupo el docente deberá dividir en 2 grupos con la misma cantidad de estudiantes en cada grupo los 2 grupos estarán en cada extremo de la cancha y saldrá un pañuelo en el medio de la cancha. Cuando el docente toque el silbato 1 de cada grupo saldrá corriendo el que se le toque el pañuelo tendrá el punto. Este juego ayudará a socializarse mejor entre compañeros y mejorar la habilidad para correr. 	<ul style="list-style-type: none"> Lugar socializado Asignación de tareas 		15min 2.5min
FINAL Vuelta a la calma. Extensión Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación física del la mañana a actividad de la sesión realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones). Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué tareas sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? ¿cómo se debe comportar después de terminar todas las actividades físicas? 	Mando directo		

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante manipula de manera adecuada los materiales y interactúa de manera eficiente en conjunto	<ul style="list-style-type: none">• Voz de mando.• Observación directa.• Instrucción directa.	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

M. Sc. **Docente Titular**
DORA PUNO

Docente Practicante
DORA PUNO

Lic. M. **Docente I.E.P.**
COORDINADOR ACADEMICO
70024 LAIKAROTA



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
 CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 41

I. NOMBRE DE LA SESIÓN: La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación			
DIR:	I.E.P. 70024	PROFESOR TITULAR: Trujillo Díaz Amador	
PUNO:		PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idme Jara	
II. GEL. PUNO			
TÍTULO DE LA LECCIÓN: RECONOCER LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		COSA PEDAGÓGICA: 90 MINUTOS	
FECHA: 13/04/2023 GRADO Y SECCIÓN: PRIMARIO "C"		CICLO: VII	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA:	COMPETENCIA:	CAPACIDAD:	DESEMPEÑO:
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y el ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y los posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
ENFOQUE DE APRENDIZAJE		VALORES: Respeto a toda forma de vida ACTITUDES: Facilitar y estimular a promover hábitos de vida saludable con el ambiente, desarrollando los valores morales y el conocimiento de estos.	


FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Revisar saberes previos Activación fisiológica	<ul style="list-style-type: none"> SA. URO. BIENOS DIAS MIMIS Y NINAS Como se dice cómo están En grupo de clase darle la bienvenida a la clase de educación física Presenta a todos con el propósito de la sesión de aprendizaje Se les explica que incursionan con el desarrollo de la primera actividad denominada La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación Saberes previos con preguntas de acuerdo a tema 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	TAREAS DE LOS ALUMNOS <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes deberán formar una columna en el patio de la institución Una vez formados se crían cada 1 para comer a una intensidad del 60% cada cinco segundos una fruta o verdura, el estudiante deberá comer siempre de los ojos, pero el instructora si el alumno responde a una fruta o verdura cada vez que pasan todos se hace una pausa de 5 segundos y el instructora podrá halabarse y respere para que se sientan más plácidos mejor Este juego se repite a medida en la actividad física. JUEGO DEL PAÑUELO <ul style="list-style-type: none"> El profesor docente deberá dividir en 2 grupos con la misma cantidad de estudiantes en cada grupo los 2 grupos estarán en cada extremo de la cancha y habrá un pañuelo en el medio de la cancha Cuando el docente toque el silbato, de cada grupo saldrá corriendo el que tiene el pañuelo el pañuelo tendrá el punto Este juego ayudará a socializarse mejor entre compañeros y mejorar la habilidad para correr 	<ul style="list-style-type: none"> Juego social redondo Asignación de tareas 		45 min
				25 min



Universidad Nacional Del Altiplano – Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
CENTRO DE PRACTICA DOCENTE



FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	Mando directo		
--	--	---------------	---	--

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante manipula de manera adecuada los materiales y interactúa de manera eficiente en conjunto	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> Cancha deportiva Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Docente titular
 M.Sc. D. UNA – Puno
 DOCENTE E.P.E.F. - UNA PUNO





 Docente Practicante
 M.Sc. D. UNA – Puno
 DOCENTE PRACTICANTE E.P.E.F. - UNA - PUNO


 Lic. M. Docente I.E.P.
 COORDINADORA DE MEDICINA
 TUCUMÁN LA PAZ

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 42

1. NOMBRE DE LA SESIÓN: La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación			
DIRECCIÓN: PUNO	C. D. 20029	PROFESOR TITULAR: Trujillo Day Arévalo PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edison Jiménez	
LUGAR: PUNO			
NOMBRE DE LA ESCUELA: RECOMENDAMOS LA EXTERIORIDAD DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		HORA PEDAGÓGICA: 90 MINUTOS	
FECHA: 25/09/2023	CARRERA Y SEMESTRO: PRIMERO "A"	CICLO: III	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Actúa para prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<p>Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.</p> <p>Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adaptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.</p>
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
ENFOQUE DE AMBIENTAL		VALORES: Respeto a toda forma de vida. ACTITUDES: Decentes y estables que promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.	

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Recreación subversiva Activación fisiológica	SALUDO: BUENOS DÍAS NIÑOS Y NIÑAS Cántico de cómo están En grupo de clase darle la bienvenida a la clase de educación física. Presenta a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje. Se les invita que actúen con el deseo alto de la participación de rompiendo la rutina. Es un como método de concientización de llevar una buena alimentación. Saludos postales con propósitos de actividad al taller.	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		20 min.
PROCESO Desarrollo de las actividades	JUEGOS DE LOS AROS Los estudiantes deberán formar una cohorte en el patio de la institución. Se les dividirá en grupos de 10 personas a una intensidad del 80%; cada círculo será una frase o palabra, el estudiante deberá correr alrededor de los aros, pero el movimiento si se no corresponde a una frase o palabra. Cada vez que pasen todos se hará una pausa de 5 minutos para que el estudiante pueda hidratarse y respirar para que su sistema respiratorio mejore. Este juego le ayudará a mejorar su habilidad física básica. JUEGO DEL PAÑUELO En grupo el docente deberá dividir en 2 grupos con la misma cantidad de estudiantes en cada grupo. Los 2 grupos estarán en cada un extremo de la cancha y habrá un pañuelo en el medio de la cancha. Cuando el docente toque el silbato de cada grupo saldrá corriendo a que sujeten primero el pañuelo tendrá el punto. Este juego ayudará a su capacidad de agilidad entre compañeros y mejorará la habilidad para correr.	<ul style="list-style-type: none"> Línea socializada Asignación de tareas 		45 min.
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	Recuperación al concluir la última actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones). Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido (¿Qué le vamos bien? ¿Qué cosas sabes de la buena alimentación? ¿es buena alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas.	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		20 min.

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TECNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante manipula de manera adecuada los materiales y interactúa de manera eficiente en conjunto	<ul style="list-style-type: none">• Voz de mando.• Observación directa.• Instrucción directa.	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


M. Sc. Yanina Velásquez
Docente titular
UNA - Puno


Docente Practicante Yanina Velásquez
UNA - Puno




Lic. M. Es. Pérez
COORDINADOR ACADÉMICO
78024 LAIBAKOTA

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 43

1. NOMBRE DE LA SESIÓN: hábitos saludables y actividad coordinadas.

DEPT.	I.E.P. 70024		PROFESOR TITULAR: Trujillo Díaz Amílcar
PUNTO			PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Idro Lara
UBICACIÓN			
TÍTULO DE LA SESIÓN: RECONOCER LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD			HORA PEDAGÓGICA: 11:30-12:30
FECHA: 22/06/2023	GRADO Y SECCIÓN: PRIMARIA		CICLO: VII
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y a salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas. • Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al aseo, al vestir, al adaptar posturas adecuadas en la práctica de actividades físicas y en la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
NECESIDAD DE AMBIENTA		VALORES: Respeto a toda forma de vida. ACTITUD: Diversos y creativos pines motor, estado de salud en armonía con el ambiente, rescatando los valores locales y el conocimiento ancestral.	

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Resolución subsecuencial Activación fisiológica	SALUDO BUENOS DIAS NIÑOS Y NIÑAS Unión de cómo está. En grupo de clase ante la bienvenida a la clase de educación física. Presenta a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje de les indica que iniciamos con el desarrollo de la primera actividad denominada La actividad física como método de concentración de llevar una buena alimentación. Saludos previos con preguntas de acuerdo al tema.	Mando directo		20min
PROCESO Desarrollo de las actividades	JUEGOS DE LA HORMIGA Juegan desde los 6 años en adelante. Control de grupo: hasta 12 participantes. Materiales: sillas, mesas, cajas u otros objetos que puedan actuar de obstáculos. Descripción: Se colocan los niños formando una fila. Aquel niño que se coloque en primer lugar, será la reina. Uno de los niños es separado del resto pues será quien cumple el rol de oso hormiguero. El resto de las hormigas, deberán seguir a la hormiga reina e imitar sus movimientos. Mientras avanzan las hormigas se encontrarán con diferentes obstáculos que deberán atravesar: sillas, mesas, cajas, etc. Los movimientos deben ser rápidos, lentos y combinados. Mientras tanto, el oso hormiguero, sabe de su escondite y se dispone a observar a las hormigas. Aquella hormiga que no realice los movimientos como lo hace la reina, podrá ser capturado por el oso hormiguero y enviado al hormiguero (es decir, quedará fuera del juego). El juego finaliza cuando la hormiga reina solo quede con 3 de sus mejores hormigas.	Lúdico socializado. Asignación de tareas.		45min 25min



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA


SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 44

I. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Hábitos saludables y actividad recreativas

DRP:	I.S.P. 20024	PROFESOR TULAR: Trupe Day Anikar	
PUNO:		PROFESOR PRÁCTICANTE: Franco Edison Almaraz	
ASPIRANTE:			
NOMBRE DE LA UNIDAD:	RECONOCEREMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD	HORA DE CLASE: 40 MINUTOS	
FECHA: 20/09/2023	GRADO Y SECCIÓN: PRIMERO "A"	FECHA:	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y el ambiente, y a salud. Recupera pautas que mejoran su calidad de vida 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al afeitarse, al vestirse, al adaptar posturas adecuadas en la práctica de actividades físicas y en la vida cotidiana
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
EFICACIA DEL AMBIENTE	VALORAR y respetar a toda forma de vida. ALIMBIAR los entes y actividades prácticas en entes de vida en armonía con el ambiente evaluando los saberes locales y el conocimiento ancestral		

II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Reseñar saberes previos Activación fisiológica	<p>SALUDOS BUENOS DÍAS NIÑOS Y NIÑAS</p> <p>Canción de bienvenida</p> <p>El grupo de clase dice la bienvenida a la clase de educación física</p> <p>Presenta a los niños el propósito de la experiencia de aprendizaje</p> <p>Se establece que iniciamos con el desarrollo de la primera actividad denominada La actividad física como método de concientización de "hacer una buena" intención</p> <p>Saberes previos con preguntas de acuerdo al tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		20min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>JUEGOS DE LA HORMIGA</p> <ul style="list-style-type: none"> Juega desde los 6 años en adelante Combinar de niños hasta 12 participantes. Materiales: sillas, mesas, cajas u otros objetos que puedan actuar de obstáculos Desarrollo de juego: se colocan los niños formando una fila. Aquel niño que se coloque en primer lugar, será la reina. Uno de los niños es separado del resto pues será quien cumpla el rol de oso hormiguero. El resto de las hormigas, deberán seguir la hormiga reina e imitar sus movimientos. Mientras avanzan las hormigas se encontrarán con diferentes obstáculos que deberán atravesar: sillas, mesas, cajas, etc. Los movimientos deben ser rápidos, lentos y combinados Mientras tanto, el oso hormiguero, sale de su escondite y se dedica a observar a las hormigas. Aquella hormiga que no realice los movimientos como lo hace la reina, podrá ser capturado por el oso hormiguero y enviado al hormiguero (es decir, quedará fuera del juego). El juego finaliza cuando la hormiga reina solo queda con 3 de sus mejores hormigas. 	<ul style="list-style-type: none"> Lúdico socializado Asignación de tareas 		45min 25min

FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	Mando directo		
--	--	---------------	---	--

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante relaciona la actividad física y la alimentación y da conocer su alimentación en casa	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
 Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> Cancha deportiva Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Docente titular
 M. Sc. Dolores...
 UNA - Puno
 DOCENTE E.P.


 Docente Practicante
 UNA - Puno
 PRÁCTICANTE
 L.P.E. - UNA - PUNO


 Docente E.P.
 Lic. Miranda Ramírez Pérez
 COORDINADOR ACADÉMICO
 7026 LARANOTA



PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 45

I. NOMBRE DE LA SESIÓN: hábitos saludables y actividades coordinativas

GRUPO:	1.º B. 20074	PROFESOR TITULAR: Fraguillo Diaz Amikar	
PUNO:		PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Miro Jara	
UGEL- PUNO:			
NOMBRE DE LA COMISIÓN QUE EMIS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACION Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD	MEDIOS DE EVALUACIÓN: SUGERENCIAS		
FECHA: 04/05/2014	TÍTULO DE LA SESIÓN: PRIMERO "C"	FECHA DE: 00	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura y higiene personal y del ambiente, y a salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al aseo, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL:		ACCIONES OBSERVABLES:	
ENFOQUE DE AMBIENTE:		VALORES: Respeto a toda forma de vida. ACTITUD: Decentes y respetuosos y preservar estilos de vida saludable con el ambiente, respetando las costumbres y el conocimiento ancestral.	

II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	<ul style="list-style-type: none"> SALUDO: BUENOS DÍAS NIÑOS Y NIÑAS Canción de canto coral El grupo de clase da la bienvenida a la clase de educación física Presenta a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje Se les muestra que iniciamos con el desarrollo de la primera actividad denominada: La actividad física como método de conservación de la salud Se les muestra una pregunta de acuerdo al tema 	<ul style="list-style-type: none"> Método directo 		20min
PROCESO Desarrollo de las actividades	JUEGOS DE LA HORMIGA <ul style="list-style-type: none"> Filares: desde los 6 años en adelante Cantidad de niños: hasta 12 participantes Materiales: sillas, mesas, cajas u otros objetos que puedan actuar de obstáculos. Desarrollo de juego: se colocan los niños formando una fila. Aquel niño que se coloque en primer lugar, será la reina. Uno de los niños es separado del resto pues será quien cumpla el rol de oso hormiguero. El resto de las hormigas, deberán seguir a la hormiga reina e imitar sus movimientos. Mientras avanzan las hormigas se encuentran con diferentes obstáculos que deberán atravesar: sillas, mesas, cajas, etc. Los movimientos deben ser rápidos, fuertes y combinados. Mientras tanto, el oso hormiguero, sabe de su escondite y se dispone a observar a las hormigas. Aquella hormiga que no realice los movimientos como lo hace la reina, podrá ser capturado por el oso hormiguero y enviado al hormiguero (es decir, quedará fuera del juego). El juego finaliza cuando la hormiga reina solo quede con 3 de sus mejores hormigas 	<ul style="list-style-type: none"> Lúdico secuenciado Asignación de tareas 		45min
				25min



FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		
--	--	---	--	--

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante relaciona la actividad física y la alimentación y da conocer su alimentación en casa	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
 Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> Cancha deportiva Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 M.Sc. Docente Titular
 UNA - Puno


 Docente Practicante
 UNA - Puno




 Docente I.E.P.
 Lic. Milagros Ramírez Pérez
 COORDINADOR ACADÉMICO
 70024 LAIKAKOTA


PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 46

I. NOMBRE DE LA SESIÓN: Hábitos saludables y actividad aeróbica			
DRE: LE P: 2022		GRUPO ESCOLAR: Trabajo Dos Amigos	
PUNO		PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edson Ibanez	
LUGAR: PUNO		FECHA DE EJECUCIÓN: 04/08/2022	
TÍTULO: LA BUENA ALIMENTACIÓN Y LA CALIDAD DE NUESTRA SALUD		UNIDAD: VII	
SUB-TÍTULO: SEGURIDAD PRIMARIA		PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Adopta una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, la alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
EFECTO TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
EFECTO DE AMBIENTAL		VALORES: Respeto a otra forma de vida. ACTITUDES: Interiores y posturas que promuevan estilos de vida en armonía con el ambiente, rescatando los saberes locales y el conocimiento ancestral.	

II. MOMENTOS DE LA SESIÓN

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar valores previos Activación fisiológica	<p>SALUDO BUENOS DÍAS NIÑOS Y NIÑAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Canción de bienvenida En grupo de clase darle la bienvenida a la clase de educación física Presenta a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje Se les indica que comenzamos con el desarrollo de la primera actividad denominada La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación Se hace preguntas con preguntas de acuerdo al tema 	Mando directo		26min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>JUEGOS DE LA HORMIGA</p> <ul style="list-style-type: none"> Indicados desde los 6 años en adelante Cantidad de mesas: Hasta 12 participantes. Materiales: sillas, mesas, cajas u otros objetos que puedan actuar de obstáculos. Desarrollo del juego: se colocan los niños formando una fila. Aquel niño que se coloque en primer lugar, será la reina. Uno de los niños es separado del resto pues será quien cumplirá el rol de oso hormiguero. El resto de las hormigas, deberán seguir a la hormiga reina e imitar sus movimientos. Mientras avanzan las hormigas se encontrarán con diferentes obstáculos que deberán atravesar: sillas, mesas, cajas, etc. Los movimientos deben ser rápidos, lentos y combinados. Mientras tanto, el oso hormiguero, sabe de su escondite y se dispone a observar a las hormigas. Aquella hormiga que no realice los movimientos como lo hace la reina, podrá ser capturado por el oso hormiguero y enviado al hormiguero (es decir, quedará fuera del juego). El juego finaliza cuando la hormiga reina solo quede con 3 de sus mejores hormigas. 	<ul style="list-style-type: none"> Juego socializado Asignación de Roles 		45min 25min

FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	Mando directo		
--	--	---------------	---	--

II.EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
El estudiante relaciona la actividad física y la alimentación y da conocer su alimentación en casa	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
 Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> Cancha deportiva Parlante de música 	<ul style="list-style-type: none"> Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


 Docente titular
 M. Sc. María del Carmen Rodríguez
 DOCENTE TITULAR
 UNA - PUNO





 Docente Practicante
 Lic. María del Carmen Rodríguez
 COORDINADORA DE PRÁCTICAS
 E.P.E.F. - UNA - PUNO


 Docente I.E.P.
 Lic. María del Carmen Rodríguez
 COORDINADORA ACADÉMICA
 70024 LAMPAROTA

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 47

DRE:	L.E.P. 20024	PROFESOR TITULAR: Trujillo Diaz Amílcar	
PUNO:		PROFESOR PRACTICANTE: Franco Edison Idina Jara	
Ases: PUNO			
NOMBRE DE LA LOM: RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		DURACIÓN: 00:30 MINUTOS	
FECHA: 26/09/2023	GRADO: 5° EBR. PRIMARIA	TEMA:	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA:	COMPETENCIA:	CAPACIDAD:	DESEMPEÑO:
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, posturas e higiene personal y el ambiente y la salud. comprende prácticas que mejoran su calidad de vida 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE DE AMBIENTA		VALORES: Respeto a toda forma de vida.	
		SE, EL CUIDO: Directos y indirectos para mostrar estilos de vida en armonía con el ambiente: cuidar salud, las cosas básicas y el medio ambiente ancestral	

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	SALUDO BUENOS DIAS NIÑOS Y NIÑAS Canción de cómo está Su propósito es hacerle saber a los niños en la clase de educación física Presenta a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje Se les indica que iniciamos con el desarrollo de la primera actividad denominada La actividad física como método de orientación de llevar una buena alimentación Sube a pre los dos preguntas de acuerdo al tema	Mando directo		20min
PROCESO Desarrollo de las actividades	JUEGOS DE LA PESERA Básico desde los 6 años en adelante Cantidad de niños: hasta 17 participantes Materiales: bastones plásticos. En este juego los niños deberán de sacar los platos con ayuda de los bastones el que consiga sacar más platos gana. Esta actividad ayuda a mejorar sus habilidades básicas	Lúdico socializado Asignación de roles		45min
FINAL Vuelta a la calma Extensión. Reflexión.	Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión. realizan ejercicios de vuelta a calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué saberes sobre la buena alimentación? ¿es buena alimentarse sano? Realiza su higiene personal después de terminar todas las actividades.	Mando directo		25min

EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
el estudiante recupera saberes previos y da su opinión sobre lo aprendido en la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones

M. S. Valesquez
Docente Titular
UNA - Puno

M. Sara
Docente Practicante
UNA - Puno

Lic. J. Torres
Docente I.E.P.
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LAIKAKOTA

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 48

DRE:	I.E.P: 70024	PROFESOR TITULAR: Trujillo Díaz Amílcar
PUNO		PROFESOR PRACTICANTE Franco Edson Idme Jara
UGEL: PUNO		
NOMBRE DE LA EDA: RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		HORA PEDAGÓGICO: 90 MINUTOS
FECHA: 26/06/2023	GRADO Y SECCIÓN: PRIMERO "B".	CICLO: VII
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA.	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE DE AMBIENTAL	VALORES: Respeto a toda forma de vida. ACTITUD: Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.	

FASES	DESCRIPCIÓN.	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	<ul style="list-style-type: none"> SALUDO: BUENOS DIAS NIÑOS Y NIÑAS Canción de cómo están En grupo de clase darle la bienvenida a la clase de educación física Presenta a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje Se les indica que iniciamos con el desarrollo de la primera actividad denominado La actividad física como método de concientización de llevar una buena alimentación Saberes previos con preguntas de acuerdo al tema 	Mando directo		20min
PROCESO Desarrollo de las actividades	JUEGOS DE LA PESERA <ul style="list-style-type: none"> Edades: desde los 6 años en adelante Cantidad de niños: hasta 12 participantes. Materiales: bastones platos. En este juego los niños deberán de sacar los platos con ayuda de los bastones el que consiga sacar más platos gana. Esta actividad ayudara a mejorar sus habilidades básicas 	<ul style="list-style-type: none"> Lúdico socializado Asignación de tareas 		45min
FINAL Vuelta a la calma. Extensión. Reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al concluir la rutina o actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabeos sobre la buena alimentación? ¿es bueno alimentarse sano? Realiza su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas 	Mando directo		25min

EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACION	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
el estudiante acumula saberes previos y da una opinión sobre lo aprendido en la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	Registro auxiliar Lista de cortejos

III. BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV. MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


Docente titular
M. Sc. Dora María Velasco
UNA - PUNO
DOCENTE E.P.F. - UNA PUNO





Docente Practicante
Francisco Carlos Jara
UNA - PUNO
E.P.E.F. - UNA - PUNO


Lic. Docente L.E.P. Es Perez
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LARAKOTA

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 49

DRE:	REP: 2024	PROFESOR TITULAR: Trujillo Das Amalia	
PUNO:		PROFESOR PRÁCTICANTE: Francis Filson Idro Jara	
NIVEL: PUNO			
TÍTULO DE LA SESIÓN: RECONOCEREMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		HORA PEDAGÓGICA: 90 MINUTOS	
FECHA: 26/05/2024	ESCUELA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA "PRIMARIA"		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Assume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y a salud. Integra prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		VALORES URGENTES	
CIVILIZACIÓN AMBIENTAL		VALORES: Respeto a toda forma de vida. ACTITUD: Licentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, respetando los saberes locales y el medio natural austral.	

FASES	DESCRIPCIÓN	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	SALUD, BUENOS DÍAS NIÑOS Y NIÑAS Comentamos cómo están El grupo de clase abre la bienvenida la clase de relaciones Presentamos a continuación el propósito de la experiencia de aprendizaje Nos enfocamos en que interactúen con el desarrollo de la primera edad denominada: La actividad física como método de recreación de la salud (una buena alimentación) Saberes previos con preguntas de acuerdo al tema	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		20 min
PROCESO Desarrollo de las actividades	JUEGOS DE LA PESERA <ul style="list-style-type: none"> Educa desde los 6 años en adelante Cantidad de niños: hasta 12 participantes Materiales: bastones plásticos En este juego los niños deberán de sacar los platos con ayuda de los bastones el que consiga sacar más platos gana Esta actividad ayudará a mejorar sus habilidades básicas 	<ul style="list-style-type: none"> Juego socializado Agrupación de tareas 		45 min
FINAL Vuelta a la calma Extensión Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación al finalizar la sesión participando de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y elongaciones) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido: ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué sabemos sobre la buena alimentación? ¿es buena alimentarse sano? Realiza su higiene personal después de terminar todas las actividades físicas 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		25 min

II. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
el estudiante recupera saberes previos y da una opinión sobre lo aprendido en la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Voz de mando Observación directa Instrucción directa 	Registro auxiliar Lista de cotejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones



Docente titular
UNA – Puno

M. Sc. Dany Lozano
DOCENTE E.P.E.F. - UNA PUNO



Docente Practicante
UNA – Puno
E.P.E.F. - UNA - PUNO






Lic. Docente E.P.
COORDINADOR ACAD. UNO
70024 LAIKAKOTA

PRÁCTICA INTENSIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 50

ORC:	L.F.P. 76274	PROFESOR TITULAR: Ingrid Cruz Alvarez	
PUNO		PROFESOR PRÁCTICANTE: Franco Edison Idrogo	
USO: PUNO			
NOMBRE DE LA LOM: RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN Y EL CUIDADO DE NUESTRA SALUD		HORA PRÁCTICA: 02: 05 MINUTOS	
FECHA: 28/05/2013	GRADO Y SECCIÓN: PRIMERO "D"	CICLO: III	
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y a salud. Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los alimentos de su dieta familiar y los posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al afeitarse, al afeitarse, al adaptarse posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACCIONES OBSERVABLES	
VALORES: Respeto a cada forma de vida			
ACTITUDES: Diferenciar y establecer prioridades en las actividades de la vida en el aula, en el aula y en el ambiente, valorando los saberes locales y el patrimonio ancestral.			

FASES	DESCRIPCIÓN,	ESTRATEGIAS E.A.	GRÁFICO	TIEMPO
INICIO Rescatar saberes previos Activación fisiológica	<p>SALUDO BUENOS DIAS NIÑOS Y NIÑAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Canción de bienvenida En grupo de clase darle la bienvenida a la clase de educación física Presenta y contextualiza el propósito de la experiencia de aprendizaje se les indica que iniciamos con el desarrollo de la primera sesión de aprendizaje La actividad física como método de empobrecimiento de llevar una buena alimentación Saberes previos con preguntas de recuerdo al tema 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		24min
PROCESO Desarrollo de las actividades	<p>JUEGOS DE LA PESERA</p> <ul style="list-style-type: none"> Juegan desde los 6 años en adelante Cantidad de niños hasta 12 participantes. Materiales: bastones plásticos, En este juego los niños deberán de sacar los platos con ayuda de los bastones el que consiga sacar más platos gana Esta actividad ayudara a mejorar sus habilidades físicas 	<ul style="list-style-type: none"> Juego socializado Asignación de tareas 		45min
FINAL Vuelta a la calma Excursión Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> Recordar en al menos un momento actividad de la sesión, realizando ejercicios de vuelta a la calma (respiración y estiramientos) Reflexión sobre la actividad realizada y preguntas sobre lo aprendido ¿Qué le gustó hoy? ¿Qué saberes sobre la buena alimentación? ¿Es bueno alimentarse sano? Se va en su higiene corporal después de terminar todas las actividades físicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Mando directo 		25min

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
el estudiante acumula saberes previos y da una opinión sobre lo aprendido en la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Verz de mando. Observación directa. Instrucción directa. 	<ul style="list-style-type: none"> Registro auxiliar Lista de cotejos

III.BIBLIOGRAFÍA

Experiencias de aprendizaje del MINEDU en el área de Educación Física
Programa Curricular de Educación primaria páginas del (109 al 128) – 2021-MINEDU

IV.MATERIALES

MATERIALES NO FUNGIBLES	MATERIALES FUNGIBLES
<ul style="list-style-type: none">• Cancha deportiva• Parlante de música	<ul style="list-style-type: none">• Conos, platos, pelotas, cintas, varillas, cuerda, cajones


Docente titular
M. Sc. **UNA - Puno**
DOCENTE E.P.E.F. - UNAPUNO


Docente Practicante
UNA - Puno
M. Sc. **UNA - Puno**


Docente I.E.P.
Luz Mercedes Flores Perez
COORDINADOR ACADÉMICO
70024 LAIKAKOTA

Instrumento de Evaluación

Lista de cotejo n°1

Nombre del docente	Franco Edson idme jara	Ciclo	III
Título de la sesión	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	Grado y sección	3ro A
Competencia	Comprende su cuerpo	Fecha:	21/06/23
Evidencia	Participa y se expresa con muecas y gestos		
Institución educativa	70024 laykakota puno		

N°	Apellidos y Nombres	Criterios de evaluación				Comentario
		Interactúa con su entorno con movimientos y palabras		Participa en juegos recreativos y se expresa de manera verbal y gestual		
		NO	SI	No	SI	
1	Apaza mamani, neymar		x		x	
2	García González, Guillermo		x			
3	García Suárez, Adrián			x		
4	González García, Antonio		x		x	
5	González Tomás, María Adelaida	x			x	
6	Iglesias Santirso, Lucia		x		x	
7	Martínez Álvarez, Juan Manuel		x		x	
8	Martínez Morán, Paula		x	x		
9	Mas Andrés, Virginia Maria		x		x	
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						

Instrumento de Evaluación

Lista de cotejo n°2

Nombre del docente	Franco Edson Idme Jara	Siclo	III
Título de la sesión	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	Grado y sección	1ro B
Competencia	Comprende su cuerpo	Fecha:	21/06/23
Evidencia	Participa y se expresa con muecas y gestos		
Institución educativa	70024 laykakota puno		

N°	Apellidos y Nombres	Criterios de evaluación				Comentario
		Interactúa con su entorno con movimientos y palabras		Participa en juegos recreativos y se expresa de manera verbal y gestual		
		NO	SI	No	SI	
1	Menéndez Gutiérrez, Guillermo		X		X	
2	Nicieza Fernández, Víctor		X			
3	Fernández Fernández-nespral, Héctor			X		
4	Apaza cari Ernesto		X		X	
5	Choque carita berta	X			X	
6	Apaza Mamani betisbeh		X		X	
7	Idme huaman Fernando		X		X	
8	Quipe luque Daniela		X	X		
9	Apaza choquequispe mirella		X		X	
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						

Instrumento de Evaluación

Lista de cotejo n°3

Nombre del docente	Franco Edson idme jara	Siclo	III
Título de la sesión	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	Grado y sección	1ro C
Competencia	Comprende su cuerpo	Fecha:	21/06/23
Evidencia	Participa y se expresa con muecas y gestos		
Institución educativa	70024 laykakota puno		

N°	Apellidos y Nombres	Criterios de evaluación				Comentario
		Interactúa con su entorno con movimientos y palabras		Participa en juegos recreativos y se expresa de manera verbal y gestual		
		NO	SI	No	SI	
1	Ornosa Miravalles, Peru		x		x	
2	Ortega Moro, Oriol		x			
3	Pérez Fernández, Fabián			x		
4	Pérez Gutiérrez, Fernando		x		x	
5	Quevedo Alvaré, María	x			x	
6	Rodríguez Alonso, David		x		x	
7	Rodríguez Peláez, Borja		x		x	
8	Rodríguez Rodríguez, Javier		x	x		
9	Rosal Fraga, Joaquín		x		x	
10	Ruiz Gómez, Miriam		x		x	
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						

Instrumento de Evaluación

Lista de cotejo n°4

Nombre del docente	Franco Edson Idme Jara	Ciclo	III
Título de la sesión	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	Grado y sección	1ro D
Competencia	Comprende su cuerpo	Fecha:	21/06/23
Evidencia	Participa y se expresa con muecas y gestos		
Institución educativa	70024 laykakota puno		

N°	Apellidos y Nombres	Criterios de evaluación				Comentario
		Interactúa con su entorno con movimientos y palabras		Participa en juegos recreativos y se expresa de manera verbal y gestual		
		NO	SI	No	SI	
1	Sanz De Pedro, Héctor Miguel		x		x	
2	Serrano Fernández De Travanco, Álvaro		x			
3	Torrecillas Reig, Ramón			x		
4	Villa Carro, Mario		x		x	
5	Zapico Álvarez, Jorge	x			x	
6	Campo Rilo, Paula Del		x		x	
7	Cortés-echánove García, Jaime María		x		x	
8	Díaz Ubieta, Íñigo		x	x		
9	Fernández Espina, Bruno		x		x	
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						

Registro auxiliar

Lista de asistencia n°1

Nombre del docente	Franco Edson idme jara	Ciclo	III
Título de la sesión	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	Grado y sección	1ro-A
Competencia	Comprende su cuerpo		
Evidencia	Participa y se expresa con muecas y gestos		
Institución educativa	70024 laykakota puno		

N°	Apellidos y Nombres	mayo			junio			julio		
2	García González, Guillermo	*	*	f	*	*	*	f	*	
3	García Suárez, Adrián	f	*	*	*	*	*	*	*	
4	González García, Antonio	*	*	*	*	*	*	*	*	
5	González Tomás, María Adelaida	*	*	*	*	*	*	*	*	
6	Iglesias Santirso, Lucía	*	*	*	*	*	*	*	*	
7	Martínez Álvarez, Juan Manuel	*	*	*	*	*	*	*	*	
8	Martínez Morán, Paula	*	*	*	*	*	*	*	*	
9	Mas Andrés, Virginia María	*	f	*	*	*	*	*	*	
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										

Registro auxiliar

Lista de asistencia n°4

Nombre del docente	Franco Edison Idme jara	Siclo	III
Título de la sesión	Practicamos el lenguaje corporal en juegos recreativos	Grado y sección	1ro D
Competencia	Comprende su cuerpo		
Evidencia	Participa y se expresa con muecas y gestos		
Institución educativa	70024 laykakota puno		

N°	Apellidos y Nombres	mayo			junio			julio		
2	Sanz De Pedro, Héctor Miguel	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3	Serrano Fernández De Travanco, Alvaro
4	Torreallas Reig, Ramón	.	.	F
5	Villa Carro, Mario	F	.	.
6	Zapico Álvarez, Jorge
7	Campo Rilo, Paula Del
8	Cortés-echánove Jaime María
9	Díaz Ubieta, Iñigo
10	Fernández Espina, Bruno	f
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										











ANEXOS



